

النفالقاف

تايفك الدكتورع اللطيف الخطيب

كَالْمِنْعُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّ

العِلْبَاعَة وَالنَّسَّةُ ثِيرَ وَالتَوْدِيثِ عَ رَسُن مِمْ ٢١٤٧ نَلِعَاكَس ٢١٩٦١، العَالَوَ ٢٩٥١١١



(٤)

سُنُوكَا النِّسُلَا اَ بِنَسِسِ اللَّهِ اللَّ

يَّاأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْرَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَارِجَالَا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِي شَاءَ لُونَ بِهِ عَوَالْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ }

خَلَقًاكُمُ ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (۱) القاف في الكاف، وفيه خلاف منقول عن أبي عمرو، والإدغام إنما يكون مع ذهاب صفة الاستعلاء.

مِّن نَّفَسِ وَحِدَةٍ . قرأ خلف عن حمزة بإدغام (٢) التنوين في الواو بلا غُنَّة، ووافق حمزة المطوعى عن الأعمش.

وَبَحِدَةٍ ـ . قرأ الجمهور «واحدةٍ» بالتاء على تأنيث لفظ النفس.

- وقرأ ابن أبي عبلة «واحد» (٢) بالتذكير على مراعاة المعنى؛ إذ المراد به آدم، أو على أن النفس تُذكر وتُؤنّث، فجاءت قراءته على تذكير النفس.

وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَاوَبَثَّ مِنْهُمَارِجَالًا ...

- قرأ خالد الحذّاء: «وخالقٌ منها زَوْجَها وباتٌ..» (1) على اسم الفاعل، وهو خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: هو خالقٌ.. وقراءة الجمهور «وخَلَقَ.. وبَثّ » (1) على صورة الماضي في الفعلين.

⁽١) الإتحاف/٢٢، ١٨٥، النشر ٢٨٦/١، المكرر/٢٨، البدور الزاهرة/٧٤، المهذب ١٥٢/١.

⁽٢) الإتحاف/٣٢، ١٨٥، النشر ٢٤/٢.

^{. (}٣) البحر ١٥٤/٣، القرطبي ٢/٥، فتح القدير ١٧١١، الدر المصون ٢٩٥/٢.

⁽٤) البُحرَّر ١٥٥/٣، الكشَّاف ٢٧٢/١، البرازي ١٦٢/٩، مخصير ابن خالويه ٢٤/، روح المعاني ١٨٣/٤، الدر المصون ٢٩٦/٢..

كثرًا

ء وَإِنسَاءَ

تَسَاءَلُونَ

ـ قرأ الأزرق وورش بترقيق^(۱) الراء.

قرأ حمزة في الوقف بتسهيل^(۱) الهمزة مع المد والقصر.

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وأبو عمرو بخلاف عنه والحسن والأعمش وخلف «تساءلون» خفيفة السين، وأصله: تتساءلون، فحذفت إحدى التاءين: الأولى، أو الثانية على الخلاف.

- وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو بخلاف عنه ويعقوب وأبو جعفر «تَسَّاءلون» (٢) بشّدٌ السين، وذلك على إدغام التاء الثانية في السين، وأصله تتساءلون.

قال ابن مجاهد: «واختلف عن أبي عمرو، فروى عليّ بن نصر وهارون بن موسى وعُبيّد بن عقيل وعبد الوهاب بن عطاء عنه، والواقدي عن عدي بن الفضل، وخارجة عن مصعب عنه: «تُسَاءَلون» مخفّفة.

وروى أبو زيد التخفيف والتشديد، وروى اليزيدي وعبد الوارث عنه «تساّعَلون» مُشدَدة.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف٩٤، ١٨٥.

⁽٢) المكرر/٢٧، النشر ٤٣٢/١، ٢٦٦، الإتحاف/٦٥: «... فيسكن للوقف، ثم يبدل ألفاً من جنس ماقبله، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف إحداهما للساكنين، فإن قُدر المحدوف الأولى عوهو القياس. قصر؛ لأن الألف حينتَّز تكون مبدلة من همزة ساكنة، فلا مَدَّ كألف «تامر»، وإن قدر الثانية جاز المدُّ والقصر؛ لأنها حرف مَدَّ قبل همز مغيّر بالبدل، ثم الحذف، ويجوز إبقاؤهما للوقف فيمدُّ لذلك مَدَّ أطويلاً ليفصل بين الألفين... ويجوز التوسط...».

⁽٣) البحر ١٥٧/٣، السبعة/٢٢٦، التيسير/٩٣، النشر ٢٤٧/٣، معاني الزجاج ٦/٣، البيان ٢٤٠/١، المكرر/٢٨، المكرر/٢٨، المكرر/٢٨، المكرر/٢٨، المكرر/٢٨، المكرر/٢٨، المكرر/٢٨، المحرر ١٨٥/١، التبيان ١٨٥/٣، التبيان ١٨٥/٣، التبيان ٢٧/٣، التبيان ٢٥٣/١، إعراب النحاس ٢٨٩/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٥/١، مجمع البيان ١/٣، معاني الفراء ٢٥٣/١، الرازي ١٦٣/٩، المحرر ٢٨٢/٣، الحجة لابن خالويه/١١٨، المبسوط/١٧٥، العكبري ٢٢٦/١، حجة القراءات/١٨٨، حاشية الجمل ٢٥١/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٢٧/١، بصائر ذوي التمييز، واللسان، والتاج/سأل.

روح المعاني ١٨٤/٤، زاد المسير ٢/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٣، الدر المصون ٢٩٦/٢.

وقال عباس عنه: «إن شئت خَفَّفت، وإن شئت شُدَّدت، قال: وقرأته عنه بالتخفيف».

قال الطبري: «هما قراءتان معروفتان، ولغتان فصيحتان بالتشديد والتخفيف».

. وقرأ عبد الله بن مسعود والأعمش «تَسْأَلون»(١) مضارع «سأل» الثلاثي.

- وقرأ إبراهيم النخعي «تُسْأَلُون» " ، على مالم يُسَمَّ فاعله ، أي: تُطلُبُ منكم.

ـ وقـرأ ابـن عبـاس ومحمـد بـن السـميفع اليمـاني وابـن مسـعود «تَسلُون» (٢٠ بحذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين.

. وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٤) الهمزة مع المُدِّ والقصر.

ـ قرأ جمهور السبعة ماعدا حمزة وأبا جعفر ويعقوب «والأرحام» (٥) بنصب الميم، وهو معطوف على اسم الله تعالى، والتقدير: اتقوا الله واتقوا الأرحام أن تقطعوها.

وَٱلاَّرْحَامَ

 ⁽۱) البحر ۱۵۷/۳، مختصر ابن خالویه/۲۶، الكشاف ۳۷۲/۱، روح المعاني ۱۸۳/٤، الدر المصون ۲۹۹/۲.
 (۲) إعراب القراءات الشواذ ۳٦٣/۱ وانظر الحاشية /۲.

⁽٣) البحر ١٥٧/٣، الكشاف ٢٧٢/١، المحرر ٤٨٣/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، الدر المصون ٢٩٦/٢.

⁽٤) المكرر /٢٧، النشر ٢٧/١، الإتحاف/٦٦، البدور الزاهرة/٧٢.

⁽٥) البحر ١٥٧/، البيان ٢٠٢١، مشكل إعراب القرآن ٢٧١١، زاد المسير ٢٣٠، المكرر ٢٨٠، معاني الزجاج ٢/٢، السبعة ٢٢٢١، الكشاف ٢٢٢١، النشر ٢٧٧٢، شرح الشاطبية ١٩٧١، العكبري ٢٢٢١، السبعة ١٥١/، الكشاف ١٢٢٨، النشر ٢٧٧٢، التبيان ٢٧٧، البيان ٢٧٧، البيان ٢٧٠، الإتحاف ١٨٥، إرشاد المبتدي ٢٢٧، التبيان ٢٩٧، الرزي ١٦٥٢، ١٨٧، ١٩٠، المبسوط ١٧٥، الكشاف عن وجوه القراءات ٢٠٥١، تحفة الأقران ١٧٠، حاشية الشهاب ٢٩٧، معاني الفراء ٢٠٥١، حاشية الجمل ٢٥١١، القرطبي ٢٠٠، المحتسب ١٩٧١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٢١. ١٢٩، الكافي ١٨٠، مجمع البيان ١٤٦ حجة القراءات ١٨٨١، تذكرة النجاة ١٥٠١، الحجة لابن خالويه ١١٨٨، شرح الكافية الشافية ١٩٣٦، ١٤٤١، الكافية الشافية ١٩٣٦، ١٤٤١، الموقف والابتداء ١٩٥٠، المحرر ٢٠٨٢، إعراب النحاس ٢٩٠١، ٢١٠، تضرح المفصل ١٩٢١، اليضاح الوقف والابتداء ١٩٧٠، المحرر ٢٠٨٢، الإنصاف ١٣٦٤، شرح المفصل ١٥٢، ١٢٠، شرح الذهب ١٩٤٤، الخصائص ١٩٥١، الكامل ٢٩٨٠، شرح التصريح ١٥١٠، التبصرة والتذكرة ١٤٢١، شرح الذهب ١٩٤٤، شرح المفائي ١١٤٠، شرح المامل ٢٠٢٠، الشموني ١٨٤١، شرح المع ١١٤٠، الأشباه والنظائر ١٢٤٦، ١٨٥، روح المعاني عقيل ٢٤٢، فتح القدير ١٨٤١، الدر المعون ٢٩٦٢، الأشباه والنظائر ١٢٩٦، ١٨٥، روح المعاني ١١٤٤، فتح القدير ١٨٤١، الدر المعون ٢٩٦٢، الأشباه والنظائر ١٢٤٢، ١٨١، ١٨٤٠،

وقرأ حمزة وإبراهيم النخعي وقتادة والمطوعي ومجاهد والحسن البصري وابن عباس وأبو رزين ويحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف والأعمش وابن مسعود والأصفهاني والحلبي عن عبد الوارث وأبان ابن تغلب، وأبو إياس هارون بن علي بن حمزة الكوفي «والأرحام» (۱) بالخفض على أنه معطوف على الهاء في «به» (۱) ، أو على أنه مجرور بباء مقدرة، أو بالقسم.

وزعم البصريون جميعاً أنه لحن، وأول من شنّع على حمزة هذه القراءة المبرد حتى قال: «لاتحل القراءة بها»، وتبعه على ذلك جماعة منهم ابن عطية.

قال ابن خالویه: «ولیس عندنا لحناً؛ لأن ابن مجاهد حدثنا بإسناد يُعزيه إلى رسول الله ﷺ أنه قرأ «والأرحام»، ومع ذلك فإن حمزة لايقرأ حرفاً إلا بأثر».

وقـرأ عبـد الله بـن مسـعود والأعمـش «تَسـَاءلون بـه وبالأرحـام» ("" بتكرير حرف الجر.

وقرأ أبو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد «والأرحام» (أ) بالرفع على الابتداء، والخبر محذوف والتقدير: والأرحامُ محترمة، قال ابن جني: «أي والأرحام مما يجب أن تتقوه وأن تحتاطوا لأنفسكم فيه».

ـ وقـرأ ورش بنقـل حركـة الهمـزة إلى الســاكن قبلهــا، وصــورة

⁽١) أنظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) وردّ هذا البصريون، وانظر الخُلاف في الإنصاف /٤٦٣.

⁽٣) البحر ١٥٧/٣، الرازي ١٦٣/٩، الكشاف ٣٧٢/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/٠، تحفية الأقران/١٧٠، روح المعاني ١٨٤/٤، الدر المصون ٢٩٦/٢.

⁽٤) البحر ١٥٧/٣، القرطبي ٥/٥، المحتسب ١٧٩/١، مجمع البيان ١٧٤، حاشية الشهاب ٩٧/٣، الكشاف ١٦٧٨، المحرر ١٢٥٧٠، فتح الكشاف ٢٢٧/١، المحرر ٢٢٧/١، المحرر ٢٢٧/١، فتح القدير ٤١٨/١، تحفة الأقران /١٧٦، روح المعاني ١٨٥/٤، الدر المصون ٢٩٧/٢ نسبها إلى عبد الله بن مسعود وليس بصواب.

القراءة «ولَرْحام»(١١).

. وكذا يفعل حمزة في الوقف ، بخلاف عنه.

ـ وروى خلف وخلاد عن حمزة السكت^(٢) في الأم التعريف.

وَءَاتُواْ ٱلْيَنَكَىٰ أَمُولَكُمْ وَلَا تَتَبَدَّ لُواْ ٱلْخَيِيثَ بِالطَّيِّ وَلَا تَأْكُلُواْ أَمْوَالُهُمْ إِلَىٰٓ أَمْوَلِكُمْ إِنَّهُ

قرأ (٢) بإمالة الألف الأخيرة والميم قبلها حمز ة والكسائي وخلف.

ٱلْيَلْكُمَى

- وقرأ الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- وأمال فتحة التاء مع الألف بعدها الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وهذه الإمالة جاءت تبعاً للإمالة التي بعدها؛ فكأنها إمالة بالمجاورة.

- وقراءة الباقين بالفتح، وهي رواية عن الدوري، وتقدَّم مثل هذا في الآية / ٨٣ من سورة البقرة.

وَلَاتَتَبَدَّلُوا

. قراءة الجمهور «ولاتتبدَّلوا»(1) بتاءين، وهي رواية عن ابن محيصن.

. وروي عن ابن محيصن «ولاتَبَدَّلُوا» (٥) بتاء واحدة خفيفة.

. وروي عنه أنه قرأ «ولاتبدّلوا» (٦٠ بإدغام التاء الأولى في الثانية، قال ابن عطية: «وجاز في ذلك الجمع بين ساكنين لأن أحدهما حرف مَدّ ولين يشبه الحركة».

⁽١) المكرر/٢٨، النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩، التيسير/٣٥.

⁽٢) المكرر/٢٨، النشر ٢٠/١، الإتحاف/٦٦. ٦٢.

⁽٣) الإتحاف/٧٨، ١٨٦، المكرر/٢٨، النشر ٢٦٢٢.

⁽٤) الإتحاف/١٨٦.

⁽٥) الإتحاف/١٨٦، زاد المسير ٥/٢، إعراب القراءات الشواذ ٣٦٤/١، وانظر الحاشية (٥): البزي عن ابن محيصن، التقريب والبيان/٢٨ أ.

⁽٦) البحر ٢/ ١٦٠، مختصر ابن خالويه/٢٤، الإتحاف/١٨٦، إعراب النحاس ٣٩٢/١، المحرر ٤٨٦/٣.

- قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأزرق والأصبهاني وورش

وَلَاتَأْكُلُواْ

عن نافع «ولاتاكلوا» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وهي قراءة حمزة في الوقف".

حُوبًا

ـ قرأ الجمهور «حُوباً»^(٢) بضم الحاء، وهو الإثم.

- وقرأ الحسن وابن سيرين «حَوباً» (٢٠ بفتح الحاء، وهي لغة تميم، كذا ذكر الأخفش، وقال مقاتل: هي لغة الحبش.

قال ابن عطية: «وقيل: هو بفتح الحاء المصدر، وبضمها الاسم».

ـ وقرأ أُبَيُّ بن كعب «.. حاباً»^(٤) بالألف.

فال أبو حيان: « وكلها مصادر».

ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق^(ه) الراء.

كَبِيرَا

وَ إِنْ خِفْتُمْ أَلَا نُقُسِطُواْ فِي ٱلْمِنْهَى فَأَنكِمُواْ مَاطَابَ لَكُمْ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ مَثْنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبَعَ فَإِنْ خِفْتُمُ أَلَّا نَعْدِلُواْ فَوَحِدَةً أَوْ مَامَلَكَتْ أَيْمَنْنُكُمُّ ذَلِكَ أَدْنَىۤ أَلَّا تَعُولُوا ﴿ اللَّهُ

وَإِنْ خِفْتُم . أخفى (١) أبو جعفر النون في الخاء.

⁽١) النشر ٢٩٠/١ . ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

 ⁽۲) البحر ۱۱۱/۳، القرطبي ۱۰/۵، «قراءة العامة وأهل الحجاز»، وانظر العكبري ۲۲۲۷، وحاشية الجمل ۳۵۲/۱، فتح القدير ٤١٩/١، الدر المصون ۲۹۸/۲.

⁽٣) البحر ١٦١/٣، الكشاف ١٧٤/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/٠، الرازي ١٧٠/٩، القرطبي ١٠/٥، الإتحاف/١٨٦، إعراب النحاس ٣٩٢/١، المحرر ٤٤٨/٣، معاني الفراء ٢٥٣/١، العكبري ٢٢٧/١، التبيان ٢٠٢/٣، فتح القدير ٤١٩/١، حاشية الجمل ٣٥٢/١، روح المعاني ١٨٩/٤، الشهاب البيضاوي ٢٠٨/٢، اللسان/حوب، الدر المصون ٢٩٨/٢...

⁽٤) البحر ١٦١/٣، الرازي ١٧٠/٩، الكشاف ٣٧٤/١، القرطبي ١١/٥، حاشية الجمل ٣٥٢/١، روح المعاني ١٨٩/٤، فتح القدير ١٩٩١٤، الدر المصون ٢٩٨/٢.

⁽٥) النشر ٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٦) الإتحاف/٣٤، ١٨٦، النشر ٢/٢٧، المهذب ١٥٠/١، البدور الزاهرة/٧٤.

أَلَّا نُقَسِطُوا

. قرأ إبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب والأعمش والمفضل «أَلاّ تَقْسِطوا»(١) بفتح التاء، من «قَسَطُ» الثلاثي، وهو من باب «ضرب». وفي التاج (٢): ذكر الزبيدي في قراءة إبراهيم ويحيى بفتح التاء وضم السين «ألا تُقُسُطوا».

وقراءة الجمهور «أَلاّ تُقْسِطوا» بضم التاء من «أَقْسَطُ».

فِي ٱلْمِئْكِي

ـ تقدّمت القراءة فيه بإمالة الألفين في الآية السابقة /٢.

فأنكحوأ ماطاب

. قرأ ابن أبي عبلة «فانكحوا مَن طاب..»^(٢) ، وهي مُفَسِّرة قراءة الجمهور.

ـ وقراءة الجمهور «فانكحوا ماطاب..» (٢) فقيل: «ما» بمعنى «مَن»، وهذا مذهب من يجوِّز وقوع «ما» على آحاد العقالاء، وهو مذهب

وقيل: أُوثِرَتْ على «مَن» ذهاباً إلى الوصف من البِكْر أو الثيِّب، كما نقول: مازيد؟ في الاستفهام أي: فاضل أو كريم.

طَاتَ

. قراءة الجماعة «طاب» بألف.

- وفي مصحف أُبي وقراءته «طيب) «٤٠ بالياء، وهو دليل الإمالة.
- ـ قال السمين: «وليس هذا بمبنيّ للمفعول لأنه قاصر، وإنما كُتِبَ كذلك دلالة على الإمالة وهي قراءة حمزة».

⁽١) البحر ١٦٢/٣، المحتسب ١٨٠/١: «... كأنه قال: وإن خفتم أن تقسطوا في اليتامي، أي تجوروا»، العكبري ٢١٨/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/، القرطبي ٩٢/٥، الكشاف ٢٧٤/١، روح المعاني ١٨٩/٤، الشهاب ـ البيضاوي ١٠١/٣، المحرر ٤٨٩/٣، فتح القدير ٤٢٠/١، الدر المصون ۲۹۹/۲.

 ⁽٢) انظر مادة/قسط، وفي الشوارد /١١ «يَقْسُط لغة في يُقْسِطُ، وقرأ ابن وثاب والنخعي...».

⁽٣) البحر ١٦٢/٣، القرطبي ١٢/٥، المحرر ٤٩٠/٣، فتح القدير ٤٢٠/١، الدر المصون ٣٠٠/٢.

⁽٤) البحر ١٦٢/٣، القرطبي ١٥/٥، الدر المصون ٢٠٠/٢.

متنئي

وَثُلَاثَ

رور اط وربع

فَإِنَّ خِفْنُمُ

- وقرأه بالإمالة (١٠ حمزة وأبو عمرو وابن أبي إسحاق والحجدري والأعمش.

. فرأه بالإمالة^(٢) حمزة والكسائي وخلف.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ وقراءة الباقين بالفتح.

ـ وعند السمين مايشير إلى أنه نقل عن النخمي أنه قرأ «ثُنى» (٢٠) مقصوراً من «ثُناء».

- قراءة الجماعة «وثُلاثَ» (بألف على وزن فُعال ، فهو عدد معدول.

. وقرأ النخعي وابن وثاب والأعمش «وثُلَثُ» بقصر الألف، وحكى هذا المهدوى.

. قراءة الجماعة «ورُباع» (٥) بالف.

وقرأ النخعي وابن وثاب والأعمش والمغيرة «ورُبَعَ» (٥) بقصر الألف أيضاً، وهي رواية المهدوي، وهو تخفيف.

- أخفى (v) أبو جعفر النون في الخاء. ا

(۱) البحر ١٦٢/٣، النشر ٥٩/٢، المكرر/٢٨، الإتحاف/٨٧، ١٨٦، القرطبي ١٥/٥، إرشاد المبتدي/٢٩٧، الكافية ٤٥/٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٤/١، غرائب القرآن ١٦٢/٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٤/١، غرائب القرآن ١٦٢/٤، الدر المصون ٢٠٠/٢.

⁽٢) الإتحاف/٧٥، ١٨٦، المكرر/٢٨، النشر ٣٦/٣، ٤٩.

⁽٣) الدر المصون ٢٠٢/٢.

⁽٤) الكشاف ٧٥/١، اللسان/ «ربع»، فتح القدير ٤٢٠/١، الدر المصون ٣٠٢/٢، القرطبي ماء٥٠.

⁽ه) البحر ١٦٣/٣، الكشاف ٢٧٥/١، المحتسب ١٨٠/١، المحرر ٤٩١/٣، العكبري ٣٢٨/١، القرطبي ١٦٥/١، العكبري ٢٢٨/١، السان والتاج/ربع «كَزُفَر» على إرادة «ريّاع»، فحذف الألف، وقال العكبري: «ووجهها أنه حذف الألف كما حُذِفت في خيّم والأصل خيام، وكما حذفت في قولهم: أمّ والله»، فتح القدير ٢٠٠١.

⁽٧) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٤، النجوم الزاهرة/٧٤، المهذب ١٥٠/١.

ـ قراءة الجمهور «فواحدةً» (١) بالنصب، أي فاختاروا، أو فانكحوا.

فُوَىٰحِدَةً

- وقرأ الحسن والحجدري وأبو جعفر والأعمش وابن هرمز وأبو زيد عن أبي عمرو من طريق الأهوازي «فواحدة»(١) بالرفع على أنه مبتدأ، والخبر محذوف، أي: كافية.

وقال الكسائي: «فواحدةٌ تُقنع».

قال الطبري: «ولو كانت القراءة جاءت في ذلك بالرفع كان جائزاً بمعنى: فواحدة كافية، أو واحدة مجزئة».

أَوْمَامَلَكَتْ أَيْمَاثُكُمْ

- روي عن أبي عمرو «فما ملكت أيمانكم» (٢) يريد به الإماء. قال أبو حيان: «والمعنى على هذا: إن خاف أَلا يَعْدِل في عِشْرَةِ واحدةٍ فما ملكت يمينه».

- ـ وقرأ ابن أبي عبلة «أومَن ملكت أيمانكم» ^(٣) .
 - . وقراءة الجماعة «أو ماملكت أيمانكم».

أَدْنَى . قرأه بالإمالة (١٠) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح، وبين اللفظين.

. وقراءة الباقين بالفتح.

⁽۱) البحر ۱٦٤/٢، الإتحاف/١٨٦، النشر ٢٤٧/٢، زاد المسير ٩/٢، إعراب النحاس ٢٩٤/١، البسوط/١٧٥، إرشاد المبتدي/١٧٨، البيان ٢٤٢/١، الحرازي ١٧٦/٩، الكشاف ١٧٥/١، مجمع البيان ١٢/٤، القرطبي ٢٠/٥، العكبري ٢٢٩/١، فتح القدير ٢٢٠/١، روح المعاني ١٩٥/٤، التبيان ١٠٧/٢، معاني الفراء ٢٥٥/١، الشهاب البيضاوي ١٠٢/٢، المحرر ٢٩٢/٢، وانظر الطبري ١٥٩/٤، الدر المصون ٢٠٣/٢، التقريب والبيان/ ٢٨ أ.

⁽٢) البحر ١٦٤/٢.

⁽٣) البحر ١٦٤/٣، الكشاف ٢٧٥/١، روح المعاني ١٩٦/٤.

⁽٤) الإتحاف/٧٥، ١٧٦، المكرر/٢٨، النشر ٢/٦٦، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

ألَّانَعُولُوا

- قراءة الجمهور «ألا تعولوا» أي: ألا تميلوا عن الحق، ومعناه عند الشافعي لايكثر عيالكم، وخطّاه بعضهم «وهو أعلى كعباً وأطول باعاً في كلام العرب من أن يخفى عليه مثل هذا».

- وقرأ طلحة «أُلا تعيلوا»(١) بفتح التاء، أي لاتفتقروا، من العيلة.

وذكر ابن خالويه (١) هذه القراءة لطاووس.

- وقرأ طاووس «أَلاَّ تُعِيلوا» (٢) بضم التاء من أعال الرجل، إذا كثر عياله. وقال أبو حيان: «وهذه القراءة تَعْضُدُ تفسير الشافعي من حيث المعنى الذي قصده».

وَءَاتُواْ ٱلنِّسَاءَ صَدُقَيْمِنَّ فِخُلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءِمِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيتَ امْرِيتَا رَبَّ

صَدُقَائِهِنَّ

قرأ الجمهور «صَدُقاتهنّ»^(۱) جمع صَدُقة بضم الدال، على وزن «سَمُرة»، وهي لغة الحجاز والمراد المهر.

- وقرأ قتادة وأبو السمال «صُدُقاتهن» (٤) بسكون الدال جمع

صُدُقة، بوزن غُرُفة وهي لغة تميم.

- وقرأ مجاهد وموسى بن الزبير وابن أبي عبلة وفياض بن غزوان

⁽۱) البحر ۱۲۰/۳، مختصر ابن خالویه/۲۶، وفي القرطبي ۲۲/۰، ضبطها المحقق بضم التاء، والمشهور أنه بالضم عن طاووس، ولعله تصحف في هذه الطبعة. فتح القدير ۲۲/۱، الدر المصون ۲۰٤/۲.

⁽٢) البحر ١٦٥/٣، الكشاف ١/٣٧٦، الشهاب البيضاوي ١٠٢/ ـ ١٠٢، الرازي ١٧٨/٩، روح المعاني ١٩٧/٤، وذكر في البحر عن الدوري، وكان إماماً في القراءة غير مدافع - أنها لغة حمير: ومثل هذا عند الشهاب، وفي القرطبي ٢٢/٥ «هي حجة الشافعي» وذكرها قراءة لطلحة ابن مصرف.

⁽٣) البحر ١٦٦/٣، القرطبي ٢٤/٥، معاني الفراء ٥٩/٢، الرازي ١٨٠/٩، الكشاف ٢٧٦/١، المحرر ١٨٠/٣، فتح القدير ٢٢٢/١، الدر المصون ٣٠٥/٢.

⁽٤) البحر ١٦٦/٣، مختصر ابن خالويه ٢٤/٠، القرطبي ٢٤/٥، الرازي ١٨٠/٩، معاني الفراء ٢٩/٠، البيضاوي ١٨٠/٠، فتح القدير ٢٩/٠، الكشاف ١٠٣/١، معاني الزجاج ١١١/٠، الشهاب البيضاوي ١٠٣/٠، فتح القدير ٢٢٢/١، وانظر معاني الأخفش ٢٢٦/١، المحرر ٤٩٤/٣، ووح المعاني ١٩٨/٤، اللسان والتاج والمصباح /صدق، الدر المصون ٣٠٥/٢.

- وأبو واقد والنخعي وابن وثاب «صدُقاتهن»(١) بضم الصاد والدال وهي جمع صدُقة، ضمت الدال للإتباع.
- وقرأ النخعي وابن وثاب «صُدُقَتَهُنَّ» (٢) بضم الدال والإفراد والنصب.
- وذكر ابن خالويه أنه قرئ «صَدَقاتهن» (٢) بفتح الصاد والدال ثم قال: «ذكره ابن الأنباري عن الزهري».
- وعن قتادة أنه قرأ «صَدُقاتهنّ» (٤) بفتح الصاد وسكون الدال على التخفيف من القراءة المشهورة.
- ـ وقـرأ إبراهيـم ويحيـى بن عبيـد بن عمـير «صُدُقَتَهـن» (هُ بضـم فسكون، بغير ألف.

قال الزجاج (٢): "ولاتقرأن من هذا إلا ماقد قرئ به؛ لأن القراءة سنة لاينبغي أن يُقْرَأَ فيها بكل مايجيزه النحويون، وإن تُتْبِع فالذي روي من المشهور في القراءة أَجْودُ عند النحويين، فيجتمع في القراءة بما قد رُوي الإتباع، وإثبات ماهو أقوى في الحجة إن شاء الله.

⁽۱) البحر ١٦٦/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، معاني الزجاج ١٢/٢، وفي المصباح «مفرده صُدُفة، وهي لغة تميم»، وانظر التهذيب /صدق، المحرر ٤٩٤/٣، روح المعاني ١٩٨/٤، فتح القدير ٤٢٢/١، الدر المصون ٢٠٥/٢.

⁽٢) البحر ١٦٦/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، القرطبي ٢٤/٥، الرازي ١٠/٩، الكشاف ٢٣٦/١، وح المعاني ١٩٨/٤، المحرر ٤٩٥/٣، الدر المصون ٢٠٥/٢.

⁽٣) مختصر أبن خالويه/٢٤ «في الزهري» كذا، ولعله عن الزهري، إعراب النحاس ٣٩٤/١.

⁽٤) الكشاف ٢٧٦/١، إعراب النحاس ٣٩٤/١، الرازي ١٨٠/٩، روح المعاني ١٩٨/٤، الشهاب البيضاوي ٣٧٦/١، وفي اللسان: صدق «قال أبو إسحاق...: ولايقرأ من هذه اللغات بشيء لأن القراءة سنة»، وانظر معاني الزجاج ١٢/٢، وانظر التاج/صدق، الدر المصون ٣٠٥/٢.

⁽٥) التاج/صدق.

⁽٦) معانّي الزجاج ١٢/٢، وانظر التبيان ١٠٨/٣.

عُنشيء

قَكُلُوهُ ...

فَكُلُوهُ هَنِيتَاً

هَنِيتًا مَي يَثَا

ـ وقراءة يعقوب بخلاف عنه في الوقف بهاء السكت «صَدُقاتهنَّهُ» (١)

ـ قراءة الكسائي في الوقف^(٢) بإمالة الهاء وماقبلها.

ـ قراءة حمزة في الوقف (٢٠) بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ـ تقدّم التفصيل فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «فكلوهو» (١٠٠٠).

. فرأ أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما بإدغام (٥) الهاء في الهاء،

- قرأ الحسن والزهري «هنيّاً مريّاً» (١) بإبدال الهمزة ياءً وإدغامها في ياء المدّ، وهي قراءتهما في الوصل والوقف.

ـ وهي فراءة أبي جعفر^(١) بخلاف عنه،.

. وهي فراءة حمزة^(١) في الوقف.

قال في النشر: «فاختلف فيها عن أبي جعفر، فروى هبة الله من طرقه والهذلي عن أصحابه عن ابن شبيب، كلاهما عن ابن وردان بالإدغام كذلك، وكذلك رورى الهاشمي من طريق الجوهري والمغازلي والدُّوري كلاهما عن ابن جماز.

وروى باقي أصحاب أبي جعفر من الروايتين ذلك بالهمز اهنيسًا مريئاً، وبذلك قرأ الباقون».

⁽١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، المهذب ١٥٠/١، البدور الزاهرة/٧٤.

⁽٢) المكرر/٢٨، النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢.

⁽٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ أ. ٦٨.

⁽٤) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور الزاهرة/٧٤.

⁽٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢٪ البدور الزاهرة/٧٤، المهذب ١٥٢/١.

⁽٦) البحر ١٦٧/٣، الإتصاف/١٨٦، وانظـر ص/٥٨، غرائب القـرآن ١٦٢/٤، المبسـوط/١٠٥٠، المكرر/٢٨، المهذب ١٠٥/١، البدور الزاهرة/٧٤، المحرر ٢٨٦/٣، النشر ٤٠٥/١.

وَلَا تُؤْتُواْ السُّفَهَاءَا مَوَالكُمُ الَّتِي جَعَلَاً لللهُ لَكُرُ قِينَا وَآزُرُقُوهُمْ فِهَا وَآكُسُوهُمْ وَقُولُواْ لَهُ مُعَوْلًا مَعْمُ فَالْفِيْ

وَلاَ تُؤَتُّواً . قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والسوسي وورش من طريق الأزرق بإبدال المرزة الساكنة واوأ(۱).

- ـ وقـراءة ورش (١) مـن طريـق الأصفهاني بابدال الهمـزة واوا في الحالين.
 - وأبدل الهمزة واواً في الوقف^(۱) حمزة.

ٱلسُّفَهَاءَ أَمُوَلَكُمُ (*)

- ـ قرأ قالون والبرِّي وأبو عمرو ورويس من طريق أبي الطيب وقنبل والبين شنبوذ بإسـقاط الهمـزة الأولى وتحقيـق الثانيـة «السـفها أموالكم».
- ـ وقرأ الأصبهاني وورش وأبو جعفر ورويس من غير طريق أبي الطيب والأزرق في أحد وجهيه وقنبل بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية «السفهاء اموالكم».
 - . وقرأ الأزرق وقنبل بتسهيل الهمزة الثانية وإبدالها ألفاً.
- ـ وقرأ حمزة وهشام عي الوقف على «السفهاء» بإبدال الهمزة ألفاً مع المدّ والقصر والتوسط.

قال في الإتحاف:

«السفهاا: ثم يجوز حذف أحدهما للساكن...، ويجوز إبقاؤهما للوقف، فيمدّ لذلك مدّاً طويلاً ليفصل بين الألفين...، ويجوز التوسط كما نص عليه أبو شامة وغيره من أجل التقاء الساكنين

⁽١) الإتحاف/٥٢، ٦٤، النشر ٢٩٠/١. ٢٩١، ٤٢٠، المكرر/٢٩.

⁽٢) المكرر/٢٩، الإتحاف/٦٥، ١٨٦، النشر ٢٨٤/١، المهذب ١٥٠/١، البدور الزاهرة/٧٤.

قياساً على سكون الوقف، فتحصل حينتن ثلاثة أوجه، الله والقصر والتوسط».

أما القصر فبعد حذف الألف الأولى، فتبقي الثانية ولايجوز مَدُها، لأنها مبدلة من همزة ساكنة، وإن حذف الثانية جاز المد والقصر؛ لأنها حرف مَد قبل همزة مغيرة بالبدل ثم الحذف، والمد هنا متوسط، وإن أثبت الألفين كان المد الطويل كما ذكر في النص.

. وقراءة الجماعة بتحقيق الهمزتين «السفهاءَ أموالكم».

ٱلَّتِيجَعَلَأُللَّهُ

ـ قراءة الجمهور «التي»(١) على الإفراد، فهو صفة لجمع مالايعقل وهو الأموال.

ـ وقرأ الحسن والنخعي وهارون عن أبي عمرو «اللاتي» (١) ، وهو جمع في المعنى لـ «التي».

- وقرئ شاذاً «اللواتي» (٢) ، وهو جمع «التي» في المعنى، وذكروا أنه جمع اللاتي فهو جمع الجمع على هذا.

قال ابن عطية: «والأموال جمع مالايعقل، فالأصوب فيه قراءة العامّة». قال أبو حيان: «.. فإذا كان لنا جمع لايعقل فيجوز أن يجري

⁽۱) البحر ١٦٩/٣، القرطبي ٣١/٥، قراءة العامة، وفي مختصر ابن خالويه ٢٤/ ـ ٢٥: «قراءة الحسن»، مع أن المشهو عن الحسن الجمع «اللاتي»، الدر المصون ٢٠٩/٢.

⁽٢) البحر ١٦٩/٣، القرطبي ٢١/٥، الإتحاف/١٨٦، إعراب النحاس ٢٩٦/١، التبيان ٢٤٣/١، معاني الرجاح ١٤٢/١، مشكل إعراب القرآن ١٧٨/١، المحرر ٤٩٧/٣، فتح القدير ٢٢٦/١، اللهر المصون ٢٠/١٣، التقريب والبيان/ ٢٨ أ.

⁽٣) البحر ١٧٠/٣، إعراب النحاس ٢٩٦/١، وفي حاشية ياسين على شرح التصريح ١٠٩/٢، "ومن معاملة جمع مالايعقل من المذكر معاملة مفرد المؤنث قوله تعالى: «أموالكم التي جعل الله» في قراءة الجمهور، وقراءة: اللوائي [كذا] شذوذاً من معاملته معاملة جمع المؤنث»، الدر المصون ٢١٠/٢.

الوصف عليه كجريانه على جمع المؤنثات..»

قِينمَا

ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «قياماً»(١) مصدر قام..، وهذه القراءة اختيار الطبري.

وقرأ نافع وابن عامر وابن عباس والرهاوي عن أبي جعفر "قيماً" وهو مصدر كالقيام، وقيل هو مقصور منه، قالوا: حُزفَت الألف كما حُزفت في خيم وأصله خيام، قالوا: أوهو جمع قيمة كريم جمع ريمة، وذهب إلى هذا البصريون غير الأخفش. قال الطبري: «.. وإن كانت الأخرى اأي: قيماً غير خطأ ولافاسد، وإنما اخترنا ما خترنا من ذلك لأن القراءات إذا اختلفت في الألفاظ واتفقت في المعاني فأعجبها إلينا ماكان أظهر وأشهر في قراءة أمصار الإسلام».

⁽۱) البحر ۱۷۰/۳، السبعة/۲۲۲، شرح الشاطبية/۱۷۹، الإتحاف/۱۸۸، إعراب النحاس ۲۹۹۲، مجمع البيان ۱۹/۲، العكبري ۳۳۰/۱: «والياء بدل الواو»، التبصرة/۲۷۲، مشكل إعراب القرآن ۱۷۹/۱، المبسوط/۱۷۵، معاني الزجاج ۱٤/۲، الحجة لابن خالويه/۱۱۹، حجة القراءات/۱۹۰، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۹/۱، الطبري ۱۱۷/۲، روح المعاني ۲۰۲/۲، زاد المسير ۱۳/۲، فتح الدير ۲۰۲/۱، التاج/واللسان/قام، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۳، الدر المصون ۲۰۲/۲.

⁽۲) البحر ۱۷۰/۳، الإتحاف/۱۸۱، إرشاد المبتدي/۱۷۸، الكافي/۸۰، العنوان/۸۰، إعراب النحاس ۱۹۲/۱، فتح القدير ۱۶۷۱، البيان ۲۶۳۱، المحتسب ۱۸۲/۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۷۲۱ و ۳۷۲۱ الطبري ۱۹۷۴، التيسير/۹۶، السبعة/۲۲۲، الكشاف ۱۷۷۱ النشر ۲۷۷/۲، شرح الشاطبية/۱۷۹، القرطبي ۲۱۵، التبيان ۲۱۲/۱، المبسوط/۱۷۵، النشر ۲۲۷/۲، شمرح الشاطبية/۱۷۹، القرطبي ۱۱۲/۳، التبيان ۲۰۲/۱، المبسوط/۱۷۸، العكبري ۲۰۲۱، معاني الفراء ۲۰۵۱، مجمع البيان ۱۹۷۱، التبصرة/۲۷۷، روح المعاني معاني الزجاج ۲/۱۲، الحجر ۱۰۵۳، عشر المعاني الزجاج ۲/۱۲، الحجر ۲۸۸۳، عراب القراءات السبع وعللها ۱۲/۹۱، ۱۶۹، التاج واللسان/قام، تفسير الماوردي ۱۲۸۷، روح المعاني ۲۰۲۲، زاد المسير ۱۲/۲، وضبط القراءة غير الصواب، التذكرة في القراءات الثمان/۳۰۳، الدر المصون ۲۱۰/۲،

- وقرأ عبد الله بن عمر والحسن «قواماً»(١) بكسر القاف وواو بعدها.

وقيل هو مصدر «قاوم»، وقيل: هو اسم غير مصدر، وهو مايقام به كقولك: هو ملاك الأمر لما يملك به.

. وقرأ الحسن وعيسى بن عمر وأبو عمرو في رواية «قُواماً» بفتح القاف، وهي خطأ عند أبي حاتم، وجَوَّزه الكسائي، وقال: هو في معنى القوام، يعني أنه مصدر، وقيل اسم مصدر، وقيل القوام:

ـ وقرئ شاذاً «قِوَماً»^(٣) بكسر القاف وإسقاط الألف وفتح الواو، بزنة «عِنْب»، وهو مصدر جاء على الأصل كالعِوَض.

وَٱبْنَالُواْ ٱلْيَكَمَى حَتَى إِذَا بَلَعُواْ ٱلذِّكَاحَ فَإِنْ ءَانَسَتُم مِّنْهُمْ رُشَدَا فَادَفَعُواۤ إِلَيْهِمْ أَمُولَهُمْ وَالْمَالُواْ ٱلْيَكَمَ وَالْمَالُواْ الْيَكَمُ وَالْمَالُوا اللّهِمْ اللّهُ وَمَن كَانَ عَنِيّا فَلْيَسْتَعْفِفْ وَمَن كَانَ فَوَلاَتَا كُلُوهَ آلِسْمَ فَلْيَسْتَعْفِفْ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَا فَلْيَسْتَعْفِفْ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَا فَلْيَا فَلْيَا فَلْيَا فَلَيْ مَا أَمُولُهُمْ فَأَشْهِدُواْ عَلَيْهِمْ فَا فَعَيْمِ مَا فَوَالْهُمْ فَأَشْهِدُواْ عَلَيْهِمْ وَكُولُوا فَاللّهُ مَا اللّهُ وَلَيْهِمْ أَمُولُهُمْ فَأَشْهِدُواْ عَلَيْهِمْ وَكُولُوا لَا يَعْمَى إِلَيْهُ وَسِيبًا وَيَهُمْ فَا شَهِدُواْ عَلَيْهِمْ وَكُولُوا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهِمْ أَمُولُوا اللّهُ عَلَيْهِمْ أَمُولُوا وَاللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِمْ أَمُولُوا اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَيْهِمْ أَمُولُوا اللّهُ وَلَا عَلَيْهِمْ أَمُولُوا اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَيْهِمْ أَمُولُوا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَهُمْ فَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُمْ أَمُوا لَهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِمْ أَمُوا لَهُمْ عَلَيْهُمْ أَمُولُوا اللّهُ اللّ

الْيَكَمَىٰ ـ تقدّمت فيه إمالة الألفين في الآية / ٢ من هذه السورة. عَانَسْتُم ـ قراءة الجمهور «آنسْتُم» بالمدّ.

⁽۱) البحر ۱۷۰/۳، البيان ۲٤٣/۱، إعراب النحاس ۲۹۹/۱، المحتسب ۱۸۲/۱، الكافي/۸۰، الكافي/۸۰، الكشاف ۱۸۲/۱، البندي/۲۷۸، العكبري ۲۳۱/۱، المكرر/۲۹، إرشاد المبندي/۲۷۸، حاشية الجمل ۲۵۱/۱، روح المعاني ۲۰۲/۱، فتح القدير ۲۵/۱، مختصر ابن خالويه/۲۶، حاشية الشهاب ۱۰۵/۳، وانظر مشكل إعراب القرآن ۱۷۹/۱، وحجة القراءات/۱۹۱، واللسان/قام، الدر المصون ۲۰۰/۲

⁽٢) البحر ١٧٠/٢، المحتسب ١٨٢/١، «ابن عمر»، الرازي ١٨٦/٩، العكبري ٢٣١/١، حاشية الجمل ٢٥٦/١، المحرر ٢٨١/٣، الدر المصون ٢٠١٢.

⁽٣) البحر ١٧٠/٣، العكبري ٢٣١/١، حاشية الجمل ٢٥٦/١، روح المعاني ٢٠٢/٤، المحرر ٤٩٨/٣، لم يضبط المحققان حركة القاف، الدر المصون ٢٠٠/٢.

- وقرئ بقصر الهمزة «أُنِسْتُم»^(۱).

- وقرأ ابن مسعود «أحَسْتُم» (٢) ، يريد أحْسَسْتُم، فحذف عين الكلمة، وهذا الحذف شذوذ إلا في ألفاظ يسيرة، وذكر بعضهم أنها لغة سليم، وأنها تطرد في عين كل فعل مضاعف اتصل بتاء الضمير أو نونه.

. وروي عن ابن مسعود أيضاً أنه قرأ «أَحْسنَيْتُم» (" بالياء بدل السين التانية.

ـ قراءة الجمهور ورُشْداً» بضم فسكون، وقالوا: هو لغة، أو مصدر.

ـ وقرأ ابن مسعود وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو السَّمَّال وعيسى الثقفي «رَشَداً» (مُ بفتحتين، وهو مصدر.

. وقرأ الحسن «رُشُداً» (بضمتين.

ـ قراءة حمزة ويعقوب والمطوّعي «إليهُم»(١) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الباقين «إليهم» (١) بكسر الهاء من أجل الياء قبلها.

ـ قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه وورش عن نافع والأصبهاني والأزرق ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ولاتاكلوها» (٧) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

<u>,</u> وَلَاتَأْكُلُوهَا

رُ<u>شُ</u>دًا

إكتيم

(١) الطبرى ١٦٩/٤.

⁽۲) البحـر ۱۷۲/۳ ، الـرازي ۱۹۰/۹ ، التبيـان ۱۱۷/۶ ، معـاني الفــراء ۲۰۷/۱ ، حاشــية الشــهاب ۱۰٦/۳ ، مجمع البيان ۲۲/۲ ، روح المعاني ۲۰۵/۶ ، المحرر ۲۹۹/۳ ، الدر المصون ۲۱۲/۳.

⁽٣) الكشاف ٢/٩٧١، الطبري ١٦٩/٤، التبيان ١١٦/٣.

⁽٤) البحر ١٧٢/٣، القرطبي ٣٧/٥، إعراب النحاس ٢٩٦/١، مختصر ابن خالويه ٢٤، الـرازي ١٩٠/، المحرر ٤٢٦/١، روح المعاني ٢٠٥/٤، الكشاف ٢٧٩/١، فتح القدير ٤٢٦/١، الـدر المصون ٢٢/٢.

⁽٥) البحر ١٧٢/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، الرازي ١٩٠/٩، الكشاف ٢٧٩/١، روح المعاني ٢٠٥/٤.

⁽٦) الإتحاف/١٢٢، ١٨٦، النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢، التيسير/١٩، المبسوط/٨٧، السبعة/١١١، إرشاد المبتدى/٢٠٣.

⁽۷) النشر ۲۹۰/۱ ، ۳۹۲ ، ۳۹۱ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٤ ، المبسوط/١٠٤ ، ١٠٨ ، السبعة/١٣٣ ، البدور الزاهرة/٧٤.

إشرافا

فَقِيرًا

فَإِذَا

عَلَيْهِمُ

كَفَي

فَلْيَأْكُلُ

بِٱلْمَعَ وُفِ فَإِذَا

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

و قراءة الأزرق وورش بترقيق(١) الراء.

. قراءة الأزرق وورش بترقيق^(١) الراء.

. قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأصبهائي والأزرق وورش

عن نافع «فلياكل» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- قراءة أبي عمرو ويعقوب بخلاف عنهما بإدغام^(٢) الفاء في الفاء.

ـ قراءة حمزة في الوقف بنسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ـ قراءة حمزة ويعقوب والمطوعي والشنبوذي «عليهُم» (٥) بضم الهاء

على الأصل.

ـ وقراءة الجماعة «عليهم» (٥) بكسر الهاء من أجل الياء.

. قرأه بالإمالة (١٦ حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

⁽١) المكرر/٢٩، الإتحاف/٩٤، النشر ٩٢/٢.

⁽۲) النشر ۳۹۰/۱ ۳۹۲، ۳۹۲، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣، البدور الزاهرة/٧٤.

⁽٣) النشر ٢/١٨١، الإتحاف/٢٠٢، البدور الزاهرة/٧٤.

⁽٤) النشر ٢/٨٦١، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

⁽٥) الإتحاف/٨٦، ١٢٣، النشر ٢٧٢/١، ٢٣١، التيسير/١٩، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣٠ السبعة/١١١.

⁽٦) الإتحاف/٧٥، ١٨٦، النشر ٣٦/٢، المهنب ١٥٢/١، البيدور الزاهيرة/٧٤، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

ٱلۡفُرٰۡيَ

ألينكعك

ۮڒۣێڎۘ

وَإِذَا حَضَرَ ٱلْقِسْمَةَ أُولُوا ٱلْقُرْبِي وَٱلْمِنَكِينَ وَٱلْمَسَحِينُ فَأَرْزُقُوهُم

ـ قرأه بالإمالة^(١) حمزة والكسائي وخلف.

وبالفتح^(۱) والتقليل أبو عمرو والأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

. تقدمت فيه إمالة الألفين في الآية /٢ من هذه السورة.

وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْتَرَّكُواْ مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَنْفًا خَافُواْ عَلَيْهِمْ فَلْيَـتَّقُوا الله وَلْيَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا عَلَيْ

وَلْيَخْشَ ـ قراءة الجماعة بسكون اللام «ولْيَخْشَ» (1) ، والإسكان تخفيف، إجراء للمنفصل مُجرى المتصل.

- وقرأ الزهري والحسن وأبو حيوة وعيسى بن عمر ويحيى بن وثاب وعمرو بن عبيد «وليَخْشَ» (٢) بكسر اللام، وهو الأصل.

مِنْ خُلِّفِهِمْ . أخفى (٢) أبو جعفر النون في الخاء.

- قراءة الجماعة «ذُرِّيَّةً» ، بضم الذال.

- وقرأ زيد بن ثابت والمطوّعي «ذِرّيّةً» بكسرها، والكسر هنا في

⁽۱) المكرر/۲۹، النشر ۳٦/۲، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٥٢/١، البدور الزاهرة/٧٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

⁽٢) البحر ١٧٧/٣، الإتحاف/١٨٦، مختصر ابن خالويه/١٨، حاشية الجمل ٣٥٩/١، الدر المصون ٣١٥/٢.

⁽٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٢٤: «يزيد بن ثابت» كذا، وهو تصحيف صوابه: زيد...، الإتحاف/١٤٧. وذكر العكبري هذه القراءة غير معزوة لأحد في التبيان ٢١٨/١، وأثبتها مع الآية/٢٦٦، من سورة البقرة، وفي الآية/٣٤٠ من سورة آل عمران ذكر القراءة أبو حيان لزيد بن ثابت والضحاك والمطوعي بكسر الذال، فانظر هذا في الآية المذكورة، وانظر البحر ٢٥٥/٢، وبقية المراجع المذكورة هناك، ومعانى الزجاج ١٦/٢، والتبيان ١٢٤/٣.

الراء لكسر الذال.

قال الزجاج: «.. إلا أن الضم أجود، وهي منسوبة إلى الذرِّ وهي فُعُلِيَّة منه».

ضِعَلفًا

ـ قراءة الجمهور «ضِعافاً» (١) جمع ضعيف، مثل ظريف وظِراف. ـ وأمال (٢) فتحة العين حمزة، وعن خلف وخلاد خلاف في ذلك،

قال ابن غلبون: «واختلف عن خلاد، فروي عنه الفتح والإمالة، وأنا آخذ له بالوجهين كما قرأتُ، وقرأ الباقون بالفتح».

. وقرأ ابن محيصن «ضُعُفاً» ^(٣) بضمتين، وتنوين الفاء.

وقرأت عائشة والسلمي والزهري وأبو حيوة وابن محيصن وعلي ابن أبي طالب وابن مسعود «ضُعَفاء» (٤) بضم الضاد، والمد، وعلي كظريف وظُرفاء، وهو قياس.

. وعن عيسى بن عمر أنه قرأ قراءتين(٥):

١ ـ ضُعافي، بضم الضاد.

٢ ـ ضُعافى، بفتح الضاد.

وذلك مثل: سُكارى وسنَكارى.

وهى قراءة ابن سعدان والعجلي.

⁽١) البحر ١٧٨/٣.

⁽۲) البحر ۱۷۸/۳، إرشاد المبتدي/۲۷۸، المكرر/۲۹، العنوان/۸۳، السبعة/۲۲۷، النشر ۲۲۳، ۲۷۷، البحر ۱۹۹/۳، الشير ۲۲۸، الكشف عن وجنوه القراءات ۱۷۶۱، ۲۷۷، التيسير ۱۹۹/۳، الكشف عن وجنوه القراءات ۱۷۶۱، ۲۷۷، التيسير ۲۳/۳، العكبري (۲۳/۳، غرائب القرآن ۱۹۲/۶، المبسوط/۱۷۵، المحرر ۱۸۳۳، زاد المسير ۲۳/۲، المهذب ۱۸۲/۱، البدور الزاهرة/۷۶، روح المعاني ۲۱۶/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۰۳. الدر المصون ۲۱۷/۲ ولم يبال بحرف الاستعلاء لانكساره، فقيه انحدار، فلم ينافر الإمالة».

⁽٢) البحر ١٧٨/٣، الإتحاف/١٨٦، المحرر ٥٠٦/٣، التقريب والبيان/ ٢٨ أ.

⁽٤) البحس ١٧٨/٣، مختصس ابن خالويـه/١٢٤، المحسر ٥٠٦/٣، الإتحـاف/١٨٦، الكشساف ٢٨١/١، وانظر معانى الزجاج ١٧/٢، وروح المعاني ٢١٤/٤.

⁽٥) البحر ١٧٨/٣، الكشاف ٢٨١/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/، روح المعاني ٢١٤/٤، الـدر المصون ٢١٧/٢.

وقد ذكر أبو حيان هذا مع الإمالة، ولم يذكر لهما قارئاً، وذكر هاتين القراءتين ابن خالويه عن عيسى، ولم يصرح بالإمالة. وذكر القراءتين الزمخشري، ولم يذكر لهما قارئاً، ولم يذكر فيهما الإمالة.

ضِعَلفًا خَافُواً . أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الخاء.

خَافُوا . قرأ حمزة بإمالة (٢) الألف بعد الخاء، وذلك للكسرة التي تعرض له في نحو «خِفْتُ».

قال ابن الجوزي: «والإمالة ههنا حسنة وإن كانت الخاء حرفاً مستعلياً؛ لأنه يطلب الكسرة التي في «خِفْت» فينحو نحوها بالامالة».

- . وقرأ إسماعيل والمسيبي بين اللفظين.
 - . والباقون على الفتح.

عَلَيْهِم . تقدّمت القراءة بضم الهاء وكسرها، انظر الآية /٦. فَلْتَ قُوا اللّهَ وَلْهَو لُوا

- قراءة الجمه ور بسكون لام الأمر في الفعلين «فَالْيتَقوا.. وَلْيَقُولُوا» (٢) ، وهو تخفيف.
- ـ وقرأ الزهري والحسن وأبو حيوة وعيسى بن عمر بكسر اللام فيهما «فَلِيَتَّقُوا.. ولِيَقُولوا»(٢)، والكسر على الأصل.

⁽١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢.

⁽۲) البحر ۱۷۸/۳، الإتحاف/۸۷، ۱۸۱، السبعة/۲۲۷، العنوان/۸۳، الرازي ۱۹۹/۹، المكرر/۲۹، العكبري ۱۳۸/۳، الأن الخاء تتكسر في بعض الأحوال وهو خِفْتُ»، النشر ۱۹۹/۰، التيسير/٥٠، المحرر ۱۹۲/۳، زاد المسير ۲۳/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۱۹۱، ۳۰۳، الدر المصون ۲۷۷٪.

⁽٣) البحر ١٧٨/٣، الإتحاف/١٨٦، حاشية الجمل ٢٥٩/١، الدر المصون ٢١٥/٢، المحرر ٥٠٦/٣.

إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْحُكُونَ آمُولَ ٱلْيَتَكَمَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُونَ فِي اللَّهِ الْمُكُونَ فِي الْمُكُونِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ

ـ جاء في مصحف ابن مسعود (۱) «ومن يأكل أموال اليتامي ظلماً فإنما يأكل في بطنه ناراً وسيصلى سعيراً.

يَأْحُكُلُونَ

أأيتككي

ـ تقدّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً، في الآية/٦ من

هذه السورة.

تقدّمت فيه إمالة الألفين في الآية/٢ من هذه السورة، وكذلك في الآية/٨٣ من سورة البقرة.

وَسَيَصًلُوْرَ . قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «وسيَصْلُوْن» ("مبنياً للفاعل من الثلاثي «صلي».

وهو الاختيار عند ابن خالويه.

وقرأ ابن عامر، وأبان وأبو بكر بن عياش والمفضل عن عاصم، وحماد، والحسن «ستيصلون» (٢) بضم الياء وفتح اللام، مبنياً للمفعول من الثلاثي.

⁽¹⁾ كتاب المصاحف/ص:٦٠، «مصحف ابن مسعود».

⁽٢) البحر ٧٩/٣، الطبري ١٨٤/٤، «عامة قُرّاء المدينة والعراق»، السبعة/٣٢٧، معاني الأخفش (٢) البحر ٢٩/٣، التبصيرة/٤٧٢، المبسوط/٢٠١، العكبري ٢٢٤/١، التبصيرة/٤٧٤، حجبة القراءات/١٩١، المحرر ١٩١/٣، الحجة لابن خالويه/١٢٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٢٩/١، روح المعاني ٢١٦/٤، زاد المسير ٢٤/٢، فتح القديس ٤٢٩/١، التذكرة في القراءات الشمان/٢٠٤، الدر المصون ٢١٨/٢.

⁽٣) البحر ١٧٩/٣، الكافي/ ٨٠، الإتحاف/١٨٦، التيسير/٩٤، الطبري ١٨٤/٤، السبعة/٢٢٧، القرطبي ٥٥/٥، إرشاد المبتدي/٢٧٨، الكشف عن وجوه القراءات ١٨٤/١، التبيان ١٢٥/٣، المجمع البيان ٢٨٨٤، إعراب النحاس ٢٩٨١، العنوان/٨٨، التبصرة/٢٧٢، المكرر/٢٩، النحاس ١٩٨١، العنوان/٨٨، التبصرة/٢٧٢، المكرر/٢٩، الكشاف ١٨١/١، العكبري /٣٣٤، حجة القراءات /١٩١، الحجة لابن خالويه/١٢٠، الرازي ٢٠٢/٨، غرائب القرآن ١٦٢/٤، معاني الزجاج ٢٧/١، روح المعاني ١٢٦/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٢٩/١، المحرر ٢٥/١، زاد المسير ٢٤/٢، فتح القدير ٢٤٢١، الدر المصون ٢٨/٢.

ـ وقرأ ابن أبي عبلة وأبو حيوة «سَيُصلُون» (١) بضم الياء وفتح الصاد والله مشددة، مبنياً للمفعول، قال أبو البقاء: «والتضعيف للتكثير».

- وقرأ ابن أبي عبلة «وسيُصلُون» (٢) ، بضم الياء واللام من «أصلى» فال ابن عطية: «وهي ضعيفة»، وأصله: سنيُصلُيُون من «أصلى» مثل يكرمون من أكرم، فاستثقلت الضمة على الياء فحذفت، فالتقى ساكنان، فحذف أولهما وهو الياء وضم ماقبل الواو ليصبح.

والمعنى: سيُصلُونهم الملائكة سعيراً أو سَيُصلُون أنفسَهم بسبب كفرهم.

- . وقرأ بتغليظ^(٢) اللام الأزرق وورش.
 - . وقراءة الباقين بالترقيق.
 - ـ رقق الراء (¹⁾ الأزرق وورش.

سَعِيرًا

⁽۱) البحر ۱۷۹/۳، إعراب النحاس ۲۹۸/۱، العكبري ۳۳٤/۱، الكشاف ۲۸۱/۱، روح المعاني 1717/۱، المحرر ۲۱۸/۳، وتع القدير ۲۲۹/۱، التاج/صلي، الدر المصون ۳۱۸/۲، إعراب القراءات الشواذ ۲۷۱/۱.

⁽٢) المحرر ٥١٠/٣، الدر المصون ٢١٨/٢.

⁽٣) المكرر/٢٩، الكافي/٥٣، الإتحاف/٩٨، النشر ١١٢/٢.

⁽٤) المكرر /٢٩، النشر ٩٢/٢ ـ ٩٤، الإتحاف/٩٤، الكافح/٥٦.

يُوصِيكُواللَهُ فِي اَوْلَندِ كُمُّ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنشَيَّةِ فَإِن كُنَّ فِسَاءً فَوْقَ ٱثَّنتَيْن فَلَهُنَّ ثُلُثا مَا تَرَكُ وَإِن كَانَ لَهُ وَلَدُّ فَإِن لَقَي كُنُ لَلْهُ وَلَا بُويَهِ لِكُلِّ وَحِدِمِّنْهُمَا السُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِن كَانَ لَهُ وَلَدُّ فَإِن لَقَي كُنُ لَلْهُ وَلَا وَوَرِتَهُ وَأَبُواهُ فَلِأُمِهِ الثُّلُثُ فإِن كَانَ لَهُ وَإِخْوَةً فَلِأُمِهِ السُّدُسُ مِنْ بَعَدِ وَصِيتَةٍ يُوصِي فإِن كَانَ لَهُ وَإِخْوَةً فَلِأُمِهِ السُّدُسُ مِنْ بَعَدِ وَصِيتَةٍ يُوصِي مِهَا آوَدَيْنٍ عَابَا وَكُمْ وَأَبْنَا وَكُمْ لَا تَدْرُونَ آينُهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعَا فَرَيضَ مَا مَرْكُمُ وَأَبْنَا وَكُمْ لَا تَدْرُونَ آينُهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعَا فَرِيضَ مَا مَرْكِمَا اللّهُ إِنْ اللّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا

يۇصِيگُو

لِلذَّكِرِ

فَلَهُنَّ

ثلثا

ـ قراءة الجمهور «يوصيكم» من «أوصى».

ـ وقرأ الحسن وابن أبي عبلة «يُوَصِيُّكم» (١) بالتشديد من «وَصِيَّ».

- قرأ ابن أبي عبلة «يوصيكم الله في أولادكم أنّ للذكر مِثْل..» (٢٠) ، بزيادة «أنّ».

قرأ يعقوب في الوقف بهاء السكت، بخلاف عنه «فلَّهُنُّهُ» (٢)

ـ قرأ الحسن ونعيم بن ميسرة والأعرج «تُلْتَا» (٤) بإسكان اللام.

- وقرأ الجمهور «تُلُثا» بضم اللام، وهي لغة الحجاز وبني أسد، قاله النحاس من الثلث إلى العشر، وذكر أنها لغة تميم وربيعة. وقال الزجاج: «هي لغة واحدة، والسكون تخفيف»

وقال (1): «يقال تُلُث ورُبُع وسُدُس، ويجوز تخفيف هذه الأشياء لثقل الضم فيقال: تُلُث ورُبُع وسُدُس، ومن زعم أن الأصل فيه التخفيف، وأنه تقل فخطأ؛ لأن الكلام موضوع على الإيجاز والتخفيف».

⁽١) البحر ١٨١/٣. الدر المصون ٢١٩/٢.

⁽٢) البحر ١٨١/٣، الدر المصون ٢١٩/٢.

⁽٣) الإتحاف/١٠٤، النشر ١٣٥/٢، قال: «والوجهان ثابتان عن يعقوب، بهما قرأت، وبهما آخذ، وقد أطلقه بعضهم، وأحسب أن الصواب تقييده بما كان بعد هاء...».

⁽٤) البحر ١٨١/٣، إعراب النحاس ٢٩٩/١، العكبري ٢٣٤/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/٠، المحرر (٤) البحر ٥١٣/٣، معانى الزجاج ٢٠/٢.

وَإِنكَانَتُ وَحِدَةً. قراءة الجمهور «.. واحدةً» (١) بالنصب خبر «كان»، وهي عند النحاس قراءة حسنة.

ـ وقرأ نافع وأبو جعفر «واحدةً» (١) بالرفع، على جعل «كان» تامّة، وواحدةً: فاعل به.

قال الزجاج: «يجوز واحدةً وواحدةً ههنا، وقد قرئ بهما جميعاً إلا أنّ النصب عندي أجود بكثير، لأن قوله: «فإن كُنّ نساء فوق اشتين»، قد بيَّن أن المعنى: فإن كان الأولاد نساء، وكذلك، وإن كانت المولودة واحدةً؛ فلذلك اخترنا النصب، وعليه أكثر القراءة».

فَلَهَا ٱلنِّصَفُ - قراءة الجماعة «.. النّصف»(٢) بكسر النون.

- وقرأ السلمي وعلي وزيد بن ثابت «.. النُصفُ» (٢) بضم النون، وذكر هذا ابن عطية عن علي وزيد في جميع القرآن. وتقدَّم الخلاف في قوله تعالى: «فنِصف مافرضتم» (٢) بضم النون وكسرها.

⁽۱) البحر ۱۸۲/۳، الإتحاف/۱۸۷، الكشاف ۲۷۲۱، البيان ۲۶۶۱، الكافي ۸۰۸، معاني الزجاج ۱۸۲۲، شرح الشاطبية ۱۷۹۱، المكرر ۲۹۲، البسوط/۱۷۱، الأزهية ۱۹۶۱، الحجة لان خالويه/۱۲۰، العكبري ۲۲۲۱، العنوان/۸۲، السبعة/۲۲۷، الرازي ۲۱۱/۹، التيسير/۹۶، النشر ۲۷۷/۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۷۸۱، التبصرة/۷۷۶ وفي إعراب النعاس ۱۲۹۳، ذكر القراءة عن أهل المدينة، وضبطها المحقق بالنصب، وهو غير صحيح، وسياق النص عند النحاس يدل على أنه أراد «كان» التامة على هذه القراءة حيث جاءت بمعنى وقعت، حجة القراءات/۱۹۲۱، القرطبي ۱۸۶۵، مشكل إعراب القرآن ۱۸۰۱، إرشاد المبتدي/۲۷۸، مجمع البيان ۲۲/۲، وح المعاني ۲۲۱/۲، المحرر ۱۸۰۲، زاد المسير ۲۲/۲، فتح القدير ۱۸۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۲، الدر المصون ۲۲۰/۲،

⁽٢) البحر ١٨٢/٣، الكشاف ٣٧٢/١، السرازي ٢١١/٩، العكبري ٣٣٤/١، إعبراب النحاس ٢٩٩/١، إعبراب النحاس ٣٩٩/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٤٠٩/٢، التاج واللسان/نصف، المحرر ٣١٤/٣، الدر المصون ٣٢٠/٢.

⁽٣) انظر هذا في الآية/٢٣٧، من سورة البقرة، وانظر هذه القراءة في موضعها من هذا المعجم.

لِأَبُوَيّهِ ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال (١) الهمزة المفتوحة بعد كسرياءً. السُّدُسُ … السُّدُسُ

. قرأ الحسن ونعيم بن ميسرة والأعرج وأبو رجاء العطاردي «السُّدُس». السُّدُس» بسكون الدال، وهي لغة بني تميم وربيعة، وقراءة الجماعة بضمها، وهي لغة الحجاز وارجع إلى التعليق الذي أثبته في كلمة «ثلثا» في أول هذه الآية.

فَلِأُمِّهِ ﴿ فَلِأُمِّهِ

ـ قرأ حمزة والكسائي والأعمش وعليّ «فلإمه.. فَلإِمُه» (٢٠ بكسر الهمزة، وهي لغة حكاها سيبويه.

وإذا ابتدأ حمزة بالهمزة قرأ بالضم في أمثالها.

- والقراءة بالضم عن ابن كثير ونافع وحفص وعاصم وأبي عمرو وابن عامر وأبي عمرو وابن عامر وأبي جعفر ويعقوب «فلأُمِّه» (٢).

ـ وذكر سيبويه (٢٠ أن كسر الهمزة والميم من «أمك» لغة.

. وذكر الكسائي والفراء أنها لغة هوازن وهذيل.

ـ وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٤) الهمزة وتحقيقها.

⁽١) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/١٧ ـ ٨٦.

⁽۲) البحر ۱۸۱/۳، الرازي ۲۱۲/۹، مختصر ابن خالویه/۲۰، إعراب النحاس ۲۹۹/۱، الكشاف ۲۸۳/۱، الكشاف ۲۸۳/۱، وقتح القدير ۲۳۲/۱.

⁽٣) البحر ١٨٤/٣، السنبعة/٢٢٨، النشر ٢٨٨/٣، التيسير/٩٤، إرشاد المبتدي/٢٧٨، المكرر/٢٩، الكافح/٨٠، الكشف ١٨٧/٣، الإتحاف/١٨٧، معاني الفراء ١/٥، الكشف عن وجوه القراءات/١٩٢، البرازي ٢١٤/٩، مجمع البيان ٢٢/٤، إعراب النجاس ١٩٩/٣، معاني الزجاج ٢٣٢، المبسوط/١٧٦، العكبري ٣٣٤/١، شرح الشاطبية/١٨١، حاشية الجمل معاني الزجاج ٢٨٢، المبسوط/١٧٦، فرائب القرآن ١٨٩٤، التبصرة/٢٧٤، الخصائص ١٤١/٣، الأشباه والنظائر (٢٧٤/١، إغراب القراءات السبع وعللها ١٢٩/١ ـ ١٣٠، المحرر ٢٥٥٣، زاد المسير ٢٧٢/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، الكتاب ٢٧٢/٢، وانظر البحر ١٨٤٤،

⁽٤) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، البدور الزاهرة/٧٤.

ـ وروي عن أبي البرهسم حذف^(١) الهمزة.

الثُلثُ ـ قرأ الحسن ونعيم بن ميسرة والأعرج «الثُلث» (١) بسكون اللام، وهي لغة تميم وربيعة.

. وقراءة الجماعة بالضم «التُّلث»، وهي لغة أهل الحجاز وأسد.

يُوصِى ـ قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «يُوْصِي» (٢) من «أوصى» الرباعي، وهي اختيار أبي عبيد وأبي حاتم.

- . وقرأ ابن عامر وابن كثير وعاصم في رواية الأعشى والبرجمي عن أبي بكر وابن محيصن ومجاهد ويحيى وحماد والمفضل «يُوْصنَى» (٢) على البناء للمفعول.
- ـ وقرأ الحسن «يُوَصِّي» ('') بالتشديد والبناء للفاعل من «وَصَّى» المضعّف، على التكثير.
- ـ وذكر ابن عطية هذه القراءة بفتح الصاد «يُوَصَّى» (٥) ، كذا عن الحسن بالبناء للمفعول.

⁽١) إعراب القراءات الشواذ/٣٧٣، وانظر الحاشية /٥.

 ⁽۲) البحر ۱۸۱/۳، إعراب النحاس ۲۹۹/۱، العكبري ۳۳٤/۱، مختصر أبن خالويه ۲۵/۰ الكشاف ۳۸۲/۱ فتح القدير ۲۲۲/۱.

⁽٣) البحر ١٨٦/٣، الإتحاف/١٨٧، التيسير/٩٤، السبعة/٢٢٨، النشر ٢٨٨٢، إرشاد المبتدي/١٨٠، الكافية/١٨٠، فتح القدير ٤٣٣/١، المبسوط/١٧٦، شرح الشاطبية/١٨٩، ١٨٠، القرطبي ٥٧٣/، إعراب النحاس ٤٣٠١، العكبري ٢٣٧١، حجة القراءات/١٩٢، التبصرة/٤٧٤، الرازي ٢١٧٩، الكشاف ٢٨٤/١، العنوان/٨٣، الكشف عن وجوه القراءات التبيان ٢١٠/٠، التبيان ٢١٨٨، المكرر/٢٩، مجمع البيان ٢٢/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٠/، المحرر ٢١٧/٠، الطبري ١٩٠/٤، زاد المسير ٢٨/٢، التذكرة في القراءات الشمان/٢٠٤.

⁽٤) الإتحاف/١٨٧، الكشاف ٢٨٤/١، إعراب النحاس ٤٠٠/١، حاشية الشهاب ١١٣/٣، روح المعانى ٢٢٧/٤، المحرر ٥١٧/٣.

⁽٥) المحرر ٥١٧/٣، الدر المصون ٣٢٢/٢، مختصر ابن خالويه/٢٥.

- وذكرها ابن خالويه قراءة لأبي الدرداء وأبي رجاء.

ءَابَآؤُكُمُ (١) . فيه لورش ثلاثة البدل.

- وفيه لحمزة التسهيل مع المدِّ والقصر.

وَأَبْنَا وَكُمْ (١) . فيه تحقيق الأولى وتسهيلها،

. وعلى كلّ الوجهان في الثانية: التسهيل مع المدّ والقصر.

وَلَدُّفَلَكُمُ مِنْ فَصَفُ مَا تَرَكَ أَزْوَجُكُمْ إِن لَّرَيكُنْ لَهُ وَلَدُّفَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَهُنَ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَكُمْ وَلَا فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَا فَإِن كَانَ لَكُمْ وَمِن مِهَا أَوْدَيْنِ وَإِن كَانَ لَكُمْ وَوَلَى مِنَا لَلْهُ وَلَا فَاللّهُ مُنْ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلِي مُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ عَلِيمُ عَلِيمُ وَلِي مَنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلِيمُ عَلِيمُ وَلِي مَنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلِيمُ عَلِيمٌ وَلَا لَا لَكُمْ عَلِيمُ عَلِيمٌ عَلَيْ مُنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلِيمٌ عَلِيمٌ عَلِيمٌ وَلَا لَا لَهُ عَلِيمٌ عَلِيمٌ عَلِيمٌ وَلَا لَا لَهُ عَلِيمٌ عَلِيمٌ وَلَا لَا لَهُ عَلِيمُ عَلِيمٌ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ عَلِيمٌ عَلِيمٌ عَلِيمٌ عَلِيمٌ وَلَالًا عَلَيمُ عَلِيمٌ وَلَا لَا لَهُ عَلِيمٌ عَلِيمٌ عَلِيمٌ عَلَيْ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلِيمٌ عَلِيمٌ عَلِيمٌ عَلِيمٌ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ عَلِيمُ عَلِيمٌ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلِيمُ عَلِيمٌ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلِيمُ عَلِيمٌ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمٌ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْكُ عَلَيمُ عَلَيمُ وَلِكُولُ وَاللّهُ وَلِهُ وَلَا لَهُ وَلِلْكُولُ وَاللّهُ وَلِهُ وَلِلْكُولُ وَلِهُ وَل

لَّهُرَ . قرأ يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «لَهُنَّهُ»، وتقدَّم هذا في الآية السابقة.

ٱلرُّبُعُ ... ٱلرُّبُعُ .. قرأ الأعرج والحسن ونعيم بن ميسرة «الرَّبْع..»(٢) بسكون الباء.

ـ وقراءة الجماعة بضمها.

وتقدَّم مثل هذا في الآية السابقة في «الثُّلُث».

الشُّمُنُ ـ قرأ الأعرج والحسن ونعيم بن ميسرة «الثُّمْن» (٢) بسكون الميم. وقراءة الجماعة بضمها «الثُّمُن».

⁽١) النشر ٤٣٣/١، وانظر ص/٤٦١، الإتحاف/٦٦، البدور الزاهرة/٧٤.

⁽٢) انظر مراجع القراءة في التعليق على «الثلث» في الآية السابقة، / فالمراجع هي هي.

ـ قرأ الجمهور «يُوْرَتُ» (١) مبنياً للمفعول من «وُرِث» ، الأمن «أُورِث» الرباعي.

ور م پُورک

. وقرأ الحسن والأعمش وأيوب «يُوْرِثُ» (٢) مبنياً للفاعل من «أَوْرَثُ»،

والمفعولان محذوفان، أي: يورث وارثه ماله كلالة.

ـ وقرأ الحسن وأبو رجاء والأعمش والمطوعي وعيسى بن عمر «يُورِّث»، والمفعولان محذوفان، وتقديرهما كما تقدّم في القراءة السابقة.

كَلَالَةً

ـ قراءة الجمهور بالنصب «كلالةً» (1) ، وهو حال (1) من الضمير في «يُوْرَثُ»، ومفعول به عند من قرأ «يُورِث».

- وذكر ابن الأنباري في البيان أنه قرئ بالرفع «كلالة» (٥) على تقدير: وإن كان رجل كلالةً. وذكر العكبري (١) أنه لم يعرف أحداً قرأ به.

وَلَهُ وَأَخُ أَوْ أُخَتُ مَ قَرأَ أُبَيّ بن كعب، «وله أخ أو أخت من الأُمّ» (() ، وذكرها الله وَ أَخَ أَوْ أُخَتُ من الأُمّ (() ، وذكرها البيضاوي (^) قراءة لسعد بن مالك مع أُبَيّ.

⁽۱) البحر ١٨٩/٣، الطبري ١٩١/٤، الكشاف ٢٨٤/١، معاني الزجاج ٢٥/٢، الأشباه والنظائر ٢١٠/٢، المحرر ٥٢١/٣، فتح القدير ٤٣٤/١. الدر المصون ٢٢٥/٢.

⁽۲) البحر ۱۸۹/۳، الطبري ۱۹۱/٤، مختصر ابن خالويه ۲۵/۰، الكشاف ۲۸۶/۱، القرطبي ۷۷/۰، مجمع البيان ۲۸/۳، المحتسب ۱۸۲/۱، السرازي ۲۲۲/۱، معاني الأخفش ۲۲۳/۱، العكبري ۲۲۲/۱، معاني الزجاج ۲۰/۳، وانظر التبيان ۱۳۷/۳، الأشباه والنظائر ۲۱۰/۳، المحرر ۲۲۰/۳، روح المعاني ۲۳۰/۶، اللسان والتاج/كلل، الدر المصون ۲۲۰/۲.

⁽٣) البحر ١٨٩/٣، مختصر أبن خالويه ٢٥/، القرطبي ٥٧/٥، الرازي ٢٢٢/٩، المحتسب ١٨٢/١، المحتسب ١٨٢/١، الكشاف ١٨٤/١، الإتحاف/١٨٧، العكبري ٢٣٦/١، مجمع البيان ٢٨/٤، المحرر ٥٢١/٣، روح المعاني ٢٣٠/٤، زاد المسير ٢٠/٢، التاج واللسان/كال، فتح القدير ٢٤٤/١، الدر المصون ٢٢٥/٢.

⁽٤) وفيها وجوه أخرى من الإعراب، أنظر مشكل إعراب القرآن ١٨٣/١، وحاشية الجمل ٢٦٤/١، واللسان/كلل.

⁽٥) البيان ٢٤٥/١، وانظر الدر المصون ٢٢٥/٢.

⁽٦) العكبري ٢٣٦/١، وانظر روح المعاني ٢٣٠/٤.

⁽٧) البحر ٣/ ١٩٠، الكشاف ١/٥٨٥، رُوح المعاني ٢٢٠/٤، الدر المصون ٢٢٦/٢.

⁽٨) انظر نص البيضاوي على هامش حاشية الشهاب ١١٥/٢.

- وقرأ سعد بن أبي وقاص وابن مسعود «وله أخ أو أخت من أُمّ» (١) ، بغير أداة تعريف.
 - وذكر ابن عطية قراءة سعد: «وله أخ أو أخت لأمه» (٢).
- . وقرأ بعضهم «... وله أُخُه (^{٢)} بتشديد الخاء، وقال ابن دريد: «التشديد لغة».

وقال ابن خالويه: «وأهل العربية يرونه لحناً؛ لأنّ لام الفعل واو». وفي التاج: «والأخّ مشددة، وإنما شُدّد لأن أصله أخو، فزادوا بدل الواو خاءً...»

ٱلسُّدُسُّ ، ٱلتُّلُثِّ ـ تقدّمت القراءة فيهما بسكون الدال واللام، وبضمهما في الآية السُّدُسُّ ، التَّلُثِ ـ السابقة/١١، فانظر هذا فيها.

يۇكى

- قرأ ابن عامر وابن كثير وعاصم في رواية أبي بكر والأعشى والبرجمي وحفص وأبو جعفر ويعقوب وابن محيصن «يُوْصَى» بفتح الصاد مبنياً للمفعول.
- ـ وقرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي «يُوْمِـِي» (عمرو وحمزة والكسائي «يُوْمِـِي» (ن بكسـر الصاد مبنياً للفاعل.

وتقدُّم هذا في الآية السابقة.

وقرأ الحسن وأبو الدرداء وأبو رجاء «يُوَصِّي» (أ) بتشديد الصاد وكسرها، ولم تُذكر في الآية السابقة قراءة لغير الحسن.

⁽۱) البحر ۱۹۰/۳، الكشاف ١/٢٨٥، روح المعاني ٢٣٠/٤، والنص في الجلالين على أنها قراءة ابن مسعود، انظر هذا على هامش حاشية الجمل ٢٦٤/١، فتح القدير ٢٣٤/١، الدر المصون ٢٢٦/٢.

⁽٢) المحرر ٢/٥/٣.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٢٥، وانظر التاج/أخو.

⁽٤) انظر المراجع في حواشى الآية المتقدمة.

⁽ه) انظر المراجع في الآية المتقدمة، وانظر مختصر ابن خالويه/٢٥، فقد ذكر أبا الدرداء وأبا رجاء مع الحسن، ولم أجدهما عند غيره.

غَيْرَ دوش. وقق (١) الراء الأزرق وورش. غَيْرَ مُضَارَةً وَصِليَةً

- . قرأ الجمهور «غيرَ مضارٍّ وصيّةً» ^(٢).
- . بنصب «غير» على الحال، وتنوين «مضار».
- ونصب «وصيّةً» على أنه مصدر مؤكّد، أي: يوصيكم الله بذلك وصيّةً.
- وقرأ الحسن «غيرَ مُضَارٌ وصيّـةِ» (٢) خفض «وصيـة» بإضافة «مضارّ» إليها، وهو من إضافة اسم الفاعل لمفعوله.
- . وعن الحسن أنه قرأ «مُضارٍ» (٢٣) بحذف إحدى الراعين لثقل التضعيف.

تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَن يُطِع اللَّهَ وَرَسُولَهُ، يُدُخِلَهُ جَنَّتٍ تَجْرِف مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَكُرُ خَلِدِينَ فِيهِكَا وَذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ عَلَيْكَا

يُدُخِلُهُ ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «يدخله» (1) بالياء.

. وقرأ نافع وأبو جعفر وابن عامر والحسن «ندخله»^(٤) بنون العظمة.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

 ⁽۲) البحر ۱۹۱/۳، المحتسب ۱۸۳/۱، الإتحاف/۱۸۷، الكشاف ۲۸۵/۱، القرطبي ۸۰/۵، مجمع البيان ۲۸/۳، الرازي ۲۲۲/۹، العكبري ۳۳۷/۱، المحرر ۵۲٤/۳، مختصر ابن خالويه/۲۰، حاشية الشهاب ۱۱۵/۳، روح المعاني ۲۳۲/۶، فتح القدير ۲۵/۱، الدر المصون ۳۲۷/۲، وفخ ضبط القراءة خطأ.

⁽٣) إعراب القراءات الشواذ ٢٧٥/١، وانظر الحاشية (٥).

⁽٤) البحر ١٩٢/٣، التيسير/٩٤، السبعة/٢٢٨، زاد المسير ٢٣/٣، النشر ٢٤٨/٢، مجمع البيان ٢٤٤٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٠/١ - ٣٨١، الإتحاف/١٨٧، المبسوط/١٧٧، التبيان ١٣٩٣، المحرر ٢٢٦، القرطبي ٨٢/٥، حجة القراءات ١٩٣١، المكرر ٢٩٦، إرشاد المبتدي/٢٧٩، الكافية ٨٠/١، الكافية ١٨٠٠، التبايف ٢٨٥/١، شرح الشاطبية/١٨١، التبصرة/٤٧٤، الرازي ٢٢٧/٩، الحجة لابن خالويه/١٢٠، الشهاب البيضاوي ٢١٦/٣، روح المعاني ٢٣٣/٤، إعراب القراءات السبع وعالها ١٢٠/١، فتح القدير ٢٠٥١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، الدر المصون ٢٢٩/٢.

وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَيَتَعَكَّمُ حُدُودَهُ، يُدْخِلُهُ نَارًا خَكِلِدًا فِيهَا وَلَهُ،

يُدُخِلُهُ - القراءة بالياء وبالنون.

تقدُّم هذا في الآية السابقة.

كَارًا خُكِلِدًا - قراءة أبي جعفر بإخفاء (١) التنوين عند الخاء.

وَٱلَّذِي يَأْنِيكِ ٱلْفَحِشَةَ مِن نِسَآيِكُمْ فَٱسْتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِّنكُمُّ فَاسْتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِّنكُمُّ فَالْكَوْتِ حَتَّى يَتُوفَنَّهُنَّ ٱلْمَوْتُ فَإِن شَهِدُواْ فَأَمْسِكُوهُ فَكَ فِي ٱلْبُيُوتِ حَتَّى يَتُوفَنَّهُنَّ الْمَوْتُ الْمَدُونَ سَبِيلًا عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

وَٱلَّتِي يَأْتِينَ ذَكر الأصفهاني في المفردات": أن قراءة عبد الله بن مسعود «تأتي الفاحشة»

قلتُ: هذا يقتضي أن تكون قراءته «والتي..» مفرداً، ولكنه لم يُصرَرِّح بذلك.

ويبدو لي أنها محرفة في المفردات وأن الصواب «يأتين بالفاحشة».

وسياق النص عنده بدل على ذلك، وسيأتي خبر هذه القراءة.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني «ياتين» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

والجماعة على الهمز.

يأتين

⁽١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، ١٨٧، البدرو الزاهرة/٧٥.

⁽٢) المفردات/أتي.

⁽٣) النشر ٢/ ٣٩٠ ـ ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨.

يَأْتِينَ ٱلْفَحِشَةَ

- وقرأ عبد الله بن مسعود «يأتين بالفاحشة»(١) بزيادة حرف الجر «الباء»، أي: يجئن بها.
 - ـ وقراءة الجماعة «يأتين الفاحشة» ومعناها: يغشينها ويخالطنها.

عَلَيْهِنَ . قراءة يعقوب بضم الهاء في الحالين «عليهُنّ» (٢) على الأصل.

- . وقراءة الجماعة بكسر الهاء لمناسبة الياء.
- ـ وقراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنه «عليهُنَّهُ» .
- فَأَمْسِكُوهُ مَن عَراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «فَأَمْسِكُوهُنّهُ فه () . فَرَاءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «فَأَمْسِكُوهُنّهُ فه () . قرأ حفص وأبو عمرو ونافع وورش وأبو جعفر وإسماعيل بن أبي

أويس وابن جماز والواقدي ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن «.. البُيُوت» (٥) بضم الباء.

ـ وقرأ ابن كثير وابن عامر وحمزة وقالون عن نافع وعباس عن أبي عمرو وابن ذكوان وخلف وحماد ويحيى عن عاصم والعجلي والشموني والأعمش وأبو بكر «البِيوت» (٥) بكسر الباء.

وتقدُّم هذا مفصَّلاً في الآية/١٨٩ من سورة البقرة.

. أمال الألف⁽¹⁾ حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والصغرى الأزرق وورش.

. والجماعة على الفتح

مررب الألكا

بتوفئها

⁽۱) البحر ١٩٥/٣، القرطبي ٨٣/٥، الكشاف ٣٨٥/١، الرازي ٢٣٠/٩، معاني الفراء ٢٥٨/١، روح المعاني ٢٣٤/٤، الطبري ١٩٩/٤، فتح القدير ٤٣٨/١، الدر المصون ٣٣١/٢.

⁽٢) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، المهذب ١٥٣/١، البدور الزاهرة/٧٥.

⁽٣) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، المهذب ١٥٣/١، البدور الزاهرة/٧٥.

⁽٤) انظر الحاشية السابقة (٢).

⁽٥) انظر المراجع مُفُصَّلَّةً في آية سورة البقرة المحال عليها.

⁽٦) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، ١٨٧، المهذب ١٥٥١١، البدور الزاهرة/٧٦.

- وقراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنه «يتُوفَّاهُنَّهُ» (أَ)

. قراءة يعقوب بخلاف عنه في الوقف بهاء السكت «لَهُنَّهُ» (٢)

لَمُ^رُزُّ الْهُمُنُ

وَٱلَّذَانِ يَأْتِينَنِهَا مِنكُمْ فَعَادُوهُمَّا فَإِن تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُواْعَنْهُمَ أَإِنَّ ٱللهَ كَانَ قَوَّابًا رَّحِيمًا عَلَيْهُ

وَٱلَّذَانِ

- قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «واللذان» (٢) بتخفيف النون.

- وقرأ ابن كثير «واللذان» (٢) بشد النون، وهي لغة قريش، قال ابن عطية: «وتلك أي النونا عوض من الياء المحذوفة».

- وقرأ بعضهم «واللذأُنّ» ⁽¹⁾ بالهمز وتشديد النون.

وهذا كقراءة «ولا الضَّألّين» المتقدِّمة في سورة الفاتحة.

قال أبو حيان: «وتوجيه هذه القراءة أنه لما شدد النون التقى ساكنان، ففر القارئ من التقائهما إلى إبدال الألف همزة تشبيها لها بألف فاعل المدغم عينه في لامه...».

⁽١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، المهذب ١٥٣/١، البدور الزاهرة/٧٥.

⁽٢) انظر الحواشي السابقة في «يتوفاهن»، فأمسكوهن عليهن...».

⁽٣) البحر ١٩٧/٣ السبعة/٢٢٩، الكشاف ٢٨٦/١، البيان ٢٤٦/١، العكبري ٢٢٩/١، التبصرة/٢٥٥، الإتحاف/٢٨، الكرر/٢٩، الكافي/٨١، مجمع البيان ٢٤٨٤، التيسير/٩٤، النشر ٢٤٨/٢، شرح الشاطبية/١٨١، القرطبي ٨٥/٥، العنوان/٢٨، الكشف عن وجوه النشر ٢٤٨/٢، شرح الشاطبية/٢٨١، القرطبي ١٩٣٠، العنوان/٢٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨١/١، الرازي ٢٣٤/٩، حجة القراءات/١٩٣١، التبيان ١٤٣/٢، الحجة الإبن خالويه/٢٢١، حاشية الشهاب ١١٦/٣، المبسوط/٢٧٧، غرائب القرآن ١٨٨/٤، ارشاد المبتدي/٢٧٩، معاني الفراء ٢٠٦/٣، فتح القدير ٢٢٨/١، روح المعاني ١٨٦/٢، الشهاب ١١٦/٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٠٠١، أمالي الشجري ٢٠٦/٣، همع الهوامع ١٦٢١، شرح التصريح ١٨٢/١، شرح الأشموني ١٠٦/١، الأزهية/٢٠٧، أوضح المسالك ١٩٨١، شرح المصل ٢٢١/١، المحرر ٢٧٢٣، شرح اللمع /٣٠٠، شرح التسهيل لابن عقيل ١٤١/١، زاد المسير ٢٤/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، الدر المصون ٢٣١/٢.

⁽٤) البحر ١٩٧/٣، الكشاف ٢٨٦/١، مختصر ابن خالويه/٢٥، الدر المصون ٣٣٢/٢.

وَٱلَّذَانِ يَأْتِيَـنِهَا . قرأ ابن مسعود «والذين يفعلونه منكم» (١٠).

قال أبو حيان: «وهي قراءة مخالفة لسواد مصحف الإمام، ومتدافعة مع مابعدها؛ إذ هذا جمع وضمير جمع، ومابعدها ضمير تثنية، والأولى اعتقاد قراءة عبد الله على أنها على جهة التفسير».

يَأْتِكِنِهَا . تقدّمت القراءة في «ياتين» في الآية/١٥ من هذه السورة بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

فَاذُوهُما الله عنه عنه المهدن والمهدن والمعنون عنه الموقف.

وَأَصْلَحَا . قراءة الأزرق وورش بتغليظ (٢) اللام.

. والباقون على الترقيق.

إِنَّمَا ٱلتَّوْبَةُ عَلَى ٱللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلشُّوَءَ بِجَهَالَةِ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِن قَرِيبٍ
فَأُولَتِهِكَ يَتُوبُ ٱللَّهُ عَلَيْهِمُّ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا لَيْنَكَ

السُّوء . لحمزة في الوقف وجهان (⁴⁾:

النقل، والإدغام، وكذا هشام بخلاف عنه.

قراءة يعقوب وحمزة والشنبوذي «عليهُم» بضم الهاء على الأصل.

عَلَيْهِمُّ

. وقراءة الجماعة «عليهم» بكسرها لمجاورة الياء.

وتقدُّم هذا في الآية/٦ من هذه السورة.

⁽۱) البحر ١٩٧/٣، المحرر ٥٢٨/٣، وفي معاني الفراء ٢٥٨/١: «والذين يفعلون منكم» كذا بدون الهاء، ثم قال: «ذهب إلى الجمع لأنهما اثنان غير موقتين»، الدر المصون ٣٣٢/٢.

⁽٢) انظر النشر ٤٣٠/١ ومابعدها، والبدور الزاهرة/٧٥.

⁽٣) الإتحاف/٩٨، ١٨٨، النشر ١١٢/٢، المهذب ١٥٤/١، البدور الزاهرة/٧٥.

⁽٤) النشر ٧٥/١ ـ ٤٧٦، الإتحاف/٧٣، المهذب ١٥٤/١، البدور الزاهرة/٧٥.

وَلَيْسَتِ ٱلتَّوْبَةُ لِلَّذِيكَ يَعْمَلُونَ ٱلسَّيِّعَاتِ حَتَى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ ٱلْمَوْثُ قَالَ إِنِي تُبَّتُ ٱلْمَانَ وَلَا ٱلَّذِينَ يَمُوثُونَ وَهُمُّ حَكُفَّارُّ أُوْلَتَهِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمُّ عَذَابًا أَلِيمًا هِيُّهُ

ٱلْكَنَ (١)

- قرأ ورش وابن وردان بخلاف عنه «ألان» بنقل حركة همزة القطع إلى اللام قبلها وحذف الهمزة.

قال ابن الجزري: «واختلف عن ابن وردان..، فروى النهرواني من جميع طرقه وابن هارون من غير طريق هبة الله وغيرهما النقل، وهو رواية الأهوازي والرهاوي وغيرهما عنه.

ورواه هية الله وابن مهران والوراق وابن العلاف عن أصحابهم عنه بالتحقيق.

والوجهان صحيحان عنه، نصَّ عليهما له غيرواحد من الأئمة، والله أعلم».

- ـ ولورش والأزرق تثليث البدل: المدُّ والقصر والتوسط.
 - . وعن حمزة في الوقف ثلاثة أوجه.
 - ١ التحقيق مع السكت.
 - ٢ ـ التحقيق مع عدم السكت.
 - ٣ ـ النقل.

قال ابن الجزري: «لو وقف.. فله وجهان:

أحدهما التحقيق مع السكت، وهو مذهب أبي الحسن طاهر بن غلبون وأبي عبد الله محمد بن شريح وأبي علي بن بليمة، وصاحب العنوان وغيرهم عن حمزة بكماله، وهو أحد الوجهين في التيسير والشاطبية.

⁽۱) النشر ٤١٠/١، ٤١٥، ٤٨٦، وانظر ص/٣٣٨ ـ ٣٣٩، التيسير/٣٥، ٦٢، الإتحاف/٣٨، ٦٠، ١٨٨. المذب ١٩٤١، البدور الزاهرة/٧٥.

والثاني: النقل، وهو مذهب أبي الفتح فارس بن أحمد والمهدوي وابن شريح أيضاً والجمهور من أهل الأداء، وهو الوجه الثاني في التيسير والشاطبية.

وحُكي فيه وجه ثالث، وهو التحقيق من غير سكت كالجماعة. ولاأعلمه نصاً في كتاب من الكتب، ولافي طريق من الطرق عن حمزة ولاعن أصحاب عدم السكت على لام التعريف عن حمزة...».

وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ

ـ قراءة الجماعة «ولا الذين»، لا: مفصولة من الذين، وهي «لا» النافية. - وذكر ابن الأنباري أنه قرئ «ولُلذين» (۱) اللام موصولة بالذين، وهي لام الابتداء، والذين في موضع رفع على الابتداء، والخبر:

> وذكر هذا العكبري^(۲) على أنه وجه إعراب، لاقراءة. وعلق السمين على قول أبى البقاء بقوله^(۲):

أولئك أعتدنا لهم.

«وأجاز أبو البقاء في «الذين» أن يكون مرفوع المحل على الابتداء، وخبره: أولئك ومابعده، معتقداً أن اللام لام الابتداء، وليست بلا النافية.

وهذا الذي قاله من كون اللام لام الابتداء لايصع ، إلا أن تكون قد رسمت في المصحف لام داخلة على «الذين» فيصير «وللذين»، وليس المرسوم كذلك، إنما هو لام وألف، وألف ولام التعريف الداخلة على الموصول وصورته: «ولا الذين».

وعزا ابن هشام هذا الرأي للأخفش، وتابعه على هذا أبو البقاء.

⁽۱) البيان ۲٤٧/۱.

⁽٢) العكبري ٢٤٠/١.

⁽٣) انظر النص في حاشية الجمل ٣٦٧/١، وانظر الدر المصون ٣٣٣/٢، وبين النصين بعض خلاف الايخل بالسياق.

قال ابن هشام (۱): «.. قول الأخفش وتبعه أبو البقاء في «ولا الذين..»:
إن اللام للابتداء، والذين: مبتدأ، والجملة بعده خبره، يدفعه أن الرسم: ولا، وذلك يقتضي أنه مجرور بالعطف على «الذين يعملون السيئات»، لامرفوع بالابتداء، والذي حملهما على الخروج عن ذلك الظاهر أن الميت على الكفر لاتوبة له لفوات زمن التكليف..».

يَنَا يُهَا اللّهِ سِنَ امَنُوا لَا يَحِلُ لَكُمْ أَن تَرِبُوا النِّسَآءَ كَرْهَا وَلاَ تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذَهَبُوا بِبَعْضِ مَآءَا تَيْتُمُوهُنَّ إِلَّا آن يَأْتِينَ بِفَحِشَةٍ مُّبَيِّنَةً وَعَاشِرُوهُنَّ بِاللّمَعْرُوفِ فَإِن كَرِهْ تُمُوهُنَّ فَعَسَى آن تَكْرَهُوا شَيْتًا وَيَجْعَلَ اللّهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْرًا مَنْ اللّهُ فَإِن كَرِهْ تُمُوهُنَّ فَعَسَى آن تَكْرَهُوا شَيْتًا وَيَجْعَلَ اللّهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْرًا مَنْ اللّهُ الله لَا يَحِيلُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللللّهُ الللللللللللللللللللللللل

- وقراءة الجماعة بالياء «لايُحِلُ»(١) على تذكير المصدر.

كَرْهَا

- قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «كَرهاً» (٢) بفتح الكاف.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والحسن والأعمش «كُرهاً» (٢) بضم الكاف.

⁽١) انظر مفني اللبيب/٧٧٧، وحاشية الدسوقي ٢٢٩/٢، وحاشية الشمني ٢٤٠/٢.

⁽٢) البحر ٢٠٢/٣، الكشاف ٢٨٨/١، حاشية الشهاب ١١٧/٣، مختصر ابن خالويه/٢٥، روح المعاني ٢٤١/٤، الدر المصون ٣٣٣/٢.

⁽٣) البحر ٢٠٢/٣، السبعة/٢٢٩، التيسير/٩٥، العنوان/٨٨، الإتحاف/١٨٨، إرشاد المبتدي/٢٨٠، الكافي ١٨٨٨، إرشاد المبتدي/٢٨٠، الكافية/١٨٨، زاد المسير ٢٠٢/١، شرح الشاطبية/١٨١، التبيان ١٨٨٧، حجة القراءات /١٩٨، الحجة لابن خالويه/١٢٢، الكشاف ١٩٨٨، السرازي ١٠/١٠، المبسوط/١٠٧٠، التبصرة/٢٧٦، المكرر/٢٩، الكشف عن وجوه القراءات (٣٨٢/ ٣٨٣، العكبري (٣٤٠١، القرطبي ٩٥/٥، حاشية الجمل (٣٢٨، حاشية الشهاب ١١٧/٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١١٢١/١، المحرر ٥٤١/٣، روح المعاني ٢٤١/٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥، اللسان والتاج/كره، الدر المصون ٢٣٤/٢.

وهو بضم الكاف وفتحها مصدر، وقيل: هما لغتان، بمعنى الضّعف والضّعف.

وَلَا تَعَضُلُوهُنَّ . قَرأ ابن مسعود «ولا أَنْ تَعْضُلُوهُ نَ» (') بزيادة «أَنْ» على قراءة وَلَا تَعْضُلُوهُ فَنَ الْمَاعة، فتكون القراءة على نَسنقِ «.. أَنْ تَرِثُوا..»

ـ وقراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «ولاتَعْضُلُوهُنَّهُ» .

لِتَذَهَبُوا . وقرأ زيد بن علي «لِتُذْهِبُوا» (٢) بضم التاء وكسر الهاء، والباء على هذا زائدة في «ببعض».

ءَا تَلَتُمُوهُنَّ - فراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «آتيتموهُنَّهُ» ...

يَأْدِينَ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني وورش والأزرق والسوسي «ياتين» بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- وتقدُّم مثل هذا في الآية/١٥ من هذه السورة.

إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَحِشَةٍ ... وَعَاشِرُوهُنَّ

- قرأ أُبَيّ بن كعب «إِلاّ أن يَفْحَشْنَ عليكم» (°).

. وقرأ ابن مسعود «إلا أن يفحشن وعاشروهُنٌ» (٦) وهي قراءة ابن عباس وعكرمة.

قال أبو حيان: «وهما قراءتان مخالفتان لمصحف الإمام...، والذي

⁽۱) البحر ۲۰٤/۳، إعراب النحاس ٤٠٤/١، معاني الفراء ٢٥٩/١، القرطبي ٩٦/٥، التبيان ١٥١/٣ البيان ١٥١/٣، حاشية الشهاب ١١٨/٣، وانظر معاني الزجاج ٢٦/٣، المحرر ٥٤٣/٣، الطبري ٢١١/٤، الدر المصون ٣٣٤/٢.

⁽٢) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

⁽٣) انظر إعراب القراءات الشواذ ٢٧٧١، والحاشية ٦٠.

⁽٤) انظر النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

⁽٥) البحر ٢٠٣/٣، وفي روح المعاني ٢٤٢/٣ ذكر أنه في الدر المنثور بدون «عليكم» قراءة أُبَيّ وابن مسعود، وانظر المحرر ٥٤٤/٣.

⁽٦) البحر ٢٠٣/٣، الطبري ٢١٢/٤، المحرر ٥٤٤/٤.

ينبغي أن يُحْمَلَ عليه أنّ ذلك على سبيل التفسير والإيضاح، لاعلى أن ذلك قرآن».

بِفَكِحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ . قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وحفص عن عامر وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب والمفضل واليزيدي «مُبيَّنة»، الكاء اسم فاعل من «بَيَّن»، أي بيَّنة في نفسها ظاهرة.

- وقرأ ابن كثير وأبو بكر عن عاصم والحسن وابن محيصن «مُبَيَّنَة» (١) بفتح الياء، أي يبيِّنُها من يَدّعيها ويوضحها.
- وقرأ ابن عباس «... مُبِينَةٍ» (٢) بكسرالباء وسكون الياء، اسم فاعل من «أبان».
 - وعن ابن عباس أنه قرأ «... بَيِّنَة»(٣).
- وقرأ الكسائي وحمزة بخلاف عنه «مُبَيِّزِهُ الكسائي وحمزة بخلاف عنه «مُبَيِّزِهُ المَّالِةُ المِاءَ وماقبلها في الوقف.

وَعَاشِرُوهُنَ ـ قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «عاشروهُنَهُ».
وتقدَّم هذا في «تعضلوهُنّ» قبل قليل.

بِٱلْمَعُرُوفِ فَإِن . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٥) الفاء في الفاء.

⁽۱) البحر ۲۰۳/۳ ـــ ۲۰۳، الإتحاف/۱۸۸، المحتسب ۱۸۳۱، التيسير/۹۰، السبعة/۲۳۰، الكشاف ۱۸۸۸، شرح الشاطبية /۱۸۱، فتح القدير ۱۸۲۱، القرطبي ۹۲/۵، الطبري ۲۳۳٪، العنوان/۸۳، زاد المسير ۲۲/۲، النشر ۲۸۸۲، الكشف عن وجوه القراءات (۲۸۸۳، مجمع البيان ۵۲/۵، الرازي ۱۲۸۰، حجة القراءات/۱۹۱، التبصرة/۲۷۱، الثبيان ۱۸۸۲، العكبري ۲۰۰۱، الحجة لابن خالویه/۱۲۱، حاشیة الشهاب ۱۱۸۸۳، المبسوط/۷۷۷، ارشاد المبتدي/۲۸۰ ـ ۲۸۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۰/۱ ـ ۱۳۱، المحرر ۵۶۲/۳ ـ ۵۵۵، روح المعاني ۲۲۲/۶، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰، الدر المصون ۲۳۲/۲.

⁽٢) المحتسب ١٨٣/١، حاشية الشهاب ١١٨/٢، المحرر ٥٤٥/٣، مجمع البيان ٥٣/٤، الرازي ١٢٢/٠، فتح القدير ٤٤١/١، القرطبي ٩٦/٥، روح المعاني ٢٤٢/٤، الدر المصون ٢٣٦/٢.

⁽٣) المحتسب ١٨٣/١.

⁽٤) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، المهذب ١٥٥/١، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٥) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٥٥/١، البدور الزاهرة/٧٦.

فعسي

كُرِهَ تُمُوهُنَّ ـ قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «كرهتموهُنَّهُ».
وتقدَّم هذا في صدر هذه الآية في «تعضلوهُنّ».

. قرأه بالإمالة^(١) حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش والدوري عن أبي عمرو بخلاف عنهما، كذا في الإتحاف.

شَيَّ اللَّهِ ١٢٣/ من سورة البقرة.

وَيَجْعَلَ أَلْلَهُ . . قراءة الجماعة «ويجعلَ..»(٢) بالنصب عطفاً على «أَنْ تكرهوا».

ـ وقرأ عيسى بن عمر «ويَجْعَلُ..» (أن بالرفع على تقدير: وهو يجعل قال الزمخشري: «بالرفع على أنه في موضع الحال».

خَيرًا كَثِيرًا . قراءة الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء فيهما.

وَإِنْ أَرَدَتُمُ أُسْتِبَدَالَ زَفْجِ مَكَاكَ زَفْجِ وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُواْمِنْهُ شَكِيًّا أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَنَا وَإِثْمَا ثَمِينَا نَ

ءَاتَيْتُ مِ إِحْدَالَهُنَّ

ـ قرأ ابن محيصن «آتيتُمِ احداهُنَّ» (٤) بوصل الألف، ونقل كسرتها إلى الميم قبلها.

قال ابن عطية: «وهي لغة تحذف على جهة التخفيف».

إِحْدَىٰهُنَّ ـ قرآه بالإمالة (٥) حمزة والكسائي وخلف. والفتح والتقليل للأزرق وورش وأبي عمرو.

⁽١) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ١٨٨.

 ⁽۲) مختصر ابن خالویه/۲۵، الكشاف ۳۸۸/۱، الدر المصون ۳۳٦/۲ «... االرفعا، ویكون خبراً لبندا محدوف؛ لئلا تدخل الواو على مضارع مثبت».

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٤) البحر ٢٠٦/٢، المحتسب ١٨٤/١، مختصر ابن خالويه/٢٥، الكشاف ٢٨٨/١، الإتحاف/١٨٨، وانظر ص/٥٩، القرطبي ١١٠١/٥، المحرر ٥٤٧/٣، الدر المصون ٢٣٧/٢، التقريب والبيان/ ٢٨ أ. (٥) النشر ٣٣٠/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٥٥/١، البدور الزاهرة/٧٦.

. والباقون على المتح.

- وقراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «إحداهُنَّهُ» (١).

ءَاتَيْتُمْ إِحْدَالَهُنَّ قِنطَارًا

عرا ابن مسعود «وآتيتُم إحداهُنَ قنطاراً من ذهب» (٢) ، وهي قراءة تحمل على التفسير والبيان.

فَلَاتَأْخُذُواْ

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش عن نافع ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «فلا تأخذوا» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

الشيشا

- قرأ أبو السمال وأبو جعفر «شيّاً» (٤). بفتح الياء وتنوينها.

قال أبو حيان: «بفتح الياء وتنوينها، حذف الهمزة، وألقى حركتها على الياء».

قلتُ: هذا يقتضي أن تكون «شياً» كذا، خفيفة الياء، ولم أجد مثل هذا عند غيره، ووجدتُ القراءة عند ابن عطية «شَيئاً» بفتح الياء والتنوين ولم يذكر في المهزة شيئاً.

وانظر الآية /١٢٣ من سورة البقرة.

⁽١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف،١٠٤.

⁽٢) انظر فتح الباري ١٧٥/٩.

⁽٣) النشر ٢/ ٣٩٠، ٣٩٦، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨، والسبعة/١٣٣.

⁽٤) انظر البحر ٢٠٧/٣، وقارنه بما في النشر ٤٦٠/١. ٤٨٠، ويما أثبتُه في آية سورة البقرة، وانظر المحرر ٥٤٨/٣.

وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ، وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُ كُمْ إِلَى بَعْضِ وَأَخَذْ كَ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَأَخَذْ كَ مِنكُمْ مِيثَنَقًا غَلِيظًا ٢٠٠٠

تَأْخُذُونَهُ, . . تقدُّم في الآية السابقة إبدال الهمزة الساكنة ألفاً «تاخذونه».

وَقَدُ أَفْضَى - قراءة ورش بنقل حركة الهمزة إلى الدال الساكنة، وحذف المُحرَة، «وقد افْضَى» (١).

. والباقون على التحقيق «وقد أَفْضَى».

أَفْضَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

مِّيثَنَقًا غَلِيظًا أخفى (٢) أبو جعفر التنوين في الغين.

وَلَانَنكِحُواْ مَانَكُحَ ءَابَ آؤُكُم مِنَ النِسَآءِ إِلَّا مَاقَدُ سَلَفَ إِنَّهُ، كَانَ فَحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَكِيلًا ﷺ

- قرأ قالون والبزى بتسهيل الهمزة الأولى مع المدِّ والقصر، وبتحقيق الثانية.
- وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس والأصبهاني بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية بإبدالها حرف مَد من جنس ماقبلها، أي أبدلوها ياءً.
 - . وقرأ الأزرق وقنبل وورش بإبدال الهمزة الثانية ياءً ساكنة.

⁽١) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩.

⁽٢) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ١٨٧، المهذب ١٥٥١، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٧٥.

⁽٤) المكرر/٢٩، الإتحاف/٥١، ١٨٨، النشر ٢٨٢/١، ومابعدها، الكافي/٣٢، المهذب ١٥٤/١، البدور الزاهرة/٧٥.

- وقرأ أبو عمرو ورويس من طريق أبي الطيب وقنبل من طريق ابن شنبوذ بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية، مع المد والقصر «النسا إلا».
 - . وقرأ بقيّة القراء بتحقيق الهمزتين «النساء إلّا».
- وإذا وقف حمزة وهشام على «النساء» فلهما إبدال الهمزة ألفاً مع المد والقصر، إلا المدرة والقصر، إلا أن حمزة مع المد والقصر، أمن هشام.

قَدُ سَكَفَ عَوْ الله عَلَيْ وَابِن كَثِير وَابِن عَامِر وَعَاصِم وَابِن ذَكُوان وَأَبُو جَعْفُر وَيَعْمُوب وَيَعْمُوب بِإِظْهَارِ الدَّالُ عَنْدَ السَّيْنِ «قَدْ سَلَف»(١).

- وأدغم الدال في السين أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام «قُد سُّأَةُ عِيرُ الْ

حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمِّهُ ثَكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخُواتُكُمْ وَعَمَّنَكُمْ وَحَلَاتُكُمْ وَجَلَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمْ وَاخُواتُكُمْ الَّتِي الْرَضَعْنَكُمْ وَاخُواتُكُم وَبَنَاتُ الْأَخْتِ وَأُمَّهَاتُ فِسَآيِكُمْ وَرَبَيْبِ كُمُ الَّتِي فِي حُجُورِكُم مِّنَ الرَّضَاعَةِ وَأُمَّهَاتُ فِسَآيِكُمُ وَرَبَيْبِ كُمُ الَّتِي فِي حُجُورِكُم مِّن فَإِن لَمْ تَكُونُواْ وَخَلْتُم بِهِنَ فَإِن لَمْ وَكُنْ إِلَّا مَا قَلْدُ سَلَقَ وَالْاَبُكُمُ مَا لَيْنَ عَلَيْكُمُ اللّهُ كُلُ عَفُورًا رَحِيمًا فَيْ اللّهُ مَا قَلْدُ سَلَقَ اللّهُ اللّهُ كَانَ عَفُورًا رَحِيمًا فَيْنَ

بَنَاتُ ٱلْأَخَ . قرأ نافع في رواية أبي بكر بن أبي أويس «بنات الأخّ الله بتشديد الخاء مع نقل الحركة.

⁽۱) النشر ٤/٢، الإتحاف/٢٨، ١٨٨، إرشاد المبتدي/١٦١، المكرر/٢٩، المهذب ١٥٥/١، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٢) القرطبي ١٠٨/٥، وانظر التاج/أخخ: «والأخُّ والأخُّةُ لغة في الأخِ والأخت، حكاه ابن الكُّلبي»ُ.

ٱلَّايِّىَ أَرْضَعْنَكُمْ . قراءة الجمهور «اللاتي..»(۱) ، على صورة الجمع.

ـ وقرأ ابن مسعود «اللاي»(١) بالياء.

- وقرأ ابن هرمز «التي» (١) على الإفراد، وهو هذا جنس يعود الضمير عليه على معناه دون لفظه.

ٱلرَّضَاعَةِ . قراءة الجمهور «الرَّضاعة» (٢) براء مشددة مفتوحة.

ـ وقرأ أبو حيوة «الرّضاعة»^(٢) بالراء المشددة المكسورة.

- وقرأ الكسائي بخلاف عنه بإمالة (١٠) الهاء وماقبلها في الوقف، والفتح عنه أَرْجَح.

وَأُمَّهَاتُ نِسَآيِكُمْ

ـ قـرأ علـي وابـن عبـاس وزيـد وابـن عمــر وابـن الزيـير «وأمهـات نسائكم اللاتي دخلتم بهن» (٥) .

بِهِنَّ . قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «بِهِنَّهُ» (٦) .

مِنْ أَصْلَبِكُمْ

ورش على مذهبه في نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، ثم حذف الهمزة «مِنَ اصلابكم» (٧٠).

قَدُّ سَكَفَّ . تقدُّم فيه في الآية السابقة الإظهار والإدغام.

⁽۱) البحر ٢١١/٣، النشر ٢١٤/١، بإبدال الهمزة يساءً سـاكنة، الإتحـاف/٤٠، المحـرر ٥٥٣/٣، وانظر همع الهوامع ٢٨٧/١، فقد ذكر القراءة «واللاي يئسنّ» في الآية/٤ من سورة الطلاق.

⁽٢) البحر ٢١١/٢، المحتسب ١٨٥/١، المحرر ٢/٥٥٣.

⁽٢) البحر ٢١١/٣، المحرر ٢/٥٥٢، الدر المصون ٢٤٢/٢.

⁽٤) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٥) الدر المصون ٣٤٣/٢، وانظر الكشاف ٣٩٠/١ «وكان ابن عباس يقول: والله مانزل إلا هكذا»، ونقل أبو حيان نص الزمخشري ولم يذكر هذه القراءة.

⁽٦) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

⁽٧) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩.

ـ وقرأ أُبِيِّ بن كعب^(۱) «إلا ما قد سلف إلا من تاب».

﴿ وَٱلْمُحْصَنَاتُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا مَامَلَكُتَ آيَمَنَكُمُّ كِنَبَ اللهِ عَلَيْكُمْ وَأُحِلَّ لَكُمْ مُّاوِرَآءَ ذَالِكُمْ أَن تَبْتَعُوا بِأَمْوَلِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَفِحِينَ فَمَا ٱسْتَمْتَعْنُم بِدِ مُّاوَرَآءَ ذَالِكُمْ أَن عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَضَيَتُم بِدِ مَا مُنْ فَعَا اللهُ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَضَيَتُم بِدِ مِن بَعْدِ ٱلْفَرِيضَةً وَلَاجُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَضَيَتُم بِدِ مِن بَعْدِ ٱلْفَرِيضَةً إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا فَيْ

وَٱلْمُحْصَنَدَ . قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وحمزة وأبو جعفر ويعقوب «المُحْصنَات» (٢) بفتح الصاد.

- وقرأ طلحة بن مصرف والحسن وعلقمة «المُحْصِناتِ»(").
- وذكروا أن الكسائي قرأ في هذا الموضع بالفتح، وقرأ في سائر القرآن بالكسر.
 - ورُوي عن علقمة الكسر في القرآن كُلُّه.

قال العكبري: «والجمهور على فتح الصاد هنا؛ لأنّ المراد بهن ذوات الأزواج، وذات الزوج مُحْصنَة بالفتح؛ لأن زوجها أحْصنَها، أي: أَعَفها، فأما المحصنات في غير هذا الموضع فيقرأ بالفتح والكسر، وكلاهما مشهور، فالكسر على أنّ النساء أحْصنَنَ فروجهن وأزواجَهُنَّ، والفتح على أنهنّ أحْصنَ بالأزواج أو بالإسلام،

⁽۱) المحرر ۱/۵۵۱.

⁽۲) البحر ۲۱۶/۲، السبعة/۲۲، الكشاف ۲۹۰/۱، زاد المسير ۲۹۰/۱، النشر ۲۲۹/۲، شرح الشاطبية/۱۸۱، حجة القراءات /۲۹۱، معاني الفراء ۲۲۰/۱، الإتحاف/۱۸۸، التيسير/۹۰، التبيان ۱۸۲/۲، الابتحاف/۱۹۲۸، التبيان ۱۸۲/۲، التبيان ۲۸۲/۱، الكشف عن وجوه القراءات (۲۸۵٪، الكاف عن وجوه القراءات ۲۸۵٪، الكاف ۱۸۱/۳، المكاف ۱۸۱/۳، المناون/۸۵، حاشية الجمل ۲۷۱/۱، الرازي ۲۲۰/۱، المسوط/۱۷۸، التبصرة/۲۷۱، العكبري ۲۵۰۱، الرازي ۲۲۰/۱، سيبويه ۱۲۱/۱، معاني الزجاج ۲۰/۲، روح المعاني ۵/۲، المحرر ۱۲/۶، الطبري ۱۲/۰، فتح القدير المدن ۱۲۰۸، الدر المصون ۲۰۰۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰، تحفية الأقران/۲۰۰، الدر المصون ۲۲۶/۲.

واشتقاق الكلمة من التحصين، وهو المنع».

- وقرأ يزيد بن قطيب «المُحْصُنَات» (١) بضم الصاد إتباعاً لضمة الميم، كما قالوا «مُنْتُن»، ولم يعتَدُّوا بالحاجز، لأنه ساكن، فهو حاجز غير حصين.

مِنَ ٱلنِّسَاءِ إِلَّا . تقدُّم حكم الهمزتين في الآية/٢٢ السابقة من هذه السورة.

كِنْبَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمُ - قرأ الجمهور من القرّاء «كتاب..." ، بالنصب على المصدر ب «كتب» محذوف، وذلَّ عليه قوله: حُرِّمت، وهو مذهب سيبويه، وقيل: انتصابه بفعل محذوف تقديره: الزموا كتابُ الله.

وهو عند الكسائي منصوب على الإغراء.

. وقرأ أبو حيوة ومحمد بن السميفع اليماني «كَتَبَ اللهُ عليكم» (٣) فعلاً ماضياً رافعاً مابعده، أي: كتب اللهُ عليكم تحريم ذلك.

- وروي عن محمد بن السميفع أنه قرأ «كُتُبُ اللهِ عليكم» (٤) جمعاً ورفعاً، أي: هذه كُتُبُ الله عليكم، أي: فرائضُه.

. قرأ ابن مسعود «كتابُ الله أُحِلَّ لكم» (٥) بغير واو.

وَأُحِلَّ لَكُم

⁽١) البحر ٢١٤/٣، المحرر ٦/٤، تحفة الأقران/١٢١، الدر المصون ٣٤٤/٢.

⁽۲) البحر ۲۱٤/۳، المحتسب ۱۸۵/۱، القرطبي ۱۲٤/۵، الكشاف ۲۹۱/۱، العكبري ۳٤٦/۱ المحرر ۷/۷، معاني الفراء ۲۱۲/۲، إعراب النحاس ٤٠٦/١، حاشية الشهاب ١٢٣/٣، وانظر معاني الزجاج ٣٦/٢، مشكل إعراب القرآن ١٨٦/١، وانظر الكتاب ١٩١/١.

⁽٣) البحر ٢١٤/٣، المحتسب ١٨٥/١، القرطبي ١٢٤/٥، مختصر ابن خالويه ٢٥/١، العكبري (٣٤٦/١) المحرر ٣٤٦/١، الكشاف ٢٩١/١، روح المعاني ٤/٥، الدر المصون ٣٤٦/٢، التقريب والبيان/٢٨ أ.

⁽٤) البحر ٢١٤/٣ ـ ٢١٥، الكشاف ٢٩١/١، الشهاب البيضاوي ١٢٣/٣ روح المعاني ٤/٥ «أبـو السميقع» كذا وهو تصحيف، الدر المصون ٣٤٦/٢.

⁽ه) كتاب المصاحف/٦٠.

- وقرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم وخلف والحسن وأبو جعفر ويعقوب والمطوّعي «وأُجِلَّ لكم» (١) مبنياً للمفعول، وهو معطوف على «حُرِّمت».

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والمفضل وأبو بكر عن عاصم، ومحمد بن السميفع اليماني «وأُحَلَّ لكم» (١) بفتح الألف والحاء مبنياً للفاعل، وهو معطوف على الفعل الناصب لـ «كتابُ الله عليكم».

عَيْرَ مُسَافِحِينَ . قراءة الأزرق وورش بترقيق(٢) الراء.

فَمَا ٱسْتَمْتَعْنُمُ بِهِ مِنْهُنَّ فَعَاتُوهُنَّ أَجُورَهُن

- قرأ أُبَيِّ وابن عباس وابن جبير وابن مسعود «فما استمعتم به منهنّ إلى أجلٍ مسمى على على قراءة الجماعة.

قال ابن عباس لأبي نضرة «هكذا أنزلها الله»

قال الطبري: «.. فقراءة بخلاف ماجاءت به مصاحف المسلمين، وغير جائز لأحد أن يلحق في كتاب الله تعالى شيئاً لم يأت به

⁽۱) البحر ۲۱٦/۳، الإتحاف/۱۸۹، النشر ۲۴۹/۲، شرح الشاطبية/۱۸۱، القرطبي ۱۲۵/۱، إعراب النحاس ۲۰۱۱، السبعة/۲۲۱، العنوان/۲۸، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۵/۱، العكبري ۱۲۵/۲، الناحاس ۲۸۱۱، الرازي ۲۲/۱۵، التيسير/۹۵، حجة القراءات/۱۹۸۱، إرشاد المبتدي/۲۸۱، المكرر/۲۹، التبيان ۲۸۱۲، الرازي ۱۱۲۲/۱، الحجة لابن خالويه/۱۲۲، البيان ۲۸/۱، الطبري ۸/۵، حاشية الشهاب ۲۲۲۲، المبسوط/۱۷۸، التبصرة/۲۷۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۲/۱، مجمع البيان ۱۲۲۸، روح المعاني ۵/۵، المحرر ۱۸۷۸، معاني الزجاج ۲۷۲۲، وضبطت القراء آن بالبناء للمفعول، وهو خطأ من المحقق أو تصحيف، الدر المصون ۲۲۲۲، مشكل إعراب القرآن ۱۸۷۱، زاد المسير ۲۲۷۲، فتح القدير ۱۹۵۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۵،

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٥٦/١، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٣) البحـر ٢١٨/٣، الـرازي ٤٢/١٠، الكشـاف ٢٩١/١، القرطبي ١٣٠/٥، الطبري ٩/٥، ١٠، النبيان ٢١٨/٣، روح المعاني ٤/٥، تفسير الماوردي ٤٧١/١، فتح القدير ٤٤٩/١، ٤٥٥. وانظر قصة هذه القراءة وحكم نكاح المتعة في التاج واللسان/متع.

الخبر القاطع العذر عمن لايجوز خلافه».

مِنْهُنَّ فَتَاتُّوهُنَّ أُجُورَهُرٍ

ـ قراءة يعقوب في الثلاثة عند الوقف بهاء السكت «مِنْهُنَّـهُ، فَآتُوهُنَّهُ، أَجُورِهُنَّهُ، (١).

فَرِيضَةً ... ٱلْفَرِيضَكَةً

ـ قراءة الكسائي وحمزة في الوقف بخلاف عنهما بإمالة^(٢) الضاد.

وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوِّلا أَن يَسْكِحَ الْمُحْصَنْتِ الْمُوْمِنْتِ فَمِن مَّا مَلَكَتْ الْمُوْمِن بَعْضُ مُمِنْ بَعْضَ فَانْكِحُوهُنَّ الْمُعْلَمُ بِإِيمَنِكُمْ بَعْضُكُم مِنْ بَعْضَ فَانْكِحُوهُنَّ الْمُعْرُوفِ مُحْصَنَتِ غَيْرَ مُسَافِحَتِ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَّ وَءَاتُوهُ مِنَ أَجُورَهُنَّ بِالْمَعْمُوفِ مُحْصَنَتِ غَيْرَ مُسَافِحَتِ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَّ وَءَاتُوهُ مِنَ أَجُورَهُنَّ بِالْمَعْمُوفِ مُحْصَنَتِ غَيْرَ مُسَافِحَتِ وَلَا مُتَخِفَاتٍ أَخْدَانٍ فَإِذَا أَحْصِنَّ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَ نِصَفُ وَلا مُتَخِفَاتٍ مَنْكُمْ مَا عَلَى الْمُحْصَنَتِ مِن الْعَذَابُ ذَاكِ لِمَنْ خَشِى الْعَنْتَ مِن كُمْ مَا عَلَى الْمُحْصَنَتِ مِن الْعَذَابُ ذَالِكَ لِمَنْ خَشِى الْعَنْتَ مِن كُمْ وَانْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ وَهُو وَانْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ وَهُو وَانْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ وَهُو

ٱلْمُحْصَنَتِ ... ٱلْمُحْصَنَتِ

- . قرأ الكسائي والحسن وعلقمة بن قيس «المُحْصِنات»(٢) بكسر الصاد.
 - . وقراءة الباقين «المُحْصنَات» بفتحها ، وتقدَّم هذا في الآية السابقة.
- ٱلْمُوَّمِئَتِ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني

⁽١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

⁽٢) النشر ٨٦/٢، الإتحاف/٩٢، الكافي/٤٩، المهذب ١٥٧/١، البدور الزاهرة/٧٧.

⁽٣) البحر ٢١٤/٣، السبعة/٢٣٠، الإتحاف/١٨٨، معاني الفراء ٢٦٠/١، التبيان ١٦٨/٢، النشر ٢٤٩/٢، النشر ٢٤٩/٢، التيسير/٩٥، حجة القراءات /١٩٦، الطبري ١٢/٥، فتح القدير ٤٥١/١، معاني الزجاج ٣٥/٢، العكبري ٣٤٥/١، المبسوط/١٧٨، تحفة الأقران/١٢٠، وانظر بقية المراجع في هذه القراءة في الموضع السابق.

«المومنات»(١) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

أَعَلَمُ بِإِيمَنِكُمُ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام الميم في الباء وبالإظهار، كذا ذكر بعض المتقدمين، والصواب أنه إخفاء (") وليس إدغاماً.

بإيمانيكم

فأنكِحُوهُنَّ

بِإِذُٰنِ

ـ قراءة الجماعة «.. بإيمانكم» بكسر الهمزة.

- وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل^(٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

. وقرأ جناح بن حبيش «.. بأيمانكم» (⁽¹⁾ بفتح الهمزة جمع يمين.

ـ قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «فانكحوهنَّهُ»

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٦) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

- قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «أهليهنَّهُ» (٧)

أَهۡلِهِنَّ . ق وَءَاتُوهُرِ أُجُورَهُنَ

حكم القراءة في الوقف عند يعقوب كالكلمة السابقة «وآتوهُنَّهُ أحمده، في السابقة «وآتوهُنَّهُ أحمده، في السابقة «وآتوهُنَّهُ

⁽١) النشر (٢٩٠/١ ، ٩٢ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٤ ، المسلوط/١٠٤ ، ١٠٨ .

⁽٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور الزاهرة/٧٧، المهذب ١٥٨/١.

⁽٢) النشر ١/٤٢٨، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٢٥. قال ابن خالويه: «والله أعلم بإيمانكم بعضكم من بعض. ذكره جناح بن حبيش» كذا جاء النص من غير ضبط، وعلق المحقق بقوله: «بإيمانكم؛ لعل المراد بأيمانكم، قلتُ: لو أراد القراءة بكسر الهمزة من الإيمان لكانت كقراءة الجماعة، ولما خص جناحاً بها، ولكنه أراد جمع يمين وهي بفتح الهمزة، وهو ماانفرد به جناح قراءةً، ولم أهتد إليها في مرجع آخر.

⁽٥) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤

⁽٦) النشر ٤٢٨/١، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

⁽٧) انظر المرجعين في الحاشية (٥).

ي . قرأ الكسائي والحسن وعلقمة «مُحْصِناتٍ» (١) بكسر الصاد.

مُعْصَنَتٍ . قرأ الط

. وقراءة الباقين «مُحْصنَاتٍ» (1) بفتحها.

غَيْرَ مُسَلفِحَاتِ . قراءة الأزرق وورش بترقيق الراء. وَلاَمُتَخِذَاتِ أَخُدَانٍ

. قراءة حمزة في الوقف بوجهين (٢):

١ . التخفيف بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ.

٢ ـ إبدال الهمزة ياءً مفتوحة.

فَإِذَآ أُحْصِنَّ

- قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وكذا المفضل عنه والأعمش والحسن وخلف وابن مسعود «.. أُحْصَنَّ» بفتح الهمزة على البناء للفاعل، أي: أُحْصَنَّ أنفسهنَّ بالتزويج.

ـ وقرأ حفص وشيبان عن عاصم وابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وابن عباس «أُحْصِنَ» (1) بضم الهمزة على البناء للمفعول.

⁽۱) البحر ۲۱٤/۲، الإتحاف/۱۸۸، معاني الفراء ۲۲۰/۱، التبيان ۱۲۸/۳، النشر ۲۲۹/۲ النشر ۲۲۹/۲ التيسير/۲۰ التيسير/۹۰ المبسوط/۱۷۸، المكرر/۲۹، فتح القدير 201/۱، إرشاد المبتدي/۲۸۱، الحجة لابن خالويه/۱۲۲، الكشف عن وجدوه القراءات ۲۸۱/۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۱/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰، الدر المصون ۲۰۰۲.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٣) النشر ٤٣٩/١، الإتحاف/٦٨.

⁽٤) البحر ٢٢٤/٢، الكشاف ٢٩٢/١، النشر ٢٤٩/٢، الطبري ١٤/٥، شرح الشاطبية ١٨٢/١ الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٥/١، القرطبي ١٤٣/٥، الإتحاف ١٨٩٨، إعراب النحاس ١٤٠٧١، فتح القدير ٤٥١/١، التيسير ٩٥، البرازي ٢٢/١٠، العكبري ٢٤٩/١، زاد المسير ٢٨٨، التبيان ٢٨٨، النبيان ٢٨٨٠، السبعة ٢٣١٠، الكافي ١٨٨، المكرر ٢٩٨، إرشاد المبتدي ٢٨٨٠، حاشية الشهاب ٢٦٦/١، المحرر ١٧/٤، المجمع البيان ٢٣/٥، المبسوط ١٧٢٨، معاني الزجاج ٢٤١٢، التبصرة ٢٧٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٢/١، روح المعاني ١١/٥، اللسان والتهذيب والتاج /حصن. تفسير الماوردي ٢٧٢١، التذكرة في القراءات الشمان ٢٠٥/٠، الدر المصون ٢٥٠/٢.

فَعَلَيْهِنَّ

ـ قراءة يعقوب «فعليهُنَّ»(١) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة على كسرها «فعليهنَّ»(١) مراعاة للياء.

ـ وقراءة يعقوب في الوقف بهاء السَّكت بخلاف عنه «فعليهنَّهُ» (٢٠

لِمَنْخَشِيَ

ـ قراءة أبي جعفر بإخفاء^(٢) النون في الخاء.

. وفراءة الباقين بالإظهار.

وَأَن تَصْبِرُواْ خَيْرٌ لَكُمْ

. قرأ بترقيق (١) الراء فيهما بخلاف الأزرق وورش.

. والباقون على التفخيم.

يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُسَبِينَ لَكُمُ وَيَهْدِيكُمْ سُنَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ وَيَهْدِيكُمْ سُنَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيهُ حَكِيمُ اللَّهُ عَلِيهُ حَكِيمُ اللَّهُ عَلِيهُ حَكِيمُ اللَّهُ عَلِيهُ حَكِيمُ اللَّهُ عَلِيهُ عَلَيْهُمُ وَٱللَّهُ عَلِيهُ حَكِيمُ اللَّهُ عَلِيهُ عَكِيمُ اللَّهُ عَلِيهُ حَكِيمُ اللَّهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِ

لِيُ اللَّهُ مَا الله عمرو ويعقوب بإدغام النون(٥) في اللام، وبالإظهار

وَٱللَّهُ يُرِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ ٱلَّذِينَ يَتَبِعُونَ اللَّهِ يَدُ الَّذِينَ يَتَبِعُونَ اللَّهُ وَيُرِيدُ ٱلَّذِينَ يَتَبِعُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللِّهُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللللِّهُ الللْمُلِمُ الللْمُلِلْمُ الللِمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ

أَن يَميلُوا

- قراءة الجمهور «أن تميلوا» (١) بناء الخطاب للمؤمنين.

وقراءة عيسى بن عمر «أن يميلوا» (١٠) بالياء على الغيبة، والضمير

يعود على الذين يتبعُون الشُّهُوات.

⁽۱) النشر ۲۷۲/۱، الإتحاف/۱۲۲، ۱۸۹، البدور الزاهسرة/۷۱، المهذب ۱۹۹۱، ارشداد المتدي/۲۰۲.

⁽٢) النشر ٢/١٢٥، الإتحاف/١٠٤، ١٨٩، البدور الزاهرة/٧٦، المهذب ١٥٦١.

⁽٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٤) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور الزاهرة/٧٦ المهذب ١٥٦/١.

⁽٥) الإتحاف/٢٤، النشر ٤/١٪٢١، المهذب ١٥٨/١، البدور الزاهرة/٧٧.

⁽٦) البحر ٢٢٧/٣، مختصر ابن خالويه/٢٥، الكشاف ٢٩٣/١، روح المعاني ١٤/٥.

- قراءة الجمهور «مَيْلاً» (١٠) بسكون الياء وهو مصدر من «مال».

- وقرأ الحسن «مَيُلاً» (١٦) بفتح الياء، وهو مصدر أيضاً.

يُرِيدُ أَللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُم وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ

وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا

قرأ ابن عامر وابن عباس ومجاهد «وخلَقَ الإنسانَ..» (٢) بفتح الخاء مبنياً للفاعل مسنداً إلى ضمير اسم الله تعالى، والإنسان: مفعول به. وقراءة الجمهور «وخُلِقَ الإنسانُ» (٢) بضم الخاء على البناء للمفعول.

يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَلَكُم بَيْنَكُمْ مِالْبَطِلِ إِلَّا أَن يَكُمُ وَلَا لَقَتُلُوا أَمْوَلَكُمْ بَيْنَكُمْ وَإِلَيْكُمْ رَحِيمًا وَإِلَّا تَكُونَ يَجُكُرُهُ عَن زَاضٍ مِنكُمْ وَلَا نَقْتُلُوا أَنفُسكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا وَإِنَّا لَيْكُ

لَا تَأْكُلُوا . قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأزرق وورش عن نافع والأصفهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لاتاكلوا» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

إِلَّا أَن تَكُونَ جِحَكَرَةً

- قرأ ابن كير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب «إلاً

⁽١) البحر ٢٢٧/٣، المحرر ٢٣/٤.

⁽٢) البحر ٢٢٨/٣، الكشاف ٢٩٤/١، القرطبي ١٤٩/٥، مختصر ابن خالويه/٢٥ [ابن عامر]، المحرر ٢٣/٤، روح المعاني ١٤/٥.

⁽٣) النشر ٢٩٠١. ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٢٣.

أن تكون تجارةً..» (١) بالرفع، على أنّ «تكون» تامّة، على معنى، إلاّ أن تقع تجارةً.

. وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والحسن والأعمش «إلا أن تكون تجارةً...» (١) بالنصب، و «تكون» على هذه القراءة ناقصة، وتجارة هي الخبر، والضمير في «تكون» يعود على الأموال، واختار قراءة الكوفيين هذه أبو عبيد.

وقال مكي بن أبي طالب: «الأكثر في كلام العرب أن قولهم: «الا أن تكون» في الاستثناء بغير ضمير فيها على معنى يحدث أو يقع». قال أبو حيان: «وهذا مخالف لاختيار أبي عبيد».

وقراءة النصب أعجب إلى الطبري من قراءة الرفع، لقوة النصب.

رِّلَانَقْتُلُواْأَنْفُسَكُمْ

ـ قراءة الجمهور «ولاتَقْتُلُوا..ه (^{٣)} بالتخفيف من «قَتَل».

. وقرأ على بن أبي طالب والحسن والسلمي والمطوعي «ولاتُقَتَّلُوا..» "" بالتشديد من «قَتَّل» المضعف، والتضعيف للتكثير

⁽۱) البحر ۲۱۳/۳، التيسير ۱۵، السبعة ۲۳۱، الطبري ۲۱/۰، الرازي ۲۱/۰، النشر ۲۱/۰، البحر ۲۱/۳، التيسير ۱۸، السبعة ۲۱/۰، البيان ۲۰۱۱، الرازي ۲۰/۱، النحاس ۲۰/۱، فتح الإتحاف ۱۸۹، زاد المسير ۲۰/۲، العنوان ۲۸۸، البيان ۲۵۱۱، المكرر ۲۹۲، الكافي ۱۸۱۸، ارشاد القدير ۲۸۲۱، الكافي ۲۸۲۱، فهرس سيبويه ۱۸۱، المكرر ۲۹۲، الكافي ۱۸۲۸، حجمة القراءات ۱۲۸۲، مجمع البيان ۱۹۸، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۲۱، حجمة القراءات ۱۹۹۱، التبيان ۲۸۲۳، الأزهية ۱۹۹۱، التبصرة والتذكرة ۲۸۲۷، معاني الأخفش ۱۲۲۲، مشكل إعراب القرآن ۲۵)، المبسوط ۱۷۸۸، التبصرة ۲۷۷۷، معاني الزجاج ۲۷۵۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۱۱، ۱۳۲۱، العكبري ۲۵۱۱، «وبالنصب على أنها الناقصة، والتقدير / إلا أن يكون الأموال تجارة، وقيل: تقديره: إلا أن تكون الأموال تجارة»، وح المعاني ۱۵۰۱، التذكرة في القراءات الثمان ۲۰۰۰، الدر المصون ۲۵۵۲.

⁽٢) البحر ٣/٢٣٢، مختصر ابن خالويه/٢٥، الإتحاف/١٨٩، القرطبي ١٥٦/٥، الكشاف (٢) البحر ٣٥٤/١، المحرر ٢٨٤٤، روح المعاني ١٦٦٥، الدر المصون ٣٥٤/٢.

وَمَن يَفْعَلُ ذَاكِ عُدُوا نَا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصَلِيهِ نَارًا وكان ذَالِكَ عَلَى ٱللهِ يَسِيرًا ﴿ اللَّهِ عَلَى ٱللهِ يَسِيرًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

وَمَن يَفْعَلُ ذَالِكَ . أدغم (١) اللام في الذال أبو الحارث عن الكسائي.

والباقون بالإظهار.

عُدُواناً . قراءة الجمهور «عُدواناً» (" بضم العين.

ـ وقرئ «عِدْواناً» (۲) بكسرها.

نُصَّلِيهِ . قراءة الجماعة «نُصليه»(٦) بضم النون، من «أصلي».

- وقرأ إبراهيم النخعي والأعمش وحميد بن قيس والمطوعي «نُصليه» (٢٠ بفتح النون وسكون الصاد من «صَلاَم»

. وقرأ الأعمش «نُصلِّيه» (1) بضم أوله، وفتح ثانيه، وشدِّ اللام المكسورة.

ـ وقرئ أيضاً «يَصليه» (٥) بالياء المفتوحة وسكون الصاد وتخفيف اللام، والضمير لله عز وجل.

قال أبو حيان: «والظاهر أن الفاعل «هو» ضمير يعود على الله، أي: فسوف يصليه هو، أي الله تعالى، وأجاز الزمخشري أن يعود

⁽۱) الإتحاف/۱۸۹، المكرر/۲۹، النشر ۱۳/۲، التبصرة والتذكرة/۹٦٠، المهذب ۱۵۸/۱، البدرو الزاهرة/۷۷.

⁽٢) البحر ٢٣٣/٣، الكشباف ٣٩٣/١، روح المعاني ١٦/٥، وانظر اللسبان والتباج/عبدا، البدر المصون ٢٥٤/٢.

⁽٣) البحر ٢٣٣/٣، معاني الفراء ٢٦٣/١، الكشاف ٣٩٣/١، مختصر ابن خالويه ٢٥٠، ٢٨، المقرط بي ٢٥٨/١، فتسح القدير ٤٥٧/١، المحتسبب ١٨٦/١، معاني الزجاج ٢٤٤٠، الإتحاف ١٨٩/، العكبري ٢٥١/١، الشهاب البيضاوي ١٣٠/٣، إعراب ثلاثين سورة ٢٠٠٠، المحرر ٢٩/٤، روح المعاني ١٧/٥، الدر المصون ٣٥٤/٢.

⁽٤) البحر ٢٢٣/٣، الكشاف ٣٩٣/١، الشهاب البيضاوي ١٣٠/٣، التاج/صلى، المحرر ٢٩/٤، حكاها الزجاج. روح المعاني ١٧/٥، الدر المصون ٣٥٤/٢ «الأعمش».

⁽ه) البحر ٢٣٣/٣، الكشاف ٣٩٣/١، الشهاب_البيضاوي ١٣٠/٣، روح المعاني ١٧/٥، الـدر المصون ٣٥٤/٢.

الضمير على «ذلك»، قال: لكونه سبباً للمَصْلِيِّ. قال أبو حيان: وفيه بُعْد».

ـ وقرأ ابن كثير «نُصليهي» (١) بوصل الهاء بياء في الوصل. ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق (١) الراء.

يَسِيرًا

إِن تَحْتَنِبُواْ كَبَآبِرَ مَا أُنَّهَ وْنَ عَنْـهُ أَنْكُفِّرْ عَنكُمْ سَيِّعَاتِكُمْ

وَنُدُخِلُكُم مُّدُخَلًا كَرِيمًا لَيْكَ

كَبَآبَرَ

ـ قراءة الجمهور «كبائر»^(٢) جمع كبير أو كبيرة.

- وقرأ سعيد بن جبير ومجاهد وابن عباس وابن مسعود «كبير» على التوحيد على إرادة الجنس، يعني جنس الذَّنْب الكبير.

وذهب بعضهم إلى أن المراد به الكفر.

. قراءة الجماعة «نُكفِّرْ»⁽¹⁾ بنون العظمة.

- وقرأ المفضّل عن عاصم، وأبو زيد والخليل، واللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو والمطوعي «يُكَفِّرُ» بالياء على الغيبة، أي يكفّر الله عنكم.. قال ابن عطية: «والقراءتان حسنتان».

سَيِّئَاتِكُمُ

نُكَفِّرُ

- قراءة ابن عباس «من سيئاتكم» (٥) بزيادة «مِن» على قراءة الجماعة. وأما حكم الهمز (٢٠) : ففيه لورش البدل بأوجهه الثلاثة.

⁽١) النشر ٣٠٥/١، الإتحاف/٣٤، الكافح/١٦، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤؛ المهذب ١٥٦/١، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٣) البحر ٢٣٣/٣، ٢٣٤، الكشاف ٣٩٣/١، مختصر ابن خالويه/٢٥، القرطبي ١٩٥/٥، حاشية الشهاب ١٩٠/٣، المحرر ٢/٠٤، فتح القدير ٤٥٧/١، روح المعاني ١٧/٥، الدر المصون ٢٥٤/٣.

⁽٤) البحر ٢٣٥/٣، الرازي ٧٩/١٠، الكشاف ٢٩٣/١، الإتحاف ١٨٩/، السبعة ٢٣٢، المحرر ٤) البحر ٣٠/٤، غرائب القرآن ٢٩/٥، زاد المسير ٢٧/٢، وانظر روح المعاني ١٧/٥، والتذكرة في القراءات الثمان/٣٠٥، الدر المصون ٣٥٤/٢، التقريب والبيان/ ٢٨.أ.

⁽٥) البحر ٢٣٥/٣، المحرر ٢٠/٤، الدر المصون ٣٥٤/٢.

⁽٦) النشر ٤٣٧/١ ـ ٤٣٨، الإتحاف/٦٧، البدور الزاهرة/٧.

. وفيه لحمزة في الوقف إبداله ياءً مفتوحة.

وَ نُدُ خِلُكُم . قراءة الجمهور «وندخِلْكُم» (١) بنون العظمة.

- وقرأ المفضل عن عاصم، وأبو زيد والخليل، واللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو والمطوعي «ويدخِلْكُم» (١) بياء الغيبة، أي الله.

. مُدْخَلًا

ـ قرأ أبو بكر عن عاصم ونافع وأبو جعفر «مَدْخلاً» (٢) بفتح الميم من «دَخُل»، وهو اسم مكان أو هو مصدر، وهي رواية الكسائي عن أبي بكر.

. وقرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي وأبو عمرو وابن عامر وابن كامر وابن كثير وخلف ويعقوب «مُدّخلاً» بضم الميم من «أدخل»، وهو مصدر، أو اسم مكان.

وَلَا تَنْمَنَّوْاْ مَافَضَّلَ اللهُ بِهِ عَبَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضِ لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِّمَّا ٱكْسَبُواْ وَلِلْنِسَاء نَصِيبُ مِمَّا ٱكْسَبَنَ وَسْتَلُوا ٱللَّهَ مِن فَضَالِهُ عَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا عَيْبَهُ

وَسَّكُلُوا . قرأ ابن كثير والكسائي وخلف وسهل وإسماعيل وابن محيصن

⁽۱) البحر ۲۲۰/۳، الرازي ۷۹/۱۰، الكشاف ۲۹۳۱، الإتحاف/۱۷۹، السبعة/۲۳۲، غرائب القرآن ۲۹۰/، المحرر ۲۰۰۴، زاد المسير ۲۷/۳، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰، المدر المصون ۲۵۶/۳، التقريب والبيان/ ۲۸ أ.

⁽۲) البحر ۲۲۰/۳، النشر ۲۲۹/۳، الكشاف ۲۹۳/۱، الطبري ۲۰/۰، إعراب النحاس ۲۱۱۱، البيدر ۲۹/۱۰، النصر ۲۹/۱۰، السيع ۱۹۰/۰، السيع ۱۹/۲، البيان ۲۰۱/۱، التيسير/۹۰، زاد المسيد ۲۷/۲، التبيان ۱۸۲/۳، الإتحاف/۱۸۹، المكرر/۲۹، فتح القدير ۲۵۸۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۲۱، الابتحاف/۸۲، إرشاد المبتدي/۲۸۲، العكبري ۲۵۱/۱، حجت القراءات ۱۹۹۱، العنوان/۸۸، الحجة لابن خالویه/۱۲۲، الكافي/۸۱، حاشیة الجمل ۲۷۲۱، حاشیة الشهاب ۱۳۰۳، شرح الشاطبیة/۱۸۲، غرائب القرآن ۲۹/۰، المبسوط/۱۷۸ ـ ۱۷۹، التبصرة/۲۷۷، اعراب القراءات الثمان/۱۹۰، الدر المصون ۲۰/۲، إعراب القراءات الشمان/۲۰۰، الدر المصون ۲۰۵۲.

⁽٣) انظر مراجع الحاشية السابقة.

شُکَءِ

مَوَالِيَ

وأبان، وأبو جعفر وشيبة في رواية عنهما «وسلُوا» (١٠) بحذف الهمزة، والقاء حركتها على السين، وذلك إذا كان أمراً للمخاطب وقبل السين واو أو فاء.

- وقراءة حمزة في الوقف بنقل^(۱) حركة الهمزة أيضاً كقراءة أبن كثير ومن معه.
 - وروي(٢) وجه آخر وهو التسهيل بَيْنَ بَيْنَ، وهو ضعيف.

وحذف الهمزة في «سل» لغة الحجاز "، وإثباتها لغة لبعض تميم.

وروى^(۲) اليزيدي عن أبي عمرو أن لغة قريش «سَلُ»، فإذا أدخلوا الواو والفاء همزوا.

- وقرأ أبو عمرو ونافع وابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر ويعقوب «واسألوا» ('') بالهمز

. انظر القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِمَّا تَرَكَ ٱلْوَالِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَٱلَّذِينَ عَقَدَتَ أَيْمَنُكُمُّ مَنَا تُوهُمُ مَصِيبَهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءِ شَهِيدًا عَيْ

ـ قراءة الجماعة «مواليّ» بإثبات الياء.

⁽۱) البحر ٢٢٦/٣، الكافي/٨١، المكرر/٢٩، التيسير/٩٥، إرشاد المبتدي/٢٨٢، السبعة/٢٣٢، التبصرة/٤٧٤، شرح الشاطبية/١٨١، القرطبي ١٦٥٥، مجمع البيان ١٨٦٨ النشر ١٤١٤، التبصرة/٤١٤، شرح الشاطبية/١٨١، القرطبي ١٦٥٨، العكبري ١٢٥٨، الكشف عن إعراب النحاس ١١١١، الإتحاف/٦١، ١٨٩، العنوان/٨٤، العكبري ٢٥٢/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٨، التبيان ١٨٣/٣، الحجة لابن خالويه/١٢٣، البسوط/١٢٨، غرائب القرآن ٢٩٨٠، حجة القراءات ٢٠٠٠، حاشية الشهاب ١٣١٣، المبسوط/١٧٩، حاشية الجمل ٢٧٧/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٣/١، المحرر ٢٦/٤، زاد المسير ٢٠٠٧، النر المصون ٢٥٥/٢.

⁽٢) النشر ٤٨١/١، التيسير/٩٥، المكرر/٢٩، المهذب ١٥٧/١، حاشية الشهاب ١٣١/٣، الحجة لابن خالويه/١٣١، البدور الزاهرة/٧٦.

⁽٣) انظر البحر ٢/٣٦/٢.

⁽٤) انظر حاشية القرآءة السابق (١).

- وقرأ مجاهد: «موالٍ» (١) بحذف الياء، وتنوين اللام.

قال ابن خالويه: «وإنما يجوز هذا في الشعر، كقول الشاعر:

فلو أنّ واش باليمامة..»(٢)

قال الأشموني: «من العرب من يسكن الياء في النصب أيضاً قال الشاعر...».

قال أبو العباس المبرد: «وهو من أحسن ضرورات الشعر لأنه حمل حالة النصب على حالتي الرفع والجر».

عَقَدَتُ . قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «عَقَدَت» (") وَ مَا عَلَمُ مَا عَلَمُ مَا عَلَمُ مَا عَلَمُ ال

ـ وقرأ حمزة من رواية عليّ بن كبشة ومبشّر بن عبيد وأم سعد بنت سعد بن الربيع والمطوعي «عَقَّدت» (1) بشـدّ القاف، ومعناه التوكيد والتغليظ.

⁽١) مختصر ابن خالويه/٢٥، وانظر إعراب الحديث ص/٣٨.

⁽٢) صاحب البيت مجنون بني عامر هيس بن الملوح وروايته في شرح المفصل ٥١/٦.

فلو أن واش باليمامة داره وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا وانظر شرح الشافية ١٧٧/١، و١٨٣/٣، والخزانة ٢٩٥/٤، وهمع الهوامع ١٨٢/١، وشرح الأشموني ١٦٣/، وحاشية ياسين على شرح التصريح ٩٠/١، ومغني اللبيب/٣٨٢.

⁽٣) البحر ٢٢٨/٢، الطبري ٣٣/٥، التيسير/٩٦، السبعة/٣٢٦، النشر ٢٢٨/٢، شرح الشاطبية/١٨٢، القرطبي ١٦٧/٥، الإتحاف/١٨٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٨/١، العنوان/٨٤، المبسوط/١١٩، التبصرة/٢٨٨ الرازي ١٨٤/١، المكرر/٢٩، الكافي/٨٢، إرشاد المبتدي/٢٨٢، حاشية الجمل ٢٧٧١، مجمع البيان ٨٩/٥، روح المعاني ٢٢/٥، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٨، وفي إعراب النحاس ٤١٢/١: «قراءة حمزة وهي قراءة بعيدة؛ لأن المعاقدة لاتكون إلا بين اثنين فصاعداً، فبابها فاعل، وقراءة حمزة تجوز على غموض في العربية، ويكون التقدير فيها: والذين عُقَدتُهم أيمانكم الحلف، بصائر ذوي التمييز/عقد، التبيان المراءات ١٨٦/١، حجة القراءات/٢٠، الحجة لابن خالويه/٢٢١، اللسان والتاج/عقد، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٣/١، روح المعاني ٢٢٥٥، زاد المسير ٢١/٧، فتح القدير ٢٠/١، ٢٥٧/٢.

⁽٤) البحر ٢٣٨/٣، مختصر ابن خالويه ٢٦/٠، الإتحاف ١٨٩/١، الكشاف ٣٩٤/١، القرطبي ١٦٧/٥ مختصر ابن خالويه ٢٢/٥، الإحرام ١٦٧/٥، روح المعاني ٢٢/٥، اللسان والتاج والتاب عقد، الدر المصون ٢٠/٧٣.

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وابن عباس وأبو جعفر ويعقوب «عاقدت» (١) بألف.

- تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

شيء

الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَآءِ بِمَا فَضَكَلَ اللهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَآ أَنفَقُواْ مِنَ أَمْوَ لِهِمْ فَا لَصَدَلِحَتُ قَانِنَتُ حَلفِظَتُ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظُ اللَّهُ وَالَّنِي تَغَافُونَ نُشُورَهُنَ فَعِظُوهُ مِنَ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاصْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلاَ نَبْعُواْ عَلَيْمِنَ سَيِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَيْمِيرًا عَلَيْمَ

فَالصَّ لِحَن قَننِنَتُ خَفِظَتُ

قرأ ابن مسعود وطلحة بن مصرف «فالصوالح قوانت حوافظ..» (٢) بالتكسير.

- وقراءة الجماعة «فالصالحات فانتات حافظات..» على الجمع السالم.

لِّلُّغَيِّبِ بِمَا . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٦) الباء في الباء وبالإظهار.

⁽۱) البحر ۲۸۸۳، السبعة/۲۳۲، النشر ۲۹۷۲، السرازي ۸٤/۱۰، شرح الشاطبية/۱۸۲، العكبري ۲۳۸/۳، حجة القراءات ۲۰۱۱، مجمع البيان ۸۹/۸، الإتحاف/۱۸۹، التبيان ۱۸۹۸، الإتحاف/۱۸۹، التبيان ۱۸۹۸، التبيان ۱۸۲۸، التبيان ۹۲/۲، المحرر ۲۹۲، الحجة لابن خالویه/۱۲۳، الكشف عن وجوه القراءات المرد ۲۸۸۱، الكافئ، حاشية المحرر ۲۸۸۳، الكافئ، المحرر ۲۹۷۴، الكشاف ۱۳۹۱، العراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۷، الجمل ۲۷۷۱، المحرر ۲۹۷۶، الكشاف ۲۹۷۱، اللسان والتاج/عقد، وانظر بصائر دوي التمييز، الدر المصون ۲۷۷۲،

⁽٢) البحر ٢٤٠/٣ «قراءة عبد الله ومصحفه»، المحتسب ١٨٧/١، مختصر ابن خالويه ٢٦٠، الرازي ممراه ٢٤٠/٣ (١٨٧/١ العكبري ٢٥٤/١ المحرر ٤٣/٤، إعراب ثلاثين سورة ٢٧٠ روح المعاني ٢٤٠٥، وفي إعراب النحاس ٤١٣/١: «قال الفراء: وفي حرف عبد الله: فالصالحات قوانت حوافظ»، وفي معاني الفراء خلاف هذا ففي ٢٦٥/١، من معاني الفراء قراءة عبد الله «فالصوالح قوانت». وفي مجمع البيان ٢٢/٢ قال: «قراءة طلحة: «فالصالحات قانتات» وهذا وهذا حما ترى خلاف المروي عن طلحة، ولم أجد مثله عند غير الطبرسي، الدر المصون ٢٥٨/٢، القرطبي ١٧٠/٥.

⁽٣) النشر ٢/٠٨١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١،/١٥٧، البدور الزاهرة/٧٧.

بِمَا حَفِظَ أُلَّهُ - قراءة الجمهور «بما حفظ الله الله الله الهاء رفعاً على الفاعلية ، وتكون «ما» مصدرية، والتقدير بحفظ الله إياهُنَّ. أو «ما» موصولة، والتقدير: بالذي حفظه الله لَهُنّ.

. وقرأ أبو جعفر يزيد بن القعقاع «بما حَفِظُ اللَّهُ»(١) بنصب الهاء من لفظ الحلالة.

وفي توجيه هذه القراءة مايلى:

١. «ما» بمعنى الذي، وفي «حفظ» ضمير يعود على «ما» مرفوع، أي بالطاعة والبر الذي حفظ الله عن امتثال أمره.

٢ ـ وقيل إنّ «ما» مصدرية، وفي «حفظ» ضمير مرفوع تقديره: بما حفظنَ الله، وهو عائد على الصالحات، وقيل غير هذا..

- وقرأ ابن مسعود: «فالصوالح قوانت حوافظ للغيب بما حفظ الله فأصلحوا إليهنّ»^(٢).

قال أبو حيان: «وينبغي حملها على التفسير؛ لأنها مخالفة لسواد الإمام، وفيها زيادة، وقد صَحَّ عنه بالنقل الذي لاشكَّ فيه أنه قرأ وأَقْرَأَ على رسم السواد؛ فلذلك ينبغي أن تُحمّل هذه القراءة على التمسير».

⁽١) البحر ٢٤٠/٣، الطبري ٢٩/٥، ورجع قراءة الرفع، زاد المسير ٧٥/٢، المحتسب ١٨٨/١، النشر ٢٤٩/٢، مشكل إعراب القرآن ١٨٩/١، فتح القدير ٤٦١/١، مختصر ابن خالويه ٢٦٠، التبيان ١٨٩/٣، الإتحاف/١٨٩، إعراب النحياس ٤١٣/١، معياني الفيراء ٢٦٥/١، حاشية الشهاب ١٣٣/٣، المحرر ٤٣/٤، إرشاد المبتدي/٢٨٢، المبسوط/١٧٩، العكبري ٢٥٤/١، مجمع البيان ٩٢/٥، البيان ٢٥٢/١، حاشية الجمل ٣٧٩، غرائب القرآن ٢٩/٥، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٤١٧، ٤٩٧، معاني الزجاج ٢/٧٧، ولم يضبط المحقق الهاء، وحديث الزجاج يدل على أنه أراد قراءة أبي جعفر، وخرجها على الموصولية والمصدرية، روح المعاني ٢٤/٥، أمالي الشجري ٢١٧/٢، بضائر ذوي التمييز/حفظ.

⁽٢) البحــر ٢٤٠/٣، الكشــاف ٢٩٥/١، المحــرر ٤٤/٤، روح المعــاني ٢٤/٥، الطــبري ٥٩٩٠: «فأحسنوا إليهن وأصلحوا».

تَخَافُونَ نَسُورَهُنَ مَ أَدغم (١) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

نُشُوزَهُنَّ، فَعِظُوهُنَ ، وَأَهْجُرُوهُنَّ، وَأَضْرِبُوهُنٌّ،

- قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء (^{٢)} السكت.

«نشوزهُنَّهُ، فعِظوهُنَّهُ، واهجروهُنَّهُ، واضربوهُنَّهُ».

في ٱلمُضَاجِع . قراءة الجمهور «في المضاجع» (٢) جمع مَضجَع.

- وقرأ عبد الله بن مسعود والنخمي والمطوعي والشعبي «في المَضْجَع» (٢٠) على الإفراد.

عَلَيْهِنَّ تقدّم في ا

تقدّم في الآية/٢٥ من هذه السورة قراءتان عن يعقوب:

١ . القراءة بضم الهاء «عليهُنَّ».

٢ ـ القراءة في الوقف بهاء السكت «عليهُنه».

ـ رقق^(٤) الأزرق ووش الراء.

وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُواْ حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ، وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَ آإِن يُرِيدَ آإِصْكَ حَايُوفِقِ ٱللَّهُ بَيْنَهُمَا أَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا عَيْكُ

وَإِنْ خِفْتُمْ . أخفى (٥) أبو جعفر النون في الخاء.

مِّنْ أَهْلِهِ عِلَى مِّنْ أَهْلِهَا

كَبيرًا

- قراءة ورش بنقل^(١) حركة الهمزة إلى النون الساكنة ثم حذف الهمزة «من اهله... مِن اهلها».

⁽١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٥٨/١، البدور الزاهرة/٧٧.

⁽٢) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، المهذب ١٥٨١، البدور الزاهرة/٧٧.

⁽٣) البحر ٢٤٢/٣، الإتحاف/١٩٠، القرطبي ١٧١/٥، مختصر ابن خالويه/٢٦، المحرر ٤٥/٤.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتجاف/٩٤.

⁽٥) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٧٧.

⁽٦) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩

- قراءة الأزرق وورش^(۱) بتغليظ اللام.

إضكحا

. والباقون بترقيقها.

خَبِيرًا

- قراءة الأزرق وورش بترقيق^(٢) الراء وتفخيمها وصلاً، وبترقيقها قولاً واحداً في الوقف.

. وقراءة الباقين بتفخيمها في الحالين.

﴿ وَأَعْبُدُوا ٱللَّهَ وَلَا تُشْرِكُواْ بِهِ عَسَيْعًا وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا وَبِذِى ٱلْفُرْبَ وَٱلْيَتَنَعَىٰ وَٱلْمَسَكِحِينِ وَٱلْجَارِ ذِي ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْجَارِ ٱلْجُنُبِ وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْبِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ وَمَامَلَكُتُ أَيْمَنْ كُمْ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا عِنْ

ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

شيئآ

وَبِأَلْوَالِدَيْنِ إِحْسَناً . قراءة الجماعة «وبالوالدين إحساناً» (") بالنصب على المصدر، على تقدير: أحسنوا..، ويجوز أن يكون مفعولاً به، والتقدير: وقلنا استوصوا بالوالدين إحساناً.

ـ وقرأ ابن أبي عبلة «وبالوالدين إحسانٌ» (٢) بالرفع، وهو مبتدأ وخبر. قال أبو حيان: «وفيه مافي المنصوب من معنى الأمر وإن كان جملة

قال الفراء: «ولو رفع الإحسان بالباء إذ لم يظهر الفعل كان صواباً، كما تقول في الكلام: أُحْسِنْ إلى أخيك، وإلى المسيء الاسباءةُ».

⁽١) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور الزاهرة/٧٧، المهذب ١٥٧/١.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٧٧، المهذب ١٥٧/١.

⁽٣) البحر ٢٤٤/٣، وانظر فيه ٢٨٣/١ ـ ٢٨٤، وانظر معاني الزجاج ٤٩/٢ ـ ٥٠، وفتح القدير ٤٦٤/١، ومعاني الفراء ٢٦٦/١، وإعراب النحاس ٤١٥/١، القرطبي ١٨٢/٥، المحرر ٥٠/٤، الدر المصون ۲۲۰/۲.

وَبِذِى ٱلْقُرْبَى .. وَٱلْجَادِ ذِى ٱلْقُرْبَى

- تقدّمت إمالة «القربي» لحمزة والكسائي وخلف.
 - والفتح والتقليل لأبي عمرو والأزرق وورش.
 - والباقون على الفتح

وانظر الآية/٨٣ من سورة البقرة.

وَٱلْمِيَتَكُمَىٰ

ـ تقدمت فيه إمالتان:

الأولى: في الألف الأخيرة لحمزة والكسائي وخلف.

والفتح والتقليل للأزرق وورش.

والثانية: إمالة التاء مع الألف بعدها، وهي للدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وهي إمالة بالإتباع لما بعدها، وإن شئت سميتها الإمالة بالمجاورة.

وانظر الآية/٨٣ من سورة البقرة، والآية/٢ من سورة النساء هذه.

وَٱلْجَادِ … وَٱلْجَادِ

- قرأه بالإمالة (۱) الدوري والكسائي وقتيبة ونصير وابن سعدان وأبو عمرو من طريق النهرواني والبخاري عن ورش.
 - وقرأهما بالتقليل والفتح الأزرق وورش. والباقون على التفخيم.

قال الأصبهاني: «واختلف عن أبي عمرو في «الجار»، فروي عنه الفتح والإمالة، والفتح أشهر، وأكثر فيه عنه، وقيل: بل الإمالة أشهر وأصوب.

⁽۱) الإتحاف / ۸۳، ۱۹۰، النشر ۷۰/۱، المكرر / ۳۰، إرشاد المبتدي / ۲۸۲، غرائب القرآن ۲۹/۰، المبسوط / ۲۱۱، وفي التيسير / ۵۱، التذكرة في القراءات الثمان / ۲۱۵، وفي الحجة لابن خالويه / ۶۱؛ «وتفخيم الجار لقلة الاستعمال»، التلخيص / ۱۷۸.

ونحن قرأنا في رواية إبراهيم صاحب السجادة ومن طريق البخاري المقرئ «الجار» بالإمالة.

وكذلك ذكره أبو بكر الداجوني أيضاً، وكان أحد الأئمة» ثم قال: «قرأتُ على الآخرين في سائر الروايات عنه بالكسر في «النار» والفتح في «الجار».

وقرأتُ على ابن مقسم، فقال: اختلف عنه في «الجار».

وَٱلْجَادِ ذِى ٱلْقُرْبَى

ـ قراءة الجماعة «والجارِ ذي القربى» بالجر عطفاً على ماسبق: وبالوالدين.. وبالجار.

وقرأ أبو حيوة وابن أبي عبلة «والجار ذا القريى»(1) بالنصب، وهي كذلك في مصاحف أهل الكوفة، قال الزمخشري: «نصباً على الاختصاص تنبيها علىعظم حَقّه لإدلائه بحق الجوار والقربى». أراد أنه نصب بفعل تقديره أَخُصُّ.

قال الفراء: «كذا في بعض مصاحف أهل الكوفة أي بالخفضا، وعُتُق المصاحف مكتوبة بالألف، فينبغي لمن قرأها على الألف أن ينصب: والجارُ ذا القربي».

وقال الفراء في موضع آخر: «.. كما أن في بعض مصاحف أهل الكوفة «والجار ذا القربي» ولم يَقْراً به أحد، وربما كتب الحرف على جهة واحدة، وهو في ذلك يقرأ بالوجه.

وبلغني أن كتاب علي بن أبي طالب رحمه الله كان مكتوباً: هذا

⁽۱) البحر ۲۲۰/۲، مختصر ابن خالویه/۲۲، الكشاف ۳۹۲/۱ إعراب النحاس ٤١٥/١: «تنصبه على إضمار فعل»، معاني الفراء ۲۲۷/۱، و ۱۱۶/۳، إعراب النحاس ٤١٥/١، حاشية الشهاب ۱۳۵/۳، الرازي ۹٦/۱۰، كتاب المصاحف/٤١، المحرر ۵۲/٤، حاشية الشهاب ۱۳۵/۳، روح المعانى ۲۹/۵، الدر المصون ۳۲۰/۳.

كتاب من علي بن أبو طالب، كتابها: أبو، في كل الجهات، وهي تُعْرَب في الكلام إذا قُرئت».

وفي كتاب المصاحف للسجستاني(١):

«حدثنا عبد الله حدثنا محمد بن يحيى قال: حدثني خلاد بن خالد عن خالد بن إسماعيل بن مهاجر، قال: قرأتُ على حمزة الزيات «والجارِ ذي القربى» ثم قلت: إنّ في مصاحفنا «ذا» أَفَأَقرأُها؟ قال: لاتقرأها إلا: ذي».

وقال الداني: (٢) «قال الكسائي والفراء: في بعض مصاحف أهل الكوفة: والجارِ ذي القربى»، بألف، ولم نجد ذلك كذلك في شيء من مصاحفهم، ولاقرأ به أحد منهم».

وَٱلْجُارِٱلْجُنُبِ قرأ أبو زيد والمفضل عن عاصم، والأعمش والمطوعي والحسن «.. الجَنْبِ» (٢) بفتح الجيم وسكون النون، ومعناه: البعيد، أو ذي الجنب، وهو الناحية.

- وقراءة الجماعة «الجنب» بضم الجيم والنون ومعناه القريب المسكن منك.

وَالصَّاحِبِ بِالْحَسِ

- قرأ أبو عمرو ويعقوب ورويس وروح بإدغام (⁽¹⁾ الباء في الياء.

⁽۱) كتاب المصاحف/٤١، وانظر ص/٤٨.

⁽٢) المقنع في رسم مصاحف الأمصار/١٠٧.

⁽٣) البحر ٢٤٥/٣، القرطبي ١٩٣/، ١٩٢، العكبري ٣٣٠/١، الإتحاف ١٩٠، التبيان ١٩٥/٣، معاني مختصر ابن خالويه ٢٦/، الكشاف ٢٩٦/١، السبعة ٢٣٣/، غرائب القرآن ٢٩/٥، معاني الأخفش ا٢٣٧/١، المحرر ٢٠/٤، زاد المسير ٢٩/٧، فتح القدير ٤٦٤/١، «وأنشد الأخفش: الناس جنب والأمير جنب التذكرة في القراءات الثمان ٢٠٦/، الدر المصون ٢٦١/٣.

⁽٤) الإتحاف/٢٤، ١٩٠، النشر ٢٠٢١، ٦٠٣، التيسير/٢٠، إرشاد المبتدي/٢١٣ ـ ٢١٣، المهذب ١٦٢/١ المهذب ١٦٢/١، البدور الزاهرة/٧٩، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٦، التلخيص /٢٤٧.

اللَّذِينَ يَبِّخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَآءَاتَنَهُمُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مِن فَضَلِهِ وَأَعْتَدُنَا لِلْكَنفِرِينَ عَذَابًا مُنْهِينًا لَيْكُ

وَ يَأْمُرُ وَنَ

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يامرون» (١) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك قراءة حمزة في الوقف.

بِٱلْبُخْـلِ

ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم «بالبُخْلِ» (٢) بضم الباء وسكون الخاء، وهي لغة تميم، والحجاز.

- وقرأ عيسى بن عمر والحسن وزيد بن علي «البُخُل» (٢) بضم الباء والخاء مثل «عُنُق» مثقّلاً، وهي لغة أسد، ذكر هذا الفراء وغيره، وهي لغة الحجاز أيضاً، فهم يُثَقّلون ويخففون.

⁽١) النشر ٢٩٠/١، ٢٩٢، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

⁽۲) البحر ۲۷/۳، الطبري 02/0، السبعة/۲۳۳، المكرر/۳۰، الكافي/۸۲، الإتحاف/۱۹۰، البحر ۲۷/۳، الطبري ۵۱/۱۰، الإتحاف/۲۰۱، النشر الرازي ۵۸/۱۰، مطشية الجمل ۲۸/۱۰، مطشية الشهاب ۱۳۰۲، مجمع البيان ۱۰۰/۵، النشر ۲۲۹۲، المسبوط/۱۷۹، تأويل مشكل القرآن/۳۱، حجة القراءات/۲۰۳، زاد المسير ۲۲/۲، الحجة لابن خالويه/۱۲۳، الكشاف ۲۹۷۱، معاني الزجاج ۲۰۱۷، اللسان والتاج/بخل، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، المحرر ۵۸/۵، روح المعاني ۳۰/۵، التذكرة في القراءات الثمان/۳۰۳، الدر المصون ۲۲۲۲،

⁽٣) البحر ٢٤٧/٣، الكشاف ٣٩٧/١، المحرر ٥٨/٤، مختصر ابن خالويه ٢٦، حاشية الجمل ٢٨١/١، الطبري ٥٤/٥، حاشية الشهاب ١٣٥/٣، إعراب ثلاثين سورة ١١٠، تأويل مشكل القرآن ٣٦/٣، روح المعاني ٢٩/٥، اللسان والتاج/بخل، الدر المصون ٣٦٢/٢.

ءاتنهم

- وقرأ حمرة والكسائي وخلف والأعمش والمفضل وابن محيصان «البَخَل» (١) بفتحهما مثل: جَبَل.
- وقرأ ابن الزبير وقتادة وحمزة والكسائي وعبيد بن عمير وأيوب السختياني وعبد الله بن سراقة «البَخْل» (١) بفتح الباء وسكون الخاء، مثل: نَجْم، وذكر ابن خالويه أنها لغة بكر بن وائل.
- وذكر الزبيدي في استدراكه على القاموس قراءتين عن أبي رجاء العطاردي (٢):

الأولى: البَخِل، مثل كَتِف.

الثانية: البخل.

وذكر في التاج أنه بالكسر هنا، ومازاد على ذلك فغلب على ظني أنه أراد كسر الأول وسكون الثاني، ووجدت القراءة في الشوارد «بالبخل» كذا بكسر فسكون.

. فرأه بالإمالة (٢) حمزة والكسائي وخلف.

- والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح

⁽۱) البحر ۲۷۷/۳، الطبري ٥٤/٥، السبعة/۲۳۳، النشر ۲۷۹/۳، الإتحاف/۱۹۰، التبيان ١٩٦/۳، إرشاد المبتدي/۲۸۰، الكاله السرازي ۹۸/۱، التباي ۱۹۲/۳، شرح المباطبية/۱۸۲، العنوان/۸۶، الكالكشف عن وجوه القراءات ۲۸۹۱، مجمع البيان ١٠٠٠، الشاطبية المبال ۲۹/۱، العائم المبالث ۱۳۵/۳، مجمع البيان ۱۰۰، حاشية الشهاب ۱۳۵/۳، العكبري ۲۵۱/۱، غرائب القرآن ۲۹۷، الكشاف ۲۹۷۱، خاشية الشهاب ۱۳۵/۳، التبصرة/۲۷۸، مختصر ابن خالويه/۲۲، المبسوط/۱۷۹، معاني الزجاج ۲/۱۰، حجة القراءات/۲۰۳، الحجة لابن خالويه/۱۲۳، المسان ۱۷۳۸، روح المعاني ۲۹۷۰، زاد المسير ۲۸۲۸، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۳، اللسان والتاج/بخل، الدر المصون ۲۲۲/۲،

⁽٢) التاج/بخل، وفي الشوارد/١٦ لـ ١٧ «البِخل بالكسر لغة في البَخْل والبُخْل والبُخْـل وقـرأ أبـو رجاء....»، وانظر التكملة للزبيدي.

⁽٣) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٦/٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٩/١، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩.

لِلْكَافِرِينَ . قرأه بالإمالة (۱) أبو عمرو وابن ذكوان من طريق الصوري والدوري عن الكسائي ورويس.

. وبالتقليل الأزرق وورش.

ـ والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وتقدُّم مثل هذا في سورة البقرة في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩.

وَٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُواَلَهُمْ رِئَآةَ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَمَن يَكُنِ ٱلشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَآةَ قَرِينًا ثَنِيُ

رِعَآءَ ٱلنَّاسِ . قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة الأولى ياء مفتوحة في الوقف والوصل «رياءً..» (رياءً..»

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وأما الهمزة الثانية فلحمزة مع هشام ثلاثة أوجه الإبدال.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٢٦٤ من سورة البقرة، ويأتي في الآية/٤٧ من الأنفال.

النَّاسِ . قراءة الإمالة فيه للدوري عن أبي عمرو، وتقدَّم في الآيات: ٨، النَّاسِ ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

وَلَا يُوَّمِنُونَ ـ تقدّم إبدال الهمزة واواً عن أبي عمرو وأبي جعفر وغيرهما.
وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة المتقدّمة، والآية/١٨٥ من سورة
الأعراف القادمة.

(١) وانظر الإتحاف/١٩٠.

⁽۲) الاِتحاف/٥٥، ١٩٠، الميسوط/١٠٥، النشر ٢٩٦/١، وانظر المهذب ١٦٢/١، والبدور الزاهرة/٧٩.

وَمَاذَاعَلَيْهِمْ لَوْءَامَنُوا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزُّقَهُمُ اللَّهُ وَكَانَ اللَّهُ بِهِمْ عَلِيمًا وَيَهَا مُعَالًا اللَّهُ عَلِيمًا وَيَهَا مُعَالًا لَهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّا عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّا عَلَيْكُمُ اللَّل

عَلَيْهِم

- قراءة يعقوب وحمزة والمطوعي والشنبوذي «عليهُم»(١) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الباقين «عليهِم» بكسير الهاء لمناسبة الياء.

لَايَظُلِمُ مِثْقَالَ - قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الميم في الميم وبالإظهار. مِثْقَالَ ذَرَّةٍ في قراءة ابن مسعود «مثقال نَمْله» (٢).

ولعل هذا على سبيل التفسير والبيان لمقدار الذّرة.

وَ إِن تَكُ حَسَنَةً - قرأ أبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «وإن تكُ حَسَنَةً» تكُ حسنةً» بالنصب، فتكون «تكُ» ناقصةً، واسمها ضمير

⁽١) النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢، الإتحاف/ ١٢٣، المبسوط/٨٧، السبعة/١١١، إرشاد المبتدى/٢٠٣؟

⁽٢) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٢/١، المهذب ١٦٢/١، البدور الزاهرة/٧٩، التلخيص/٢٤٧.

⁽٣) البحر ٢٥١/٣، مختصر ابن خالويه/٢٦، الكشاف ٢٩٧/١، كتاب المصاحف/٥٥، روح المعانى ٢١/٥.

⁽٤) البحر ٢٥١/٢، الطبري ٥٨/٥، التيسير/٩، الكافي/٨، السبعة/٢٣٢، القرطبي ١٩٥/٥؛ «قـراءة أهـل الحجـاز النصب»، العكـبري ٢٥٨/١، النشـر ٢٤٩٢، العنـوان/٨، شـرح الشاطبية/١٨٢، الإتحاف/١٩٠، حجة القراءات/٢٠٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٩/٢، الشاطبية/٢٨٢، الإتحاف/١٩٠، معاني الفراء ٢٦٢١، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٩/٢، ارشاد المبتدي/٢٨٢، الرازي ١٠٠/١، معاني الفراء ٢٦٩١، الحرر ١٠٤٤، التبيان ٢٩٧١، الحجة لابن خالويه/١٠٢، المبسوط/١٠٤، البيان ٢٥٤/١، مجمع البيان ١٠٤/٠، معاني الزجاج ١٠٥٠، مشكل إعـراب القـرآن ١٨٨١، التبصـرة/٢٥٤، زاد المسـير ٢٨٤٨، همـع الهوامع ٢١٧٧، شرح ابن عقيل ٢٠٠١، حاشية الشهاب ١٢٧/٢، الكشاف ٢٩٧١، إعراب النحاس ٢١٠٠١، وح المعاني ٥٣/٢، شـرح الأشموني ٢٠٠١، فتح القدير ٢١٧١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٢/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٢، الدر المصون ٢٦٤/٢.

مستتر فيها عائد على «مثقال» وأنّث الفعل لعوده على مضاف إلى مؤنث، أو على مراعاة المعنى؛ لأنَّ «مثقال» معناه: زِنة، أي: وإن تكُ زِنةُ ذرّةٍ.

. وقرأ نافع وابن كثير وأبو جعفر وابن محيصن والشنبوذي والحسن «وإن تكُ حسنةٌ»(١) بالرفع، على أنّ «تكُ» تامَّة، والتقدير: وإن تقع أو توجد حسننةً.

يُضَاعِفُهَا

ـ قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وأبو رجاء وابن جبير «يُضَعَّفُها» (٢٠ بالقصر والتشديد.

وهي تدل على التكثير، وتكرير المضاعفة.

- . وقرأ الحسن «يُضْعِفُها»^(٣) بالقصر والتخفيف من «أَضْعَف».
- وقرأ الحسن وابن هرمز «نضاعفها»(١) بالنون من «ضاعَفَ».
 - وقراءة الباقين «يضاعفها» بالياء من «ضاعُفُ».

وَيُؤْتِ ـ قرآ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني «يُؤتِ» (٥) بإبدال الهمزة واواً.

- ـ وقراءة حمزة في الوقف كذلك بالإبدال.
 - والجماعة على القراءة بالهمز «ويؤتر».

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) البحر ٢٥١/٣، القرطبي ١٩٥/٥، المبسوط/١٤٨، العنوان/٨٤، النشر ٢٢٨/٢، ٢٤٩، مجمع البيان ١٠٤/٥، فتح القدير ١٩٧/١، الكشاف ٢٩٧/١، التبيان ٢٠٠/٠، الرازي ٢٠٠/١، الحجة لابن خالويه/١٢٣، حجة القراءات/٢٠٣، المحرر ٢٢٢، الشهاب البيضاوي ١٣٧/١، الإتحاف/١٦٠، زاد المسير ٢٨٤/، التيسير/٨١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠٠، السبعة/٢٣٣، إرشاد المبتدي/٢٤٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٤/١، روح المعاني ٢٣٥٠، الدر المصون ٢٦٤/١.

⁽٣) الإتحاف/١٩٠، الكشاف ٢٩٧/١، مختصر ابن خالويه/٢٦، المحرر ٦٢/٤، الدر المصون ٣٦٤/٢.

⁽٤) القرطبي ١٩٥/٥، الكشاف ٣٩٧/١، فتح القدير ٤٦٧/١، مختصر ابن خالويه ٢٦٠، الـدر المصون ٣٦٤/٢.

⁽٥) النشر ٢٩٠/ ٣٩٢، ٣٩٢، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨.

مِنلَدُنَهُ

- قراءة الجمهور «من لَّدُنْهُ» (١) بإدغام النون في اللام.

قال ابن الجزري^(۱): «مذهب الجمهور الإدغام بلا غُنَّة، وذهب كثير من أهل الأداء إلى الإدغام مع إبقاء الغُنَّة، ورُوَوا ذلك عن أكثر أئمة القراءة مثل نافع وابن كثير وأبي عمرو ابن عامر وعاصم وأبى جعفر ويعقوب وغيرهم».

ـ وقرأ عيسِى بن سليمان «من لَدُنَّه» (٢) بشدِّ النون.

ـ وقرأ أبو بكر عن عاصم «من لَدْنِهِ» (٢٠ بسكون الدال وكسر النون والهاء، وهي لغة قيس.

قال ابن عقيل ("): «بجر النون وإسكان الدال مُشَمَّةُ الضم، والأصل من لَدُنِهِ بضم والأصل من لَدُنِهِ بضم الدال، وحكى أبو حاتم: من لَدُنِهِ بضم الدال وكسر النون».

وقال أبو علي (1): «فأما مارُوي عن عاصم من قراءته: لَدُنِه فالكسرة فيه ليست كسرة جَرّ، إنما هي كسرة النقاء الساكنين وذلك أن الدال أسكنت كما أسكنت الباء من «سَبْع» والنون ساكنة، فلما النقيا كسر الثاني منهما».

⁽۱) انظر النشر ۲۲، ۲۸، وإرشاد المبتدي/١٦٥، والإتحاف/٢٢وفي الكشف عن وجوه القراءات ١٦٢/١: «الإدغام بغنة في مثل هذا للوضع إجماع من القراء، والإظهار في مثل هذا يُعُدُّه القراء لحناً لبُعْده من الجواز، وقد أتت به روايات شاذه غير معمول بها».

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٢٥.

⁽٣) شرح التسهيل لابن عقيل ١/٣٢٠، شرح الأشموني ١/٥١٨، أوضح المسالك ٢٠٧/٢ وجاء فيه الضم على الدال «من لُدُنِه» وكأنه فيه إشارة للإشمام، حاشية الصبان ٢٥١/٢، وانظر شرح المفصل ١٠٠/٤، واللسان /لدن، وانظر همع الهوامع ٢١٦/٢، وشرح التصريح ٢٦٢٢.

⁽٤) أمالي الشجري ٢٢٢٢/١.

فَكَيْفَ إِذَاجِتْنَامِن كُلِّ أُمَّتِم بِشَهِيدِ وَجِتْنَابِكَ عَلَىٰ هَنَوُلآء شَهِيدَا رَبُّكُ

جِئَنَا ... جِئَنَا . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر بإبدال الهمزة ياءً فيهما «جينا..»(١).

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

يَوْمَ إِذِيَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوُا ٱلرَّسُولَ لَوَتُسَوَّى بِهُ ٱلْأَرْضُ وَلَا يَكُنُمُونَ ٱللَّهَ حَدِيثًا ﴿ اللَّهِ عَدِيثًا ﴿ اللَّهُ عَدِيثًا ﴿ اللَّهُ عَدِيثًا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَدِيثًا ا

وَعَصَوُا ٱلرَّسُولَ . قرأ الجمهور من القُرّاء «عَصَوُ الرسول» (٢٠ بضم الواو، واختاره الزجاج. . وقرأ يحيى بن يعمر وأبو السمال «عَصَوِ الرسول» (٢٠ بكسر الواو على الأصل في التقاء الساكنين.

وحذفت الألف في الكتابة هنا لحذفها في النطق، وانظر الآية/١٦ من سورة البقرة في «اشتروا..».

الرَّسُولَ لَوْ .. . أدغم اللام (" في اللام أبو عمرو ويعقوب.

شُوَّى ــ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ويعقوب «تُسَوَّى» (1) بضم التاء وتخفيف السين مفتوحةً.

⁽١) النشر ٢٩٠/١- ٣٩٢، ٤٣٠، الإتحاف/٥٣، ٦١، المبسوط/١٠٤.

⁽٢) البحر ٢٥٣/٣، إعراب النحاس ٤١٨/١، معاني الزجاج ٥٤/٢: «الاختيار الضم في الـواو... لالتقاء الساكنين والكسر جائز»، ومثله عند النحاس، المحرر ٦٩/٤، الدر المصون ٣٦٦/٢.

⁽٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٧٩، التلخيص/٢٤٧.

⁽٤) البحر ٢٥٣/٣، التيسير/٩، النشر ٢٤٩/٢، الرازي ١٠٦/١، الإتحاف/١٩٠، السبعة/٣٣٤، الطبري ٢٠/٥، فتح القديسر ٢٧٢/١، القرطبي ١٩٨/٥، التبيان ٢٠٢/٣، الحجة لابسن خالويه/١٣٤، الكشاف ٢٩٨/١، التبصرة/٤٧٤، مجمع البيان ١٠٦/٥، حجة القراءات/٢٠٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٩١، المبسوط/١٧٩، المكرر/٣٠، إرشاد المبتدي/٢٨٤، حاشية الجمل ٢٣٨/٣، معاني الأخفش ٢٣٨/١، المحرر ٢٢/٤، حاشية الشهاب ١٣٨/٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٤/١، زاد المسير ٢٨٢٨ «تُسنُوي» كذا، وهو غير الصواب، الدر المصون ٢٧/٢.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «تَسَوَّى»('' بفتح التاء وتخفيف السنن.

وهذا على حذف إحدى التاءين، وأصله تَتَسوَّى، مضارع تَسوَّى. - وهم مع قراءتهم هذه أَمَالُوا الألف في آخر الفعل.

- وقرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر والحسن «تُستُوَّى» (*) بفتح التاء وتشديد السين، وأصله: تُتَسَوَّى فأدغمت التاء في السين، وهو مضارع «تُسَوَّى».
 - . وقرأ عيسى بن عمر «تُسناوَى» (ألا بفتح التاء وألف بعد السين.
- بِهِمُ ٱلْأَرْضُ (٥) . قراءة الجمهور «بِهِمُ الأرض» بكسر الهاء وضم الميم وصلاً، فكسر الهاء لمجاورة الباء، وضم الميم على الأصل.
- . وقرأ أبو عمرو ويعقوب «بهم الأرض» بكسر الهاء والميم وصلاً، أما الهاء فلمجاورة الباء، وأما الميم فلالتقاء الساكنين.
- وقرأ حمزة والكسائي وخلف «بهُمُ الأرض» بضم الهاء والميم

⁽١) انظر الحاشية السابقة.

وفي المحرر ٢٨/٤: «قال أبو علي: إمالة الفتحة إلى الكسرة، والألف إلى الياء في «تُستوَّى حسنة». قلتُ: كذا جاء الضبط في المحرر وهو غير الصواب، لأن قُرَّاء الإمالة يقرأون بفتح التاء «تَسوَّى»، فكيف يجيء الضبط عنهم في الإمالة بالضم١٤ زاد المسير ٨٧/٢، روح المعاني ٣٥/٥، التذكرة في القراءات الثمان ٣٠٧٠.

⁽۲) البحر ۲۰۲۳، السبعة/۲۳۰، الطبري ۲۰۰۰، التيسير/۹۰، النشر ۲۶۹۲، القرطبي ۱۹۸/۰، الإتحاف/۱۹۰، المحرر ۲۲۶، التبيان ۲۰۶۳، الحجة لابن خالويه/۱۲۶، الكشاف ۱۹۸/۱، التبصيرة/۲۷۸، السرازي ۱۰۱/۱۰، مجمع البيان ۱۰۲۸، فتح القديسر ۱۷۷۱، حجة القراءات/۲۰۶، البيان ۲۰۶۰، المحرر/۲۰، البيان ۲۰۶۱، المحرر/۲۰، البيان ۲۰۶۱، العنوان/۸۶، ارشاد المبتدي/۲۸۶، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/۹۶۹، شرح الشاطبية/۱۸۲، معاني الأخفش ۱۳۸۸، غرائب القرآن ۲۵۰۵، حاشية الجمل ۲۸۳۱، حاشية الشهاب ۱۳۸۳، زاد المسير ۲/۸۷، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، روح المعاني ۲۵/۵، الدر المصون ۲۷۷۲،

⁽٤) مختصر ابن خالویه/٢٦.

⁽٥) الحجة لابن خالويه/١٢٤، الإتحاف/١٢٤، معاني الزجاج ٥٤/٢، المهنب ١٩٩/١ البدور الزاهرة/٨٨.

وصلاً، وذلك بردهما إلى الأصل الذي كانا عليه.

ـ وأما في الوقف فالجميع بكسر الهاء وسكون الميم «بِهِمُ».

يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقَرَبُوا ٱلصَّكَوْةَ وَأَنشُهُ شُكَرَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا نَقُولُونَ وَلَاجُنُبًا إِلَّاعَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَعْتَسِلُوا ۚ وَإِن كُننُم مَّ ضَى ٓ أَوْعَلَى سَفَرٍ أَوْجَاءَ أَحَدُ مِن كُم مِن ٱلْعَابِطِ أَوْلَنَمَسُمُ ٱلنِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيمَمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ ٱللّهَ كَانَ عَفُوًا عَفُورًا عَلَيْ

- قرأ الأزرق وورش بتغليظ^(۱) اللام.

ٱلصَّىٰكُوٰةَ شُكَّرَىٰ

- قرأ رسول الله على وعثمان وعلي وزيد بن ثابت وابن عباس وعبد الله بن عمرو بن العاص وأبو هريرة وابن هرم ز وأبو جعفر وصاحباه شيبة ونافع وابن شهاب الزهري وعبد العزيز بن عبد الله الماجشون وابن كثير وأهل مكة وعبد الله بن يزيد وعاصم الأسدي وسفيان الثوري والحسن البصري وأبو رجاء العطاردي وقتادة وأبو عمرو بن العلاء وعيسى الثقفي وسلام ويعقوب وابن عامر وعمرو بن ميمون بن مهران: «سُكارى» بضم السين وألف بعدها، واختلفوا أهو جمع تكسير أم اسم جمع، ومذهب سيبويه أنه جمع تكسير، ورجحه السيرافي.

ـ وقرأ أبو نهيك وعيسى بن عمر «سكارى» (٢) بفتح السين جمع سكران، مثل نُدُمان ونُدَامى، وهى لغة تميم.

⁽١) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨.

⁽٢) البحر ٢٥٥/٣، وانظر شرح اللمع/٥٥٨، والكتاب ٢١٤/٢، الدر المصون ٢٦٨/٢.

⁽٣) البحر ٢٥٥/٢، الكشاف ٣٩٨/١، الـرازي ١١١/١٠، مختصـر ابـن خالويـه ٢٦٠، حاشـية الشهاب ١٣٩/٣، العكبري ٣٦٠/١، المحرر ٢١/٤، روح المعاني ٢٩/٥، وفي اللسـان والتاج: «ولم يقرأ أحد من القراء بفتح السين، وهي لغة لاتجوز القراءة بها؛ لأن القراءة سنة متبعة» وانظر مثل هذا في التهذيب/سكر.

وقرأ النبي على وعبد الله بن مسعود وحذيفة بن اليمان وعلقمة بن قيس وأبو زرعة عمرو بن جرير وإبراهيم النخعي ويحيى بن وأب وسليمان الأعمش والطلحتان: طلحة اليامي وطلحة الرازي وسفيان الثوري وعيسى الهمداني وحمزة والكسائي وعبد الله بن إدريس الأودي وخلف بن عمرو بن فائد والحسن البصري وخارجة عن نافع الشكري (۱) بفتح السين وسكون الكاف وبدون الألف، ويحتمل أن يكون صفة لواحدة مؤنثة مثل امرأة سكرى جرى على جماعة؛ إذ معناه: وأنتم جماعة سكرى، وقال ابن جني: هو جمع سكران على وزن فعلى.

- ـ وقرأ الأعمش والمطوعي «سُكُرى»(٢) بضم السين على وزن «حُبْلَى»، قال الزبيدى: وهو غريب.
- ـ وقرأ بإمالة فتحة الراء مع الألف من «سُكارى» (مُ حمرة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان من طريق الصوري والإعمش.
 - . وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.
- ـ وأمال^(۲) الكاف مع الألف الأولى الدوري عن الكسائي من طريق أبى عثمان الضرير.

⁽۱) البحر ٢٥٥/٣، شرح اللمع /٥٥٩، الكشياف ٢٩٨/١، المحتسب ١٨٨/١، مختصر ابن خالويه/٢٦، الرازي ١١٠/١٠، حاشية الشهاب ١٣٩/٣، شرح الأشموني ٢/ ٤٤٠ القرطبي ٢٠٢/٥، المحرر ٤١٠/١، روح المعاني ٢٩٨٥، فتح القدير ٢٨/١، وانظر اللسان والتاج والمصباح والتهذيب/سكر، الدر المصون ٢٦٨/٣، التقريب والبيان/٢٨ أ.

⁽۲) البحر ۲۰۵/۳، الكشاف ۱٬۹۸۱، المحتسب ۱۸۸۱، الإتحاف/۱۹۰، العكبري ۲۹۰٬۳۱۰ القرطبي ۲۰۲/۰، العكبري ۲۹۰٬۳۱۰، مختصر ابن خالويه/۲۲، روح المعاني ۲۹/۰، المحرر ۷۱/٤، ۲۲، ۲۲، فتح القدير ۱۸۲۱، الدر ۱۳۹۸، التكملة للزبيدي.

⁽٣) الإتحاف/٧٨، ١٩٠، النشر ٣٦/٢، ٤٠، التيسير/٤١، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٨/١، الهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩.

ـ قرأت فرقة (1) «جُنْباً» بإسكان النون، وهو تخفيف.

ر بر جنباً

. وقراءة الجماعة «جُنباً» على التثقيل.

مّرضَيّ (۲)

. قرأه بالإمالة حمزة والكسائي وخلف والأعمش.

ـ وبالفتح والتقليل أبو عمرو والأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

حسآة

. قراءة بالإمالة^(٢) حمزة، ووافقه خلف وابن ذكوان وعن هشام

خلاف، فأمالها الداجوني عنه، وفتحها الحلواني.

- وإذا وقف حمازة وهشام أبدلا⁽¹⁾ الهمازة ألفاً مع المدِّ والقصر والتوسط.

جَــَآءَ أَحَدُ (٥)

هنا همزتان مفتوحتان من كلمتين ففيهما مايلي:

١ ـ قرأ قالون والبزي وأبو عمرو وورش وابن شنبوذ عن قنبل
 ورويس من طريق أبي الطيب بإسقاط الأولى مع المد والقصر.
 ووافقهم على هذا اليزيدي وابن محيصن في وجهه الثاني «جاأحد».

ـ وقرأ ورش من طريق الأصبهاني وقنبل وأبو جعفر ورويس وابن مهران عن روح بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية.

. وقرأ ورش ومجاهد عن قنبل والأزرق ورويس بإبدال الهمزة الثانية

⁽۱) المحرر ۷٤/٤، وجاء الضبط فيه بفتح الجيم، وليس في نص ابن عطية مايدل على هذا، وكذا جاء الضبط عند القرطبي ٢٠٤/٥، ويبدو أن المحققين تبعوا ضبط محقق القرطبي، فأخطأوا جميعاً، والصواب بضم فسكون على التخفيف كما أثبته، وانظر نص القرطبي ففيه مايثبت هذا، وينفى ماعداه مما ترى.

⁽٢) الإتحاف/٧٥، ٧٨، النشر ٢٦/٢، ٤٩ ـ ٥٠، المهذب ١٦١١/، البدور الزاهرة/٧٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

⁽٣) النشر ٥٩/٢ ـ ٦٠، الإتحاف/٨٧، المكرر/٣٠، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩، المتذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

⁽٤) المكرر/٣٠، الإتحاف/٦٥، النشر ٢٣٤/١.

⁽٥) الإتحاف/٥١، ١٩٠، ١٩١، المكرر/٣٠، النشر ٣٨٢، ١٨هذب ١٩٩١ ـ ١٦٠، البدور الزاهرة/٧٨، التلخيص/١٧٤.

حرف مد من غير إشباع «جاء احد».

. وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين «جاء أحد».

مِّنَ ٱلْغَاۤيِطِ

- قرأ ابن مسعود والزهري «من الغينط» (۱) ، وهو مصدر من غاط، أو أنه مخفف من الغينط.

. وقرأا أيضاً من «غَيْطٍ» (٢) مُنَكَّراً.

- وقراءة الجماعة «من الغائط» بألف على «فاعل»، والفعل منه غاط المكان يغوط إذا اطمأنً.

لَكَمُسْمُمُ

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «الأمسنتُم» (٢) بالألف.

ـ وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش، والمفضل عن عاصم والوليد بن عتبة عن ابن عامر «لَمُسْتُم» (٢) بغير ألف.

قال ابن عطية: «وهي في اللغة قد تقع للمس الذي هو الجماع، وفي اللمس الذي هو جس اليد والقبلة، ونحوه».

فَتَيَمَّهُواْصَعِيدًا

ـ هذه قراءة الجماعة «فتيمموا..».

⁽۱) البحر ۲۵۸/۳، العكبري ٢٦١/١، القرطبي ٢٢٠/٥، مختصر ابن خالويه ٢٦٠٪ «من الغيظ» كذا بالظاء، وهو تصحيف، حاشية الجمل ٢٨٥/١، حاشية الشهاب ١٤١/٣، روح المعاني ١٤١/٥، المخصص ٩٥/٥، التاج واللسان/غوط، الدر المصون ٢٧٠/٢، المحرر ٧٦/٤.

⁽۲) المحتسب ۱۹۰/۱.

⁽٣) البحر ٢٥٨/٣، الطبري ١٩/٥، التيسير/٩، السبعة/٢٢، النشر ٢٠٠٢، الإتحاف/١٩١، الكثيف عن وجوه القراءات ٢٩١/١، العنوان/٨٤، التبصرة/٢٧٩، إرشاد المبتدي/٢٨٤، الكثيف عن وجوه القراءات ٢٩١/١، العنوان/٨٤، التبيان ٢٠٥/٣، المبسوط/١٨٠، العكبري الكافية/٢٨، الحرري ٢٠١/١، التبيان ٢٠٥/١، القرطبي ٢٢٣/١، العكبري ٢٦١/١، الحجة لابن خالويه/٢٤، مجمع البيان ١٠٩٥، القرطبي ٢٢٣/٠، حاشية الشهاب ١٤١/٢، شرح الشاطبية/١٨٢، اللسان والتاج/لس، التهذيب/سلم، لمس، إعراب الحديث/٢، روح المعاني ٢٠/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٤/١، المحرر ٢٧٧٤، تقسير الماوردي ١٠٠٤، زاد المسير ٢٠٢٧، فتح القدير ٢٠٠/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠، الدر المصون ٢٠٠٢،

. وقرأ عبد الله بن مسعود «فَأُمُّوا..» (١)

فأمسكوا بوكجوهكم

ـ ذكر اللحياني أن في مصحف أُبَيّ بن كعب «.. بأوجهكم» (`` ، كذا مكان وجوهكم.

عَفُوًّا عَفُورًا . أخفى أبو جعفر التنوين في الغين.

أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبًا مِّنَ ٱلْكِنْبِ يَشْتَرُونَ ٱلضَّلَالَةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿ يَكُونَ أَن تَضِلُواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿ يَكُونَ أَن تَضِلُواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿ يَكُونَ أَن تَضِلُواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿ يَكُ

يُرِيدُونَ ـ قراءة الجماعة «يُريدون» بياء الغيبة ، أي اليهود أو النصارى، أو غيرهم.

ـ وقرأ النخعي وابن وثاب (أ) «تُريدون» بتاء الخطاب، أي وتريدون أيها المؤمنون...

وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُوا ٱلسَّبِيلَ

- ـ قرأ الحسن «أن تُضلُّوا» (٥) بضم التاء وفتح الضاد مبنياً للمفعول.
 - . وقرأ يحيى بن وثاب «أن تَضلُّوا» (1) بفتح التاء والضاد.
- وقرأ الحسن «أن يُضِلُّ وا» (٧) بالياء على الغيب من «أَضَلُّ»، وقرأ السمين بالتاء عنه «أن تَضِلُّوا».

⁽۱) الطبري ٦٩/٥، وفي تفسير الماوردي ٤٩١/١، «في قراءة ابن مسعود فأتوا صعيداً صيباً»، كذا، قلتُ: لم يُرُو مثل هذا عن ابن مسعود، وهو تحريف أو خطأ من المحقق، وسياق الكلام يدل على صحة مانقلته عن الطبري، وهو عين ماأراده الماوردي.

⁽٢) كذا في اللسان والتاج والمحكم/وجه.

⁽٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٧٨.

⁽٤) البحر ٢٦١/٣، مختصر ابن خالويه/٢٦، المحرر ٨٤/٤، الدر المصون ٣٧١/٢.

⁽٥) القرطبي ٢٤٢/٥، الدر المصون ٢٧١/٣.

⁽٦) مختصر ابن خالویه/٢٦.

⁽٧) الإتحاف/١٩١، الدر المصون ٢٧١/٢ «أن تُضِلُوا».

- . وعن الحسن أنه قرأ «أن يَضلُوا»(١) بالياء المفتوحة وفتح الضاد أيضاً.
 - وقرئ أيضاً «أن يَضلُّوا» (٢) بياء مفتوحة وضاد مكسورة.
 - وقراءة الجماعة «أن تُضِلُّوا».

وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَ آيِكُمْ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيَّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا عَلَيْكُ

أَعْلَمُ بِأَعْدَآيِكُمْ (١)

. ذكر أبو جعفر النحاس أنه رُوي عن الحسن وأبي عمرو^(*) أنهما أدغما الميم في الباء، وقال: «ولايجوز ذلك، لأن في الميم غُنّة فلو أدغمتها لذهبت».

وذكر ابن الجزري أن الميم تسكن عند الباء إذا تحرك ماقبلها تخفيفاً لتوالي الحركات، فتُخفّى إذ ذاك بِغُنَّة، وذهب إلى مثل هذا الداني، ثم قال ابن الجزري: «والقراء يعبرون عن هذا بالإدغام، وليس كذلك لامتناع القلب فيه، وإنما تذهب الحركة فتُخفّى الميم».

- قراءة حمزة في الوقف بإبدال (١٠) الهمزة الأولى ياءً.

ـ وقراءة حمزة في الوقف أيضاً بتسهيل (٥) الهمزة الثانية بين بين، أي: بين الهمزة وحركتها.

. قرأهما⁽¹⁾ بالإمالة حمزة والكسائي وخلف.

.....

كَفَىٰ.. كَفَىٰ

بِأَعْدَآيِكُمْ

⁽١) البحر ٢٦١/٣، الكشاف ١/٣٩٩، مختصر ابن خالويه/٢٦، روح المعاني ٤٥/٥.

⁽٢) البحر ٢٦١/٣، الكشاف ٢٩٩١، روح المعاني ٤٥/٥.

⁽٣) إعراب النحاس ٤٢١/١ ـ ٤٢٢، وانظر النشر ٢٩٤/١، والإتحاف/٢٤، والتيسير/٢٨، والمهذب

⁽٤) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، البدور الزاهرة/٧٨.

⁽٥) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦، البدور الزاهرة/٧٨.

⁽٦) الإتحاف/٧٥، ١٩١، النشر ٣٦/٢، ٤٩، التيسير/٤٦، العنوان/٥٩، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٨٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

وبالتقليل والفتح الأزرق وورش.

ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش.

نَصِيرًا

مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْ يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ - وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَٱسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعِ وَرَعِنَا لَيَّا بِأَلْسِنَهِمْ وَطَعْنَا فِي ٱلدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَسْمَعْ وَٱنظُرْهَا لَكَانَ خَيْرًا لَمُنْمُ وَأَقُومَ وَلَكِن لَعَنَهُمُ ٱللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿

يُحَرِّفُونَ ٱلْكِلِمَ . قراءة الجمهور «.. الكِلِمَ» بفتح الكاف وكسر اللام، وهو جمع «كلمة».

ـ وقرأ أبو رجاء «الكِلْم»^(٢) بكسر الكاف وسكون اللام جمع «كِلْمَة».

ـ وقرأ علي بن أبي طالب والسلمي وابن محيصن وأبو رجاء والنخعي «الكلام»^(٢) بألف.

. قراءة الأرزق وورش بترقيق⁽¹⁾ الراء.

غيرمسمع

ـ قراءة الجماعة «راعِنا» فعل أمر منراعي يُراعي، فهو أُمْرٌ من المراعاة.

رَعِنَا

. وقرأ الحسن وابن محيصن بخلاف عنه «راعِناً» (هُ بالتنوين، على أنه صفة لمصدر محذوف، أي: قولاً راعِناً.

(١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٧٨.

⁽٢) البحر ٢٦٣/٣، الكشاف ٤٠٠/١، حاشية الشهاب ١٤٣/٣، مختصر ابن خالويه ٤٦٠، روح المعانى ٤٦/٥، الدر المصون ٣٧٢/٢.

⁽٣) البحر ٢٦٣/٣، مختصر ابن خالويه/٢٦، إعراب النحاس ٤٢٢/١، الإتحاف/١٩١، العكبري ٣٦٣/١، الكشاف ٤٦/٥، المذكر والمونث/٥٥٧، المحرر ٤٧/٤، روح المعاني ٤٦/٥، المدر ٢٧٢/٢. المصون ٣٧٢/٢.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف ٩٤، البدور الزاهرة ٧٨٠.

⁽٥) انظر البحر ٣٣٨/١، عند حديثه عن آية سورة البقرة، وأحال هنا في سورة النساء على الموضع السابق، ولم يكرر الحديث.

والإتحاف/١٤٥ و ١٩١، والعكبري ١٠١/١، وارجع إلى هذه القراءة في آية سورة البقرة/١٠٤، و وانظر المراجع في الحاشية، فقد نالت نصيبها من البيان والتتبع.

بِأَلْسِنَهُمُ

وأنظرنا

خَيْرُا

فَلَايُؤْمِنُونَ

وتقدَّم مثل هذا في الآية (١٠٤/ ١٠٤ من سورة البقرة.

. قراءة حمزة في الوقف بإبدال (٢٠ الهمزة ياءً مفتوحة.

- فراءة الجماعة «وانْظُرنا» بهمزة الوصل أمراً من «نَظَر»، أي: انظُرْ إلينا.

. وقرأ أُبَيُّ بن كعب «وأَنْظِرْنا» (") بقطع الهمزة أمراً من «أَنْظَرَ»،

وهو من الإمهال.

ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعضر والأزرق وورش عن نافع

والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «فلا يومنون» (٥) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

وقراءة حمزة في الوقف بالإبدال أيضاً.

وتقدُّم مثل هذا في سورة البقرة/٨٨، والأعراف/١٨٥.

يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِنَنبَءَ امِنُوا مِمَا نَزَلْنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُم مِّن قَبْلِ أَن نَظْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُّدَّهَا عَلَىٓ أَذْبَارِهَاۤ أَوْنَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَضْعَنبَ ٱلسَّبْتِ وَكَانَ أَمْرُ ٱللَّهِ مَفْعُولًا ﴿ يَنْكُ

. قراءة الجمهور «.. نَطْمِس» (1) بكسر الميم.

. وقرأ أبو رجاء «نَطْمُس» (٧) بضم الميم.

أَن نَّطْمِسَ

وفي المحكم: «طمس يطمُس طموساً درس وامّحى أثره» وانظر اللسان/طمس، السدر المصون. ٣٧٥/٢.

⁽١) وذُكر هناك من قرائها اثنان آخران، وهما: ابن أبي ليلى وأبو حيوة.

⁽٢) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٣) البحر ٢٦٤/٣.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٧٨.

⁽٥) النشر ٢٩٠/ ٣٩٢، ٣٩٢، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

⁽٦) البحر ٢٦٦/٣، إعراب النحاس ٤٢٣/١: «ويقال : نَطْمُس»، وفي التاج/طمس: «يقال: يطمُس، بالضم، ويطمِس بالكسر».

⁽٧) انظر مراجع الحاشية السابقة.

. وهما لغتان في المضارع.

عَلَىٰٓ أَدَّ بَارِهَا (') ـ قرأه بالإمالة أبو عمرو وابن ذكوان من طريق الصوري والدوري على أَدَّ بَارِها (سائي واليزيدي.

. وقرأه الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ وقراءة الباقين بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان. وقال أبو طاهر في العنوان (٢):

«.. وقرأه نافع وحمزة وأبو الحارث بين اللفظين، وهم إلى الفتح أَقْرُب».

لَا يَغْفِرُ . لَا يَغْفِرُ . قراءة الأزرق وورش بترقيق" الراء بخلاف عنهما.

تقدُّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

ٱفْتَرَيَ

كشآء

. قرأه بالإمالة (¹⁾ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

ـ والباقون بالفتح.

⁽١) الإتحاف/٨٢، ١٩١، النشر ٥٤/٢. ٥٥، البدور الزاهرة/٧٩، المهذب ١٧١/١.

⁽٢) العنوان/٦١.

⁽٣) الإتحاف/٩٦ ، النشر ٩٩/٢ ، ١٠٠ ، البدور الزاهرة/٧٨.

⁽٤) النشــر ٢٦/٢، ٤٠، ٤٩، الإتحــاف/٧٥، ٧٨، ٨٠، العنــوان/٥٩، التذكــرة في القــراءات الثمان/١٩٦ المهذب ١٦٦/١، البدور الزاهرة/٧٩.

أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يُزَّكُّونَ أَنفُسَهُمْ بَلِ ٱللَّهُ يُرَكِّي مَن يَشَآهُ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا عَلَيْ

ـ قراءة الجمهور «ألم تُر»(١) بفتح الراء على حذف حرف العلة للجزم.

أَلَمُ تَرَ

- وقرأ أبو عبد الرحمن السلمي «ألم تَرْ» (١٠)، بسكون الراء إجراءً

للوصل مجرى الوقف، وقيل هي لغة قوم لايكتفون بالجزم بحذف

لام الفعل، بل يسكنون بعده عين الفعل».

يَشَاءُ

وَ لَا يُظْلَمُونَ

- تقدَّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

ـ قراءة الجمهور «ولايُظلُّمون»(٢) بياء الغيبة مبنياً للمفعول.

ـ وقرأت طائفة «ولاتُظلَّمون» (٢) بتاء الخطاب مبنياً للمفعول، وهو من باب الالتفات.

ٱنظُرْكَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبُّ وَكَفَى بِهِ عِلِيُّمَا مُّبِينًا عِنْ

فَتِيلًا - أَنْظُرُ - قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والأخفش ويعقوب والداجوني وأبو معمور التنوين في الوصل التوين في الوصل التنوين في الت

وصورة القراءة: «فتيلَنِ انْظُر» (٢) والكسر لالتقاء الساكنين: سكون التنوين وسكون همزة الوصل في «انظر» أَمْر الثلاثي. واختلف عن ابن ذكوان وقنبل في التنوين، فروى النقاش عن

الأخفش كسره مطلقاً حيث أنى...، وروى الصوري من طريقيه الضم مطلقاً، ولم يستثن شيئاً.

والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان من طريقيه رواهما غير واحد.

⁽۱) البحر ۲۷۰/۳.

⁽٢) البحر ٢٧٠/٣، شرح الشاطبية/١٨٣، المحرر ٩٧/٤.

⁽٣) البحر ٤٩٠/١، الإتحاف/١٩١، النشر ٢٥٠/٢، وأحال على قراءة الآية/١٧٣ من سورة البقرة، وانظر حديث النشر هيها في الصفحة/٢٢٥، التيسير/٧٨، ٩٦، إرشاد المبتدي/٢٨٤، المكرر/٣٠، غرائب القرآن ٤٥/٥، المحرر ٤٧/٤، المحكم في نقط المصاحف/٨٥.

ـ وقراءة الباقين بالضم: «فَتِيلُنُ انظر»، وتوجيهه (() أنه إتباع لما بعده، وهو همزة الوصل؛ وليدلُّوا على أن حركة الهمزة المحذوفة كانت ضمة.

وأما في حال الوقف على «فتيلاً» فقد اتفق الجميع على ضمّ الألف من «انظر».

ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٤٥ من هذه السورة.

كَفَي

أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبًا مِّنَ ٱلْكِتَّبِ يُؤْمِنُونَ بِٱلْجِبْتِ وَٱلطَّعْفُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ هَنَوُّلآءِ أَهْدَىٰ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ سَبِيلًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ ا

يُوُّمِنُونَ . تقدَّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً في الآية ٤٦ من هذه السورة، وانظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة، والآية / ١٨٥ من سورة الأعراف.

هَنَوُّلَآءِ أَهَٰدَىٰ هنا همزتان من كلمتين مختلفتا الحركة ، الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ففيهما مايلى (٢):

- . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس وابن محيصن واليزيدي بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة، وتحقيق الهمزة الأولى «هؤلاء يَهْدَى» كذا.
 - وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين «هؤلاء أهدى».

وإذا وقف حمزة على «هؤلاء» فله في الهمزة الأولى خمسة أوجه:

- ـ المدّ والقصر مع التسهيل.
- . والمدّ والقصر مع إبدالها واواً.
 - . والمدّ مع التحقيق.

⁽١) انظر الآية/١٧٣، من سورة البقرة في قوله تعالى «فمن اضطر».

⁽٢) المكرر/٣٠، الإتحاف/٥٢. ٥٣، ١٩١، النشر ٥/٨٧١، المهذب ١٦٠/١، البدور الزاهرة/٧٨.

وله في الهمزة الثانية المدّ والتوسط والقصر مع البدل، والمدّ والمدّ والقصر مع التسهيل.

وأما هشام فله في الثانية الخمسة المذكورة في الوقف لاغير.

أُهُدُيْ

ـ أماله^(۱) حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

أُوْلَنَيِكَ ٱلَّذِينَ لَعَنَهُمُ ٱللَّهُ ۗ وَمَن يَلْعَنِ ٱللَّهُ فَلَن يَجِدَ لَهُ نَصِيرًا عَنَّي

نَصِيرًا

. فراءة الأزرق وورش بترفيق^(۱) الراء.

أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ ٱلْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ ٱلنَّاسَ نَقِيرًا عِنَّهُ

فَإِذًا لَّا يُؤْتُونَ . الأفصح إلغاء «إِذَنْ»(") بعد حرف العطف الواو والفاء، ويبقى

الفعل بعدها مرفوعاً «فإذن لايؤتون»، وعلى هذا أكثر القُرَّاء.

- وقرأ عبد الله بن مسعود وعبدالله بن عباس وأُبِيّ بن كعب «فإذن لايُؤتُوا» (أُبَيّ بحذف النون على إعمال «إذن».

قال الأشموني: «على الإعمال، نعم الغالب الرفع على الإهمال، وبه

⁽۱) الإتحاف/٧٥، ١٩١، النشر ٢٦/٢، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة ٧٩، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧،

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٣) البحر ٢٧٣/٢، إعراب النحاس ٤٢٥/١، معاني الفراء ٢٧٣/١، الرازي ١٢١/١٠، مختصر ابن خالويه/٢٧، ٢٩، الكشاف ٢٢٠/١، حاشية الشهاب ١٤٧/٣، حاشية الجمل ٢٩١/١، مغني اللبيب/٣٠، الكتاب ٤١٠/١، ١٤٢٠، شرح اللمع/٣٤٩، أوضح المسالك ١٧١/١، شرح الأشموني ٢/٨٧/، روح المعاني ٥٧/٥، التهذيب/إذ، المحرر ١٠٢/٤، معاني الزجاج ٢٢/٦، ٦٢، مشكل إعراب القرآن ١٩٤١، وأجاز العكبري عمل «إذن» مع الفاء في غير القرآن انظر ٢٥٥١، من التبيان...، همع الهوامع ١٧٧/، شرح المفصل ١٦/٧، شرح المفصل ١١٠/٠، شرح الألفية لابن الناظم/٣٦٦، روح المعاني ٥٧/٥، الدر المصون ٢٧٧/٢.

⁽٤) انظر الحاشية السابقة.

قرأ السبعة».

وقال ابن عطية: «.. والمصحف على إلغائها ، والوجهان جائزان».

وع حاشية الجمل: «إذاً حرف جواب، وجزاء الشرط مُقَدَّر، ورفع الفعل بعدها، وإن كان مرجوحاً في النحو؛ لأن القراءة سنّة متبعة، وقرئ شاذاً على الأرجح بحذف النون».

وقال الزجاج: «وأما رفع «يؤتون» فعلى: فلا يؤتون الناس نقيراً إذن، ومن نصب فقال: فإذن لايؤتوا الناس، جاز له في غير القراءة، فأمًا المصحف فلا بُخُالف...».

ويأتي مثل هذه القراءة في الآية/٧٦ من سورة الإسراء في قوله تعالى: «وإذن لايلبثون خلافك إلا قليلاً».

لَّا يُؤُتُّونَ . وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأيؤنُّونَ . والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم. «فإذن لايوتون» (١) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

- . وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.
 - وقراءة الجماعة بالهمز «.. لايؤتون».
- ـ وقرئ «لايـأتون» (٢٠ بفتـح اليـاء وماضيـه «أتـى» أي لايحبـون نفعـا الناس نقيراً.

نَهِ يرًا للترقيق (٢) في الراء عن الأزرق وورش.

. والباقون على التفخيم.

⁽١) النشر ٢٩٠١. ٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٣٩١/١.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

أَمْ يَحْسُدُونَ ٱلنَّاسَ عَلَىٰ مَآءَاتَنَهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِ عَفَدً ءَاتَيْنَآ عَلَيْمَا عَظِيمًا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَظِيمًا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

يَحَسُدُونَ

- قراءة الجمهور من القراء «يُحْسنُدون» بضم السين.

ـ وقراءة عيسى بن سليمان عن بعض العرب «يَحْسِدون» (١٠ بكسر السين.

وفي التاج (٢٠): «يَحْسِده بالكسر، نقله الأخفس عن البعض، وفي التاج (٢٠) وايحسنه عن البعض، والمشهور».

مَآءَاتَنْهُمُ

- تقدَّمت الإمالة فيه، في الآية/٣٧ من هذه السورة.

فَمِنَّهُم مَّنَّءَامَنَ بِهِ ء وَمِنْهُم مَّن صَدَّعَنْهُ وَكَفَى بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا عِنْهُ

- قراءة الجماعة «صَدُّ» بفتح الصاد على الفاعل للبناء.

ـ وقرأ ابن مسعود وابن عباس وابن جبير وعكرمة وابن يعمر و والجحدري «صدً» (٢) بضم الصاد مبنياً للمفعول.

ـ وقرأ أُبَيِّ بن كعب وأبو الجوزاء وأبو رجاء والحوفي «صِدً» (٤) بكسر الصاد مبنياً للمفعول.

والمضاعف المدغم الثلاثي يجوز فيه إذا بُني للمفعول ماجاز في «حبّ» «باع، وقال» إذا بُني للمفعول، وتقول: حُبّ زيد، بالضم، و «حبّ» بالكسر، ويجوز الإشمام.

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٤٥ من هذه السورة.

عن الأزرق وورش الترقيق والتفخيم في الوصل.

كفئ

سَعِيرًا 🕬

⁽١) مختصر ابن خالویه/٢٦، إعراب القراءات الشواذ ٣٩١/١.

⁽٢) التاج/حسد، وانظر اللسان.

⁽٣) البحر ٢٧٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٦، المحرر ٥٥/٤، زاد المسير ١١٢/٢، الدر المصون ٢٧٧/٣.

⁽٤) البحر ٢٧٤/٣، زاد المسير ١٢٢/٢، الدر المصون ٢٧٧٧.

⁽٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٦١١، البدور الزاهرة/٧٨.

- . وعنهما الترقيق في الوقف.
- والباقون على التفخيم في الحالين.

إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِثَايَنتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا كُلَّمَا نَضِعَتْ جُلُودُهُم بَدَّ لْنَهُمْ جُلُودًاغَيْرَهَا لِيَنَا لَكُودًاغَيْرَهَا لِيَنَا اللَّهُ كَانَ عَزِيبًّا حَكِيمًا الْأَنَّيُ

نُصِّلِيهِم . قراءة الجمهور «نصليهِم» (١) بضم النون وكسر الهاء من «أصلى».

ـ وقرأ سلاّم ويعقوب «نُصليهُم» (١٠ بضم النون، والهاء على الأصل في حركة الضمير. وهي لغة الحجاز.

- وقرأ حميد بن قيس «نَصليهِم» (٢٠ بفتح النون من: صلَينتُ. وقداً مثل هذا عن حميد في الآية /٣٠ من هذه السورة.

وَنُدِّخِلُهُم . قرأ ابن محيصن (٢) بإسكان اللام واختلاس ضمتها.

. وقراءة الجماعة بضم اللام.

نَضِعَتُ جُلُودُهُم . قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وابن ذكوان وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني وهشام بخلاف عنه وورش بإظهار (3) التاء عند الجيم.

وأدغم '' التاء في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام من طريق الداجوني وابن عبدان عن الحلواني.

قال الزجاج: «الأحسن إظهار التاء ههنا مع الجيم لئلا تكثر

⁽۱) البحر ۲۷٤/۳، القرطبي ۲۰۳/۰، وانظر ضمَّ الهاء عن يعقوب في الإتحاف/١٢٢، والنشر. ٢٧٢/١، والبدور الزاهرة/٧٨، الدر المصون ٢٧٧/٢.

⁽٢) البحر ٢٧٤/٣، القرطبي ٢٥٣/٥، المحرر ١٠٥/٤، المحتسب ١٩١/١، وانظر ص/١٨٦، وفيه حديث عن الآية/٣٠، «فسوف نصليه ناراً»، فتح القدير ٤٧٩/١، الدر المصون ٢٧٧/٢.

⁽٢) الإتحاف/ ١٢٦.

⁽٤) الإتحاف/٢٨، ١٩١، المكرر/٣٠، العكبري ٢٦٦/١، إعراب النحاس ٤٢٦/١، النشر ٦/٢، العنوان/٥٦ ـ ٥٧، إرشاد المبتدي/١٦٢، غرائب القرآن ٤٥/٥، المسوط/٦٤، معاني الزجاج ١٥/٢، جمال القراء/٤٩٣، المهذب ١٦١/١، المبدور الزاهرة/٧٩، التلخيص/١٣٩.

الجيمات، وإن شئت أدغمت التاء في الجيم؛ لأن الجيم من وسط اللسان والتاء من طرفه، والتاء حرف مهموس فأدغمته في الجيم».

جُلُودًا غَيْرَهَا - أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الغين.

وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ سَنُدُخِلُهُ مُ جَنَّنَتِ بَجْرِى مِن تَعْلِمَا ٱلْأَنْهَا رُخَلِدِينَ فِهَا ٱلدَّا لَهُمُ فِهِمَا أَرُوَجُ مُطَهَّرَةٌ وَنُدُخِلُهُمْ ظِلَّا ظَلِيلًا عَنِيَ

ألصَّ لِحَتِ سَنُدُ خِلُهُمْ

- . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام^(٢) التاء في السين.
 - ـ وعنهما الإظهار كالجماعة.
 - سَنُدُ خِلُهُم . قراءة الجمهور «سَنُدُخِلُهم» (٣) بنون العظمة.
- . وقرأ عبد الله بن مسعود وابن وثاب والنخعي «سَيُدُخِلُهم» (٢٠)
 - بالياء، أي الله سبحانه وتعالى.
- مُطَهَرةً . قراءة حمزة والكسائي في الوقف بإمالة (١) الهاء وماقبلها، والفتح مُطَهَرةً عن الكسائي أرجع.
 - . وقراءة الباقين بالفتح.
 - وَنُدِّ خِلُّهُمْ ـ فراءة الجمهور «وندخِلُهم»(٥) بنون العظمة.
- وقرآ النجعي وابن وثاب «ويُدُخلهم» (٥) بالياء على سياق القراءة في الفعل الأول «سيدخلهم».

⁽۱) النشر ۲۷/۲، الإتحاف/۳۲.

⁽۲) المكرر ۳۰/، النشر ۲/۸۸۱، الإتحاف/۲۳، المهنب ۱۹۲۱، البدور الزاهرة ۷۹۰، التلخيص ۲۵۸۱.

⁽٣) البحار ٢٧٥/٣، الكشاف ٤٠٣/١، مختصار ابان خالوياه ٢٦٠، روح المعاني ٦٠/٥، المحارر ١٠٧/٤، الدر المصون ٢٧٨/٢.

⁽٤) الإتحاف/٩٢. ٩٣، النشر ٢/٨٥. ٨٧، المهذب ١٦١١، البدور الزاهرة/٧٩.

⁽٥) البحر ٢٧٥/٣، روح المعاني ٥٠/٦، المحرر ١٠٧/٤، الدر المصون ٢٧٨/٢.

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُوَدُّوا ٱلْأَمَننَتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحْكُمُواْ بِالْعَدُلِّ فَاللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهِ عَالَكُم اللَّهِ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَا عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

يَأْمُوكُمُ

- . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه والسوسي وورش والأزرق وأبو جعفر واليزيدي «يامركم»(١) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً في الوصل والوقف.
 - . والإبدال قراءة حمزة في الوقف.
 - . وقراءة الجماعة على التحقيق «يأمركم».
- وقرأ أبو عمرو من رواية السوسي، وابن محيصن «يأمُرْكم» (٢) بسكون الراء، وهي لغة بني أسد وتميم وبعض نجد طلباً للتخفيف عند اجتماع ثلاث حركات ثقال من نوع واحد، كالضمة هنا.
- وقرأ أبو عمرو من رواية الدوري باختلاس^(۲) ضمة الراء، والاختلاس هو الإتيان بثلثي الحركة، أو بأكثرها عند بعضهم. وعكس بعضهم الرواية عن أبي عمرو فذكر رواية الإسكان للدوري، والاختلاس للسوسي.
- ـ وروى الدوري عن أبي عمرو إتمام (1) الحركة، وهي ضمة الراء، وذلك كقراءة الباقين، وهي رواية علي بن نصر عنه أيضاً «يَأْمُرُكُم».

⁽۱) الإتحاف/٥٣، ٦٤، ١٩١، النشر ٢٩٠/ ٢٩٦، ٢٦١، المكرر/٣٠، البدور الزاهرة/٧٩، المهذب ١٦٢١.

⁽۲) انظر البحر ۲٤٩/۱، المحتسب ۲۰۷۱، المكرر ۲۰۰، التبصرة والتذكرة 1717، إعراب النحاس ٤٢٨/١، إرشاد المبتدي ٢٢٤، النشر ٢١٣/٢، شرح التصريح ١١١/١، وفي الخصائص ٢٤٠/٢ «رواها القراء عن أبي عمرو بإسكان الراء»، الإتحاف/١٣٦، ١٩١، المبسوط/١٢٩، وانظر القراءة في «بارئكم» في الآية/٥٤ من سورة البقرة، والآية/٦٧ منها «يأمركم».

⁽٣) الإتحاف/١٣٦، ١٩١، المكرر/٣٠، التبيان ٢٢٥/٣، النشر ٢١٢/٢، الخصائص ٢٤٠/٢، والكتاب ٢٩٧/٢، المبسوط/١٢٩.

⁽٤) الإتحاف/٢٦، ١٩١، النشر ٢١٢/٢ ـ ٢١٣، السبعة/١٥٧.

أَنْ تُؤَدُّواْ

ألأمكنكت

بَيْنَ ٱلنَّاسِ

نِعِتَا

وتقدَّم هذا الخلاف في الآية/٦٧ من سورة البقرة.

- قرأ أبو جعفر وورش بإبدال الهمزة واواً في الحالين «أن تُوَدُّوا»(١)

- وبالإبدال في الوقف قرأ حمزة.

- وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز «أن تُؤدُّوا».

- قراءة الجماعة «الأمانات» على الجمع.

. وقرأ عيسى بن عمر «الأمانة»(٢) على التوحيد، والمفرد يقوم مقام الجمع.

- تقدَّمت الإمالة في «الناسِ» في الآية/ ٨ من سورة البقرة، عن أبي

عمرو من رواية الدوري.

. قرأ ابن كثير وعاصم في رواية حفص ونافع في رواية ورش، ويعقوب والأعشى والبرجمي عن أبي بكر «نِعِمًّا»^(٣) بكسر النون والعين، وكسر العين جاء إتباعاً لكسر ماقبله، وهي لغة هذيل.

- وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «نَعِمّا» (أ) بفتح النون، على الأصل؛ إذ الأصل نَعِم، على وزن «شَهِد».

- وقرأ نافع في رواية قالون وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر والمفضل وأبو جعفر واليزيدي والحسن «نِعْمّا» (٥) بإسكان العين،

⁽١) الإتحاف/٥٥، ٦٧، ١٩١، المكرر/٣٠، النشر ٢٩٥/١، ٤٣٧، ٤٣٨، البدور الزاهرة/٧٩.

⁽٢) البحر ٢٧٧/٣، الرازي ١٢٩/١٠، الكشاف ٤٠٣/١، مختصر ابن خالويه/٢٦، الدر المصون ٣٧٩/٢.

⁽٣) البحر ٢٧٢/٢، ٣٧٤/٣، العنروان/٨٤، التيسير/٨٤، الإتحاف/١٦٥، ١٩١ ــ ١٩٢، السبعة/١٩٠، الاحتراب ٢٧٨، ٤٠ عهرس سيبويه/١٨، النشر ٢٣٥/٢، المكرر ٢٠٨٠، حاشية الجمل ٣٩٥/١، الرشاد المبتدي/٢٨٥، المحرر ١٩٩٤، معاني الزجاج ٢٧٢، المبسوط/١٥٣، معاني الأخفش ٢٧٢١، وفي إعراب النحاس ٢٩٠/١ قراءة أبي عمرو...، وانظر التلخيص/٢٣٣. (٤) البحر ٢٧٨/٣، السبعة/١٩٠، الإتحاف/١٦٥ ـ ١٩١، ١٩٢، الكشاف ٢٧٨/١، المكرر/٢٠٠،

⁽٤) البحر ٢٧٨/٣، السبعة/١٩٠، الإتحاف/١٦٥ ـ ١٩١، ١٩٢، الكشاف ٤٠٣/١، الكرر٣٠٠، التيسير/٨٤، النشر ٢٣٥/٢، المبسوط/١٥٤، إعراب النحاس ٢٩٠/١، التلخيص/٢٢٢.

⁽٥) البحر ٢٧٨/٣، السبعة/١٩٠، التيسير/٨٤، معاني الأخفش ٢٥٢/١، معاني الزجاج ٦٧/٢، وضبط المحقق الفعل بفتح النون وهو غير الصواب، وانظر التلخيص/٢٢٣.

قال الزجاج: «... وذلك أنه غير ممكن في اللفظ إنما يحتال فيه بمشقة في اللفظ»، المسوط/١٥٢، التبيان ٢٣٥/٣، إعراب النحاس ٢٩١/١.

فيكون جمعاً بين ساكنين، وذكر الزجاج أن هذا شيء ينكره البصريون، ويزعمون أنه غير جائز، وذهب الأخفش إلى أنه إخفاء، فهو بين الإدغام والإظهار.

- واختلس⁽¹⁾ كسرة العين قالون وأبو عمرو وشعبة.

قال في الإتحاف": «واختلف عن أبي عمرو وقالون وأبي بكر، فروى عنهم المغاربة إخفاء كسرة العين، يريدون الاختلاس فراراً من الجمع بين الساكنين، وروى أكثر أهل الأداء عنهم الإسكان، وهما صحيحان عنهم كما في النشر، قال أي ابن الجزريا: غير أن النصَّ عنهم الإسكان، ولانعرف الاختلاس إلا من طرق المغاربة ومن تبعهم».

- والإسكان اختيار أبي عبيدة، وقال: هو لغة النبي على الله و النبي الله النبي الله النبي الله المقرة.

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

بَصِيرًا

فِي شَيْءٍ . تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦.

يُورُمِنُونَ ـ تقدُّمت القراءة بإبدال الهمزة واواً في الآية/٤٦، وانظر الآية/٨٨

من سورة البقرة، والآية/١٨٥ من سورة الأعراف.

خَرُ ي ترقيق⁽¹⁾ الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

⁽¹⁾ الإتحاف/١٦٥، ١٩١، ١٩١، النشر ٢٢٥/٢ ـ ٢٣٦، التيسير/٨٤، المكرر/٣٠.

⁽٢) الإتحاف/١٩١ ـ ١٩٢، وانظر النشر ٢٣٥/٢ ـ ٢٣٦.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٧٩.

⁽٤) النشر ٩٦/٢ . ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦ ، ١٩٢.

ؙؾؘٲ۫ۅؚٮڸؖڒ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني وورش والسوسي «تاويلا»(١) بإبدال الهمزة ألفاً.
 - . وكذلك جاءت فراءة حمزة في الوقف.
 - وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز «تأويلا».

أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يَرْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُواْ بِمَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَاۤ أُنزِلَ مِن قَبَلِكَ يُرِيدُونَ أَن يَتَحَاكَمُواْ إِلَى ٱلطَّاعُوتِ وَقَدْ أُمِرُواْ أَن يَكُفُرُواْ بِهِ ءوَيُرِيدُ ٱلشَّيْطُنُ أَن يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا عَنْكُ

أُنزِلَ .. أُنزِلَ .. قراءة الجمهور في الفعلين بضم أولهما وكسر الزاء على البناء للمفعول «أُنْزل.. أُنْزل»(٢).

- وقرأ أبو نهيك «أَنْزَلَ.. أَنْزَلَ» (٢) بفتح أولهما على البناء للفاعل، وهو الله سبحانه وتعالى.

أَن يَكُفُرُواْ بِهِ عَلَى قَراءة الجماعة «أن يكفروا به»(") أي بالطاغوت، وهو مفرد.

- وقرأ عباس بن الفضل «أن يكفروا بها» (٢) بضمير المؤنث، ذهاباً بالطاغوت إلى الجمع.

وذكر العكبري أنه يذكر ويؤنث، ويستعمل بلفظ واحد في الجمع والتوحيد والتذكير والتأنيث.

ـ قال السمين: وقرأ عباس بن الفضل «أن يكفروا بهن» (⁽¹⁾

وقال الشهاب (؛): «وقرئ بها، وبهنّ؛ لأنّ الطاغوت يكون للواحد والجمع، فإذا أريد الثاني أنّت باعتبار معنى الجماعة؛ ولنذا ورد

⁽١) النشر ٢٩٠/١ ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤.

⁽٢) البحر ٢٨٠/٣، الكشاف ٤٠٤/١، مختصر ابن خالويه/٢٦، روح المعاني ٦٧/٥.

⁽٣) البحر ٢٨٠/٣، الكشاف ٤٠٤/١، وانظر العكبري ٢٠٥/١، روح المعاني ٨/٥.

⁽٤) الدر المصون ٣٨٢/٢، حاشية الشهاب ١٤٩/٣، ومثله عند الألوسي في روح المعاني ٦٨/٥، فقد نقل نصّ الشهاب من غير ذكر لصاحبه.

تذكيره وتأنيثه».

وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ مَعَالُواْ إِلَىٰ مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ وَإِلَى ٱلرَّسُولِ رَأَيْتَ ٱلْمَن فِقِينَ يَصُدُونَ عَنكَ صُدُودًا ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَنكَ صُدُودًا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَنكَ صُدُودًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنكَ صُدُودًا اللَّهُ اللَّلْحُلْمُ اللَّا اللَّهُ اللّلْحُلْمُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا الل

. قرأ هشام والكسائي ورويس بإشمام القاف الضم.

قِيلَ

. وقراءة الباقين باخلاص الكسر «قيل»(١٠).

. قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢) اللام في اللام بخلاف عنهما.

قِيلَاهُمُ

ـ قراءة الجماعة «تعالوًا» (٢) بفتح اللام، وهو أمر من «تعالَى».

تَعَالَوُأ

. وروى قتادة عن الحسن «تعالُوْا» $^{(7)}$ بضم اللام.

. وتقدم في الآية/٦١ من آل عمران.

قال ابن جني: «.. وجه ذلك أنه حذف اللام من «تعاليتُ» استحساناً وتخفيفاً، فلما زالت اللام من «تعالى» ضُمَّت لام «تعال» لوقوع واو الجمع بعدها كقولك: تقدَّمُوا وتأخّرُوا..».

وَ إِلَى ٱلرَّسُولِ رَأَيْتَ

ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (¹⁾ اللام في الراء.

. وعنهما الإظهار كالجماعة.

يَصُلُّونَ ـ قراءة الجمهور «يَصُدُّون» (٥) بالياء المفتوحة وضم الصاد من «صَدّ» الثلاثي المضعَّف.

ـ وقرأ الحسن «يُصِدُّون» () بضم الياء وكسر الصاد ، من «أُصَدَّ» ،

⁽١) الإتحاف/١٢٩، ١٩٢، النشر ٢٠٨/٢، المكرر/٣٠.

⁽۲) المكرر/۲۰، الكشف عن وجوه القراءات ۱۳٤/۱، الإتحاف/۲۲، النشر ۲۸۱/۱، المهذب المالكرر/۲۸، البدور الزاهرة/۸۰

 ⁽٣) البحر ٢٨٠/٢، المحتسب ١٩٢/١، الكشاف ٤٠٤/١، العكبري ٢٦٨/١، حاشية الشهاب
 ١٤٩/٢، المحرر ١١٦/٤، روح المعاني ٥٨٨٦، وانظر التاج/علا: «الضمة لمجانسة الواو».

⁽٤) النشر ٢٩٣/ ـ ٢٩٤، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٦٤/١، البدور الزاهرة/٨٠.

⁽٥) مختصر ابن خالويه/٢٦، إعراب القراءات الشواذ ٢٩٢/١.

حَآءُوك

وهي لغة ، يقال: صدَّه وأصدّه.

فَكَيْفَ إِذَا أَصَلَبَتْهُم مُصِيبَةُ إِلَى مَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ثُمَّ جَآءُوكَ فَكَيْفُ إِذَا أَرَدُنَا إِلَّا إِحْسَنَا وَتَوْفِيقًا عَنَدُ

أيَّدِيهِم - قراءة يعقوب «أيديهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

- وقراءة الجماعة «أيديهم» (١١) بكسر الهاء لمناسبة الياء.

- قرأه بالإمالة (٢) حمـزة وخلف وابـن ذكـوان وهشـام مـن روايـة الداجوني.

- وقراءة الباقين^(٢) بالفتح، وهي رواية الحلواني عن هشام.

. وقراءة حمزة في الوقف^(٣) بتسهيل الهمزة مع المدّ والقصر، وله أيضاً القراءة بإبدالها واواً مع المدّ والقصر.

أُوْلَتَهِكَ ٱلَّذِينَ يَعْلَمُ ٱللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِ مَ فَأَعْرِضَ عَنْهُمْ وَوَلَا لَهُ مَ فِي أَنفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيعًا عَلَيْ

فِ الله على الساكن قبله عدم السكت على الساكن قبله في أَنفُسِهِم . قراءة حمزة بتحقيق الهمز مع عدم السكت على الساكن قبله

- . وعنه تحقيق الهمز مع السكت على الياء في الوقف.
 - وروي عنه النقل «في نْفُسِهم».
 - وروي عنه أيضاً الإدغام «فيَّ نْفُسِهم».

وانظر تفصيل هذه القراءات في الآية/٢٣٤ من سورة البقرة.

⁽١) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، المهذب ١٦٤/١، البدور الزاهرة/٨٠.

 ⁽۲) الإتحاف/۸۷، ۱۹۲، النشر ۲۰/۲، المكرر/۳۰، المهذب ۱۹٤/۱، البدور الزاهرة/۸۰، التذكرة في القراءات الثمان/۱۹۱.

⁽٣) المكرر/٢٠، الإتحاف/٦٦، النشر ٢٠/١٤.

وَمَاۤ أَرْسَلْنَامِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ ۚ وَلَوْ أَنَهُمْ إِذَ ظَلَمُوٓ أَنفُسَهُمْ م جَآ مُوكَ فَاسْتَغْفَرُواْ اللَّهَ وَٱسْتَغْفَرَلَهُمُ الرَّسُولُ لَحَامُوا اللَّهَ وَٱسْتَغْفَرَلَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُواْ اللَّهَ تَوَّابًا رَّحِيمًا ﴿ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

بِإِذْرِن ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

إِذْ ظَلَمُوا لَا القق (١) القرّاء على إدغام الذال في الظاء.

ظَلَمُوا ي قراءة ورش والأزرق بتغليظ (") اللام.

جَاءُوك . وقراءة الباقين بالترقيق.

انظر الإمالة فيه، والوقف في الآية السابقة/٦٢.

وَاسْتَغَفْرَلَهُم . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) الراء في اللام بخلاف عنهما. الرسول لوَجَدُوا . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٥) اللام في اللام.

فَلا وَرَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِي مَا شَجَرَ بَيْنَهُ مَثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِ مَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُواْ تَسَلِيمًا عَلَيْ

لَا يُؤْمِنُونَ . تقدَّمت القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً في الآية/ ٢٦ من هذه السورة.

. قراءة الجماعة «شُجَرَ» بفتح الشين والجيم.

. وقرأ أبو السمَّال «شُجْرً» بفتح فسكون، وكأنه فَرّ من توالي

الحركات.

شجكر

⁽١) النشر ٤٢٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٢) المكرر/٢٠، المبسوط،/٩٢، البدور الزاهرة/٨٠، المهذب ١٦٤/١.

⁽٣) الإتحاف/٩٨ ـ ٩٩، النشر ١١٢/٢، البدور الزاهرة/٧٩، المهذب ١٦٣/١.

⁽٤) المكرر/٢٠، الإتحاف/٢٢. ٢٤، المهذب ١٦٤/١، البدور الزاهرة/٨٠.

⁽٥) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨١/١، المهذب ١٦٤/١، البدور الزاهرة/٨٠.

⁽٦) البحر ٢٨٤/٣، وانظر ص/٣٨٧، المحرر ١٢١/٤، ١٢٧، ١٥٠، وإعراب النحاس ٤٢٠/١: «وهذا لحن عند الخليل وسيبويه، لاتُحنَف الفتحة عندهم لخفتها». وانظر الكتاب ٢٥٨/٢، الدر المصون ٢٨٥/٣ و ٢٠٤، إعراب القراءات الشواذ ٢٩٣/١.

وقالوا: إنه ليس بالقوي؛ لخفة الفتحة، بخلاف الضمة والكسرة، فإن السكون بدلها مطرد على لغة تميم، قال السمين: «وهي ضعيفة لأن الفتح أخو السكون».

فِي أَنفُسِهِم . تقدَّم حكم الهمز في الآية السابقة/٦٣ من هذه السورة. وانظر الآية أنفُسِهِم الآية/٢٣٤ من سورة البقرة.

وَلَوْ أَنَا كَنَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ افْتُلُواْ أَنفُسَكُمْ أَوِ اخْرُجُوا مِن دِينِوكُمْ مَّافَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلُ مِّنْهُمُّ وَلَوْ أَنَهُمْ فَعَلُواْ مَا يُوعَظُونَ بِدِء لَكَانَ خَيْرًا لَمُثُمْ وَأَشَدَّ تَثْنِيتًا رَبَّيْ اللَّهُ مَا فَعَلُواْ مَا يُوعَظُونَ بِدِء لَكَانَ خَيْرًا لَمُثُمْ وَأَشَدَّ تَثْنِيتًا رَبَيْ

ـ تقدَّمت القراءة فيه بضم الهاء وكسرها في الآية/٦ من هذه السورة.

أَنِاقَتُلُوا أَنفُسَكُمُ

عَلَيْهِمْ

- قرأ أبو عمرو من رواية نصر بن علي عن أبيه عنه وعاصم وحمزة ويعقوب وسهل واليزيدي «أن اقتلوا» (١) بكسر النون في الوصل، وذلك على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين.
- وقرأ ابن عامر وابن كثير ونافع والكسائي وأبو جعفر «أَنُ اقتلوا»(') بضم النون.

والضم على الإتباع لحركة همزة الوصل في الفعل بعدها.

أُوِ أَخَرُجُواْ . قرأ عاصم وحمزة وسهل والمطوعي والحسن «أواخرجوا» (١) بكسر الواو لالتقاء الساكنين.

⁽۱) البحر ٢٨٤/٣ ـ ٢٨٥، السبعة/٢٣٤، الإتحاف/١٥٣، ١٩٢، التيسير/٩٦، النشر ٢٢٥/٢، إعراب النحاس ٢٤١/١، الرازي ٢٦/١١، مجمع البيان ١٤٧/٥، التبيان ٢٤٦/٣، غرائب القرآن ٢٤/٥، النحاس ٢٤١/١، الرازي ١٢٤/٠، مجمع البيان ١٤٧/٥، التبيان ٢٤٦/٣، غرائب القرآن ١٢٥/٠، الحجة لابن خالويه/١٢٤، زاد المسير ١٢٥/٢، حاشية الشهاب ١٥١/٣ ـ حاشية الجمل ٢٩٨/١، معاني الزجاج ٢/١٧ ـ ٢٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٤/١ ـ ١٣٥، شرح المقدمة المحسبة ١٢٠٧/، المحرر ٢٢٢/٤، وقال الزجاج: «وأبو عمرو بن العلاء يختار مع النونات خاصة الكسر، ومع سائر ما في القرآن - إذا كان بعدها مضموماً ـ الضم...»، انظر معاني القرآن ٢٢/٢، روح المعاني ٥٧٤/٠، الدر المصون ٢٢/٢، والعكبري ٢٠٠/١، وزاد المسير ١٢٥/٢.

ـ وقرأ ابن عامر وابن كثير ونافع والكسائي وأبو عمرو ونصر بن علي عن أبيه واليزيدي وأبو جعفر ويعقوب «أَوُ اخرجوا»(١) بضم الواو، على الإتباع لحركة الهمزة.

مِن دِيَكِكُم . تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٤ من سورة البقرة.

وهي قراءة أبي عمرو والدوري عن الكسائي واليزيدي وأبن ذكوان من رواية الصوري.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.

والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

مَّافَعَلُوهُ ـ قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «فعلوهو» (٢٠).

. وقراءة الباقين بهاء مضمومة «فعلوهُ»

مَّافَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمَّ

. قراءة الجمهور «.. إلا قليل» (^(۲) بالرفع على البدل من الواوية

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) الإتحاف/٣٤، النشر ٢٠٤/. ٢٠٥.

⁽٣) البحر ٢٥٨٧، الإتحاف/١٩٧، العكبري ٢٠٧١، النشر ٢٠٠٧، كتاب المصاحف/٥٥، إعراب الحديث/٢٥١، التيسير/٢٩، العنوان/٨٤، إرشاد المبتدي/٢٨٥، مشكل إعراب القرآن ١٩٢١، الحبث عن وجوه القراءات ٢٩٢١، المبسوط/١٨٠، السبعة/٢٢٥، التبصرة/٢٩٥، التبصرة/٢٩٥، التبصرة والتذكرة/٢٧٥، الحجة لابن خالويه/١٢٤، غرائب القرآن ١٤٤٥، مجمع البيان ١٤٨٨، معاني الزجاج/٢٨١، خرائب القرآن ١٤٨٥، مجمع البيان ١٤٨٠، معاني الزجاج/٢٨١، العراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٢٨١، إعراب النحاس ٢٠١١، الكشاف ١٤٤٠، عراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٢٨١، إعراب النحاس ٢٠١١، الكشاف ١٤٤٠، حاشية الشهاب ١٥١٣، التبيان ٢٦/٢، الكامات/١٥، شرح التسهيل لابن عقيل/٥٠٠، ١٢٧١، روح المعاني ١٥٧٧، البيان ١٨٥١، اللامات/١٥، شرح التسهيل لابن عقيل/٢٥٠ المسالك ١٢٢١، أمالي الشجري ٢/٧٤، شرح الأشموني ٢٣٢١، الحامل ٢١٠١، ممل الزجاجي ٢٢١٠، الكتاب ١/٢٠٠، فهرس النفاخ /١٨، إيضاح ابن الحاجب ٢٧٢١، شرح التصريح ٢٠٠١، شرح التعاني ١٢٥٠، معاني الأخفش ١/٢٠١، شرح المناني ١٢٤١، معاني الأخفش ١/٢٠١، شرح المناني ١/٢٤١، معاني الأخفش ١/٢٠١، شرح المناني ١١٠١، الماني ١١٠٠، الماني ١٢٥٠، الدر المصون ٢/٢٨، روح المعاني ٥/٤٧، زاد المسير ١/٢٥٠، التذكرة في القراءات ١/٢٠٠، الدر المصون ٢/٢٨، روح المعاني ٥/٤٧، زاد المسير ١/٢٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠، الدر المصون ٢٨٦٨.

«فعلوه»، أو بالعطف بإلا على الضمير، وهو بالرفع في مصاحف أهل العراق، والرفع أجود عند النحاة.

- وقرأ أُبَىُّ بن كعب وابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر وابن عامر «.. إلا قليلاً»(١) بالنصب على الاستثناء، وهو كذلك في مصاحف أهل الشام، ومصحف أنس رحمه الله.

قال العكبرى: «يُقْرأُ بالرفع بدلاً من الضمير المرفوع، وعليه المعنى؛ لأنَّ المعنى فَعَلَهُ قليلٌ منهم، وبالنصب على أصل باب الاستثناء. والأول أقوري».

وقال أبو حيان: «وارتفع «فليل» على البدل من الواو في فعلوه، على مذهب البصريتين، وعلى العطف على الضمير على قول الكوفيسين..، ونبصُّ النحويبون على أنَّ الاختيباريُّ مثبل هــذا التركيب إتباع مابعد إلا لما قبلها في الإعراب على طريقة البدل، أو العطف باعتبار المذهبين اللذين ذكرناهما».

- ترقيق الراء^(٢) عن الأزرق وورش.

وَلَهَدَيْنَهُمْ صِرَطًا مُسْتَقِيمًا ﴿ يُلَّهُ

- قرأ خلف عن حمزة، والمطوعي (^{۲)} بإشمام الصاد الزاي.

- وقرأ رويس وقنبل من طريق ابن مجاهد وابن محيصن والشنبوذي «سراطاً» (۲۰) بالسين.

وتقدُّم مثل هذا مفصَّلا في سورة الفاتحة فارجع إليها.

صركطا

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الاتحاف/٩٤.

⁽٣) الإتحاف/١٢٣، ١٩١، المكرر/٣٠.

عَلَيْهِم

حسن

كَفَىٰ

وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ فَأُولَتِهِكَ مَعَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلنَّبِيِّئَ وَٱلصِّدِيقِينَ وَٱلشُّهَدَآءِ وَٱلصَّلِحِينَ وَحَسُنَ أُولَتَهِكَ رَفِيقًا عَيْهَا

تقدّمت القراءة فيه بضم الهاء وكسرها في الآية / من هذه السورة.

مِّنَ ٱلنَّبِيِّنَ - قراءة نافع بالهمز «النبيئين»(١) ، وهذه قراءته على هذا النَّسنَق فِي

أمثاله، وتقدُّم في سورة البقرة الآية/٦١.

ـ قرأ الجمهور «حسنن» (٢) بضم السين، وهو الأصل، وهي لغة الحجاز.

ـ وقرأ أبو السَّمَّال العدوي «حَسْنُ» (٢) بسكون السين، وهي لغة تميم (٢).

ذَالِكَ ٱلْفَضْلُ مِنَ ٱللَّهِ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ عَلِيمًا ﴿ اللَّهِ عَلِيمًا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية / ٦ من هذه السورة.

يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَٱنفِرُوا ثُبَّاتٍ أَوِ ٱنفِرُواْ جَمِيعًا ﴿ اللَّهُ

حِذْركُم . قرأ الأزرق وورش بترقيق (١) الراء.

فَأَنفِرُواْ .. أَوِ أَنفِرُواْ

ـ قراءة الجمهور بكسر الفاء في الموضعين «فانفِروا.. أوانفِروا» (°°).

. وقرأ الأعمش ومجاهد بضم الفاء فيهما «فانْفُرُوا.. أو انفرُوا» (٥٠).

⁽١) انظر الإتحاف/١٣٨ ـ ١٩٢ ، والنشر ٢٠٦/١ و٢٠٥/٢ ، والسبعة/١٥٧ ، المبسوط/١٠٦ ، والتيسير/٧٣.

⁽٢) البحر ٢٨٩/٣، مختصر ابن خالويه/٢٧، إعراب النحاس ٤٣٢/١، الكشاف ٤٠٤/١، العكبري ٢٨٨/١، المحرر ١٢٧/٤، روح المعاني ٥٨٨/، ٧٩، الدر المصون ٣٨٨/٢.

⁽٣) وقال أبو حيان: «ويجوز: وحُسْنُ، بسكون السين وضم الحاء على تقدير نقل حركة السين النها، وهي لغة بعض بني قيس»، وقال ابن خالويه: «وهي لغة: حَسْنَ وحَسْنَ حُسْنَ»، وانظر الدر المصون ٣٨٨/٢.

⁽٤) النشر ٢/٢٢، الإتحاف/٩٤، ١٩٢، المهذب ١٦٣/١، البدور الزاهرة/٧٩.

⁽٥) البحر ٢٩٠/٣: «الأعمش» فيهما، الكشاف ٢٧٠١، مختصر ابن خالويه ٢٧٠: «مجاهد»، وذكر الفعل الأول «فانفروا» ولم يذكر الثاني. روح المعاني ٧٩/٥، حاشية الجمل ٢٩٩/١، وانظر المحرر ١٢٨/٤، والتاج/نفر، الدر المصون ٢٨٩/٢.

ثُباتِ

- وقرأ الأزرق وورش بترقيق^(۱) الراء فيهما.

- قراءة الجماعة «تُباتِ» (٢) بكسر التاء، وهو جمع ثُبَة.

. وقرئ «ثُباتاً» (^(۲) بفتح التاء.

فال أبو حيان: «ولم يُقرأ «ثبات، فيما علمنا إلا بكسر التاء، وانتصابه على الحال».

وقال الفراء: «وربما عُرِّبُوا التاء منها بالنصب، والخفض، وهي تاء جماع، ينبغي أن تكون خفضاً في النصب والخفض، فيتوهم ون أنها هاء، وأنّ الألف قبلها من الفعل، وأنشدني بعضهم (٢٠):

إذا ماجلاها بالأيام تحيزت ثُباتاً عليها ذُلُها واكتئابها» وقال الرضي (4): «وجاء في الشّاذ «انفروا ثباتاً»، ولعل ذلك لأجل توهمهم تاء الجمع عوضاً من اللام».

وَإِنَّ مِنكُوْلَمَن لَيُبَطِّقَ فَإِنْ أَصَلَبَتَكُو مُصِيبَةً قَالَ قَدْ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَى إِذْ لَوْ أَكُن مَعَهُمْ شَهِيدًا ﴿ يَكُ

- قراءة الجمهور «لَيُبُطِّئُنَّ» (٥) بتشديد الطاء من «بَطَّأ».

لَيُبَطِّئَنَّ

⁽۱) الإتحاف/٩٦، ١٩٢، النشر ٢/٩٩. ١٠٠، المهذب ١٦٣/١، البدور الزاهرة/٧٩.

⁽٢) البحـر ٢٩٠/٣، ونقـل عـن أبـو حيــان نــص الفــراء، وهــو في معــاني القــرآن ٩٣/٢، وانظــر الخصائص ٢٠٤/٣، قال ابن جني:

[«]وأصحابنا لايرون فتح هذه التاء في موضع النصب»، وانظر الدر المصون ٢٨٩/٢.

وقال ابن مالك: «وأما تبات، ونحوه من جُمْع المحذوف اللام المعوّض منها التاء فالشهور جريه مجرى هندات، ومن العرب من ينصبه بفتحة، ومنه قول بعض العرب: سمعت لغاتهم، وأنشد الفراء لأبى ذؤيب:...»

انظر شرح الكافية الشافية/٢٠٦، وحاشية الشهاب ١٥٤/٣، وروح المعاني ٧٩/٥.

⁽٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي، انظر الديوان ٧٩/١.

⁽٤) شرح الكافية ١٨٩/٢.

⁽٥) البحر ٢٩١/٣، مختصر ابن خالويه/٢٧، إعراب النحاس ٤٣٣/١، القرطبي ٢٧٦/٥، البحر ٢٩٦/٥، المحرر ١٣٠/٤، فتنح الكشاف ٤٨٨/١، غرائب القرآن ٨١/٥، حاشية الشهاب ١٥٤/٣، المحرر ١٣٠/٤، فتنح القدير ٤٨٦/١، روح المعانى ٨٠/٥، الدر المصون ٢٩٠/٢.

عَلِيَّ

گأن

. وقرأ مجاهد والنخعي والكلبي ويزيد والشموني «لَيُبُطِّئَنَّ»(١) بالتخفيف من «أبطأ».

ـ وقرأ بعضهم «ليُبَطِئُنّ»^(٣) بضم الهمزة ، وهي قراءة شاذة ذكرها أبو حيان ولم يضبط الفعل.

- وقرأ أبو جعفر «لَيُبْطِيَنَّ» (٣) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الوقف والوصل.

. وقرأ حمزة (٢) كذلك بإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الوقف.

ـ قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «عَلَيَّهُ» ^(٤).

وَلَبِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلُ مِّنَ اللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَمْ تَكُنُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ,مَوَدَّةٌ يُكَيَّ تَنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿ لَيْ اللَّهِ لَيَقُولَنَ عَلَيْمًا ﴿ لَيْ ۖ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ـ قراءة حمزة في الوقف^(ه) بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

لَّي قُولَنَّ . قراءة الجمهور «ليقولَنَّه" بفتح اللام على جعل الفعل للمفرد، وهو المُبطَّئ.

. وقراءة الحسن «ليقولُنَّ» بضم اللام، فقد أضمر فيه ضمير

الجمع على معنى «مَنْ»، وهو شائع في العربية مقبول.

. قرأ الأصبهاني عن ورش^(٧) بتسهيل الهمزة.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف (٢) بتسهيل الهمزة.

(١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) البحر ٥٥/١، ولم يذكر أبو حيان هذه القراءة في سورة النساء في سياقها، بل ذكرها في سورة البقرة عرضاً عند حديثه عن الحمل على المعنى.

⁽٣) الإتحاف ٥٥، ٦٧، ١٩٢، المكرر ٣٠، المبسوط ١٠٥٠، النشر ٢٩٦/١، ٣٣٧ ـ ٤٣٨، إرشاد المبتدي ٢٨٥، المهذب ١٦٣/١، البدور الزاهرة ٧٩، زاد المسير ١٣٠/٢.

⁽٤) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، البدور الزاهرة/٧.

⁽٥) الإتحاف/٦٨، النشر ١/٤٣٨.

⁽٦) البحر ٢٩١/٣ ـ ٢٩٢، المحتسب ١٩٢/١، العكبري ٣٧٢/١ القرطبي ٢٧٦/٥، مجمع البيان ١٥٥/٢، الكشاف ٤٠٨/١، غرائب القرآن ٨١/٥، الرازي ١٧٩/١٠، المحرر ١٣١/٤، الشهاب ـ البيضاوي ١٥٤/٣، فتح القدير ٤٨٦/١، روح المعاني ٨٠/٥، الدر المصون ٣٩٠/٢.

⁽٧) النشر ١/٣٩٨، ٤٣٩، و٢/٢١٩، الإتحاف/٥٦، ٦٨.

كَأَن لَمْ تَكُنُ . - قرأ ابن كثير وحفص والمفضل عن عاصم ورويس وابن محيصن وسهل ويعقوب والبرجمي عن أبي بكر والشنبوذي «.. لم تَكُنْ» (١٠) بالتاء على التأنيث؛ لأن بعده «مودة»، وهو مؤنث.

- وقرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي وأبو جعفر «.. لم يَكُنْ» (١) بالياء على التذكير؛ لأن «مودة» مؤنث مجازي، ثم هو مفصول عن الفعل بفاصل، وهو «بينكم وبينه»، وقيل: لأن المودة بمعنى الودّ.

فَأَفُوزَ

فَلْيُقَاتِلَ

- قرأ الجمهور «فأفوز» (٢) بنصب الزاي، وهو جواب التمني في قوله تعالى: «ياليتني...».

- وقرأ الحسن ويزيد النحوي «فأفوزُ» (٢) برفع الزاي عطفاً على «كنتُ»، أو على الاستئناف، أي: فأنا أفوز.

﴿ فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يَشْرُونَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا بِٱلْآخِرَةَ وَوَمَن يُقَاتِلُ وَيَغْلِبُ فَسَوْفَ ثُوْتِيهِ أَجَرًا عَظِيمًا عَلَيْكُ وَمَن يُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيُقْتَلُ أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ ثُوْتِيهِ أَجَرًا عَظِيمًا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُولُوا عَلَالِكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُوا عَلَيْكُولُوا عَلَالِكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- قراءة الجمهور «فَلْيُقاتل» (٣) بسكون لام الأمر.

. وقرأت فرقة «فليُقاتل»^(٣) بكسر اللام.

⁽۱) البحر ۲۹۲/۳، التيسير/۹۰، السبعة/۲۲۰، النشر ۲۰۰/۲، إعراب النحاس ٤٣٢/١، الرازي ١٩٩/١، المكرر/۳۰، الكافي/۸۲۰، الإتحاف/۱۹۲، فتح القدير ٤٨٦/١، إرشاد المبتدي/٢٨٥، القرطبي ٢٧٦/٥، المبسوط/١٨٠، التبيان ٢٥٦/٣، العنوان/٨٤، التبصرة/٤٧٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٢/١، الحجة لابن خالويه/١٢٥، مجمع البيان ١٥٥/٥، حجة القراءات ٢٠٨/٢، غرائب القرآن ٨١/٥، حاشية الجمل ٢٩٩١، العكبري ٢٧٢/١، المحرر ١٢١/٤، حاشية الشهاب ١٩٥/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٥/١، روح المعاني ٨٠/٥، الدر المصون ٢٩١/١، زاد المسير ١٢١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

⁽۲) البحر ۲۹۲/۳، البيان ۲۰۹۱، المحسّب ۱۹۲/۱، مختصّر ابن خالويه ۲۷۷، الكشّاف ۴۰۸۱، القرطبي ۲۷۷۸، مجمع البيان ۱۵۰۸، حاشية الشهاب ۱۵۰۸، إيضاح الوقف والابتداء/۵۹۸، القرطبي ۲۷۷/۰، المحرر ۱۳۱۶، فتح القدير ۴۸۲۱، دوح المعاني ۸۱/۵، الدر المصون ۲۹۳/۳. (۳) البحر ۲۹۵/۳، القرطبي ۲۹۵/۳، القرطبي ۲۷۷/۰، المحرر ۱۳۲/۴ ـ ۱۳۳، وفي إعراب النحاس ۲۹۳/۱: «أمر، وحذفت الكسرة من اللام تخفيفاً»، الدر المصون ۲۹۳/۲.

ٱلدُّنيَا . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

بِٱلْآخِرَةِ . تقدَّمت القراءات فيه في سورة البقرة الآية / ٤ ، وهي

. تحقيق الهمز، نقل الحركة والحذف.

ـ السكت، ترقيق الراء.

. إمالة الهاء،

فَيُقَتَلُ ـ قراءة الجماعة «فَيُقْتَلُ» (١) مبنيّاً للمفعول.

. وقرأ محارب بن دثار «فَيَقْتُلُ» (١) مبنيّاً للفاعل.

يَغْلِبُ فَسُوِّفَ . قرأ أبو عمرو والكسائي والدوري عن حمزة والداجوني وأبو بكر بإدغام (٢) الباء في الفاء.

. وعن خلاَّد وهشام خلاف في ذلك.

. وبالإظهار^(۱) قرأ باقي السبعة وأبو جعفر ويعقوب.

نُوَّتِيهِ . قراءة الجمهور «نؤتيه»^(۲) بنون العظمة.

ـ وقرأ الأعمش وطلحة بن مصرف والشنبوذي «يؤتيه» " بالياء، أي الله سبحانه وتعالى.

وقرأ أبو عمرو وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني «نوتيه» (٤) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. والباقون على تحقيق الهمز «نؤتيه» ، «يؤتيه» على ماتقدّم.

⁽١) البحر ٢٩٥/٣، المحرر ١٢٣/٤، الدر المصون ٢٩٣٢.

⁽٢) البحر ٢٩٥/٣، المكرر ٣٠٠، الإتحاف ٢٩٠، النشر ٨/٢، العنوان ٨٤، العكبري ٢٧٢/١: «أدغمت الباء في الفاء لأنهما من الشفتين، وقد أظهرها بعضهم (رشاد المبتدي ١٦٠، ٢٨٦، حاشية الجمل ٢٠٠١، المبسوط ٩٧/، غرائب القرآن ٨١/٥، المهذب ١٦٦/١، البدور الزاهرة ٨٠٠٠

⁽٣) البحر ٢٩٥/٣، الإتحاف/١٩٢، المحرر ١٣٣/٤، الدر المصون ٢٩٣/٢.

⁽٤) الإتحاف/٥٣، ٦٤، النشر ٢٩٠١. ٣٩٢، ٣٦١، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

- وقرأ ابن كثير في الوصل «نؤتيهي» (١) بوصل الهاء بياء على مذهبه المعروف في أمثاله.

أَوْيَغُلِبُ فَسُوِّفَ نُؤْتِيهِ

- قرأ ابن مسعود «أويغلبْ نُؤْتِهِ» (١) ، أسقط «فسوف»، وجعل «نؤتِهِ» مجزوماً على أنه جواب «من» الشرطية.
- وقرأ أبو زيد عن أبي عمرو والأعمش وطلحة بن مصرف (٢) «يغلب.. يؤتيه» بالياء فيهما.

وَمَالَكُونَ لَانُقَائِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِسَآءِ وَالْوِلْدَنِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَاذِهِ الْقَرِّيَةِ الظَّالِهِ أَهْلُهَا وَاجْعَل لَنَامِن لَدُنكَ وَلِيَّا وَاجْعَل لَنَامِن لَدُنكَ نَصِيرًا وَإِنَّا مَا جُعَل لَنَامِن لَدُنكَ نَصِيرًا وَيُهِيَّ

. فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلْمُسْتَضَّعَفِينَ

- قرأ ابن شهاب «في سبيل الله المستضعفين» (1) بدون واو العطف، وإمّا قال أبو حيان: «.. فإما أن يُخَرَّج على إضمار حرف العطف، وإمّا على البدل من سبيل الله، أي: في سبيل الله سبيل المستضعفين؛ لأنه سبيل الله تعالى».
- وقراءة الجماعة: «في سبيل الله والمستضعفين» بواو العطف على سبيل الله، أي في سبيل الله وفي سبيل المستضعفين، وقيل في التقدير غير هذا.

⁽۱) النشر ۲۰٤/۱ ـ ۳۰۵، الإتحاف/۳۲، البدور الراهرة/۸۰.

⁽Y) كتاب المصاحف/٦٠: «مصحف ابن مسعود».

⁽٣) التقريب والبيان/ ٢٨ أ.

 ⁽٤) البحر ٢٩٥/٢، سقط لفظ الجلالة من نصّ البحر، وهو تحريف، وانظر روح الماني ٨١/٥، الدر المصون ٢٩٤/٢.

نَصِيرًا

أَخْرِجْنَامِنْ هَلْدِهِ ٱلْقَرِّيَةِ ٱلظَّالِرِ أَهْلُهَا

ـ قرأ عبد الله بن مسعود «أخرجنا من القرية التي كانت ظالمة» (١٠).

. ترقيق^(۲) الراء عن الأزرق وورش.

ٱلْمَرَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ قِيلَ لَهُمُ كُفُّواْ أَيْدِيكُمْ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَءَا تُواْ ٱلرَّكُوٰةَ فَاَمَّا كُنِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْفِئالُ إِذَا فَرِيقُ مِّنْهُمْ يَغْشُوْنَ ٱلنَّاسَ كَخَشْيَةِ ٱللَّهِ أَوْأَشَدَّ خَشْيَةٌ وَقَالُواْ رَبَّنَا لِمَ كَنَبَتَ عَلَيْنَا ٱلْفِئَالَ لَوْ لَاۤ أَخْرَنَنَاۤ إِلَىٰۤ أَجَلِ قَرِبِ فِلُ أَخْرَ مَنَا اللَّهُ اللَّهُ أَلَا اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّ

قِيلَ . تقدَّم الإشمام، وانظر الآيتين/١١ و ٥٩ من سورة والبقرة، ويُلَ . وانظر الآية/٦٦ من هذه السورة: النساء.

قِيلَ لَهُمُّ . تقدَّم إدغام اللام في السلام، وانظر الآيتين/١١ و ٥٩ من سورة البقرة،

وانظر الآية/٦١ من هذه السورة: النساء.

الصَّلَوْةَ . تقدُّم في الآية/٤٢ من هذه السورة تغليظ اللام عن الأزرق وورش.

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن «عليهِمُ القتال»^(٢) بكسر الهاء وضم الميم، ووجهه مناسبة الهاء للياء، وتحريك الميم بالحركة الأصلية، وهي لغة بني أسد وأهل الحرمين.

- وقرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «عليهِم القتال»^(۱) بكسر الهاء والميم، أما كسر الهاء فلمناسبة الياء، وأما كسر الميم فعلى أصل التقاء الساكنين.

ـ وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش ويعقوب «عليهُمُ القتال»^(٣)

(١) معاني الفراء ٢٧٧/١.

عَلَيْهُمُ ٱلْفِئَالُ

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف،٩٤، البدو رالزاهرة،٨٠، المهذب ١٦٤/١.

⁽٣) وانظر الإتحاف/١٢٤، والمكرر/٣٠، النشر ٢٧٤/١.

بضمهما؛ لأن الميم حركت بحركة الأصل وضم الهاء إتباعاً لها.

. وأما في الوقف فكلهم على إسكان الميم «عليهم».

وحمزة ويعقوب بضم الهاء مع إسكان الميم.

وتقدَّم مثل هذا مُفصَّلاً في الآية/٢٤٦ من سورة البقرة.

رَبَّنَالِمَ كَنَبَّتَ . قرأ يعقوب والبزي بخلاف عنه «رَبِّنا لِمَهْ..»(١) بهاء السكت في الوقف.

ـ وقراءة الباقين «ربنا لمْ..»(٢) بغير هاء في الوقف.

- والهاء ساقطة في الوصل عند الجميع.

ٱلْفِنَالَ لَوَ لَآ . . إدغام الله عن الله عن أبي عمرو ويعقوب. لَوْ لَا أَخَّرَنْنَا إِلَىٰٓ أَجَلِ قَرِبِ

ـ قرأ ابن مسعود (" «لولا أُخْرتنا إلى أجل قريب فنموت حتف أنفنا ولا نُقتُل فَتُسرَر بذلك الأعداء».

وهذه القراءة وماشابهها تُحمَلُ على التفسير.

ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

تقدّمت القراءات فيه في الآية /٤ من سورة البقرة.

. ترقيق (١٠) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

. أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل

. والباقون على الفتح.

ألذُنَا

ره وو حاكر

وَٱلْآخِرَةُ

⁽١) المكرر/٣٠، النشر ١٣٤/١، الإتحاف/١٠٤، البدور الزاهرة/٨٠، المهذب ١٦٤/١.

⁽٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٦٦٦١، البدور الزاهرة/٨١.

⁽۲) البحر ۲۹۸/۳.

⁽٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

⁽٥) النشر ٢٦/٢، ٥١، الإتحاف/٥٥، المهذب ١٦٦/١، البدور الزاهرة/٨٠.

وَلَانُظُلَمُونَ

. قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم ويعقوب «ولاتُظلَّمون» (١) بتاء الخطاب على الالتفات.

. وقرأ حمزة والكسائي وابن كثير وخلف وأبو جعفر وهشام وابن مجاهد وروح وابن محيصن والأعمش والحلواني وابن ذكوان «ولايُظلَّمون» (١) بياء الغيبة.

أَيْنَمَاتَكُونُوا يُدَرِكَكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْكُنُكُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشَيَدَةً مُّ شَيَدَةً وَإِن تَصِبْهُم حَسَنَةُ يَقُولُواْ هَاذِهِ مِنْ عِندِ اللَّهِ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِتَةُ يُقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِندِكَ قُلْكُلُّ مِنْ عِندِ اللَّهِ فَمَالِ هَوْلَا الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا إِنَّهُ

. قرأ طلحة بن سليمان «يدركُكُم» (٢) برفع الكافين .

يُدْرِككُمُ

وخرّجه أبو الفتح على حذف فاء الجواب أي: فيدركُكُم الموت، وهي عند أبي حيان قراءة ضعيفة.

وقال ابن مجاهد: «وهذا مردود في العربية».

وقال ابن جني: «هو لعمري ضعيف في العربية، وبابه الشعر والضرورة، إلا أنه ليس بمردود؛ لأنه قد جاء عنهم، ولو قال أأي

⁽۱) البحر ۲۹۹/۳، الإتحاف/۱۹۲، النشر ۲۰۰/۲، التيسير/۹۱، الكشف عن وجوه القراءات ۱۹۳/۱، الحجة لابن خالويه/۱۲۷، السبعة/۲۳۰، التبيان ۲۲۱/۳، مجمع البيان ۱۱۲/۵، الكرر/۳۱، الحرر/۳۱، الرازي ۱۸۲/۱، الكافيات ۲۸۲/۱، الكافيات ۲۸۲/۱، الكشاف المسير ۲۸۲/۱، العنوان/۸۵، الكشاف ۱۲۰/۱، شرح الشاطبية/۱۸۳، غرائب القرآن ۸۱/۵، زاد المسير ۱۳۲/۲، حاشية الجمل ۱۲۰۲/۱، المبسوط/۱۸۰، التبصرة/۲۷۹، حجة القراءات ۲۰۰۷، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲/۱، المحرر ۱۳۷/۶، روح المعاني ۸۲/۵، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۷.

⁽۲) البحر ۲۹۹/۳، وانظر فيه ۱۲۲/۷، المحتسب ۱۹۳/۱، مختصر ابن خالويه/۲۷، الكشاف (۲۰/۱، مجمع البيان ۱۹۲/۱، حاشية الشهاب ۱۹۷/۱ ــ ۱۵۸، العكبري ۲۷٤/۱، توضيح المقاصد ۲۲۸/۶، مغني اللبيب/۷۰۵، ۱۸۷۸، شرح الأشموني ۲۲۸/۳، شرح الكافية ۲۲۳۲، شرح التصريح ۲۲۹/۲، شواهد التوضيح/۱۷۱، شرح الكافية الشافية/۱۵۹۰، المحرد ۱۳۸/۵، فتح القدير ۱۸۹/۱، روح المعاني ۵/۸۷، الدر المصون ۳۹۷/۲، إعراب القراءات الشواذ ۲۹۷/۱.

و بريريخ مسيدةٍ

مِنۡعِندِكَ قُلۡ

فَالِهَ الْهَ الْحَالَةِ

ابن مجاهدا: مردود في القرآن لكان أَصَعَ معنى؛ وذلك أنه على حذف الفاء، كأنه قال: فيدركُكُم الموتُ..».

ـ وقراءة الجماعة «يُدْرِكُكُم» (١) بسكون الكاف الأولى، على أنه جواب الشرط.

ـ وقرأه الحسن بفتح الكاف «يدركَكُم» (١)، وهي رديئة.

. فراءة الجماعة «مُشَيَّدة» (٢) بالياء المشددة المفتوحة، وضم الميم في أوله، اسم مفعول بمعنى مرفوعة أو مجصَّصة.

- وقرأ نعيم بن ميسرة «مُشْيِّدة» (٢) بالياء المشددة المكسورة والميم المضمومة، وصفاً لها بفعل فاعلها مجازاً كما قيل: قصيدة شاعرة، وإنما الشاعر ناظمها.

ـ وقرأ مجاهد «مَشِيدة» (٢) بفتح الميم وتخفيف الياء، من شاد القصر إذا رفعه أو طلاه بالشيد، وهو الجص.

وهذا مثل قُوله تعالى: «وقصر مَشْيد» (1).

- إدغام^(ه) الكاف في القاف وإظهارها عن أبي عمرو ويعقوب.

ـ اتفق كُتَّاب المصاحف على رسم هذه اللام مقطوعة «فمالِ» مع

أنها حرف جر، واختلف القرّاء في الوقف عليها(١٠):

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) البحر ٢٩٩/٣، مختصر ابن خالويه/٢٧، الكشاف ٤١٠/١، الرازي ١٨٧/١٠، خاشية الشهاب ١٨٥/٣، روح المعانى ٨٧/٥، حاشية الجمل ٤٠٢/١، الدر المصون ٢٩٩/٣.

⁽٣) الكشاف ٤١٠/١، وقد نقل عن الزمخشري هذه القراءة الفخر الرازي انظر ١٨٧/١٠، وروح الماني ٨٧/٥.

⁽٤) سورة الحج ٤٥/٢٢.

⁽٥) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٦٦١١، البدور الزاهرة/٨١.

⁽٦) البحر ٣٠١/٣، المكرر/٣١، الإتحاف/١٠٦، ١٩٢، إرشاد المبتدي/٢٨٦، العكبري ٣٧٤/١، النشر إعراب النحاس ٤٣٠١، معاني الفراء ٢٧٨/١، الكشاف ١٠٠١، الكالحار ٤٣٠/١، النشر ١٤٦/١ عماني المحرر ١٤٠/٤، المقنع في رسم مصاحف الأمصار/٨٠، ١٠٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢١، ٢٣٣، الدر المصون ٣٩٨/٢.

ـ وقف أبو عمرو من رواية أبي عبد الرحمن عن أبيه والكسائي بخلاف عنه على «فما».

. ووقف بقية القراء على اللام «فمالِ» اتباعاً للخط، وهو الوجمه الثاني عن الكسائي.

قال الفرّاء: «ولاتصال القراءة لايجوز الوقف على اللام؛ لأنها خافضة».

ـ وقال النحاس: «واللام متصلة عنـد البصريـين والفـراء لأنهـا لام خفض، وحكى ابن سعدان انفصالها».

وقال أبو حيان: «ولاينبغي تعَمُّدُ ذلك أي الوقفا؛ لأن الوقف على «فما» فيه قطع عن المجرور دون حرف الجر، وإنما يكون ذلك لضرورة انقطاع النَّفُس».

وقال العكبري: «ومن القرَّاء من يقف على اللام من قوله «فمال هؤلاء»، وليس موضع وقف، واللام في التحقيق متصلة بهؤلاء، وهي خبر المبتدأ».

وقال ابن الجزري: «وهذه الكلمات^(۱) قد كُتبت لام الجر فيها مفصولة مما بعدها، فيحتمل عند هؤلاء الوقف عليها كما كتبت لجميع القراء اتباعاً للرسم؛ حيث لم يأت فيها نصّ، وهو الأظهر قياساً.

ويحتمل ألا يُوْقَفَ عليها من أجل كونها لام جر، ولامُ الجرّ لاتُقُطَع مما يعدها.

وأما الوقف على «ما» عند هؤلاء فيجوز بلا نظر عندهم على الجميع للانفصال لفظاً وحكماً ورسماً، وهذا هو الأشبه عندي

⁽۱) وردت في أربعة مواضع: الآية هـذه، وسـورة الكهـف ٤٩/١٨: «مـالٍ هـذا الكتـاب»، وسـورة الفرقان ٧/٢٥: «مالٍ هـذا الرسول»، وسورة المعارج ٣٦/٧٠: «همال الذين كفروا»، وانظر الدر المون ٣٩٨/٢.

بمذاهبهم، والأقيس على أصولهم، وهو الذي أختاره أيضاً، وآخذ به؛ فإنه لم يأت عن أحد منهم في ذلك نصٌّ يخالف ماذكرنا...».

هَوَ لَاءَ

- إذا وقف حمزة على «هؤلاء» فصورة الوقف عنده على مايلي (١٠)

آ - الهمزة الأولى:

- ـ التسهيل مع المدّ والقصر.
- الإبدال واواً مع المدِّ والقصر.
 - . المدّ مع التحقيق.

ب الهمزة الثانية:

وله في الثانية خمسة أوجه أيضاً:

- إبدالها ألفاً مع المدِّ والتوسط والقصر.
 - ـ تسهيلها مع المدِّ والقصر.
- ولهشام في الهمزة الثانية ماذكر عن حمزة.

لَايَّكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا

ـ قرأ تميم بن حذلم «الأيكادون يُفْقَهُون حديثاً» (٢) بضم الياء مبنياً للمفعول.

مَّاأَصَّابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فِيَنَّا لِلَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِن سَيِّنَةٍ فِين نَّفْسِكَ وَأَرْسَلْنَكَ رَسُولًا وَكَفَى بِأَللّهِ مَا أَصَابَكَ مِن سَيِّنَةٍ فِين نَّفْسِكَ وَأَرْسَلْنَكَ رَسُولًا وَكَفَى بِأَللّهِ

- روى كرداب عن يعقوب «.. فَمَنُ اللهِ» " بتشديد النون ورفعها ونصب الميم وخفض اسم الله.

هُزَاللَّهِ

⁽١) انظر المكرر/٢١، النشر ١/٤٣٤، ٤٦١، الإتحاف/٦٦، ٧٢.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٢٧.

وفي الحاشية: «يُكادون: في نسختين، ولعل الصواب: يكادون يُفْتُهون».

⁽٣) زاد المسير ١٣٩/٢.

فَِن نَّفَسِكَ

- قرأت عائشة رضي الله عنها ، وكرداب عن يعقوب «فَمَن نَفْسُك» (أ).

مَن: استفهام معناه الإنكار.

أي: فَمَن نَفْسُك حتى يُنْسَب إليها فعل؟ والمعنى: ماللنفس في الشيء فعل.

ـ وفخ مصحف ابن مسعود، وقراءة ابن عباس «فمِن نَفْسِك وإنما قضيتها عليك» (٢٠) .

قالوا: وهذه قراءة تُحْمَلُ على التفسير.

. وحكى أبو عمرو أنها في مصحف ابن مسعود وقراءة أُبَيّ وابن عباس «فمن نفسِك وأنا كتبتها عليك» (٢٠) ، ورواها ابن مجاهد عن أبيه عن ابن عباس، وهي عند النحاس قراءة على التفسير.

ابيه عن ابن عباس، وسي عمد المعاس سراءه على السمير، قال القرطبي: «هذه قراءة على التفسير أثبتها أهل الزيغ في القرآن». وذكر أنه رواها ابن مجاهد عن أبيه عن ابن عباس وأُبيّ وابن مسعود. والحديث بذلك عن ابن مسعود وأُبيّ منقطع؛ لأن مجاهداً لم ير عبد الله ولا أبياً. كذا عند القرطبي.

- ورُوِي أن ابن مسعود وأبياً قرأا: «فمن نُفْسِك وأنا قُدَّرتها عليك» (أ) . وقرأ ابن مسعود «.. وأنا عددتها عليك» (أ) .

ـ وحكى الكسائي عن بعضهم «فمن نَفَسِك» ...

⁽۱) البحر ۲۰۲/۳، زاد المسير ۱۳۹/۲، وفي مختصر ابن خالويه/۲۷: «وقد حكى أي الكسائي!: «أَفْمَن نَفْسك»، وانظر روح المعاني ٥٠/٥. الرازي ١٧٩/١٠ «فمن تعسك» كذا! وفي ١٧٨/١٧ «فمن نَفْسُك» على سبيل الاستفهام بمعنى الإنكار».

⁽٢) البحر ٢٠٠/٣، إعراب النحاس ٤٣٧/١، المحرر ١٤٢/٤، روح المعاني ٩٠/٥، الدر المصون ٤٠١/٢.

⁽٣) البحر ٢٠٠/٣، القرطبي ١٢٨٥/٥، إعراب النحاس ٤٣٧/١، إيضاح الوقف والابتنداء ١٠٠٠، المحرر ١٤٢/٤، روح المعاني ٩٠/٥، زاد المسير ١٣٩/٢، فتح القدير ١٤٩٠/١.

^(£) البحر ۲۰۱/۳، المحرر ۱٤۲/٤.

⁽٥) زاد السير ١٣٩/٢.

⁽٦) مختصر ابن خالویه/۲۷.

كذا ضبط فيه بفتح الفاء، ولاأعلم أهو قراءة أو هو جائز لغة.

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات: ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

ُ لِلنَّاسِ

كَفَيَ

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين: ٥٠، ٥٠ من هذه السورة.

مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَد أَطَاعَ ٱللَّهَ وَمَن تَوَلَّى فَمَا أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِم حَفِيظًا ﴿

ـ قرأه بالإمالة (١) حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ والباقون على الفتح.

ـ تقدُّم في الآية/٦ من هذه السورة كسر الهاء وضمها.

عَلَيْهِمُ

تَوَلَّى

وَيَقُولُونَ طَاعَةُ فَإِذَا بَرَزُواْمِنْ عِندِكَ بَيَّتَ طَآبِفَةٌ مِّنْهُمْ غَيْرَالَّذِي تَقُولُ وَاللّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّتُونَ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللّهِ وَكَفَى بِاللّهِ وَكِيلًا ﴿ ا

وَيَقُولُونَ طَاعَةُ قراءة الجمهور «.. طاعةٌ " بالرفع ، أي: أمرنا طاعةٌ ، أو منا طاعةٌ . . وقرأ نصر بن عاصم والحسن والحجدري «.. طاعةً " بالنصب

على المدر، أي نُطيعُ طاعةً.

قال الأخفش: «ويجوز: طاعةً، بالنصب أي نطيع طاعةً».

١٩٩/١، معانى الأخفش ٢٤٣/١: «وإن شئت نصبت الطاعة على: نطيع طاعة»، فتح القدير ٢٨٩/١.

⁽١) الاتحاف/٧٥، ١٩٢، النشر ٣٦/٢، المهذب ١٦٦٦، البدور الزاهرة/٨٠.

⁽٢) البحر ٣٠٤/٢: «قال الزمخشري: «ويجوز النصب بمعنى أطعناك طاعةً...»، وانظر الكشاف 11/١، وقال أبو حيان بعد نقل نص الزمخشري: «ولاحاجة لذكر مالم يُقْرأ به، ولا لتوجيهه، ولالتنظيره بغيره، خصوصاً في كتابه الكشاف، الذي وضعه على الاختصار لاعلى التطويل». قلتُ: هذا الذي ردّه على الزمخشري ذكره غيره قراءة على النحو الذي ذكرته لك!. وانظر القرطبي ٢٨٨/٥، والرازي ٢٠٠/١، وإعراب النحاس ٢٣٧١، ومشكل إعراب القرآن

بَيَّتَ طَآيِفَةٌ

ـ قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وأبو جعفر بإظهار التاء «بَيَّتُ طائفةٌ» (١).

وذكر مكي أن الإظهار هو اختيار أبي أيوب الخياط.

ـ وفرأ أبو عمرو وحمزة بإدغام التاء في الطاء «بَيّتُ طَّائفة» (. .

قال ابن الأنباري: «من قرأ «بيّتْ طّائفة» بسكون التاء مدغمة فأصلها: بيّتَتْ طائفة، بتاءين: تاء التأنيث، وتاء هي لام الكلمة، فحذفت التاء التي هي لام الكلمة كراهية لاجتماع المثلين.

ومن قرأ «بيّتُ طائفة» بفتح التاء جعلها لام الكلمة، ولم يأت بعلامة تأنيث، وذكّر الفعل لتقدُّمه، وأنّ تأنيث الفاعل غير حقيقي.

قال الفراء: «وقد جزمها حمزة.. جزمها لكثرة الحركات فلما سكنت التاء اندغمت في الطاء».

وقال الزجاج: «وقرأ القُرّاء: بَيّتْ طّائفة» على إسكان التاء وإدغامها في الطاء.

وروي عن الكسائي أنّ ذلك إذا كان في فعل فه و قبيح، لقال الزجاجا: ولافرق في الإدغام ههنا في فعل كان أو في اسم، لو قلت: بَيَّتَ طَائفة، وهذا بَيْتُ طائفة، وأنت تريد: بَيَّتَ طَّائفة كان واحداً.

⁽۱) البحر ۲۰٤/۳، الطبري ۱۱۳/۵، النشر ۲۰۳/۱، الكشاف ۱۱۱۱، السبعة/۲۳۰، شرح الشاطبية/۲۸۱، الطرطبي/ ۲۸۹۰، المحرر ۱٤٥/٤، إعراب النحاس ۲۸۷۱، الإتحاف/۲۰ الشاطبية ۱۲۸۲، القنوان/۸۰، الحرر ۱٤٥/٤، إحراب النحاس ۲۲۸/۱، العنوان/۸۰، معاني الزجاج ۲۲۸/۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۳۱، البيان ۲۹۲/۱، العنوان/۸۰، معاني الزجاج ۲۰۲۸، إرشاد المبتدي/۲۸۷، المكرر/۲۱، التبصرة والتذكرة/۲۰۹ ـ ۲۱۰، الرازي ۱۹۰/۱۰، زاد المسير ۱۲۲/۲، معاني الفراء ۲۷۹/۱، العكبري ۲۷۵/۱، المبسوط/۹۰، مجمع البيان ۱۹۰/۱، غرائب القرآن ۸۱/۵، التبصرة/۲۷۹ ـ ۵۸۰، حاشية الشهاب ۱۳۰/۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲/۱، وفي النشر:

قال ابن الجزري: «وليس إدغامه لأبي عمرو كإدغام باقي الباب بل كل أصحاب أبي عمرو مجمعون على إدغامه من أدغم منهم الادغام الكبير ومن أظهره، وكذلك قال الداني...» التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨، الدر المصون ٤٠١/٢.

⁽٢) انظر مراجع الحاشية السابقة.

وإنما جاز الإدغام لأن التاء والطاء من مَخْرَج واحد».

وقال الشهاب: «والإدغام هنا على خلاف الأصل والقياس، قال

الداني: لم تدغم تاء متحركة غير هذه.

. وقرأ عبد الله بن مسعود «بَيَّتَ مُبَيِّتٌ منهم يامحمد» (١٠).

. ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

. قراءة الجمهور «تقول» (٢٠) بالتاء على الخطاب للرسول على

ـ وقرأ يحيى بن يعمر ونُبيَّح والحسن «يقول» (٢) بياء الغيبة، ويحتمل أن يكون الضمير للرسول، ويكون التفاتاً من الخطاب إلى الغيبة،

ويحتمل أن يعود على الطائفة، لأنها في معنى القوم أو الفريق.

وَٱللَّهُ يَكُنُّبُ مَا يُبَيِّتُونَّأُ

ـ قرأ ابن محيصن بإدغام (١) الباء في الميم، وهو على الصحيح

إخفاء.

. تقدّمت الإمالة فيه في الآيتين/٤٥ و ٥٠ من هذه السورة.

كَفِيَ

يتدترون

ٱلْقُرْءَ انَّ

يَقُولُ

أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِغَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْذِلَنفَا كَثِيرًا

. قراءة الجمهور «يَتَدبّرون» (٥) بياء وتاء بعدها على الأصل.

. وقرأ ابن محيصن «يَدَّبُّرون» (هُ بإدغام التاء في الدال.

ـ قرأ ابن كثير بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، فالهمزة

مفتوحة والراء ساكنة، وبعد النقل تصبح الراء مفتوحة، والهمزة

⁽۱) البحر ٣٠٤/٣، معاني الفراء ٢٧٩/١: «بيّت مُبيّت منهم»، كتاب المصاحف/٦٠، المحرر 1٤٠/٤، المحرر 1٤٠/٤، التهذيب /بات.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٤٩.

⁽٣) البعر ٣٠٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٧، الدر المصون ٢٠١/٢.

⁽٤) الإتحاف/١٩٣.

⁽٥) البحر ٣٠٤/٣، وذكر الإدغام في النهر أيضاً، الدر المصون ٢٠١/٢.

أَلْفاً «القُران»(١) ، وهي رواية عن ابن محيصن.

. وعلى هذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

كَثِيرًا

وَإِذَاجَاءَ هُمَّ أَمْرُ مِنَ ٱلْأَمْنِ أَوِ ٱلْحَوْفِ أَذَاعُواْ بِهِ عَوْلَوْرَدُُوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَى أَوْلِ ٱلْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ ٱلَّذِينَ يَسْتَنْ بِطُونَهُ, مِنْهُمٌّ وَلَوْ لَافَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ, لَا تَبَعْتُمُ ٱلشَّيْطُ نَ إِلَّا قَلِيلًا عَيْثُهُ

جَاءَ هُمُ . . تقدُّمت الإمالة والوقف في الآية/٦٢ من هذه السورة.

رُدُّوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل «رَدُّوهو»(٢) بوصل الهاء بواو.

ـ والجماعة بهاء مضمومة «رَدُّوهُ».

لَعَلِمَهُ . . قرأ أبو السَّمَّال «لَعَلْمَهُ» (1) بسكون اللام.

وتسكن عين «عَلِمَ» مُطُّرِد في لغة تميم.

- وقراءة الجماعة بكسر اللام «لَعَلِمُهُ».

فَقَائِلَ فِي سَبِيلِ ٱللّهِ لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكُ وَحَرِّضِ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَسَى ٱللّهُ أَن يَكُفَّ بَأْسَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَٱللّهُ أَشَدُ بَأْسَا وَأَشَدُ تَنكِيلًا عِلَيْهَ

لَاتُكَلَّفُ إِلَّا نَفِّسَكَّ. قرأ الجمهور من القراء «لاتُكَلَّفُ...» (٥) بالرفع على الخبر، وهو مبني للمفعول.

قال الأخفش: «وبالرفع نقرأ».

⁽۱) البحــر ٤٠/٢، المكــرر/٣١، والنشــر ٤١٤/١، وإرشـــاد المبتــدي/٢٣٨، والإتحــاف/٦١، التيسير/٧٩، البدور الزاهرة/٨٠، المهذب ١٦٥/١.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف ٩٤، المهذب ١٦٥/١، البدور الزاهرة ٨٠٠.

⁽٣) النشر ٣٠٤/٢، الإتحاف/٣٤، البدور الزاهرة/٨٠، المهذب ١٦٥/١.

⁽٤) البحر ٣٠٧/٣، المحرر ١٥٠/٤، الدر المصون ٤٠٢/٢.

⁽٥) البحر ٣٠٩/٣، وانظر معاني الأخفش ٢٤٣/١، الدر المصون ٤٠٤/٢.

اللَّهُ مِنْكُ اللَّهُ مِنْكُ

عَسَي

أَن كُكُنَّ

- وقرأ عبد الله بن عمر، ونقله الأخفش «لاتكلَّفُ..»(١) بالجزم على جواب الأمر «فقاتِلُ» وهو بعيدٌ عند الشهاب.

. وقال ابن خالويه" : «لا يُكلُّفْ إلا نفسك» بحزم الفاء وإضمار فاعل

فِي "يُكَلُّف"، حكاه الأخفش. والذي وجدته في معاني الأخفش (٣٠

بالتاء من فوق، وليس بالياء من تحت كما أثبته ابن خالويه.

. وقرئ «لانُكلِّفُ..» (1) بالنون وكسر اللام.

قال أبو حيان: «ويحتمل وجهي الإعراب: الحال أو الاستئناف»، وهو عند الشهاب على تقدير: لانكلف أحداً الخروج إلا نفسك.

ـ تقدُّمت القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/١٩ من هذه السورة.

. قرأ زيد بن علي «أن يكفي» (٥) من الكفاية.

بَأْسَ.. بَأْسَا . قرأ أبو عمرو واليزيدي وأبو جعفر بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً «بأس. باساً» (1)

⁽۱) البعر ٢٠٩/٣، إعراب النحاس ٤٣٩/١، معاني الأخفش ٢٤٣/١، الكشاف ٤١٣/١، حاشية الشهاب ٢٢/٢.

وقال الشهاب: «وقراءة الجزم قيل فيها إنه مجزوم في جواب الأمر، وهو بعيدٌ، والظاهر أنَّ «لا» للنهي جازمة، أي لاتكلُّف أحداً بالخروج إلا نفسك...»، فتح القدير ٤٩٢/١، الدر المصون ٤٠٤/٢.

⁽٢) انظر مختصر ابن خالويه/٢٧، وانظر معاني الأخفش ٢٤٣/١، الكشاف ٢١٣/١.

⁽٣) انظر مختصر ابن خالويه/٢٧، وانظر معاني الأخفش ٢٤٣/١، الكشاف ٢١٣/١.

⁽٤) البحر ٣٠٩/٣، الكشاف ٤١٣/١، حاشية الشهاب ١٦٢/٣، روح المعاني ٩٦/٥، فتح القديس ٤٩٢/١، الدر المصون ٤٠٤/٢.

وقال البيضاوي: «ولانكليف بالنون على بناء الفاعل أي لانكلفك إلا فِعْلَ نَفْسِك، لا أَنَّا لانُكلّف أحداً إلا نفسك ...».

وقال الزمخشري: «... أي لانُكلّف نحن إلا نفسك وحدها».

⁽٥) إعراب القراءات الشواذ ٢٩٨/١، وانظر الحاشية ١٩٠

⁽٦) النشر ١/ ٣٩٠، الإتحاف/٥٢ ـ ٥٤، المهذب ١٦٥/١، البدور الزاهرة/٨٠.

لتيئء

مَّن يَشْفَعْ شَفَعَةً حَسَنَةً يَكُن لَهُ, نَصِيبٌ مِّنْهَا وَمَن يَشْفَعْ شَفَعَةً صَنَعَةً مَن يَشْفَعْ شَفَعَةً سَيَنَا عَلَيْ مُلِي شَيِّعَةً يَكُن لَهُ, كِفْلٌ مِّنْهَا وَكَانَ اللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقِينًا عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقِينًا عَلَيْكُمْ

مَّنَ يَشُفَعً ... ـ قراءة الجمهور «من يَشْفُعُ..» بسكون العين جزماً؛ لأنه فعل الشرط، وجوابه: «يكن».

- وقرأ أبو الهيثم «مَن يَشْفَعُ..» (١) برفع العين، ولعله هنا على تقدير «مَن» اسما موصولاً، فارتفع الفعل بعده.

قال في التهذيب: «وأخبرني المنذري عن أبي الهيشم أنه قبرأ «من يشفعُ شفاعة حسنة» أي يزداد عملاً إلى عمل».

سَبِيَّنَةً . تقُدم الحديث في «سيئة» فيما يجوز الوقف فيه، انظر الآية/٨١ من سورة البقرة.

شَيْءٍ . . . تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

وَإِذَا حُيِّينُم بِنَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَآ أَوْرُدُّوهَآ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا ﴿ }

. تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ٱللَّهُ لَآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ لَارَيْبَ فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ حَدِيثًا ﴿ اللَّهِ عَالِمَ اللَّهِ عَلَيْهَا الْأَلَّهُ

لَارَيْبَ . تقدَّم مَدُّ حمزة لـ «لا» مَدَّاً متوسطاً بخلاف عنه، وكذا حفص وهبيرة. انظر الآية/٢ من سورة البقرة.

لَارَيْبَ فِيهِ . تقدَّم إدغام الباء في الفاء والخلاف فيه لأبي عمر. انظر الآية/٢ من سورة البقرة.

⁽۱) اللسان/شفع. وانظر تهذيب اللغة، ولم يضبط الأستاذ هارون ـ رحمه الله ـ العين من الفعل مع أنه موضع القراءة ، ولعله لم يُتَبِيَّن وجهها.

فِئَتَأَنِ

أزكسهم

أَصَدَقُ . قرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه والأعمش بإشمام (۱) الصّاد الزاي للمجانسة والخفّة، وهي لغة قيس، وقيل: إنهم قرأوا بالزاي.

- وقرأ الباقون بالصّاد (١) الخالصة على الأصل، وهي رواية أبي الطيب وابن مقسم عن رويس، وهي لغة قريش.

﴿ فَمَا لَكُو فِي ٱلْمُنْفِقِينَ فِتَكَيِّنِ وَٱللَّهُ أَرْكُسَهُم بِمَا كَسَبُواْ أَتُرِيدُونَ أَن تَهَدُواْ مَنْ أَصَلَ اللَّهُ وَمَن يُضَلِل اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ مُسَلِيدًا لَا فَيْكُ وَمَن يُضَلِل اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ مُسَلِيدًا لَا فَيْكُونَ أَن تَهُدُ مُسَلِيدًا لَا فَيْكُونَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ مُسَلِيدًا لَا فَيْكُونَ اللَّهُ فَلَن تَجِد لَهُ مُسَلِيدًا لَا قُونُ اللَّهُ فَلَن عَبِد لَهُ مُسَلِيدًا لَهُ فَا مَا عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَا لَهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

ـ قرأ أبو جعفر «فِيكَيْن»(٢) بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة في الوقف والوصل.

. وقرأ كذلك بالإبدال^(٢) حمزة في الوقف.

. قرأ الجمهور «أَرْكُسَهم» رباعياً ، أي نكُّسَهم، ورَدَّهم في كفرهم.

ـ وقرئ «رَكِّسهم» (¹⁾ بالتضعيف، والتشديد للثقل والتكثير.

. وقرأ عبد الله بن مسعود وأُبَيّ بن كعب «رَكَسَهُم» (° ثلاثياً.

⁽۱) البحر ۳۱۲/۳، المكرر/۳۱: «أي بحرف متولد بين الصاد والـزاي»، النشـر ۲۰۰/۲ ــ ۲۰۱، الإتحاف/۱۹۳، التيسير/۹۷، الكافي ۸۸/۳، شرح الشاطبية/۱۸۳، القرطبي ۲۹۰/۰، الكشف عـن وجـوه القـراءات ۲۹۲/۱، العنــوان/۸۵، غرائـب القـرآن ۹۳/۵، التبصــرة/٤٨٠؛ إرشـاد المبتدي/۲۰۲، التذكـرة في القـراءات الثمـان/۲۰۸، وفي فتـح القديـر ۲۹۳/۱: «وقــرأ حمـزة والكسائي: ومن أزدق، بالزاي»، غاية الاختصار/٤٦٥.

⁽۲) الإتحاف/٥٥، ٦٧، ١٩٢، النشير ٢٩٠/١ ٣٩٦، ٤٣٠، المسيوط/١٠٥، المهندب ١٦٦/١، البدور الزاهرة/٨١.

⁽٣) انظر الحاشية السابقة.

⁽٤) البحر ٣١٣/٣، وانظر العكبري /٣٧٩، في الآية/٩١ من هذه السورة، وكذلك المحتسب ١٩٤/١، فقد نسب مثل هذه القراءة في الآية/٩١ إلى عبد الله بن مسعود. حاشية الجمل ١٩٤/١، روح المعاني ١٠٨/٥.

⁽٥) البحر ٣١٣/٣، والطبري ١٢١/٥، وقال العكبري في التبيان ٢٧٩/١: "وفيها لغة أخرى وهي: ركسته الله، بغير همزة ولاتشديد، ولاأعلم أحداً قرأ به» انظر الآية/٩١، التبيان ٢٨١/٣، فتح القدير ٢٩٥/١، الرازي ٢٩١/١، «أركسهم» كذاا وهو تحريف، معاني الفراء ٢٨١/١، حاشية الجمل ٢٨٨/١، روح المعاني ١٠٨/٥، وانظر معاني الزجاج ٢٨٨/، والتاج/ ركس، القرطبي ٢٧٧٠، الأفعال لابن القوطية/٩٦.

ر مط سواءً

وَدُّواْلُوْ تَكْفُرُونَ كُمَاكُفُرُواْ فَتَكُونُونَ سَوَآءٌ فَلَا نَتَّخِذُ وَاْمِنْهُمْ أَوَلِيَاءَ حَتَّى يُهَاجِرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَخُذُوهُمْ وَٱقْتُ لُوهُمْ حَيْثُ وَجَد تُمُوهُمُ وَلَانَتَخِذُ واْمِنْهُمْ وَلِيَّنَا وَلَانَصِيرًا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ

ـ قراءة حمزة في الوقف بالتسهيل^(١) مع المد والقصر.

أُولِياً عَالَى المهرزة، ثم إبدالها ألفاً من جنس ماقبلها فيجتمع ألفان: «أولياا» فيجوز حذف إحداهما للساكنين، فإن قدّر المحذوف الأولى، وهو القياس، قصررَ...، وإن قدّر الثانية جاز المد والقصر، لأنها حرف مدّ قبل همز مغيّر بالبدل ثم الحذف. ويجوز إبقاؤهما للوقف فيمدّ لذلك مَدّاً طويلاً ليفصل بين الألفين.

حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا . رَقِّق (") الأزرق وورش الراء بخلاف عنهما. نَصِيرًا رَقِّق (الأزرق وورش الراء.

إِلَّا ٱلَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَقُّ أَوْجَاءُ وَكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ أَن يُقَذِيلُوكُمْ أَوْيُقَذِلُواْ قَوْمَهُمْ وَلَوْشَآءَ ٱللَّهُ لَسَلَطَهُمْ عَلَيْكُرْ فَلَقَذَلُوكُمْ فَإِنِ أَعْتَزَلُوكُمْ فَلَمْ يُقَذِيلُوكُمْ وَأَلْقَوْ إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ فَمَا جَعَلَ ٱللَّهُ لَكُرُ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا عَنْهُ

مِّيثَقُّ أُوِّجَاءُوكُمُ - في مصحف أبي وقراءته «ميثاقٌ جاءوكم»(٥) ، بغير «أو».

⁽١) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٥، البدور الزاهرة/٨١.

⁽٢) الإتحاف/٦٥، النشر ٢/٤٣٢.

⁽٣) النشر ٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

. وقرأ أُبَيّ أيضاً: «ميثاقٌ حَصِرَت صدورهم»(۱) ، وليس في هذه القراءة «أوجاءوكم».

جَاءُ وكُمْ

- تقدَّمت القراءة فيه بالإمالة، وحكم الهمز في الوقف في الآية/٦٢ من هذه السورة، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

حَصِرَتُ

ـ قراءة الجماعة «حَصِرَتُ» بسكون التاء، على أنه فعل ماض، أى: ضافت صدورهم.

وقرأ الحسن وقتادة ويعقوب والمفضل والمهدوي عن عاصم وهي رواية حفص وسهل وأبي زيد عن أبي عمرو من طريق الأهوازي «حَصِرَةً» (٢) بالنصب على الحال من الواو في «جاءوكم».

قال الطبري: «وهي صحيحة في العربية فصيحة غير أنه غير جائزة القراءة بها عندي لشذوذها وخروجها عن قراءة قُرّاء الإسلام». قرئ «حَصِرَةً» (1) بالرفع، خبر مُقَدَّم، أي: صُدُورهم حَصِرَةً.

ـ ودكر العكبري أنه قرئ «حَصِرَةٍ» (ه) بالجر صفة لقوم.

⁽١) القرطبي ٣٠٩/٥، إعراب النحاس ٤٤٣/١، العكبري ٢٧٩/١، المحرر ١٦٥/٤، الدر المصون ٢١١/٤.

⁽٢) البحر ٣١٧/٣، النشر ٢٥١/٢، المقتضب ١٢٥/٤، وهي عند المبرد القراءة الصحيحة، معاني الأخفش ٢٤٤/١، قال: «وبها نقرأ»، التبيان ٢٨٦/٣، المبسوط/١٨٠، الطبري ١٢٥/٥، فتح القدير ٤٩٦/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٩، الدر المصون ٤١١/٢.

⁽٣) البحر ٣١٧/٣، البيان ٢٦٢/١، مختصر ابن خالويه/٢٨، النشر ١٣١/١، ٢٥١، الإتحاف/١٠٢، ١٩٣ إرشاد المبتدي/٢٨٧، الكشاف ٢٥٥١، إعراب النحاس ٤٤٣/١، معاني الفراء ٢٤٤١، ٢٨٧، مشكل إعراب القرآن ٤١٥/١، معاني الأخف ش ٢٤٤/١، غرائب القرآن ٩٣/٥، المبسوط/١٨٠، التبيان ٢٨٦/٣، فتح القدير ٤٩٦/١، معاني الحروف للرماني/٩٠ الإنصاف/٢٥٢، شرح المفصل ٢٧٢، مغني اللبيب/٢٥١، أمالي الشجري ٢٧٢/١، معاني الزجاج ٢٨٩٨، المحرر ١٦٥/٤، الطبري ١٢٥/٥، زاد السير ١١٩٨، روح المعاني ١١٠٠٥، وانظر التاج والتهذيب واللسان/حصر، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٩، المدر المصون ٢١١١، غاية الاختصار/٤٦٦، التقريب والبيان/٢٨ أ

⁽٤) البحر ٣١٧/٣، العكبري ٣٧٩/، وفي إعراب النحاس ٤٤٣/١، ذكره وجهاً جائزاً في الإعراب، الدر المصون ٢١٢/٢.

⁽٥) العكبري ٢/٩٧١، إعراب النحاس ٤٤٢/١، وانظر مشكل إعراب القرآن ١/١٠١.

مذكآء

. وذكر هذا ابن النحاس وجهاً جائزاً في الإعراب لا قراءة.

- وقرأ الحسن والضحاك «حَصِراتٍ» (١) بألف، حال من قوم.

. وقرأ جناح بن حبيش والحسن «حاصرات»^(۱) بألفين.

- وقرأ المفضل ويعقوب والحسن بالهاء «حُصِرِمْ» ، في الوقف،

وتقدمت قراءة الحسن في الوصل بالتتوين.

. والباقون يقفون بالتاء «حَصِرَتْ» .

. وقراءة الأزرق وورش بترقيق(١) الراء في الوقف.

قال مكي: «فإن وقف أي ورش على «حصرت» رقق الراء لزوال حرف الاستعلاء الذي أوجب التغليظ في الراء، ولزوم الكسرة قبل الراء».

حَصِرَتُ صُدُورُهُمَ قرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف بإدغام التاء فصِرَتُ صُدُورِهم، (٥) .

. وقراءة الباقين بإظهار (^(٥) التاء مع الصاد.

. تقدمت الإمالة فيه في الآية/٢٠ من سورة البقرة.

فَلَقَنْلُوكُمْ ـ قراءة الجماعة بألف المفاعلة «فَلَقاتلوكم» (٦)

⁽۱) البحسر ۲۱۷/۳، إعسراب النحساس ٤٤٣/۱، الكشساف ٤١٥/١، القرطبي ٢١٠/٥، حاشية الشهاب ١٦٦/٣، المحرر ١٦٥/٤، مختصر ابن خالويه/٢٨، روح المعاني ١١٠/٥، فتح القدير ١٩٦/١، الدر المصون ٤١٢/٢.

⁽٢) البحر ٢١٧/٣، الكشاف ٤١٥/١، محتصر ابن خالويه/٢٨، روح المعاني ١١٠/٥، فتح القدير ٤٩٦/١، الدر المصون ٤١٢/٢.

⁽٣) إرشاد المبتدي/٢٨٧، النشر ١٣١/٢، الإتحاف/١٠٣، ١٩٣، البدور الزاهرة/٨١، التبيان ٢٨٦/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٩.

⁽٤) الإتحاف، ٩٤، ١٩٣، النشر ٩٢/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٠/١ ـ ٢١١، البدور الزاهرة/٨١.

⁽٥) الإتحاف/٢٨، ١٩٣، المكرر/٣١، النشر ٥/٢، الحجة لابن خالويه/١٢٥، غرائب القرآن (٩٢/٥، المبسوط/٩٤، ١٠٦٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٦/١، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨٢، جمال القراء/٤٩٣.

⁽٦) البحر ٢١٨/٣، المحرر ١٦٦/٤، الدر المصون ٢١٢/٢.

- وقرأ مجاهد والحسن «فَلَقَتْلُوكم» (١) من «قَتَل» على وزن «ضُربوكم».

. وقرأ الحسن والجحدري «فُلَقَتْلُوكم» (٢) بالتشديد، وهو يفيد التكثير

ألسَّكَمَ

- قراءة الجماعة بفتح السين واللام «السُّلُم» أي الانقياد.

- وقرأ الجحدري وقتادة «السُّلْم»^(٢) بفتح السين وسكون اللام.

- وقرأ الحسن وجبلة والمفضل وأبان عن عاصم «السلم»(1) بكسر السين وسكون اللام.

سَتَجِدُونَ ءَاخَرِينَ يُرِيدُونَ أَن يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُواْ قَوْمَهُمْ كُلَّ مَارُدُّواْ إِلَى ٱلْفِئْنَةِ أَرَكِسُوافِيهَا فَإِن لَمْ يَعْتَرِلُوكُمْ وَيُلْقُو الْإِلَكُمُ ٱلسَّلَمَ وَيَكُفُّواْ أَيْدِيهُ مَ فَخُذُوهُمْ وَاقْنُلُوهُمْ حَيْثُ فَقِنْ لَهُ مَعْ فَاللَّهُ وَيُلْقُوا إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ وَيَكُفُواْ أَيْدِيهُمْ مُلْطَانَا مُبِينَا اللَّهُ

أَن يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُوا وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «أن يامنوكم ويامنوا» (٥) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف بالإبدال.

والجماعة على الهمز.

رُدُّواً . - قرأ ابن وثاب والأعمش وعلقمة «رِدُّوا» (٢٠ بكسر الراء، وأصله

رُدِدُوا، فلما أدغمت الدال نقلت كسرة الأولى إلى الراء. - وقراءة الجماعة «رُدُوا» بضم الراء على الأصل.

⁽۱) البحر ٣١٨/٣، الإتحاف/١٩٣، الكشاف ٤١٥/١، مختصر ابن خالويه/٢٨، روح الماني ١١١/٥ الدر المصون ٤١٢/٢.

⁽٢) البحر ٣١٨/٣، الكشاف (٤١٥/١، المحرر ١٦٦/٤، روح المعاني ١١١١٥.

⁽٣) البحر ٣١٨/٣، الكشاف ٤١٥/١، حاشية الشهاب ١٦٦/٣، مختصر ابن خالويه ٢٨، المحرر المحرر 171/، روح المعانى ١١١/٥، الدر المصون ٤١٢/٢.

⁽٤) البحر ٣١٨/٣، حاشية الشهاب ١٦٦/٣، مختصر ابن خاليوه/٢٨، المحرر ١٦٦/٤، روح الماني 111/٥، الدر المصون ٤١٢/١، غاية الاختصار/٤٦٦.

⁽٥) النشر ٢٩٠/١-٣٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٦) البحر ٢١٩/٣، إعراب النحاس ٤٣٢/١، القرطبي ٢١١/٥، مختصر ابن خالويه ٢٨٠.

أركِسُواْفِيهَأ

ـ قرأ عبد الله «رُكِسُوا» (أُ بضم الراء من غير ألف، وذكرها الألوسي عن أُبِي أيضاً.

قال العكبري: «... وفيها لغة أخرى، وهي رَكَسَهُ الله بغير همزة ولاتشديد، ولاأعلم أحداً قرأ به».

- وقرأ عبد الله أيضاً «رَكِّسُوا» (٢٠) بالتشديد، وهو للتكثير والتكرير معاً.

- وقرأ الجمهور «أُرْكِسُوا» (٢) على إثبات الهمـرة مضمومة، وهـو متعدً إلى مفعول واحد.

أَلسَّلُمَ . لم يصرحوا في هذا الموضع في القراءة بغير ماعليه الجماعة، وهو فتح السين واللام، وأحسب أنه لايختلف عن الوجوه الثلاثة التي أثبتها في الآية السابقة/٩٠.

ـ قال ابن عطية: «والخلاف في السَّلَم حسب ماتقدم».

حَيْثُ ثُقِفَتُمُوهُم . إدغام الثاء (٤) في الثاء عن أبي عمرو ويعقوب، وتقدَّم مثل هذا في كيثُ ثُقِفَتُمُوهُم الآية/١٩١ من سورة البقرة.

عَلَيْهِم . تقدُّمت القراءة فيه في الآية / ٦ من هذه السورة بضم الهاء وكسرها.

⁽۱) البحر ٣١٩/٣، المحتسب ١٩٤/١، العكبري ٣٧٩/١، مختصر ابن خالويه ٢٨٠، المحرر ١٩٨/، المعاني ١٩٨/، العبد الله وأُبِيَّ، وانظر الأفعال لابن القوطية ١٩٦، الدر المصون ١٢٨/٤.

⁽٢) البحار ٣١٩/٣، المحتسب ١٩٤/١، العكبري ٣٧٩/١، مختصار ابن خالويـه ٢٨٠، المحارد ١٦٨/٤، الدر المصون ٢٨/٤.

⁽٣) العكبري ٢٧٩/١، المحرر ١٦٨/٤، وانظر الأفعال لابن القوطية/٩٦.

⁽٤) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨٢.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني بإبدال الهمزة الساكنة واوا «المومن... مومناً...»(١).
 - . وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.
 - والباقون على القراءة بالهمز.

إِلَّاخَطَكَأْ... خَطَكَا

ـ قراءة الجمهور فيهما «خَطأً» (٢) على وزن: نَبأً.

وقراءة الحسن والأعمش والمطوّعي والسلمي والنخعي وعمرو بن خالد والضحاك وأبو بكر عن عاصم «خطاء» (٢) ممدوداً على وزن: سماء. وروى الوقّاصي عن الزهري «خَطاً» (٤) على وزن: عصا، مقصوراً؛ لكونه خفيف الهمزة؛ وذلك بإبدالها ألفاً، أو بحذف الهمزة فبقي مثل: دم.

⁽۱) النشر ۱/۲۹۰، ۳۹۲، ۲۹۱، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٢) البحر ٣٢١/٣، وفيه تحريف، قال: «قرأ الجمهور خطاء على وزن بناء» كذا، وهو غير الصواب.

⁽٣) البحر ٢٢١/٣، الإتحاف/١٩٣، القرطبي ٣١٣/٥، الكشاف ٤١٦/١، مختصر ابن خالويه/٢٨، العراب النحاس ٤٤٤/١، الدر المصون ٤١٤/٢، المحرر ١٧٠/٤، الكشف عن وجوه القراءات إعراب النهاب البيضاوي ١٦٧/٣، اللسان والتاج/خطأ، التقريب والبيان/٢٨ ب:

⁽٤) البحر ٣٢١/٣، المحتسب ١٩٤/١، الإتحاف/١٩٣، العكبري ٣٨٠/١، الكشيف عن وجوه القراءات ٢٨٠/١، المخصص ٣٨/١، البيضاوي الشهاب ١٦٧/٢، الكشاف ٤١٦/١، «على وزن عمى» بتخفيف الهمزة، المحرر ١٧١/٤، الدر المصون ٤١٣/٢.

ـ وقرأ عبيد بن عمير «خَطْئاً» (١) بفتح فسكون مثل «وَطْئاً».

ـ وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل^(٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، وكذا قرأ هشام.

فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ... فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ... وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ

- وقرأ أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الراء في الراء في المواضع الثلاثة.

وَدِيَّةٌ مُّسَلَّمَةٌ . قرأ زيد بن علي «وديةً مُسلَّمةً» (٢) بالنصب أي ويُعْطَى ديةً.

. وقراءة الجماعة «وديةٌ مسلّمة» بالرفع.

ـ وقرأ طلحة بن مصرف «ودِيَّةَ...» (1) بتشديد الياء.

إِلَّا أَن يَصَّكَ وَأُوا . قراءة الجمهور «... أَنْ يَصَّدُقوا» (٥٠ ، وأصله: يتصدّقوا ، فأدغمت الله عَلَيْ الماد .

ـ وقرأ الحسن وأبو عبد الرحمن وعبد الوارث عن أبي عمرو «... أُنْ تَصِدَّقُوا» (٦) بالتاء على الخطاب.

- وقرأ أبو عبد الرحمن ونبيح «... أَنْ تَصندَّقوا ه^(٧) بالتاء وتخفيف الصّاد ،

وأصله: تتصدّقوا، فحذف إحدى التابين على الخلاف في أيهما المحذوفة.

وعن أُبِيِّ وعبد الله بن مسعود قراءتان:

١ . الأولى (٨): «... أَن يَتَصنَدَّقوا» بالياء وتاء بعدها.

⁽١) التاج/خطأ «الخُطُّء، بفتح فسكون مثل: وَطُّء، وبه قرأ عبيد بن عمير».

⁽٢) النشر ٤٣٠/١. ٤٣١، الإتحاف/٧٤، البدور الزاهرة/٨١.

⁽٣) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة.

⁽٣) إعراب القراءات الشواذ ٤٠١/١، وانظر الحاشية ١٠٠.

⁽٤) التقريب والبيان/٢٨ أ.

⁽٥) البحر ٣٢٤/٣، الدر المصون ٤١٤/٢.

⁽٦) البحر ٣٢٤/٣، القرطبي ٣٢٣/٥، مختصر ابن خالويه/٢٨، إعراب النحاس ٤٤٤/١، المحرر ١٧٢/٤، الدر المصون ٤١٤/٢، وضبط القراءة بتخفيف الصاد، وهو غير الصواب. والتقريب والبيان /٢٨ أ.

 ⁽٧) البحر ٣٣٤/٣، القرطبي ٣٢٣/٥، وانظر إعراب النحاس ٤٤٤/١، ذكر جواز القراءة به على
 حذف التاء، المحرر ١٧٢/٤، الدر المصون ٤١٤/٢، وضبط القراءة خطأ.

⁽A) البحسر ٣٢٤/٣، القرطبي ٣٢٣/٥، إعسراب النحساس ٤٤٤/١، الكشساف ٤١٧/١، المحسرر ١٧٢/٤، المحسرر ١٧٢/٤، وح المعاني ١١٣/٥، الدر المصون ٤١٤/٢، إعراب القراءات الشواذ ٤٠١/١.

٢ ـ الثانية (١) : «... أن تُتَصَدَّقوا» بتاءين.

وذكر الشوكاني عن أُبَيّ قراءة ثالثة «إلا يَتَصنَدَّقوا»(٢) كذا جاءت

عنده من غير «أن»، فلعلها محرفة عن القراءة الأولى مما تقدم!

بَيْنَهُم مِّيثَنَّ - قرأ يزيد بن زريع عن يونس عن الحسن «بينكم وبينهم ميثاق وهو مؤمن» (٢) بزيادة: «وهو مؤمن» على قراءة الجماعة.

فَصِيامُ شَهُريّنِ . قراءة الجماعة بالرفع «فصيامُ شهرين» أي عليه صيامُ...

- وقرأ زيد بن علي «فصيام ... » بالنصب، أي فليُصم صيام شهرين، فهو منصوب على المصدر.

وَمَن يَقْتُلُ مُؤْمِنَا مُّتَعَمِّدُ افَجَزَآؤُهُ جَهَنَّمُ خَلِدًا فِهَا وَعَضِبَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَعَنهُ وَأَعَدَّلُهُ عَذَابًا عَظِيمًا عَلَيْهِ وَلَعَنهُ وَأَعَدَّلُهُ عَذَابًا عَظِيمًا عَلَيْهِ

مُوَّمِنَا . تقدّمت القراءة فيه في الآية السابقة.

مُّتَعَمِّداً - روى عبدان عن الكسائي «مُتْعَمّداً» (٥) التاء، كأنه يرى توالي الحركات.

⁽۱) البحر ۳۲٤/۳، مختصر ابن خالويه/۲۸.

⁽٢) فتح القدير ٢/٤٩٨.

⁽٣) البحر ٣٢٥/٣، إعراب النحاس ٤٤٤/١، فتح القدير ٤٩٨/١، القرطبي ٣٢٣/٥.

⁽٤) إعراب القراءات الشوا١ ٤٠٢/١، وانظر الحاشية/٥.

⁽٥) البحر ٣٢٧/٣، مختصر ابن خالويه ٢٨٠.

يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَإِذَاضَرَ بَثُمُّ فِي سَبِيلِٱللّهِ فَتَبَيَّنُواْ وَلَا نَقُولُواْ لِمَنَ ٱلْقَى ٓ إِلَيْكُمُ اللّهَ مَعَانِمُ كَمُ اللّهَ مَعَانِمُ كَثِيرُةً اللّهَ اللّهَ مَعَانِمُ كَثِيرَةً اللّهَ اللّهَ مَعَانِمُ كَثِيرَةً اللّهَ اللّهَ مَعَانِمُ كَثِيرَةً اللّهَ اللّهَ مَعَانِمُ كَثِيرَةً اللّهَ اللّهَ مَكَانِمُ كَنْ اللّهُ مَكَانِهُ مَعَانِمُ مَنْ قَبْلُ فَمَنَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَإِنَ اللّهَ كَانَ كَاللّهُ مَلْونَ خَبِيرًا عَنْ اللّهُ مَلْونَ خَبِيرًا عَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَإِنَ اللّهَ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَإِنَ اللّهَ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَإِنَ اللّهَ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَإِن اللّهُ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَإِن اللّهُ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَإِن اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَلِي اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَلِي اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَلِي اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَلِكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيّنُوا أَلِي اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَ مَا مِنْ قَبْلُونَ مَنْ قَبْلُونَ فَيْكُولُونَ خَبِيرًا عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَمْلُونَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّ

فَتَبَيَّنُواً "فَتَبَيَّنُواً - قرأ ابن كثير و نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «فتبيّنوا» (() في الموضعين، وهو اختيار أبي عبيد وأبي حاتم. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والحسن والأعمش وابن مسعود وابن وثاب وطلحة وعيسى «فتثبّتوا» (() بالثاء في الموضعين، والقراءتان عند الطبري سواء.

وقال قوم: تبينوا أَبْلَغُ وَأَشَدُّمن تثبَّتوا؛ لأن المتثبِّتَ قد لا يتبيَّن.

. أماله'`` حمزة والكسائي وخلف.

أَلْقَيَ

ـ والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

ـ والباقون على الفتح.

⁽۱) البحر ۲۸۲۳، الإتحاف/۱۹۳، التيسير/۹۷، السبعة/۲۲۲، النشر ۲۵۱۲، إعراب النحاس (۱۵۱۷، شرح الشاطبية/۱۸۳، إرشاد المبتدي/۲۸۷، العنوان/۸۵، الكافح/۸۳، الكرر/۲۱، الاتحاف/۱۹۳، مجمع البيان ۱۹۷۷، معاني الأخفس (۲۵۲۱، معاني الفراء ۲۸۲۱، الاتحاف/۱۹۳، مجمع البيان ۱۹۷۸، الحجة لابن خالویه/۲۲۱، العكبري (۲۸۲۱، الرازي الكشاف عن وجوه القراءات (۱۸۰، المبسوط/۱۸۰، التبصرة/۸۵، فتح القدير (۱۰۱۰، معاني الزجاج ۲/۱۲، عرائب القراءات (۲۰۹، الكشاف ۱۷۲۱، روح المعاني ۱۱۸۸، الشهاب البيضاوي ۱۸۲۳، الطبري ۱۲۲۸، حاشية الجمل (۱۲۱۲، التبح/سلم، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، المحرر ۱۸۲۲، التاج/سلم، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، الطبري ۱۲۳۷، زاد المسير ۱۷۲۲، التذكرة في القراءات السبع وعللها ۱۳۰۱، الطبري ۱۲۳۷، زاد المسير ۱۷۲۲، التذكرة في القراءات السبع وعللها ۱۳۰۱، الطبري ۱۲۳۷، زاد المسير ۱۷۲۲، التذكرة في القراءات

⁽٢) الإتعاف/٧٥، ١٩٣، النشر ٢٥/٢ ـ ٣٦، ٤٩، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨١ ـ ٨١، الاتكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

ألتنكم

- قرأ أبو عمرو والكسائي وعاصم وحفص وأبو بكر وعلي بن نصر وأبان وابن عباس وابن جبير وابن هرمز وقتادة والجحدري وابن سيرين وقنبل والبزي ومطرِّف وحكيم عن شبل عن ابن كثير، ويعقوب وأبو عبد الرحمن «السَّلام» (۱) بألف، والمراد به الاستسلام والقاء المقادة إلى إرادة المسلمين، ويجوز أن يكون من التسليم وهو التحية.

- وقرأ نافع وابن عامر وحمزة وابن كثير من رواية عُبينًد عن شبل عنه وجبلة عن المفضل عن عاصم، وخلف وأبو جعفر وابن عباس «السلّم» (٢) نفتح السين واللام من غير ألف، وهو الانقياد والاستسلام.

- وقرأ الجحدري «السئلم»(٢) بفتح السين وسكون اللام.

- وقرأ أبان بن زيد عن عاصم، وأبو رجاء «السلّم»(1) بكسر السين، وإسكان اللام، وهو الانقياد والطاعة.

قال ابن عطية: «وهو الصلح».

⁽۱) البحر ٣٢٨/٣، التيسير/٩٧، السبعة/٣٣٦، الكشاف ١٧/١، النشر ٢٥١/٢، المكرر٣١، البحر ٣٢٨/٣، التبصرة/٢٥١، المكرر٣١، الكافية (١٨١، الببسوط/١٨١، التبصرة/٤٨١، حاشية الكافية (١٩٢/٤، الببسوط/١٨١، التبصرة/٤٨١، المحرر الجمل ٤١٤/١، التبيان ٢٩٧/٣، إعراب النحاس ١٤٣/١، معاني الزجاج ١٤٣/، المحرد ١٨٣/٤، التاج/سلم، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٦/١ ـ ١٣٣، الطبري ١٤٣/٥، زاد المسير ١٧٢/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٩، القرطبي ٣٣٦/٥، الدر المصون ١٤٦٦٤.

⁽۲) البحر ۲۸۸٬۳ الإتحاف/۱۹۳، المكرر ۲۸۳، السبعة/۲۳۲، النشر ۲۰۱۲، ارشاد المبتدي/۸۸۲، الكافي الإتحاف ۱۹۳، الفراء ۲۸۳۸، إعراب النحاس ۲۶۲۱، التبيان ۲۹۷۲، المبتدي ۱۸۲۸، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۰۱، غرائب القرآن ۱۰۹۸، العكبري ۲۸۲۸، القرطبي الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۹۱، العنوان/۸۸، مجمع البيان ۱۹۸۸، الحجة لابن م۲۸۸، التبسير/۹۷، حجة القراءات/۲۰۹، العنوان/۸۵، مجمع البيان ۱۸۸۸، الحجة لابن خالويه/۲۲۱، المبسوط/۱۸، التبصرة/۲۵۰، المبرد ۱۸۳۲، المحرد ۱۸۳۲، الطبري ۱۲۳۸، زاد المسير ۱۲۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۹، اللسان والتهذيب والتاج/سلم، الدر المصون ۲۱۲۱٪.

⁽٤) البحر ٢٢٨/٣، العكبري ٢٨٢/١، القرطبي ٢٣٨/٥، زاد المسير ١٧٢/٢، إعراب النحاس ١٤٢/١، النسر ٢٨٠/١، مختصر ابن خالويه/٢٨، مجمع البيان ٢٩٧/١، حاشية الجمل ٤١٤/١، المحرر ١٩٤/٤، روح المعاني ١١٨/٥: «وفي بعض الروايات عن عاصم أنه قرأ «السلّم» بكسر السين وفتح اللام» كذا، ولعل صوابه: وسكون اللام، الدر المصون ٢١٦/٢.

مُؤْمِنًا

. قراءة الجمهور «مُؤْمِناً» (١) بالهمز وكسر الميم الثانية ، اسم فاعل ، من الإيمان. وهي قراءة أبي جعفر بخلاف عنه.

- وقرأ أبو جعفر من طريق النهرواني، والحنبلي والشنبوذي وعلي وابن عباس وعكرمة وأبو العالية ويحيى بن يعمر وابن مسعود ومحمد علي الباقر وابن وردان وأبو حمزة واليماني وعلي وأبو بكر عن عاصم «مُؤْمَناً»(۱) بالهمز وفتح الميم الثانية، اسم مفعول، أي لانؤمنك في نفسك، فهو من الأمان.

. وقرأ أبو جعفـر وورش والأزرق والسوسـي وأبو عمـرو بخـلاف عنـه «مُومِناً» ^(٢) بإبدال الهمزة السـاكنة واواً <u>ف</u> الوقف والوصل.

. وقرأ الحلواني عن أبي جعفر «مُوْمَناً» (٢) بفتح الميم الثانية مع إبدال الهمز.

. وهي قراءة حمزة في الوقف.

ـ تقدّمت الإمالة فيه، وانظر الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

ٱلدُّنْيَا كَثِيرَةً

. ترقيق $^{(7)}$ الراء عن الأزرق وورش.

كَذَالِكَ كُنتُم. أدغم(١) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب.

إِنَّ ٱللَّهَ . قراءة الجمهور «إنّ الله...»(٥) بكسر الهمزة على الاستئناف.

- وقرئ «أنّ الله...»(٥) بفتح الهمزة على أنها ومابعدها معمولة للفعل

⁽۱) البحر ۲۲۹/۳، ورسمت فيه «مأمناً» كذا، وهو غير الصواب، ولعل مَن طبع الكتاب حسب أنه بفتح الميم الأولى، الإتحاف/١٩٢، المكرر/٢١، إرشاد المبتدي/٢٨٨، إعراب النحاس ١٤٦/١، الكشاف ١٩٧/١، القرطبي ٢٣٨/٥، التبيان ٢٩٧/٣، العكبري ٢٨٢/١، مجمع البيان ١٩٨/٥، إعراب ثلاثين سورة/١٨٨، حاشية الشهاب ١٦٨/٢، مختصر ابن خالويه/٢٨، المحرر ١١٨/٤، زاد المسير ١٧٢/٢، البدور الزاهرة/٨١، روح المعاني ١١٨/٥، فتح القدير ١٠١/١، التهذيب والتاج/أمن، الدر المصون ٢٦/١٤، التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽٢) النشر ٢٩٠١، ٢٩٢، ٢٩١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، المكرر/٢١، غاية الاختصار/٢٦٦.

 ⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨١.
 (٤) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٠/١، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨٢.

⁽٥) البحر ٢٣٠/٣، العكبري ٢٨٢/١: «وقرئ بفتحها وهو معمول: تبينوا»، روح المعاني ١٢١/٥، الدر المصون ٢٦١/٤.

«فتبيَّنوا»، أو على حدف لام التعليل.

تقدُّم ترقيق الراء وتفخيمها في الآية/٣٥ من هذه السورة.

خَبِيرًا

لَّا يَسْتَوِى ٱلْقَاعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِدِينَ عَيْرُ أُولِ ٱلضَّرَرِ وَٱلْمُجَهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمُولِهِمْ وَأَنفُسِمِمْ عَلَى ٱلْفَعِدِينَ دَرَجَةً وَكُلَّا وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلْخُسَنَى وَفَضَّ لَاللَّهُ اللَّهُ ٱلْخُسِنَى وَفَضَّ لَاللَّهُ اللَّهُ ٱلْخُسِنَى وَفَضَّ لَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللِ

مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ

- تقدّمت القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً. انظر الآية/٢٢٣ من

غَيْرُأُولِي ٱلضَّرَدِ . قرأ ابن ه

سورة البقرة.

. قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وعاصم ويعقوب واليزيدي والحسن والأعمش «غيرُ...» (١) بالرفع على البدل من «القاعدون» أو الصفة له.

. وقرأ نافع وابن عامر والكسائي وشبل عن ابن كثير وجبلة عن المفضل عن عاصم، وخلف وأبو حاتم وزيد بن ثابت وأبو جعفر وشيبة وأبو الزناد وابن الهادي وابن محيصن «غَيْرَ...» (1) بالنصب على الاستثناء، أو الحال، والنصب اختيار أبي عبيد وأبي طاهر والطبري وابن خالويه.

⁽۱) البحر ۲۰۸۱، ۲۲۲، الإتحاف/۱۹۳، التيسير/۹۰، السبعة/۲۲۷، زاد المسير ۲۷۱۱، النشر ۲۰۱۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۲۱، القرطبي ۲۶۲۰، البرازي ۲۷۱۱، النشر ۲۸۲۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۲۱، القرطبي ۲۸۶۱، البرسوط/۱۸۱، الكشماف ۱۸۸۱، المجمل ۱۸۱۱، البرس خالويه ۱۲۲۸، العكبری ۲۸۸۱، البیان ۲۸۲۱، التبصرة/۲۸۱، البیان ۲۸۲۱، البیان ۲۸۲۱، البیان ۲۸۲۱، البیان ۲۸۲۱، البیان ۲۸۲۱، و معاني الأخفش ۲۲۵۱، المكرر/۲۱، الكاي ۱۸۲۸، العنوان/۸۵، معاني الفراء ۲۰۸۲، و ۲۸۰۲، شرح الكافية الشافية/۱۹۷۸، الطبري ۱۶۵۸، إيضاح الفارسي ۲۰۹۱، مغني البیب ۲۰۱۷، شرح الفصل ۲۹۸۸، سیبویه ۲۰۲۱، فتح القدیر ۲۰۲۱، فهرس النفاخ/۱۹، إعراب النحاس ۲۷۶۱، شرح الشاطبیة/۱۸۲، مجمع البیان ۲۰۱۷، حجم الفراءات ۱۲۰۷، معاني الزجاج ۹۳/۲، شرح اللمع/۱۵۰، مشكل إعراب القرآن ۲۰۲۱، المدرر ۱۸۵۶، معاني الزجاج ۹۳/۲، شرح الشامان ۱۲۷۱، التذكرة في القراءات السبع وعللها ۲۱۷۱۱، التذكرة في القراءات الشمان/۲۰۱، تحفة الأقران/۱۰، ۱۰۰، الدر المصون ۲۷۷۲، غایة الاختصار/۲۰۲.

- وقرأ الأعمش وأبو حيوة وأبو موسى والكاهلي كلاهما عن حمزة «غير...»(١) بالجُرِّ، وهو بدل من المؤمنين»، أو وصف لهم.

ـ وروي عن ابن محيصن الأوجه الثلاثة ^(٢) : الضم والفتح و الكسر.

. كذا قراءة الجماعة «الضَّرُر»^(٣) .

ألضَّرَدِ

ـ وعن النبيّ ﷺ وابن مسعود «الضَّرير» .

بِأُمُولِهِم . قراءة حمزة في الوقف بإبدال (١) الهمزة ياء مفتوحة.

وَكُلُّ وَعَدَاللَّهُ الْخُسْنَى - قراءة الجمهور «وكُلاً...» بالنصب، وهو المفعول الأول للفعل «وعد»، والمفعول الثاني هو «الحسني».

. وقرأ الحسن وابن عباس «وكُلُّ...» (٥) بالرفع على الابتداء وحذف العائد، أي: وكلهم وعد الله.

قال الشهاب (٥): «إن قلت: لم نصبه السبعة هنا إذ لم يرفعه إلا الحسن في قراءة شاذة، وقرأ ابن عامر في الحديد «وكُلُّ وعد الله الله الله عن أنّ حذف العائد في نحو: «زيد ضرب» مخصوص

في الإتحاف/٤٠٩، وانظر أمالي الشجري ٨/١.

⁽١) البحــر ٣٣٠/٣، الكشــاف ٤١٨/١، القرطــبي ٣٤٣/٥، البيــان ٢٦٤/١، إعــراب النحــاس ٤٤٧/١، «محمد بن يزيد يقول: هو بدل لأنه نكرة، والأول معرفة».

وانظر شرح المفصل ٩٩/٢، والرازي ٧/١١، ومعاني الفراء ٢٨٤/١، وحاشية الجمل ٢١٥/١، وانظر شرح المفصل ٩٩/٢، والرازي ٧/١١، ومعاني الفراء ٢٩٤/١، وحاشية الجمل ٤١٥/١، وفي مغني اللبيب ٢١٠: «... لم يقرأ بالخفض صفة للمؤمنين إلا خارج السبع؛ لأنه لا وجه لها إلا الوصف»، حاشية الشهاب ١٦٨/٣، المحرر ١٨٥/٤، فتح القدير ٢/٣٠، تحفة الأقران ١٠٢/، الدر المصون ٢/٢١، التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽٢) التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٢٨.

⁽٤) النشر ٤٣٨/٢، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

⁽٥) ذكر أبو حيان هذه القراءة في البحر ٣٣٣/٣، والعكبري في التبيان ٣٨٣/١، وذكرها أبو حيان مرة أخرى في ج١١/٧، ولكن القراءة جاءت مصحفة «... وكلاً...» مع أنها في سياق حديثه عن الرفع، ونسبها لابن عباس، وفي حاشية الشهاب ١٦٩/٣، نسب الشهاب الخفاجي القراءة في آية النساء هذه إلى الحسن البصري، روح المعاني ١٢٢/٥، الدر المصون ٢١٦/٢. ووقع النشر ٢٨٤/٣؛ واتفقوا على نصب الذي في سورة النساء لإجماع المصاحف عليه، ومثل هذا

بالشعر عند ابن الشجري.

قلت: أجابوا عنه بأن قبله فعلية هنا، وهي قوله: فضل الله إلخ، بخلاف ما في الحديد الية /١٠ فلذا رفعه ابن عامر، ونصب هنا كما في أمالى ابن الشجرى...».

وقال ابن هشام (۱): «... ومنصوباً كقراءة ابن عامر في سورة الحديد «وكُلِّ وعد الله الحسنى»، ولم يقرأ بذلك في سورة النساء، بل قرأ بنصب «كُلّ» كالجماعة؛ لأنَّ قبله جملة فعلية...». وقال ابن الشجري (۲): «على أن الروايات قد تظاهرت عن ابن عامر بأنه قرأ «ةمُلِّ وعد الله الحسنى في سورة الحديد (آية/١٠)».

وقد تُعجَبُ من إطالة النقل هنا، والحديث عن آية سورة الحديد، في معرض حديثي عن آية سورة النساء، ويزول عجبك إذا علمت أن بعض المحققين التبس عليهم الأمرفي الآيتين، فذكروا قراءة الرفع عن ابن عامر في «آية سورة النساء»، وقد رأيت مما سبق أن الرواية عنه فيها بالنصب كالجماعة، وأن رواية الرفع عنه في سورة الحديد وحدها.

أما المرجع الأول فهو «همع الهوامع» (٢٠).

قال السيوطي: «كقراءة ابن عامر: «وكُلُّ وعد الله الحسنى» أي وعده...» فوضع المحقق لهذه الآية الرقم/٩٥ من سورة النساء، وهذا ليس بالصواب كما رأيت، بل هي الآية/١٠ من سورة الحديد، فعليه أن يسلك هذه الآية في الفهرس مع آيات سورة الحديد،

⁽١) مغنى اللبيب/٦٤٧.

⁽٢) أمالي الشجري ٧/١، وانظر الحاشية رقم/١، وانظر ص٩٣/، وشرح التصريح ١٦٤/١ _ ١٦٥، وأوضع المسالك ١٤٠/١، وحاشية الدسوقي ١٤١/٢، وحاشية الخضري ٩٢/١، حاشية الصبان ٢٠٩/١، وحاشية الشمني ١٨٦/٢.

⁽٢) همع الهوامع ١٦/٢.

ويحذفها من مجموع آيات سورة النساء.

- والمرجع الثاني هو: إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج قال:
«وكُلِّ وعد الله الحسنى» أي وعده في قراءة ابن عامر حيث رفع»،
ووضع المحقق^(۱) للآية/ الرقم/٩٥ وذكرها مع آيات سورة النساء،
وليس هذا بالصواب فتأمل يرحمك ويرحمني الله (١

- والمرجع الثالث هو: شرح الكافية الشافية (٢) لابن مالك، فقد وقع المحقق في تعليقاته عليه في الخطأ الذي وقع فيه غيره، فذكر الآية في سورة النساء.

على أن هذا الذي وقع فيه هؤلاء المحققون تنبه لع الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد في «أوضح المسالك» (٢) ، وذكر الآية على أنها في سورة الحديد، لا في سورة النساء.

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

آلخسنی (۱)

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

ـ والباقون بالفتح.

دَرَجَنتٍ مِّنْهُ وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً وَكَانَ أَللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ إِلَّهُ

. رفق (٥) الأزرق وورش الراء.

رہ رہ معفرہ

⁽١) إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ص/٩١١.

⁽٢) شرح الكافية الشافية/٣٤٥.

⁽٣) انظر أوضع المسالك ١٤٠/١، وانظر أمالي الشجري ٨/١.

⁽٤) الإتحاف/٧٥، النشر ٢٦/٢، ٤٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، المهذب ١٦٧/١، البدور الزاهرة/٨٢.

⁽٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّ لَهُمُ ٱلْمَلَتِ كَهُ طَالِعِي آنفُسِمِ مَ قَالُواْفِيمَ كُنْكُمُ قَالُواْكُنَا مُسْتَضَعَفِينَ فِي ٱلْأَرْضَ قَالُوٓ اْ ٱلمَّ تَكُنُ ٱرْضُ ٱللّهِ وَسِعَةَ فَنُهَا حِرُواْ فِيهَا فَأُوْلَئِيكَ مَاْوَنِهُمْ جَهَنَمُ وَسَآءَتُ مَصِيرًا ﴿ يَهُا فَأُولَئِيكَ مَاْوَنِهُمْ جَهَنَمُ وَسَآءَتُ مَصِيرًا ﴿ يَهُا

تُوفَّنَهُ

. قراءة الجمهور «تُوفّاهم» (١) بالتاء المفتوحة وهو فعل ماض، أو مضارع، وأصله تتّوفّاهم، فحذفت منه إحدى التاءين.

قال النحاس: «وجاء التذكير بمعنى الجميع»، وهذا على تقديره فعلاً ماضياً.

- وقرأ إبراهيم «تُوفّاهم» (٢٠ بضم التاء مضارع وُفّيت.

قال أبو حيان: «والمعنى: أن الله يُوَفِّي الملائكة أنفسهم فيتوفُّونها، أي: يمكنهم من استيفائها فيستوفونها».

وقال ابن جني: «معنى هذا كقولك: إن الذين يُعَدُّون على الملائكة يُردُّون إليهم يُحْنَسَبُون عليهم... كأن كل ملك جُعل إليه قَبْضُ نفس بعض الناس، ثم مُكَّن من ذلك، وَوقيَّه، أو كأن ذلك في بعض الملائكة، فجرى اللفظ على الجميع...».

- وقرئ «تُوَفِّتْهُم» (" بتأنيث الفعل لتأنيث الملائكة، وهو من باب الجواز؛ لأن تأنيث الملائكة مجاز.

. وقرأ ابن كثير في رواية البزي وابن فليح «إن الذين تُوفَاهم» (أن الذين تُوفَاهم» بتشديد الناء في الوصل

⁽۱) انظـر البحـر ٢٣٤/٣، وإعـراب النحـاس ٤٤٨/١، وحاشـية الشـهاب ١٧٠/٣، معـاني الزجــاج ٩٤/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٣/١.

⁽۲) البحر ۲۳۲/۳، المحتسب ۱۹٤/۱، مجمع البيان ۲۰۵/۵، المحرر ۱۹۲/۶، روح المعاني ۱۲۵/۵، الكشاف ۱۹۲/۱، الشهاب البيضاوي ۱۷۰/۳.

⁽٣) البحر ٢٣٤/٣، الكشاف ٤١٩/١، حاّشي الجمل ٤١٦/١، الشهاب البيضاوي ١٧٠/٢، روح المعاني ١٢٥/٥، الدر المصون ٤١٨/٢.

⁽٤) المكرر/٣١، الإتحاف/١٦٤، ١٩٣، العنوان/٨٥، التيسير/٨٣، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٥/١، غرائب القرآن ١١٠/٥، النشر ٢٣٢٢، ٣٣٣، المسبوط/١٥٢، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨١.

. والقراءة في الابتداء على تخفيف التاء عند الجميع، وقد تقدمت.

. وأمال (١) «توفّاهم» حمزة والكسائي وخلف.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

والباقون على الفتح,

ٱلْمَلَيْكِكُهُ ظَالِمِي . قرأ ابو عمرو ويعقوب بإدغام (١) التاء في الظاء.

ـ وعن أبي عمرو الإظهار كالجماعة.

فِيمَ ـ قرأ البزي، ويعقوب واليزيدي بخلاف عنهما بهاء السكت في الوقف «فِيمَهُ» (٢٠ .

فَنُهَاجِرُوا يرقق (٤) الراء الأزرق وورش بخلاف عنهما.

مَأُونَهُم . أبدل الهمزة الساكنة ألفاً أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش والأصبهاني والسوسي، وقفاً ووصلاً «ماواهم» (٥٠) .

. وأبدلها حمزة في الوقف.

ـ والباقون على الهمز.

وأماله(١) حمزة والكسائي وخلف، في الوقف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

مَصِيرًا . ترقيق (الراء عن الأزرق وورش.

⁽١) النشر ٣٦/٢، المكرر/٣١، الإتحاف/٧٥، العكبري ٣٨٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٤.

⁽٢) المكرر/٣١، الإتحاف/٢٣، ١٩٣، النشر ٢٨٩/١، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨٢.

⁽٣) المكرر ٣١/، الإتحاف/١٠٤، ١٩٣، النشر ١٣٦/٢، سر الصناعة /٥٦٧، المهنب ١٦٨/١٢، الندور الزاهرة/٨١، إعراب النحاس ٤٤٨/١.

⁽٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

⁽٥) النشر ٣٦/٢، ٤٩، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨١.

⁽٦) النشر ٣٦/٢، ٤٩، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨١. ٨٢.

⁽٧) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

عُسَى

عفواعفورا

فَأُولَتِهِكَ عَسَى اللَّهُ أَن يَعَفُوعَنَّهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُوًّا غَفُورًا ﴿ إِنَّا اللَّهُ عَفُورًا ﴿ وَإِنَّا

- تقدمت الإمالة فيه في الآية/١٩ من هذه السورة.

- أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الغين.

﴿ وَمَن يُهَاجِرُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ يَجِدُ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَعَمًا كَثِيرًا وَسَعَةٌ وَمَن يَغَرُجُ مِن أَيْتِهِ عَمُهَاجِرًا اللَّهِ وَمَن يَغَرُجُ مِن أَيْتِهِ عَمُهَاجِرًا إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَثُمَ يُدُرِكُهُ ٱلْمَوْتُ فَقَدٌ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى ٱللَّهِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ إِلَى اللَّهِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ عَثُمُ يَدُرُكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ عَثْمٌ يَدُرِكُهُ ٱلمُوْتُ فَقَدٌ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى ٱللَّهِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ إِنَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ إِنَّالِهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللللللّه

مراغما

كَثِيرًا ٣

مُهَاجِرًا

ر ً و رَدُو نَم يَدُرِكُه

- قراءة الجماعة «مُراغماً» بضم الميم وألف بعد الراء، وهو اسم مكان، ومعناه: مُتَحَوَّلاً ومذهباً.

- وقراءة الجراح ونُبيع والحسن بن عمران، والواقدي عن عباس الضبي عن أصحابه «مَرْغماً» (٢) على وزن مَفْعَل مثل مَذْهَب.

قال ابن جني: «ينبغي أن يكون هذا إنما جاء على حذف الزيادة من «رَاغَم»، فعليه جاء مَرْغَم كَمَضْرَبَ من ضَرَب، ومَنْهَب من ذَهَبَ...».

. ترقيق الراء عن الأزرق وورش.

ـ ترقيق^(٢) الراء عن الأزرق وورش.

ـ قراءة الجمهور «..يُدرِكُهُ...» بالجزم طفاً على فعل الشرط «يَخْرُجْ».

⁽١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨١.

⁽٢) البحر ٣٣٦/٣، المحتسب ١٩٥/١، المحرر ١٩٥/٤، مختصر ابن خالويه/٢٨: «حكام الضبي عن أصحابه»، الكشاف ١/٢٠٤، روح المعاني ١٢٧/٥.

⁽٣) النشر ٢/٢٩، الإتحاف/٩٤، المهذب ١١٦٨، البدور الزاهرة/٨٢.

⁽٤) البحر ٣٣٦/٣: «... طلحة بن مصرف»، وفي المحتسب ١٩٥/١، «طلحة بن سليمان»، وهما قارئان مختلفان أما طلحة بن مصرف فهو ابن عمرو بن كعب أبو محمد، وأما طلحة بن سليمان فهو مقرئ متصدر أخذ القراءة عن فياض بن غزوان عن طلحة بن مصرف، العكبري سليمان فهو مقرئ متصدر أخذ القراءة عن فياض بن غزوان عن طلحة بن مصرف، العكبري ١٨٥/١، الكشاف ٤٢٠/١، المحرر ١٩٧/٤، حاشية الشهاب ١٧١/٣، شواهد التوضيح/١٦٤ م ١٦٥، توضيح المقاصد ٢٥٦/٤، شرح التصريح ٢٥٢/٢ «طلحة بن سليمان»، حاشية الجمل ٤١٨/١ «طلحة بن مصرف». روح المعاني ١٢٧/٥، فتح القدير ٥٠٥/١، الدر المصون ٢٠/٢٤.

ـ وقرأ النخعي وطلحة بن مصرف أو طلحة بن سليمان، أو هما معاً «... يُدْرِكُهُ...» (١) برفع الكاف على أنه خبر مبتدأ محذوف: ثم هو يُدْرِكُه، وذلك على الاستئناف.

ـ وقرأ الحسن بن أبي الحسن «البصري» ونبيح والجراح وقتادة «يُدْرِكُهُ» (٢٠) بنصب الكاف على إضمار «أَنْ» بعد ثم، وهو مذهب الكوفيين.

قال ابن جني: «هذا ليس بالسهل، وإنما بابه الشعر لا القرآن».

وقال الأزهري في شرح التصريح: «وهذه القراءات لم يُثْبِت البصريون بها حكماً لندورها».

> وَإِذَاضَرَبْئُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحُ أَن نَقَصُرُ وَأُمِنَ ٱلصَّلَوْةِ إِنْ خِفْلُمُ أَن يَفْلِنَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓ أَإِنَّ ٱلْكَنفِرِينَ كَانُواْ لَكُوْعَدُوَّا مُّبِينًا ﴿ إِنَّهُ

أَن نُقَّصُرُوا . قراءة الجمهور «أن تَقْصُرُوا» بفتح التاء من «قَصرَهُ

- وقرأ ابن عباس والضبي عن رجاله «أن تُقْصِروا» (٢) بضم التاء من «أقصر» الرباعي.

- وقرأ الزهري: «أن تُقُصِّروا» (٤) بتشديد الصاد من «قُصَّر» المضعّف.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) البحر ٣٣٧/٣، المحتسب ١٩٥/١، الكشاف ٤٢٠/١، فتح القديسر ٥٠٥/١، العكبري ١٨٥/١، شرح التصريح ٢٥٢/٢، شواهد التوضيح ١٦٤/١ ـ ١٦٥ ماشية الجمل ١٨١/١، حاشية الشهاب ١١٧/٣، المحرر ١٩٨/٤، شرح الكافية الشافية/١٦٠٧، روح المعاني ١٢٧/٥، وفي مغني اللبيب/١٦١ «أجرى الكوفيون «شم» مجرى الفاء والواوفي جواز نصب المضارع المقرون بها بعد فعل الشرط، واستدل لهم بقراءة الحسن: «... ثم يدركه...» بنصب «يدرك»، وأجراها ابن مالك مجراهما بعد الطلب...»، الدر المصون ٢٠٢١٤. وقال العكبري: «... لم يعطفه على الشرط لفظاً، فعطفه عليه معنى كما جاء في الواو والفاء».

⁽٣) البحر ٣٣٩/٣، الرازي ١٧/١١، الكشاف ٤٢١/١، المحرر ٢٠٥/٤، روح المعاني ١٣١/٥، الدر المصون ٤٢٢/٢.

⁽٤) البحر ٣٣٩/٣، مختصر ابن خالويه/٢٨، الكشاف ٤٢١/١، الرازي ١٦/١١، روح المعاني ١٣١/٥، المحرر ٢٠٥/٤، الدر المصون ٢٢٢/٢.

- وروى عباس عن القاسم «أن تُفْصِروا» (۱) بالفاء من «أَفْصَرَ». وروى عباس عن القاسم «أن تُفْصِروا» ولم أجد لهذا معنى، وقد أهمل هذه المادة صاحب اللسان والجوهري، وذكرها صاحب القاموس، والتكملة، وكذا في التاج (۱).

ولعل صواب القراءة «أن تُقصروا» بالقاف من أقصر، فتكون هي المتقدمة عن ابن عباس!!

ألصَّكُوْةِ

- تقدَّم تغليظ اللام في الآية/٤٢ من هذه السورة.

. قرأ أُبَيِّ بن كعب وعبد الله بن مسعود «أن تقصروا من الصلاة أن يفتنكم...» (٢) بإسقاط «إن خفتم»، وأن يفتنكم: مفعول من أجله من حيث المعنى أي: مخافة أن يفتنكم، وثبت في مصحف

ا بعد من حيث المعنى اي. معاف ال يستعظم، وب

إِنْ خِفْئُمُ (١) . أخفى أبو جعفر النون في الخاء.

أَن نَقَصُرُوا مِنَ ٱلصَّكَوةِ إِنْ خِفْئُمُ أَنْ يَفْلِنَكُمُ

ٱڶڰؘڧؚڔۣڹؘ

- تقدّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة، وانظر الآية /١٠٠ من سورة آل عمران.

⁽۱) مختصر ابن خالویه/۲۸.

⁽٢) انظر التاج/فصر.

⁽٣) البحر ٣٣٩/٣، الكشاف ٤٢١/١، الطبري ١٥٥/٥، التبيان ٣٠٧/٣ ـ ٣٠٨، المحرر ٢٠٣/٤، فتح القدير ٥٠٧/١، القرطبي ٢٦١/٥، الدر المصون ٤٢٢/٢.

⁽٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢.

وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّكَلَاةَ فَلَكَقُمْ طَآبِفَةٌ مِّنْهُم مَعَكَ وَلْيَأْخُدُواْ اللّهِ فَلَا اللّهِ فَا اللّهِ فَا اللّهِ فَا اللّهُ اللّهُ فَا الللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّ

فِيهِم . قراءة يعقوب «فيهُم» (١١) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة «فيهِم» بكسر الهاء لمناسبة الياء.

أَلصَّ لَوْهَ . تقدَّم تغليظ اللام في الآيى/٤٢ من هذه السورة.

فَلَّنَّقُمْ . قراءة الجماعة مقلَّتَقُم، بسكون اللام، فحذفت الكسرة منها لثقلها.

. وقرأ الحسن وابن ابي إسحاق ويحيى «فَلِتَقُمْ» بكسر اللام، وهو الأصل

وذكر ابن خالويه أن الحسن ويحيى قرأا: «فَلِيقُم اللهِ بكسر اللام، وجاءت القراءة بالياء، ولعله تصحيف عن القراءة السابقة، وأنّ صوابه بالتاء من فوق.

وَلَيَأُخُذُوا عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع وليأخُذُوا والأرق وورش عن نافع والأصبهاني اللهمزة الساكنة ألفاً.

. وبالإبدال في الوقف جاءت قراءة حمزة.

ـ والباقون على القراءة بالهمز.

⁽١) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٢، البدور الزاهرة/٨٢.

⁽٢) البحر ٣٤٠/٣، الإتحاف/١٩٤، المحرر ٢١٣/٤، وانظر حديث الزجاج في ٩٨/٢ في الفعل «وليأخذوا»، الدر المصون ٢٣٢/٤.

⁽٣) مختصر ابن خالويه/٢٨، وفي الحاشية «فليقُم: لعل الصواب: فَلِتَقُمْ».

⁽٤) النشر ٢٩٢٠,٣٩١، ٤٣١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

وَلْتَأْتِ

- قراءة الجماعة «ولتأتي» (١) بالتاء على تأنيث الطائفة.

. وقرأ أبو حيوة «وليأتر» (أ) بالياء على تذكير الطائفة ، على معنى القوم.

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني «ولتات»(٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

- وقراءة حمزة في الوقف بالإبدال أيضاً.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

وَلْتَأْتِ طَآبِهَ ۗ . قال ابن خالویه: «ولتأتي طایفة» (۱۳ بالیاء القاسم بن عبد الواحد عن ابن کثیر، کذا جاءت مرسومة في مختصره، وهل یعني الیاء في «تأتي» أو في «طایفة» أو هما معاً؟ كل هذا محتمل.

أمّا في تأتي: فالجزم على حذف الحركة.

وأما الياء في «طايفة» فهو على تسهيل الهمزة.

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه ويعقوب بإدغام (¹⁾ التاء في الطاء.

قال في الإتحاف: «واختلف في «ولتأت طائفة» لمانع الجزم، لكن قُوِيَ الإدغام هنا للتجانس وقوة الكسير والطاء، ورواه الداني والأكثرون بالوجهين».

أُخْرَى (٥) ماله حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو والأعمش وابن ذكوان

⁽١) البحر ٣٤٠/٣، المحرر ٢١٣/٤، الدر المصون ٢٢٣/٢.

⁽٢) النشر ٢/ ٣٩٠. ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

 ⁽٣) مختصر ابن خالویه/٢٨، وانظر إعراب القراءات السواد ٤٠٧/١، وقد أخطأ المحقق في نسبة هذه القراءة إلى أبي حيوة إذ قراءته «وليأت» بالياء في أوله.

⁽٤) البحر ٣٤٠/٣، الإتحاف ٢٣٠، ١٩٤، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة ٨٢/١، الدر المصون ٢٣٢/٢. وفي النشر ٢٨٨/١، الار المصون ٢٣٢/٢. وفي إدغام وفي النشر ٢٨٨/١، واختلف في «ولتأتوطائفة» من أجل الجزوم من المثلين، وأَظْهَرَ مَن أَظْهَرَ سائر المجزومات، إلا أن الإدغام يقوى هنا من أجل التجانس وقوة الكسر والطاء، ورواه الداني وأكثر أهل الأداء بالوجهين، قال الخزاعي: سمعت الشذائي يقول: كان ابن مجاهد يأخذ بالإدغام قديماً، ثم رجع إلى الإظهار، وبه قرأت عليه».

⁽٥) النشر ٢٦/٢، ٤٠، ٤٩، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

من طريق الصوري.

- والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.
- . والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

حِذُرَهُم م . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَيَكُمْ

- ـ قرأ عباس هذين اللفظين باختلاس^(٢) الكسر.
 - . والباقون على الكسر الخالص.

وَأُمِّتِعَيِّكُمْ . قراءة الجمهور «وأمتعنِّكم» جمع تكسير، والجر عطفاً على ماقبله.

- وقرأ سعيد بن جبير «وأمتعاتكم» على الجمع السالم، وهو شاذ، وهو جمع الجمع كما قالوا: أعطيات في أعطية جمع عطاء.

فَيَمِيلُونَ ـ قراءة الجماعة «فيميلون» بإثبات النون.

. وقرأ أُبِيّ بن كعب «فيميلوا» (٤) منصوباً ، فحذفت منه النون.

قال الفراء: «ولذلك قال في قراءة أُبِيّ «ودّ الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم فيميلوا» رُدّه على تأويل: ودُّوا أن تفعلوا، فإذا رفعت «فيميلون» رُدَدْتَ على تأويل لو..».

وَلَاجُنَاحَ عَلَيْكُمْ

روي عن أبي عمرو خلاف (٥٠ في إدغام الحاء في العين، وتقدَّم مثل هذا في الآية/١٥٨ من سورة البقرة.

أَذَى ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢٢٢ من سورة البقرة.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ١٩٤.

⁽٢) غرائب القرآن ١٧٢/٥.

⁽٣) البحر ٣٤١/٣، الكشاف ٤٢١/١، وفي مختصر ابن خالويه/٢٨: «سعيد بن حميـد» كـذا، ولعله تصحيف، الدر المصون ٤٢٣/٢.

⁽٤) معانى الفراء ١٧٥/١، شرح اللمع /٣٥٩، روح المعاني ١٣٦/٥.

⁽٥) وانظر النشر ٢٩١/١.

مُ رُضَيَ

تقدَّمت الإمالة فيه في الآية / ٤٣ من هذه السورة.

حِذُرَكُمُ تُولِيقَ الراء فيه عن الأزرق وورش، كالذي تقدَّم في «حذرهم» فبل قليل.

لِلْكَنفِرِينَ . تقدّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة في الله المربي الجزء الأول.

فَإِذَا قَضَيْتُمُ ٱلصَّلَوْةَ فَأَذَ كُرُواْ ٱللَّهَ قِيكَمَّا وَقَعُودًا وَعَلَىٰ جُنُويِكُمْ فَإِذَا أَطْمَأْ نَنتُمْ فَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوْةَ إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَنَبًّا مَّوْقُوتًا عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَنبًا مَّوْقُوتًا عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَنبًا مَّوْقُوتًا عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَنبًا مَّوْقُوتًا عَلَى الصَّلَوٰةَ ... ٱلصَّلَوٰةَ ... ٱلصَّلَوٰةَ ... ٱلصَّلَوٰةَ ...

- تقدُّم (١) تغليظ اللام عن الأزرق وورش في الآية /٤٣ من هذه السورة.

أَطْمَأُنْتُمُ . قرأ أبو جعفر وورش والسوسي والأصبهاني وأبو عمرو بخلاف عنه والأعمش بإبدال الهمزة ألفاً «اطماننتم»(٢٠).

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- وقراءة الباقين بالهمز.

ٱلْمُوَّ مِنِينَ . تقدم إبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

وَلَا تَهِ نُواْ فِي ٱبْتِعَآ الْقَوْمِ إِن تَكُونُواْ تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُ مَ يَأْلَمُونَ كَمَا تَكُونُواْ تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُ مَ يَأْلَمُونَ كَمَا تَحَكِيمًا عَكِيمًا عَكِيمًا عَكِيمًا عَلَيمًا عَكِيمًا عَلَيمًا عَكِيمًا عَلَيمًا عَكِيمًا عَلَيمًا عَلَيمًا عَكِيمًا عَلَيمًا عَلَيكُمُ عَلَيمًا عَلَيكُمُ

وَلَا تَهِنُواْ ـ قراءة الجماعة «ولاتهنُوا» (٢) بكسر الهاء من وَهِن يَهِن، أي ضعف. وَلَا تَهِنُوا» (١) بفتح الهاء، والفتح هنا كالفتح في دال دوقرأ الحسن «ولاتَهنُوا» (١) بفتح الهاء، والفتح هنا كالفتح في دال دوقرأ الحسن أجل حرف الحلق، أو هو من وهِنَ.

⁽١) وانظر النشر ١٠٩/٢ ـ ١١٠، والإتحاف/٩٩ ـ ١٠٠، ١٩٤، والكافح/٥٢.

⁽٢) النشير ٣٩٠/١ - ٣٩٢، ٣٩١، الإتصاف/٥٣، ٦٤، غرائب القيرآن ١٣٢/٥، المهندب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢: «ولاإبدال فيه لورش».

⁽٣) البحر ٣٤٢/٣، حاشية الجمل ٤٢٢/١، الدر المصون ٤٢٣/٢.

- وقرأ عبيد بن عمير «ولاتُهانُوا» (١) من الإهانة ، نُهُوا عن أن يقع منهم مايتَرتُب عليه إهانتهم من كونهم يجنون على أعدائهم فيهانُون...».

. قراءة الجماعة «إِنْ تكونوا..»^(٢) بكسر الهمزة على الشرط.

إِنتَكُونُوا

. وقرأ عبد الرحمن الأعرج: «أَنْ تكونوا..»^(٢) بفتح الهمزة مفعولاً له.

قال ابن جني: «.. أي لاتهنوا لأنكم تألمون كقولك: لاتُجُبُن عن قِرْنِك لخوفك منه..»

تَأْلَمُونَ...يَأْلَمُونَ

- ـ قرأ محمد بن السميفع ومنصور بن المعتمر «تِتُلمون.. تِتُلمون» "، ، بكسر التاء والهمز فيهما.
- . وقرأ ابن وثاب ومنصور بن المعتمر «تيلُمون». تيلُمون» (1) بكسر تاء المضارعة، وتسهيل الهمز فيهما، وهي لغة.
- ـ وفي شرح التسهيل: (٥) «فإنهم بِئُلَمون كما تِئْلُمون» بكسر الياء والتاء، قراءة يحيى ابن وثاب.
- . وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والسوسي وورش والأزرق والأصبهاني «تالمون» (٦) بإبم ال الهمزة ألفاً.
 - ـ وكذا قرأ حمزة في الوقف، بالإبدال.

⁽١) البحر ٣٤٢/٣، حاشية الجمل ٤٢٢/١، الدر المصون ٢٣٣/٢.

 ⁽٢) البحر ٣٤٣/٣، المحتسب ١٩٧/١، فتح القدير ٥١٠/١، المحرر ٢١٥/٤، القرطبي ٣٧٥/٥، البحر ٣٤٥/٣، المحتسب ٤٥٠/١، العكبري ٣٨٧/١، الكشاف ٤٢٢/١، مجمع البيان ٢١٧/٥، الرازي ٣٢/١١، الشهاب البيضاوي ١٧٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٨: «أن يكونوا» كذا بالياء، وهو تصحيف». روح المعاني ١٣٨/٥، الدر المصون ٤٢٣/٢.

⁽٣) البحر ٣٤٣/٣، القرطبي ٣٧٥/٥، المحرر ٢١٥/٤، روح المعاني ١٣٨/٥، الدر المصون ٢٢٣/٢.

⁽٤) البحر ٣٤٣/٣، المحتسب ١٩٨/١، إعراب النحاس ٤٥٠/١، القرطبي ٣٧٥/٥: «ولايجوز كسر التاء عند البصرييين لثقل الهمز فيها»، العكبري ٢٨٧/١: «بكسر التاء وقلب الهمزة ياء وهي لغة»، الكشاف ٢٢٢/١، فتح القدير ٥١٠/١، الدر المصون ٢٣٢/٢.

⁽٥) شرح التسهيل ٩٩٩/٢.

⁽٦) النشر ٢٩١/١، ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

مَأْلُمُهُ رِجَى

. وقراءة الجماعة بالهمز.

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

. قراءة الجماعة «يألمون».

- وقراءة أبي عمرو وأبي جعفر والسوسي وورش والأزرق والأصبهاني «يالمون» بإبدال الهمزة ألفاً.
 - ـ ومثلهم في الوقف قراءة حمزة.
 - . وتقدَّم هٰذا في «تألمون».
 - ـ وقرأ ابن وثاب ومنصور بن المعتمر «يِئَلُمون» (المعتمر «يِئَلُمون السَّسورة والهمز.
 - وقرأ ابن وثاب «بِيلمون» (٣) بكسر الياء، وقلب الهمزياء. وكسنرُ الياء مرغوبٌ عنه لثقله.

إِنَّا أَنَزَلْنَا ٓ إِلَّكَ ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِّ لِتَحْكُمُ بَيْنَ ٱلنَّاسِ مِمَا آَرَنكَ ٱللَّهُ أَ

ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِّ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام ('' الباء في الباءن وبالإظهار. وتقدَّم مثل هذا في الآية /٢١٣ من سورة البقرة.

لِتَحَكُمُ بَيْنَ ٱلنَّاسِ

- قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن ويعقوب «لتحكم بين...» (أه بإدغام الميم في الباء، كذا ذكر بعض المتقدمين، والصواب أنه إخفاء؛ إذ تسكن الميم عند الباء إذا تحرك ماقبلها تخفيفاً لتوالي الحركات، فتخفى إذ ذاك بغنة.

⁽١) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/١٧. ٦٨.

⁽٢) البحر ٣٤٣/٣، الدر المصون ٢٣٣/٢.

⁽٣) البحر ٣٤٣/٣، الكشاف ٢/٢٢، المحرر ٢١٥/٤، المحتسب ١٩٨/١، روح المعاني ١٣٨/٥.

⁽٤) انظر النشر ٢٨٠/١، والإتحاف/٢٢، والمهذب ١٦٩/١، والبدور الزاهرة/٨٢.

⁽٥) إعراب النحاس ٢/٤٥١، النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٥، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

قال النحاس: «وروي عن الحسن وأبي عمرو أنهما أدغما الميم في الباء، ولا يجيز ذلك النحويون لأن في الميم غُنَّة».

بَيْنَ ٱلنَّاسِ . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/ ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

. قرأه (١) بالإمالة حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان

أَرَىٰكَ

مِنَ أَلنَّاسِ

من رواية الصوري واليزيدي والأعمش.

. والفتح والتقليل للأزرق وورش.

. وبالفتح قرأ الباقون، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱللَّهِ وَهُوَمَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَىٰ مِنَ ٱلْقَوْلِ وَكَانَ ٱللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا ثَنْ لَيْ

- انظر الآية السابقة/١٠٥ ففيها الإحالة على ماسبق.

وَهُو ٢٩/ و ٨٥ من سورة البقرة.

يَرُّضَيْ ـ أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

هَنَأَنتُمْ هَنَوُلآء جَدَلَتُمْ عَنْهُمْ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا فَمَن يُجَدِلُ ٱللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ ا ٱلِقِينَمَةِ أَمْ مَن يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ثَنْكُ

هَاَّ نَتُمْ هَكَوُّ لَآءِ . تقدّمت القراءات فيه مُفَصَّلة في الآية/٦٦ من سورة آل عمران (٢٠).

⁽۱) النشير ٣٦/٢، ٤٠، ٤٩، الإتحاف/٧٩ ـ ٨٠، التذكرة في القيراءات الثمان/١٩٨، المهندب ١٦٩/١، المهندب ١٦٩/١، المدور الزاهرة/٨٢.

⁽٢) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

⁽٣) وكرر الحديث فيه صاحب المكرر في ص/٣١.

ٱلدُّنْكَا

عَلَيْهِمُ

جَندَلْتُهُ عَنْهُمْ .. يُجَدِلُ أَللَّهَ عَنْهُمْ

- قراءة الجماعة «عنهم». عنهم» (١) على الجمع في الموضعين، أي عن أهل الريب والمعاصى، وهو أبو طعمة وذُوُوه.
- . وقرأ عبد الله بن مسعود وأبي بن كعب «عنه.. عنه» (1) على المفرد في الموضعين، أي عن أبى طعمة.

وقصة أبي طعمة، وهو رجل من الأنصار، أنه سرق درعاً وجعله في غرارة دقيق، وكان فيه خرق فانتشر الدقيق من مكان سرقته إلى منزله، فظن أنه سارق الدرع، وحيص في أمره، فمضى بالدرع إلى يهودي، فأودعها عنده ثم صار إلى قومه، ثم تتبعوا أثر الدرع فعلم أنها عند اليهودي، وأنه سارقها، فجاء قوم أبي طعمة إلى النبي في وسألوه أن يُعْنره عند الناس، وأعلموه أن اليهودي صاحب الدرع، فه م النبي في بذلك، فأوحى إليه الله، وعرفه قصة أبي طعمة، وأعلمه أنه خائن...، فهرب إلى مكة، وارتد عن الإسلام، ثم سقط عليه حائط فقتله ().

- تقدَّمت الإمالة فيه في سورة البقرة، انظر الآيتين/٨٥، ١١٤.

- تقدُّم ضم الهاء وكسرها في الآية/٦ من هذه السورة.

وَمَن يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ أَمَّ يَسْتَغْفِرِ ٱللَّهَ يَجِدِ ٱللَّهَ عَفُورًا رَحِيمًا عَلْك

سُوءًا - قراءة حمزة في الوقف" بالنقل والإدغام.

ـ وكذا هشام بخلاف عنه.

⁽١) البحر ٣٤٥/٢، الكشاف ٤٢٣/١، الرازى ٣٧/١١، حاشية الجمل ٤٢٣/١.

⁽٢) وذكرتُ قصة أبي طعمة وقومه هنا، لأنها أبين للقراءة، وأوضح!.

⁽٣) النشر ٤٦٠/١، ٤٦٣، الإتحاف/٧٣، البدور الزاهرة/٨٢.

برتئا

وَمَن يَكْسِبْ خَطِينَةً أَوْإِنْمَا ثُمَّ يَرْمِ بِهِ عَرِيَّا فَقَدِ آحْتَمَلَ بُهْتَنا وَإِثْمَا مُبِينا عَلَيْك

يَكْسِبُ . قراءة الجماعة «يَكْسِب» بكسر السين خفيفة.

- وقرأ معاذ بن جبل «يَكِسِّب» (1) بكسر الكاف وشدّ السين، وأصله يكتسب.

قال ابن خالويه (۱): «تقديره يكتسب، ثم يدغم، ويكسر الكاف لالتقاء الساكنين، مثل: يَهِدِّي، (۲).

خَطِيَّةً . قرأ الزهري «خطيَّةُ» (")، وذلك بإبدال الهمزة ياءً ثم إدغامها في الياء، وهو قياس تخفيفها.

. وكذلك قرأ حمزة في الوقف⁽¹⁾ بإبدال الهمزة ياء، ثم يدغم الياء في الياء.

وجاء في النشر⁽¹⁾: أنه حُكي فيه وجه آخر، وهو تسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، ذكره الحافظ أبو العلاء، وهو عند صاحب النشر ضعيف.

. الحكم في الوقف عند حمزة كالذي تقدُّم في «خطيئة».

ـ إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء في الياء.

وصورة القراءة: «بريّاً» (٥).

- ـ وذكر النيسابوري هذا قراءة ليزيد والشموني.
- . وروي عن حمزة تسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ أيضاً في الوقف.

⁽۱) البحر ٣٤٦/٣، الكشاف ٤٢٣/١، مختصر ابن خالويـه/٢٨، روح المعاني ١٤٢/٥، البدر المصون ٤٢٤/٢.

⁽٢) سورة يونس ٣٥/١٠، وأصل يَهِدِّي: يهتدي ، ويأتي الحديث عنها في موضعها إن شاء الله تعالى. (٣) البحر ٣٤٦/٣، الدر المصون ٤٢٤/٢.

⁽٤) النشر ٤٨٠/١، الإتحاف/٦٦، الكافي/٣١. ٣٢، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

⁽٥) انظر الحاشية السابقة، وغرائب القرآن ١٣٢/٥.

لَّاخَيْرَ

ألنَّاسَّ

وَلَوْلَا فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ, لَحَمَّت طَآبِفَ أُمِّنَهُ مِّ أَن يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِن شَيْءٍ وَأَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَيْكَ ٱلْكِئَبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَاكَ فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا عَلَيْكَ

لَمَ مَت طَّآبِه مَ أَجمع السبعة على إدغام (١) التاء في الطاء، وتقدَّم مثل هذا في المَّية /١٢٣ من سورة آل عمران في «همت طائفتان».

قال الأصبهاني: «.. وعلى هذا إجماع القراء وكلم العرب، ولاننظر إلى قول من أظهر منه شيئاً في القرآن في رواية شاذة بعيدة غير صحيحة، وإنما الاعتماد على ماأجمعوا عليه ولم يختلفوا فيه، والله أعلم».

مِن شَيِّءٍ - تقدّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة

اللَّهُ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرِ مِّن نَجُولُهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرُ بِصَدَقَةٍ أَوْمَعْرُونٍ أَوْ إِصْلَيج

بَيْنِ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلُ ذَالِكَ ٱبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ فَسَوْفَ نُوْلِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا عَلَيْك

. ترقيق^(۲) الراء عن الأزرق وورش.

جُوَىلهُ م . أماله (٢٠) حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش وأبو عمرو.

إِصَلَاجِ عَلَّظ فَا الأزرق وورش اللام.

ـ تقدَّمت الإمالة في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

⁽١) المبسوط/٩٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٠/١ - ١٥١، الإتحاف/٢٣، النشر ١٩٩٢.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

⁽٣) الإتحاف/٧٥، ١٩٤، النشر ٢٥/٢، المهدب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢، التدكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

⁽٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

وَ مَن يَفْعَلُ ذَالِكَ. أدغم(١) اللام في الذال أبو الحارث عن الكسائي.

. وقراءة الباقين بالإظهار.

- وعن ورش خلاف، وبالوجهين^(٢): الفتح والإمالة قرأ له أبو حيان.

ـ ووقف عليها الكسائي وخلف بالهاء «مرضاهُ» ، وهي لغة قريش.

ـ ووقف الباقون بالتاء «مرضاتْ» (^{۲۲)}، وهي لغة طيء.

. وتقدَّم هذا مفصَّلاً في الآية/٢٠٧ من سورة البقرة (أ).

فَسَوْفَ نُوَّالِيهِ . قراءة الجماعة «فسوف نؤتيه».

ـ وقرأ ابن مسعود «فسيؤتيه» (٥) بالسين.

نُوَّرِيْهِ ـ قرأ أبو عمرو وقتيبة عن الكسائي وحمزة وخلف واليزيدي والسرّاج عن حماد والشنبوذي وسهل وابن مسعود «يؤتيه» (١) بالياء حملاً على «من يفعل».

- وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «نؤتيه» (1) بنون العظمة ، لقوله بَعْدُ «نُولّه ونُصلِهِ» ، وهو

⁽۱) الإتحاف/۳۰، ۱۹۶، المكرر/۳۲، النشر ۱۳/۲، التبصيرة والتذكرة/۹٦۰، المهذب ۱۷۲/۱، البدور الزاهرة/۸۶، المهذب ۱۷۲/۱، البدور الزاهرة/۸٤.

⁽٢) الإتحاف/٧٧، ٨٠، ١٩٤، النشر ٣٧/٢، المهذب ١٦٩/١، البدرو الزاهرة/٨٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٩.

⁽٣) انظر المراجع في آية سورة البقرة/٢٠٧، والإتحاف/١٩٤، والنشر ١٣٢/٢.

⁽٤) الوقف بالهاء أو بالتاء الرواية فيه مختلفة ههنا عما في سورة البقرة، مع أن اللفظ هو هو، فانظر ماأثبتُه هنا، وقارنه بما تقدّم في الآية السابقة.

⁽٥) كتاب المصاحف/٦٠.

⁽٦) البحر ٣٤٠/٣، النشر ٢٥١/٢، إرشاد المبتدي/٢٨٨، العنوان/٨٥، التبصرة/٤٨١، التيسير/٩٧، البحر ٣٤٠/٣، النشر ٢٥١/٢، الإتحاف/١٩٤، المكرر/٣٢، الحجة لابن خالويه/١٢٨، العكبري الكار، المبسوط/١٨١، حجة القراءات /٢١١، الكشف عن وجوه القراءات /٢٧٩، حاشية الجمل ٢٥٥/١، شرح الشاطبية/١٨٤، التبيان ٣٢٥/٣، عرائب القرآن ١١٤/٥، مجمع البيان ٢٢٧٧، الكشاف ٢٢٢/١، التذكرة في القراءات السبع وعللها ١٣٧١، المحرر ٢٢٦/٤، التذكرة في القراءات الشبع وعللها ٢٣٧/١، المحرر ٢٢٦/٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦، روح المعانى ١٤٥/٥، الدر المصون ٢٢٥/٤، غاية الاختصار/٢٦٦٤ ـ ٤٦٤.

نَبِينَ لَهُ

ٱلۡهُدَیٰ

ٱلْمُؤْمِنِينَ

عُدُرُ

أوقع للتعظيم.

قال ابن عطية: «والقراءتان حسنتان».

. وقرأ ابن كثير في الوصل «نؤتيهي» (١١) لوصل الهاء بياء.

ـ وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش والأزرق والأصبهاني والسوسى «نوتيه» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذلك قراءة حمزة في الوقف جاءت بالإبدال.

وَمَن يُشَاقِقِ ٱلرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا نَبَيَّنَ لَهُ ٱلْهُدَىٰ وَيَتَبِعُ غَيْرَ سَبِيلِ ٱلْمُؤْمِنِينَ نُولِدِهِ مَا تَوَلِّي مَنْ مَصِيرًا وَلِي اللهُ مَا تَوَلِّي مَا تَوَلِّي مَصِيرًا وَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ مَا عَلَيْ مَا عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عِلْ عَلَيْ عِلْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُواللّهُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَي

. إدغام (٢) النون في اللام وإظهارها عن أبي عمرو ويعقوب.

وتقدَّم في الآية/٢٥٩ من سورة البقرة.

ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

. ترقيق (1) إلراء عن الأزرق وورش.

- تقدّم إبدال الهمزة واواً في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

ٱلْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ - إدغام (٥) النون في النون وإظهارها عن أبي عمرو ويعقوب.

نُوَلَهِ .. نُصَّلِهِ . . قرأ ابن أبي عبلة «يُولُهِ.. يُصلِهِ» (١) بالياء فيهما جرياً على قوله: «فسوف يؤتيه» في الآية السابقة.

- وقراءة الجماعة بالنون فيهما «نُولِّهِ.. نُصلِّهِ» (1).

⁽۱) النشر ۲۰۵/۱، الإتحاف، ۳۴ ارشاد المبتدي / ۲۰۷، السبعة / ۱۳۰، التبصرة / ۲۵۵، المهذب ۱/۰۷۰، البدور الزاهرة / ۸۳

⁽٢) النشر ٢/٠٢١. ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المهذب ١/٠٧١، البدور الزاهرة/٨٣.

⁽٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٦) البحر ٢٥١/٣، معاني الفراء ٧٥/٢، ويرى القراء وَهِمُوا فيها، انظر النص.

ـ وقرأ «نُولَّهْ.. نُصْلِهْ» (١) بسكون الهاء فيهما أبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحمزة وأبو جعفر من طريق النهرواني واختلف عن ابن وردان وابن جماز، وهي رواية الداجوني عن هشام، والعجلي وأوقيه وأبو شعيب السوسى عن اليزيدي.

. وقرأ «نُولُهِ.. نُصْلِهِ» (١٠ بكسر الهاء بلا صلة قالون ويعقوب وأبو جعفر في وجهه الثاني وابن مهران والخبازي والوراق وهبة الله.

ـ وقـرأ ابـن كثـير بالصلـة «نُولُهـي نُصلُهـي» (١) أي بوصـل الهـاء المكسورة بياء، وفيه خلاف عن ابن ذكوان وهشام.

وفي المكرر (٢):

ه واختلس كسرة الهاء قالون، ولهشام وجهان: الاختلاس كقالون، وإشباع الحركة كباقى القراء».

ومما سبق يتبيَّن مايلي:

هشام: وله الإسكان، والقصر، والإشباع، والاختلاس.

- . ابن ذكوان: وله القصر، والإشباع.
- ـ أبو جعفر: وله الإسكان، والقصر.

بر. نصیلہ، . ذكر أبو حيان أنه قرئ «نُصلُه» (") بفتح النون من «صلاه». تَوَلَّى

. أماله ^(ئ) حمزة والكسائى وخلف.

(١) البحر ٢٥١/٣، الإتحاف/١٩٤، إرشاد المبتدي/٢٩٥، المكرر/٣٢، القرطبي ٢٨٦/٥، التيسير/٨٩، المحرر ٢٢٧/٤، النشر ٢٠٥/١ ـ ٢٠٦، التبيان ٣٢٨/٣، معاني الزجاج ١٠٧/٢، إعراب النحاس ٤٥٣/١، حاشية الجمل ٤٢٥/١، فتح القديس ٥١٥/١، العكبري ٢٩٠/١، وأحال على الآية/٧٥ من سورة آل عمران في ص/٢٨٢ «يؤده»، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٩/١، المبسوط/١٦٥ ـ ١٦٦، المحكم/هو، والتاج/ها.

⁽۲) المکرر /۳۲.

⁽٣) البحر ٣٥١/٣، الكشاف ٤٢٤/١، فتح القديس ٥١٥/١، روح المعاني ١٤٦/٥، والشهاب الييضاوي ١٧٧/٣.

⁽٤) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

مَصِيرًا

. ئىشاء

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- ترفيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ ، وَ يَغْفِرُ مَا دُونَ ذَالِكَ لِمَن يَشَاءٌ وَمَن يُشْرِكَ بِٱللَّهِ فَقَدْضَلَ ضَلَا بَعِيدًا عَلَيْهُ

لَايَغَفِرُ ﴿ وَيَغَفِرُ

ـ ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

فَقَدُّضَلَّ ـ أدغم (٢) الدال في الضاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وهشام وابن ذكوان وورش

ـ وقرأ ابن كثير وعاصم ونافع وقالون وأبو جعفر ويعقوب بإظهار النافع المالة (٢)

إِن يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلَّا إِنَّنَا وَإِن يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانَا مَرِيدًا اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَكُ الْمَرْيدُا اللَّهُ اللَّهُ عُونَ اللَّهُ عُلَا اللَّهُ عُونَ اللَّهُ عُونَ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّهُ عَ

ـ قرأ أبو رجاء وعاصم وعيسى بن سليمان عن بعضهم «إِنْ تَدْعُون» (أَ) الله على الخطاب فيهما ، وهو كذلك في مصحف عائشة ـ وقراءة الجمهور «إِنْ يدعون» (أَ) بالياء على الغيبة.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٢) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

⁽٣) النشر ٢/٢ ـ ٤، الإتحاف/٢٨، ١٩٤، المكرر/٣٢، إرشاد المبتدي/١٦١ ـ ١٦٢، المهدب الالار، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٤) البحار ٣٥٢/٣، مختصار ابان خالويـه/٢٩، المحارر ٢٢٧/٤، تفساير الماوردي ٢٩/١، البدر المصون ٢٧/٢.

إنكثا

- قراءة الجمهور «إناثاً» (١) جمع أنثى، ولا يجيز الطبري القراءة بغيرها، وكذا جاء في مصحف عائشة.

. وفي مصحف عائشة من رواية عروة عن أبيه، وقراءة أبي السوار والهنائي ومجاهد «أوثاناً» (١) جمع وَثَن، وهو الصنّنَم.

. وقرأ الحسن وأبو هريرة والجوني «أُنثَى» (على وزن فُعلى، وهو مفرد أريد به الجمع.

- وقرأ أبو العالية ومعاذ القارئ وأبو نهيك وعائشة «أُناثاً» (") برفع الهمزة.

- وقرأ ابن عباس وأبو حيوة والحسن وعطاء وابن عمر وأبو رزين وأبو العالية وأبو نهيك ومعاذ القارئ وعائشة عن النبي على النبي التيانية أنتاً (1) وهو جمع أنيث، مثل: غدير وغُدُر، ورسول ورُسُل. وحكى الطبري أنه جمع إناث كثمار وثُمُر.

ـ وقرأ سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمر وأبو مجلز وأبو المتوكل وابن عباس وأبو الجوزاء «وَثَناً» (٥) بفتح الواو والثاء من غيرهمز في أوله.

⁽۱) البحر ٣٢٥/٢، المحتسب ١٩٨/١، مختصر ابن خالويه ٢٩٠، الكشاف ٤٢٤/١، القرطبي ٣٨٧/٥ البحر ٣٢٥/٣، زاد المسير ٢٠٢/٢، الطبري ١٧٩/٥، التبيان ٣٢١/٣، تفسير الماوردي ٥٢٩/٥، الدر المصون ٤٢٧/٢.

⁽۲) البحر ٣٥٢/٣، الكشاف ٤٢٤/١، الإتحاف/١٩٤، العكبري ٣٩٠/١، زاد المسير ٢٠٢/٢، روح المعاني ١٤٨/٥، الدر المصون ٤٢٦/٢.

⁽٣) زاد المسير ٢٠٢/٢، إعراب القراءات الشواذ ٤١٠/١ والحاشية/٧.

⁽٤) البحر ٢٥٢/٣، الطبري ١٧٩/٥، الكشاف ٢٢٤/١، المحتسب ١٩٨/١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/١٤٤، القرطبي ٢٨٧/٥، العكبري ٢٩٠/١، مجمع البيان ٢٢٣/٥، حاشية الشهاب ١٧٩/٣، أمعاني الزجاج ١٠٨/٢، زاد المسير ٢٠٢/٢، روح المعاني ١٤٨/٥، التبيان ٢٢٦/٣، معاني الفراء ٢٨٩/١، المحرر ٢٢٨/٤، وجاء الضبط فيع «أَنْثَأُ» كذا بفتحتين، وهو غير الصواب، وفي ص/٢٦ ذكر «أثنًا» وذكر أنها قراءة النبي صلى الله عليه وسلم. فتح القدير ١١٦/٥، التهذيب، والتاج واللسان/أنث، الدر المصون ٢٨٢/٢٤.

قال ابن عطية: «بفتح الواو والثاء على إفراد اسم الجنس».

- وقرأ سعيد بن المسيب ومسلم بن جندب وم ورق العجلي وابن عباس وابن عمر وعطاء وابن مسعود وعائشة وعبد الله بن حسين ومجاهد والنبي على «أُثنًا»(١).

يريدون «وُثُناً»، فأبدل الهمزة واواً، وخُرِّج على أنه جمع الجمع. وذكرها ابن خالويه قراءة للنبي على وجماعة.

- وقرأ أيوب السختياني وعائشة «وُثتاً» (() بضم الواو والثاء من غير همز. وعند ابن خالويه: «عن النبي وجماعة».

وعند ابن عطية قراءة ابن عباس، ومثله عند الطوسي.

وأصله «وُتْناً»، والواحد: وَتُن، وهو الصنّام، قال الفراء «جمع» الوثن «فضم الواو فهمزها».

⁽۱) البحر ٣٥٢/٣، المحتسب ١٩٨١، وفي ٣٠١/٢، حكاها سيبويه، معاني الفراء ٢٨٩/١، البحر ٣٥٢/٣، المحتسب ١٩٨١، وفي ٢٠١/٢، حكاها سيبويه، معاني الفراء ٢٨٩/١، العكبري ٢٩٠١، مجمع البيان ٢٣٣٢، الكشاف ٤٢٤/١، القرطبي ٣٨٧/٥، معاني الزجاج ١٠٨/٢، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٣، زاد المسير ٢٠٢/٢، أمالي الشجري ٢/٨، محاشية الشهاب ١٧٩/٣، روح المعاني ١٤٨/٥، الطبري ١٨٠/٥، فتح القدير ١١٩٨١، التاج/أثن، وثن، واللسان/أنث، وثن.

⁽٢) البحر ٣٥٢/٣، القرطبي ٢٨٧/٥، الخصائص ٨٥/٣، الكتاب ١٧٧/٢: «بلغنا إنها قراءة»، حاشية الشهاب ١٧٩/٣، شرح المفصل ١٨/٥، مختصر ابن خالويه/٢٨، فتح القدير ١٦/١٥، وفي الشهاب ٣٩٠/٣، أنها قراءة ابن عباس. العكبري ٢/٩٠١، المحرر ٢٢٩/٤، زاد المسير ٢٠٢/٢، الدر المصون ٢٢٩/٤.

⁽٣) الكشاف ٤٢٤/١، العكبري ٢٩٠/١، المحتسب ١٩٨/١، مجمع البيان ٢٣٣/٢، المحسرر ٢٣٩/٤، أمالي الشجري ٢/٩، حاشية الشهاب ١٧٩/٣، روح المعاني ١٤٨/٥، التبيان ٣٣١/٣، وسياق الكلام يدل على أنه قرأ/ وُثُناً، الدر المصون ٤٢٧/٢.

⁽٤) البحر ٣٥٢/٣، المحتسب ١/١٩٨، ٣٥٢، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٤، معاني الفراء ٢٨٨/١، إيضاح الفارسي ٢/١٥١، الخصائص ١٠١/٢، و٨٥/٣، شرح المفصل ١٨٨٥، مختصر ابن خالویه/٢٨، ٢٦، العكبري ٢٩٠١، مجمع البيان ٢٣٣/٥. المحرر ٢٢٩/٤، وجاء الضبط فيه: «أَنْثاُ»، وهو غير الصواب، اللسان/أنث، الدر المصون ٢٧٧/٤.

لَّعَنَهُ اللَّهُ وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا فَإِلَّا

قَاكَ لَأَتَّخِذَنَّ - إدغام(١) اللام في اللام وإظهارها عن يعقوب.

وَلَأْضِلَّنَّهُمْ وَلَأُمُنِّينَنَّهُمْ وَلَا مُرَنَّهُمْ فَلَيُبَتِّكُنَّ ءَاذَاكَ ٱلْأَنْعَامِ وَلَا مُرَنَّهُمْ

فَلَيُغَيِّرُكَ خُلُقَ ٱللَّهِ وَمَن يَتَّخِذِ ٱلشَّيْطَانَ وَلِيَّا مِّن دُونِ ٱللَّهِ فَقَدْ خَسِرَخُسْرَانًا مَّبِينًا ﴿ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَخُسْرَانًا مَّبِينًا ﴿ لِلَّهُ

وَلَأُضِلَّنَّهُمْ وَلَأُمُنِّينَّهُمْ وَلَا مُرَنَّهُمْ

ـ قرأ أُبَيّ «وأُضِلِّنَّهُم وأُمَنِّينَهم وآمُرَنَّهم» (٢) بغير لام القسم، فتكون جُمُلاً مَقُولة لامُقْسَماً عليها.

ـ وعند الفراء، قراءة أُبَيّ «وأُضِلُهم وأُمَنّيهم» (٢) كذا بغير لام ونون توكيد.

وذكرها ابن عطية في هذين وفي الفعل الثالث "وآمرهم".

- وقرأ يحيى عن يعقوب وعن جَدِّه: «ولأُضِلَّنْهم» (٤) بتخفيف النون.

وَلْأَمُرَنَّهُمْ . قرأ أبو عمرو - في رواية عنه - بالقصر «وَلاَّمُرَنَّه م» (أ) ، أي بغير ألا مُرنَّهُم الفي وذكرها الجهضمي عن أبي عمرو بسكون الهمزة.

خُسِرَ ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

⁽١) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٩٤/١، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٢) البحر ٢٥٤/٣.

⁽٣) معاني الفراء ٢٨٩/١، المحرر ٢٣١/٤.

⁽٤) مختصر ابن خالویه/۲۹.

⁽٥) البحر ٢٥٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٩، المحرر ٢٢١/٤، روح المعاني ١٥٠/٥، الدرالمصون ٢٨/٢، التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽٦) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

يمنيهم

مأوكهتر

يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَايَعِدُهُمُ ٱلشَّيْطَانُ إِلَّاعُهُورًا عَلَيْ

يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيمِمْ وَمَايَعِدُهُمُ

- قرأ الأعمش وابن محيصن «يَعِدُهم ويُمنّيهم ومايَعِدُهم» (١) بسكون

الدال فيهما، وهو تخفيف لتوالي التحركات وثقل الضمة.

قال ابن جني (۱) «.قال حماد بن شعيب: قلت للأعمش: يَعِدُهم ويعِدُهم ومايَعِدُهم».

- قراءة يعقوب بضم الهاء على الأصل «يمنيهُم» (T).

. والباقون على كسرها لمجاورة الياء.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والسوسي «ماواهم» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفا.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- وأمال^(٤) الألف حمزة والكسائي وخلف.
 - . وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.
 - والباقون على الفتح.

⁽۱) البحر ٣٥٤/٣، المحتسب ١٩٩١، مختصر ابن خالويه/٢٩، الإتحاف/١٣٦، ١٩٤، العكبري (١) البحر ٣٩١/١، ١٩٤، العكبري (٣٩١/١، روح المعانى ١٥٠/٥، الدر المصون ٤٢٨/٢.

⁽٢) الإتحاف/٢٣، النشر ٢٧٢/١، المهذب ١٧٠/١، البدور الزاهرة/٨٣.

⁽٣) النشــر ٢٩٠/١ ـ ٣٩٢ ـ ٤٣١، الإتحــاف/٥٣، ٦٤، المهــنب ٢٠٠١، البــدور الزاهــرة/٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

⁽٤) النشر ٣٦/٢، ٤٩. ٥٠، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ سَكُنَدْ خِلُهُمْ جَنَّتِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِهِمَ ٱلبَدَا وَعُدَ ٱللَّهِ حَقًا وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ قِيلًا عَلَيْكَ اللَّهِ عَلَا عَلَيْ

الصنايحنت سكند خلهم

ـ أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب التاء في السين بخلاف. وتقدَّم في الآنة/٥٧.

سَنُدُ خِلُهُم . قراءة الجماعة بنون العظمة «سنند خِلُهم».

- وقرئ «سيَدُخِلُهم» (^(٢) بياء الغيبة ، أي الله سبحانه وتعالى.

وتقدَّم مثل هذه القراءة في الآية/٥٧ منسوبة إلى عبد الله بن مسعود والنخعي وابن وثاب. غير أنّ أبا حيان لم يذكر لها هنا في الموضع الثاني قارئاً..

أَصَّدَقُ ـ قراءة حمزة والكسائي وخلف والأعمش ورويس عن يعقوب بإشمام (٢) الصّاد الزاي، وهي لغة قيس.

. وقرأ الباقون «أَصْدُقُ» (٢) بالصّاد الخالصة، وهي لغة قريش.

. وتقدّم هذا في الآية/٨٧ من هذه السورة.

⁽١) النشر ٢٨٨/١، الإتحاف/٢٣، المكرر/٣٢، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٢) البحر ٢٥٥/٣، المحرر ٢٣٤/٤، الدر المصون ٢٨٨٢٤.

⁽٣) انظر حاشية الآية/٨٧ من هذه السورة، والمكرر/٣٢، والإتحاف/١٩٤، والمبسوط/١٨١، روح المعانى ١٥١/٥.

لَيْسَ بِأَمَانِيَكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ ٱلْكِتَابِ مَن يَعْمَلُ سُوٓءُ ايُجْزَبِهِ . وَلَا يَجِدُ لَهُ مِن دُونِ ٱللّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا عَيْنَا اللّهِ عَلَيْهُ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا عَيْنَا اللّهِ عَلَيْهُ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا عَيْنَا

يِأُمَانِيِّكُمُ ..أَمَانِيِّ ـ قراءة الجمهور بتشديد الياء في الموضعين «بأمانيّكم.. أمانيّ» ('').

وقرأ الحسن بخلاف وأبو جعفر وشيبة بن نصاح والحكم والأعرج وابن جماز لنافع «بأمانينكم.. أمانيّ» بسكون الياء، جُمع على فعالِل.

وانظر الآية/٧٨ من سورة البقرة.

مَن يَعْمَلُ سُوَّءًا . روى بعضهم عن الكسائي إدغام اللام في السين «من يعملُ سُوءًا» (").

سوءا

. فيه لحمرة في الوقف النقل والإدغام مع السكون المحض.

. وكذا هشام بخلاف عنه.

وتقدُّم هذا في الآية/١١٠ من هذه السورة.

وَلَا يَجِدُ.. - قراءة الجمهور بجزم الدال «ولايجِدْ»، عطفاً على جواب الشرط «يُجِذَبه»

وقال ابن خالويه (۱۰ : «ولايَجِدُ» برواية عن ابن عامر، ويجدُ: لغة غير قراءة»، وذكرها ابن عطية لابن بكار عن ابن عامر، وأراد بذلك قراءة الرفع على تقدير: وهو لايجدُ، فلم يبق للجزم نصيب.

⁽۱) البحر ٣٥٥/٣، إعراب النحاس ٢٥٥/١، النشر ٢١٧/٢، المحرر ٣٢٩/١، المحتسب ٩٤/١، البحر ٣٥٥/٣، المحتسب ٩٤/١، الكشاف ٢٧٤/١، الإتحاف/١٦٨، ١٩٤١، القرطبي ٢٥٢، و٣٩٦/٥، إرشاد المبتدي/٢٥٥، معتصر ابن خالويه/٧، التبيان ٣٣٦/٣، معاني الأخفش ١١٧/١ ــ ١١٨، شرح المفصل ١٠٢/١، العكبري ٢٠/١، المحرر ٢٣٤/٤، روح المعاني ١٥١/٥، الدر المصون ٢/٤٢٩، التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽۲) مختصر ابن خالویه/۲۱.

⁽٣) مختصر ابن خالويه/٢٩، المحرر ٢٣٨/٤، فتح القدير ٥١٩/١، الدر المصون ٤٢٩/٢، القرطبي ٣٩٩/٥ «ابن بكار عن ابن عامر»، ومثل هذا عند الصفراوي في التقريب والبيان/٢٨ ب.

نَصِيرًا

أُنثَىٰ

ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

وَمَن يَعْمَلُ مِنَ ٱلصَّكِلِحَتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَى وَهُومُوْمِنُ فَأُولَئِهِكَ وَمَن يَعْمَلُ مِنَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظَلَمُونَ نَقِيرًا عَنَيَا

. أماله^(۲) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون على المتح.

وَهُو . تقدُّم ضم الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/ ٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

مُؤَمِنٌ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني «مومن» (٣) بإبدال الهمزة واواً

. وكذا بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ والباقون على القراءة بالهمز.

يَدُ خُلُونَ ـ قرأ ابن عامر ونافع وحمزة والكسائي وعاصم برواية حفص، وخلف «يَدْخُلُون» (٤) بفتح الياء مبنياً للفاعل.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب وروح وحماد وابن محيصن واليزيدي «يُدُخُلون» (1) بضم الياء مبنياً للمفعول.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف،٩٤.

⁽٢) النشر ٢٦/٢، ٤٩، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٧٣/١، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٣) النشر ٢/ ٣٩٠, ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٤) البحر ٣٥٦/٣، الإتحاف ١٩٤/، التبيان ٣٣٨/٣، النشر ٢٥٢/٢، حجبة القراءات ٢١٢/١، إرشاد المبتدي ٢٧٢/، الرازي ١٩٥/١، التيسير ٩٧/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٧/١، شرح السيام ١٨٤٤، القرطبي ٩٩/٥، العنوان ٨٥/١، المكرر ٣٢/١، الحجبة لابن خالويه ١٢٧/١، المبسوط ١٨٤١، مجمع البيان ٢٢٨/٥، غرائب القرآن ١٤٤/٥، التبصرة ٢٨١١، روح المعاني ١٥٣/٥، حاشية الجمل ٢٨/١، الشهاب البيضاوي ٣/١٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٨/١، المحرر ٢٣٨/٤، فتح القدير ١٩٤١، التذكرة في القراءات الثمان ٣٠٠١، الدر المصون ٢٠٠٢.

ر وهو

وَلَايُظُلِّمُونَ عن الأزرق وورش تغليظ (١) اللام وترقيقها.

- وقراءة الباقين بالترقيق.

وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا - إدغام (٢) النون في النون عن أبي عمرو ويعقوب. نَقِيرًا

- القراء على تفخيم الراء.

- والأزرق وورش على الترقيق^(٣).

وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَٱتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا وَٱتَّخَذَ ٱللَّهُ إِبْرَهِيمَ خَلِيلًا عِبُّهُ

ـ قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «وهوً» ⁽¹⁾ بسكون الهاء.

. والباقون بالضم «وهُوَ».

- وتقدَّم هذا في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة مفصًّا لا بأحسن مما ههنا.

إِبْرَاهِيمَ .. إِبْرَاهِيمَ. قرأ ابن عامر وابن ذكوان وهشام «إبراهام»(٥) بألف في الموضعين. وقد مضى بيان هذا مُفَصَّلاً بأوفى مما ذكرته هنا في الآية/١٢٤ من سورة البقرة، فارجع إليها إن شئت.

وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَكَانَ ٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ تُحِيطًا ﴿ إِلَّهُ شکء - تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

⁽١) الإتحاف/٩٩، النشر ١١٢/٢، المهذب ١٧١/١، البدور الزاهرة/٨٣.

⁽٢) النشر ١/ ، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٧٣/١، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٧١/١، البدور الزاهرة/٨٣.

⁽٤) انظر المكرر/٣٢، وفي الآية/٢٩ من سورة البقرة: «قراءة نافع وأبي عمرو والكسائي وقالون وأبي جعفر والحسن واليزيدي»، وفيها فراءات أخر ذكرتها فيما مضى، فارجع إليها.

⁽٥) البحر ٢٧٤/١، المكرر/٣٢، النشر ٢٢١/٢ ـ ٢٢٢، ٢٥٢، العنوان/٨٥، الإتحاف/١٤٧، ١٩٤، إرشاد المبتدي/٢٨٩، غرائب القرآن ١٤٤/٥.

يتكمى

وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِسَاءَ قُلِ اللّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ فِي وَالْمَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ فِي الْمَنْ وَمَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ فِي اللّهُ وَالْمَسْكَمُ النِسَاءِ اللّهَ يَكُونَ لَا تُؤْتُونَهُ وَالْمَسْتَضَعَفِينَ مِنَ الْوِلْدَانِ وَأَن تَقُومُوا اللّهَ تَعَمَى بِالْقِسْطِ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرِ فَإِنَّ اللّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا لَيْنَاكُ لَا اللّهُ تَعَلَى اللّهُ اللّهُ كَانَ بِهِ عَلِيمًا لَيْنَاكُمُ اللّهُ عَلُوا مِنْ خَيْرِ فَإِنَّ اللّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا لَيْنَاكُمُ اللّهُ اللّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا لَيْنَاكُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

فِيهِنَّ . قراءة يعقوب افيهُنَّه (١) بضم الهاء.

. وقرأ أيضاً في الوقف «فيهُنَّهُ» (٢) بهاء السكت.

يُتَّلَىٰ . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

والباقون على الفتح.

ـ روى الضبي عن أبي عبد الله المدني «بيامى» ('') بياءين من تحت. وأخرجه ابن جني على أن الأصل «أيامى»، فأبدل من الهمزة ياءً فصارت: بيامى.

وقالوا: باهلة بن يعصر، وإنما هو ابن أعصر.

. وقراءة الجماعة «يتامى» (٥) بياء وتاء بعدها. جمع يتيمة.

⁽١) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٢، المهذب ١٧١/١، البدور الزاهرة/٨٣.

⁽٢) النشر ١٣٥/١، الإتحاف/١٠٤.

⁽٣) النشير ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، ١٩٤، المهيذب ١٧٢/١، البيدور الزاهرة/٨٤، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

⁽٤) البحر ٣٦٢/٣، مختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٤٢٧/١، العكبري ٣٩٤/١، المحتسب (٤) البحر ٢٩٤/١، مختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٤٢٧/١، ووح المعاني ١٦٠/٥، حاشية الشهاب ١٨٤/٣: «والعرب تبدل الهمزة ياءً كثيراً». المحرر ٢٤٢/٤، الدر المصون ٤٣٤/٢.

⁽٥) البحر ٣٦٢/٣، مختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٢٧/١، العكبري ٣٩٤/١، المحتسب المحتسب ١٨٤/٣، المحتسب ٢٩٤/١، ووالعرب تبدل الهمزة ياءً كثيراً». المحرر ٢٠٠/١، الدر المصون ٢٣٤/٢.

يُؤِيُّونَهُنَّ.

مَا كُنِبَ لَهُنَّ

تَنكِحُوهُنَّ

لِلْيَتَكُمَىٰ

مِنْ خَيْرٍ

وفيها إمالتان(١) في الوقف:

الأولى: أمال حمزة والكسائي وخلف الألف الأخيرة.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

الثانية: إمالة فتحة الناء مع الألف بعدها وهي للدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وهذه الإمالة جاءت على الإتباع للإمالة التي بعدها.

وتقدَّم هذا في الآية/٨٣ من سورة البقرة.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «توتونهن» (۲۰ بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على القراءة بالهمز.

. وقرأ يعقوب في الوقف بهاء السكت «تؤتونَهُنْهُ» (").

- قراءة الجماعة «ماكُتِبَ لَهُنَّ» الفعل مبني للمفعول.

. وقرئ: «ماكتَبُ الله لَهُنّ» (١) بالتصريح بالفاعل.

ـ قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «لَهُنَّهُ» .

- قراءة يعقوب بهاء السكت في الوقف «تنكحوهنُنُه» (٢)

- تقدُّمت فيه إمالتان في اللفظ المتقدّم «يتامى».

· أخفى (٢) أبو جعفر النون في الخاء مع الغُنَّة.

والباقون على الإظهار.

⁽١) انظر مراجع آية سورة البقرة التي أحلَّتُ عليها، والإتحاف/١٩٤، ومختصر ابن خالويه/٢٩.

⁽٢) النشر ٢٩٠/ ٢٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٣) النشر ١٣٥/١، الإتحاف/١٠٤.

⁽٤) البحر ٣٦٢/٣، مختصر ابن خالويه/٢٩: «عن بعضهم»، الكشاف ٢٧٧١، الدر المصون ٤٣٤/٢.

⁽٥) انظر الحاشية/٤.

 ⁽٦) انظر الحاشية /٤.
 (٧) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨٣.

وَإِنِ ٱمْرَاَةً خَافَتَ مِنْ بَعَلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصَّلَحُ خَيْرٌ وَأَحْضِرَتِ ٱلْأَنفُسُ ٱلشُّحَ وَإِن تُحْسِنُواْ وَتَتَقُواْ فَإِنَ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهَ اللَّهُ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهَ اللَّهُ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّ

أَمْرَأَةً خَافَت . أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الخاء مع الغُنَّة.

. والباقون على الإظهار.

خَافَت - قراءة حمزة (٢) بالإمالة.

إِعْرَاضًا ـ قراءة الأزرق وورش بتفخيم "الراء كغيرهما من القراء من أجل حرف الاستعلاء.

فَلاَجُنَاحَ عَلَيْهِما آروي عن أبي عمرو والدوري إدغام الحاء في العين.

وتقدُّم بيان مثل هذا في الآيتين/١٥٨، ٢٣٣ من سورة البقرة.

عَلَيْهِمَا " . قرأ يعقوب والشنبوذي «عليهُما» (1) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة بكسرها لمجاورة الياء «عليهِما».

أَن يُصَّلِحاً . قرأ حمزة والكسائي وعاصم وخلف والأعمش «أن يُصلِحا» (٥) بضم الياء وتخفيف الصّاد من «أَصلُحَ».

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة (٧)

⁽٢) النشر ٥٩/٢، الإتحاف/٨٧، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١، المكرد/٢٢، المهذب المدرد ١٧٢/١، المهذب المدرد الزاهرة/٨٤.

⁽٣) الإتحاف/٩٤، ١٩٤، النشر ٩٣/٢، البدور الزاهرة/١٨٢، المهذب ١٧١/١.

⁽٤) النشــر ٢٧٢/١، الإتحــاف/١٢٣، ١٥٨، ١٩٤، إرشـاد المبتــدي/٢٠٣، المبســوط/٨٧، المهــدب ١٧١/١، البدور الزاهرة/٨٢.

⁽٥) البحر ٢٦٢/٣، الطبري ١٩٩/٥، التيسير/٩٠، السبعة/٢٣٨، النشر ٢٥٢/٢، الكافير٢٨، الشيور ٢٥٠/٠، الله القرطبي ٤٠٤/٥، الإتحاف/١٩٤، العنوان/٨٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٨/١، البيان ٢١٨/١، البيان ٢١٨/٢، الحجة لابن خالويه/١٢٦، زاد المسير ٢١٨/٢، التبيان ٢٥٣/٣، السرازي ١١٥/١، إعراب النحاس ٤٥٨/١، حجة القراءات/٢١٤، حاشية الجمل ٢٠٠٤، المبسوط/١٨٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٧/١، شرح الشاطبية/١٨٤، التبصرة/٤٨٤، غرائب القرآن ١٨٥/٥، الكشاف ٢/٢١، إرشاد المبتدي/٢٨٩، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٧/١، المحرر ٤٢٦/٤، فتح القدير ٢١/١٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠، الدر المصون ٢٢٦/٢.

. وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو وعلي وأبو جعفر ويعقوب وابن عباس وعائشة «أن يَصّالحا» (١) بفتح الياء وشد الصّاد، وهو اختيار أبي حاتم وأبي عبيد والطبري، وأصله: يتصالحا، فأدغمت التاء في الصاد.

- وقرأ عبيدة السلماني: «أن يُصَالِحا» (٢) من المفاعلة ، أي من «صالح» - وقرأ الأعمس وابن مسعود «أن اصالحا» ، وقد جعلاه فعلاً ماضياً ، وأصله: تصالح ، فأدغمت التاء في الصاد ، واجتلبت الهمزة . وذكر العكبري أنه قرئ «أن يصطلِحا» (١) بإبدال التاء طاءً من: اصتلك ، فصارت: اصطلح.

قال الأخفش (1): «وقال بعضهم: يَصطلحا، وهي الجيدة، لَمّا لم يُقْدر على إدغام الصاد في التاء حول مطبق».

⁽۱) البحر ٣٦٣/٣، الطبري ١٩٩/٥، التيسير/٩٧، السبعة/٣٣٨، النشر ٢٥٢/٢، الكافي/٨٣، القرطبي ٤٠٤/٥، الإتحاف/١٩٤، العنوان/٥٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٨/١، البيان ٢٩٨/١، البيان ٢٢٨/٢، الحجة لابن خالويه/١٢٦، زاد المسير ٢١٨/٢، التبيان ٣٥٣/٣، البيان ٢٠٥٣، الرازي ١١٥/١، إعراب النحاس ٤٥٨/١، حجة القراءات/٢١٤، حاشية الجمل ٢٠٠١، البسوط/١٨٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٧١، شرح الشاطبية/١٨٤، التبصرة/٤٨٢، غرائب القرآن ١٨٨/١، الرشاد المبتدي/٢٨٩، إعراب القراءات السبع وعللها المدر ١٥٨/١، المحرد ٢٤٢/٤، فتح القديد (٢١٢٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠، الدر المصون ٢٦٤٢،

⁽٢) البحر ٣٦٣/٣، الكشاف ٤٢٧/١، المحرر ٢٤٦/٤، الدر المصون ٢٣٦/٢.

⁽٣) البحر ٢٦٢/٣، المحرر ٢٤٦/٤، الدر المصون ٢٦٢/٢.

⁽٤) العكبري ٣٩٥/١، وانظر معاني الأخفش ٣٦٧/٢، الكشاف ٤٢٧/١، روح المعاني ١٦٢/٥، الدر المصون ٤٣٦/٢.

وقرأ عاصم الحجدري وعثمان البتي والليثي لكذا «أُنْ يَصَّلِحا» (1). قال ابن خالويه: «أراد يصطلحا، ثم أدغم».

وقال الشهاب: «وهي قراءة لليثي، والجحدري، شاذة، وأصله يصطلحا، فخفف بإبدال الطاء المبدلة من تاء الافتعال صاداً، وأدغمت الأولى فيها، لا أنه أبدلت التاء ابتداءً صاداً وأدغم؛ لأنّ تاء الافتعال يجب قلبها طاء بعد الأحرف الأربعة».

ـ وقراءة الأزرق وورش بتغليظ^(٢) اللام بخلاف عنهما.

. ذكر النحاس أن الأعمش قرأ «إصلاحاً» .

. ترقيق (1) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ترقيق(٥) الراء عن الأزرق وورش.

ـ قرأ أبو السمال العدوي «الشِّح»⁽¹⁾ بكسر الشين، وهو لغة.

ـ وقراءة الضم فيه عن الجماعة «الشُّع»(أ).

ـ تقدُّمت القراءة فيه بترقيق الراء في الآية/٣٥ من هذه السورة.

خَبِيرًا

ٱلشَّحَّ

مأحأ

بروژژ خار

⁽۱) إعراب النحاس ٤٨٥/١، العكبري ٢٩٥/١، المحرر ٢٤٦/٤، القرطبي ٤٠٤/٥، المحتسب اعراب النحاس ٤٠٤/٥، المحتسب المحتصر ابن خالویه ٢٩٠/١، الكتاب ٢٢١/٢، سر صناعة الإعراب ١٧٢/١، روح المعاني ١٦١/٥، إيضاح الفارسي ٢٨٠/٢، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٩٤٥/، معاني الأخفش ٢٦٦/٢، قال: «وهي أن يفتعلا من الصلّح، فكانت التاء بعد الصلّد، فلم تدخل الصلّد فيها للجهر والإطباق، فابدلوا التاء صاداً»، الموضح ٤٢٨/١، الدر المصون ٤٣٦/٢.

وفي توضيح المقاصد ٢/٦٦: «قال سيبويه: حدثنا هارون أن بعضهم قرأ...، وضبط الفعل «يُصلُّحا» كذا بضم الياء، وهو تصحيف أو خطأ من المحقق وصوابه بالفتح.

حاشية الشهاب ١٨٥/٣ ، وأحسب أن قوله «الليثي» محرفة عن البتي ، وهو تحريف قريب.

⁽٢) الإتحاف/٩٩، ١٩٤، النشر ١١٢/٢، البدور الزاهرة/٨٣.

⁽٣) إعراب النحاس ٤٥٨/١، وانظر المحرر ٢٤٧/٣.

⁽٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

⁽٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٣، المهذب ١٦٢/١.

⁽٦) البحر ٣٦٤/٣، وفي التاج/شح، ذكر ابن السكيت فيه الكسر والفتح، والذي وجدته في إصلاح المنطق/٣٦ الكسر والضم فقط، ولم أجد للفتح فيه ذكراً، وذكر صاحب القاموس أنها مُثَلَّنَة، وفي اللسان/شح، ذكر الضم والفتح، والضم عنده أعلَى، الدر المصون ٤٣٧/٢.

وَلَن تَسْتَطِيعُواْ أَن تَعْدِلُواْ بَيْنَ ٱلنِسَاءَ وَلَوْ حَرَضْتُمْ فَلَا تَمِيلُواْ كُلَ ٱلْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةُ وَإِن تُصَّلِحُواْ وَتَتَقُواْ فَإِن اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا عَنَيْ

. قراءة الجماعة «... حُرَصْتُم» بفتح الراء.

ـ وقرئ «... حَرِصْتُم» (١) بكسر الراء وهي لغة.

- جاء في اللسان: «واللغة العالية حَرَص يَحْرِص ـ وأما حَرِص فلغة رديئة».

فَتَذَرُوهَا كَأُلُمُعَلَّقَةً

وَلَوْ حَرَصْتُمُ

ـ قراءة الجماعة «.. كالمعلِّقَة».

ـ وأمال الكسائي هاء^(٢) التأنيث والقاف فبلها في الوقف.

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «.. كأنها مُعَلَّقَة» (٣٠).

. قرأ أُبِيّ بن كعب «.. كالمسجونة» (أ) ، وهي قراءة تُحمَلُ على التفسير.

وَإِن يَنْفَرَّقَا يُغُنِن ٱللَّهُ كُلَّا مِن سَعَتِهِ وَكَانَ ٱللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا عَيْلًا

- قرأ زيد بن أفلح «يتفارقا» (أنه المفاعلة ، وعزا ابن خالويه هذه القراءة إلى «ابن خليل القارئ».

قال الزمخشري: «بمعنى وإن يُفارِق كُلُّ واحدٍ منهما صاحبه».

وَيلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَ تِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَكَفَى بِٱللَّهِ وَكِيلًا عَنَّهُ

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٤٥ من هذه السورة.

وَكُفَيٰ

ينفرقا

⁽١) إعراب القراءات الشواذ ٢٩/١) و اللسان/حرص. وانظر مختصر ابن خالويه/٢٩ «بكسر الراء لغة».

⁽٢) النشر ٨٢/٢، الإتحاف/٩٢، البدور الزاهرة/٨٤، القرطبي ٥٨٥٠.

⁽٢) البحر ٣٦٥/٣، المحرر ٢٥١/٤.

⁽٤) البحر ٣٦٥/٣، معاني الفراء ٢٩١/١، المحرر ٢٥١/٤، مختصر ابن خالويه ٢٩٠، الكشاف ٤٢٨/١ المراء ٤٢٨/١.

⁽ه) البحر ٣٦٥/٣، مُختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٤٢٨/١، روح المعاني ١٦٣/٥، الشهاب ـ البيضاوي ١٨٦/٣.

إِن يَشَأْ يُذْ هِبْكُمْ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ وَيَأْتِ بِتَاخْرِينَ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ ذَالِكَ قَدِيرًا عَيَّلًا

إِن يَشَأُ . قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه وورش من طريق الأصفهاني «إن يَشًا» (١) بإبدال الهمزة حرف مَدّ من جنس حركة ماقبلها.

ـ وكذا قراءة حمزة (١) وهشام بالإبدال في الوقف.

وَيَأْتِ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني «ويات»(٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

ـ وعلى الإبدال قراءة حمزة في الوقف.

بِعَا خَرِيرِ أَ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال "الهمزة ياءً، وصورة القراءة «بياخرين». وقراءة الباقين بالمدّ.

عَلَىٰ ذَالِكَ قَدِيرًا . أدغم ''أبو عمرو ويعقوب الكاف في القاف، وعنهما الإظهار أيضاً.

مَّنَكَانَ يُرِيدُ ثُوَابَ ٱلدُّنْيَا فَعِندَ ٱللَّهِ ثُوَابُ ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ

يُرِيدُ تُوابَ . أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الدال في الثاء، وعنهما الإظهار أيضاً. الدُّنيَا.. الدُّنيَا.. الدُّنيَا .. تقدّمت الإمالة فيه في الآيتين/ ٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة. وَ الْأَيْخِرُوَ البقرة، وهي:

⁽۱) النشر ۲۹۰/۱، ۳۹۲، ۳۹۱، الإتحاف/۵۳، ۲۵، المبسوط/۱۰۶، ۱۰۸، التبصرة/۲۱۷، غرائب القرآن ۱۹۸/۵، البدور الزاهرة/۸۳.

⁽٢) النشر ٢٩٠/١ . ٣٩٢ ، ٤٣١ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٤ ، المبسوط/١٠٤ ، ١٠٨ ، البدور الزاهرة/٨٣.

⁽٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧. ٦٨، البدور الزاهرة/٨٣.

⁽٤) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٣، التبصرة والتذكرة/٩٥٧، البدور الزاهرة/٨٤، المهذب ١٧٣/١.

⁽٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٣، المهذب ١٧٣/١.

⁽٦) النشر ٢٩١/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٧٣/١، البدور الزاهرة/٨٤.

تحقيق الهمز، نقل الحركة، والحذف، السكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء.

ـ ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش.

بَصِيرًا

فَقِيرًا

أَوۡكَٰ بِهِمَّا

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا فَوَ مِينَ بِٱلْقِسْطِ شُهَدَآءَ بِلَهِ وَلَوْعَلَىٓ أَنفُسِكُمْ أُوالُولِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ إِن يَكُنُ عَنِينًا أَوْفَقِيرًا فَٱللَّهُ أَوْلَى بِهِمَّا فَلَا تَشَبِعُوا ٱلْمُوَى أَن تَعْدِلُوا وَإِن تَعْرِضُوا فَإِنَّ ٱللَّهُ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَ اللَّهُ مَا لَوْ مَلُونَ خَبِيرًا وَ اللَّهُ مَا لَوْ مَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَ اللَّهُ مَا لَوْ مَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَ اللَّهُ مَا لَوْ اللَّهُ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَ اللَّهُ اللَّهُ مَا لُونَ عَبِيرًا وَ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَوْ مَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَوْعَلَىٰ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُولُولُولُولُولُولُولَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُول

إِن يَكُنُ غَنِيًّا أَوْفَقِيرًا

- قراءة الجماعة «إن يكن غنياً أو فقيراً» "بالنصب على جعل «يكن» ناقصاً، والاسم مستتر، والتقدير: إن يكن المشهود عليه.. غنياً أو فقيراً. وقرأ عبد الله بن مسعود «إن يكن غني أو فقيرً» (") بالرفع على أن «كان» تامة.

- ترقيق^(٢) الراء عن الأزرق وورش.

. أماله^(٤) حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

- وقرأ أُبِي بن كعب وعبد الله بن مسعود «.. أَوْلَى بهم» (٥٠ على الجمع، جمع الأغنياء والفقراء على مراعاة الجنس.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٢) البحر ٣٧٠/٣، معاني الفراء ٢/٧٨١، الرازي ٧٤/١١، فتح القدير ٥٢٤/١، الدر المصون ٤٤١/٢.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٤) الإتحاف/٧٥، ١٩٥، النشر ٢٦/٢، المهذب ١٧٣/١، البدرو الزاهرة/٨٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

⁽٥) البحر ٣٧٠/٣، التبيان ٣٦٣/٣، ٣٥٣، حاشية الجمل ٤٣٣/١، معاني الفراء ٢٥٨/١، ٢٨٧، حاشية البحر ٤٤٠/١، الطبري ٢٠٧/٥، الكشاف ٤٢٩/١، الرازي ٢٤/١١، مجمع البيان ٥٥/٥٠، المحرر ٢٥٨/٤، روح المعاني ١٦٨/٥، فتح القدير ٢٥٢/١، الدر المصون ٤٤٠/٢،

. أماله^(۱) حمزة والكسائي وخلف.

ألهوك

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

والباقون على الفتح.

تَلُورا

. قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «تَلُووا» (٢) بواوين، أي إن تلووا السنتكم عن شهادة الحق... . وقرأ ابن عامر وحمزة والأعمش وابن وثاب وابن عباس «تُلُوا» (٢) بضم اللام، وبواو واحدة، ولَحّن بعض النحويين قارئ هذه القراءة، قال: لامعنى للولاية هنا. وعَقّب أبو حيان بقوله: «وهذا لايجوز لأنها قراءة متواترة في السبع، ولها معنى صحيح وتخريج حسن...

فقيل: هي من الولاية، أي إن وليتم إقامة الشهادة أو أعرضتم عن إقامتها، والولاية على الشيء هو الإقبال عليه، وقيل هو من اللّيّ، وأصله تُلُووا، وأبدلت الواو المضمومة همزة، ثم نقلت حركتها إلى اللام وحذف، قاله الفراء والزجاج^(٢) وأبو علي والنحاس.

⁽۱) الإتحاف/٧٥، ١٩٥، النشر ٣٦/٢، المهذب ١٧٣/١، البدور الزاهرة/٨٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٧/١.

⁽۲) البحر ۲۷۱/۳، البيان ۲۷۰/۱، الإتحاف/١٩٥، الطبري ۲۰۹/۰، التيسير/۹۰ السبعة/۲۲۹، النشر ۲۸۲/۰، الكشاف ۲۹۲/۱، العنوان/۸۵، إرشاد المبتدي/۲۸۹، المبسوط/۱۸۲، فتح القدير ۲۵۲/۱، الكرر/۳۳، التبصرة/۲۸۲، العنوان/۸۵، إرشاد المبتدي/۲۵۸، المبسوط/۲۵۲، التبيان ۲۵۳/۳، اللكرر/۳۳، التبصرة/۲۸۲، شرح الشاطبية/۱۸۷، المحرر ۲۵۸/۲، القرطبي ۲۱۵/۱، التبيان ۲۵۳/۳، الكشف عن وجوه القراءات (۲۹۷، إعراب النحاس ۲۱/۱۱، الحجة لابن خالويه/۱۲۷، الرازي (۲۵۸۱، معاني الفراء ۲۹۱/۱، مجمع البيان ۲۵۵/۱، حجة القراءات ۲۱۸/۳، العكبري ۲۸۸۱، حاشية الشاعال مشكل القرآن ۲۲۰/۱، زاد المسير ۲۲۲/۲ ـ ۲۲۲. حاشية الشاعات المراء ۱۸۸/۱، روح المعاني الزجاج ۱۸۸/۱، روح المعاني الزجاج ۱۸۸/۱، روح المعاني الزجاج ۱۸۸/۱، روح المعاني الزجاج ۲۱۸/۱، العراب القراءات السبع وعالها ۱۸۵۱، تفسير الماوردي ۲۵/۱، التذكرة في القراءات الشمان/۲۱، الدر المصون ۲۱/۲۵.

⁽٣) معاني الزجاج ١١٨/٢ ، قال: «والأشبه على ماجاء في التفسير ومذهب أهل المدينة وأبي عمرو، لأنه جاء في التفسير أنّ «لُوَى الحاكم في قضيته» أُعرض»

وفي معاني الأخفش ٢٤٧/١ . ٢٤٨ «وقال بعضهم: «إن تلُوا» فإن كانت ثفة فهو لاجتماع الواوين، ولا أراها إلا لحناً إلا على معنى الولاية، وليس للولاية معنى ههنا إلا في قوله: «وإن تلوا عليهم» فطرح «عليهم» فهو جائز»..

ونقل عن النحاس أيضاً أنه استثقلت الحركة على الواو، فألقيت على اللام، وحذفت إحدى الواوين لالتقاء الساكنين.

- وقرأ بعض القراء «تلُؤُوا» (١) بالهمز؛ وذلك لانضمام الواو.

- تقدُّم ترقيق الراء وتفحيمها في الآية/٣٥ من هذه السورة.

خَبِيرًا

يَّتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوَا ءَامِنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ءوَالْكِنَبِ ٱلَّذِى نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ ع وَالْصِحَيْبِ ٱلَّذِى أَنزَلَ مِن قَبِّلُ وَمَن يَكُفُرُ بِاللَّهِ وَمَلَيْهِ كَيْهِ ء وَكُنْبِهِ ء وَرُسُلِهِ ءوَالْيُوْمِ ٱلْآخِرِ فَقَدْضَلَّ ضَلَالْا بَعِيدًا رَبَّيْ

نَزَّلَ.. أَنزَلَ

- قرأ نافع وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر «نَزَّل.. أَنْزَل» (٢٠) بفتح أول الفعلين على البناء للفاعل.

ـ وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وابن محيصن ويعقوب والحسن واليزيدي والكسائي عن أبي بكر «نُزُل. أُنْزِل» (٢٠ بضم أول الفعلين على البناء للمفعول.

قال في السبعة: «وروى الكسائي عن أبي بكر عن عاصم مثل قراءة أبي عمرو في «نُزُلُ»، ومثل هذا عند ابن عطية.

- وقرأ خارجة عن أبي عمرو (^{''} ... نَزَل ، بفتح النون والزاي وتحفيفها .

ـ قرأ أبو عبد الرحمن في رواية عطاء عنه، وعلي بن أبي طالب،

وَكُنْبِهِ،

⁽١) اللسان والتهذيب والتاج/صال

⁽۲) البحر ۳۷۲/۳، التيسير/۹۸، النشر ۲۵۲/۲ ـ ۲۵۳، السبعة/۲۳۹، الكشاف ٤٢٩/۱، شرح الشاطبية/۱۸۵، القرطبي ٤١٥/٥، العنوان/۸۵، إرشاد المبتدي/۲۹۰، المكرر/۳۲، الشاطبية/۱۸۵، القرطبي ١٩٥/٥، العنوان/۱۹۵، البنيان ۳۵۷/۳، الحجة لابن الكافيه/۱۹۷، التبيان ۳۵۷/۳، الحجة لابن خالویه/۱۲۷، مجمع البیان ۲۵۹/۵، الكشف عن وجوه القراءات ۱۲۰/۱، الرزي ۲۵/۱۱، المحرر حجة القراءات /۲۱۲، المبسوط/۱۸۲، حاشية الجمل /٤٣٥١، غرائب القرآن ۱۵۸۵، المحرد ٢٠٠/، روح المعاني ۱۷۰/۵، فتح القدير ۵۲٤/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱، الدر المصون ۲۲۰/۲، المسوئ ۲۵/۲۱، المحرد المصون ۲۲۲/۲، المسوئر ۲۵۳/۲، المحرد المصون ۲۵۳/۲،

⁽٣) التقريب والبيان/٢٨ ب.

وعاصم الجحدري «وكتابه» (1) على التوحيد ، وإرادة الجنس.

. وقراءة الجمهور على الجمع «وكُتُبه» (.)

وَرُسُلِهِ،

ـ قراءة الجماعة «ورُسُلِهِ»^(٢) بضم السين.

ـ وقرأ الحسن «ورُسُلِهِ» بسكون السين.

فَقَدُضَلَ

ـ تقدّمت (٢) قراءتا الإدغام والإظهار في الآية/١١٦ من هذه السورة.

إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَامَنُوا ثُمَّكُوا ثُمَّ الْذَادُوا كُفْرًا

لَّمْ يَكُنِ اللهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيهُمْ سَبِيلًا عَلَيْ

رَقِّق (1) الراء الأزرق وورش.

لِيَغْفِرَكُمُ

لِيَغْفِرَ

- أدغم أبو عمرو ويعقوب الراء في اللام بخلاف.

بَشِرِ ٱلْمُنَفِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا عَلَيْ

. قراءة حمزة في الوقف^(١) بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة.

ؠٲڒؘۘ

ٱلَّذِينَ يَنَّخِذُونَ ٱلْكَفِرِينَ أَوْلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلْمُوْمِنِينَ أَيَبْنَغُونَ وَلَذِينَ لَيْبَنَغُونَ عَالَيْنَ وَلَيْكَ مُعُونَ اللهِ عَلَيْكَ الْمَالِيَّةَ عَالَمُ الْمَالُونَ اللهِ عَلَيْكَ الْمَالُونَ اللهِ عَلَيْكَ الْمَالُونَ اللهِ عَلَيْكَ الْمَالُونَ اللهِ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلِيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلِيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونِ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونَا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَا اللّهُ عَلَيْكُونَا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونَا اللّهُ عَلَيْ عَلَيْكُونَا اللّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونِ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا اللّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونِ اللّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

ٱلۡكَفِرِينَ

. تقدّمت القراءة فيه في الآية/٨٩ من هذه السورة.

أَوْلِيَاءَ

. تقدُّم إبدال الهمزة الساكنة واواً في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

ٱلْمُؤْمِنِينَ

⁽١) البحر ٣٧٢/٣، المحتسب ٢٠٢/١، مختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٢٩/١، روح المعاني ١٧٠/٥.

⁽٢) الإتحاف/١٤٢.

⁽٣) وانظر الإتحاف/١٩٤.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٥) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٧٥/١، البدور الزاهرة/٨٥.

⁽٦) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل^(١) الهمزة.

فَإِنَ

وَقَدْنَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلْكِنْكِ أَنْ إِذَا سَمِعْنُمْ ءَايَتِ ٱللَّهِ يُكُفُّرُ بِهَا وَيُسْنَهُ زَأْ بِهَا فَلَا نَقَعُدُ وَامْعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ عَيْرِهِ ۚ إِنَّا كُمْ إِذَا مِثْلُهُمُ ۚ إِنَّ ٱللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَيْرِهِ ۚ إِنَّا كُمْ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ وَٱلْكَنفِرِينَ فِي جَهَنَمَ جَمِيعًا ﴿ إِنَّا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ وَٱلْكَنفِرِينَ فِي جَهَنَمَ جَمِيعًا ﴿ إِنَّا لَهُ اللَّهُ الْعَلَيْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلَى اللَّهُ الْ

رَبُّ نَوْ َلَ

- قرأ عاصم ويعقوب «نَزَّل» (٢٠ مبنياً للفاعل مشدد الزاي، وهو على الالتفات.

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ونافع والكسائي وحمزة وخلف

وأبو جعفر «نُزُل» (٢٠ مبنياً للمفعول مشدد الزاي، واختارها الطبري.

- وقرأ أبو حيوة وحميد وعطية العوفي «نَزَل» (٤) ثلاثياً مخففاً مبنياً للفاعل.

. وقرأ النخفي «أُنْزِل» (٥) بضم الهمزة مبنياً للمفعول.

عن حمزة وهشام في الوقف وجهان(١):

ؽڛؙؠٞۄؘۯٲ

النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧ - ٦٨.

⁽۲) البحر ۲۷۶/۲، الطبري ۲۱۲/۰، التيسير/۹۸، السبعة/۲۲۹، العكبري ۲۹۸/۱، النشر ۲۷۳/۰ النشر ۲۷۳/۰ الإتحاف/۱۹۰، التيان ۲۹۸/۱، العنوان/۸۱، الكاله/۱۹۵، الكرر۲۲۰، مجمع البيان ۲۹۳/۰، الكشف عن وجوه القراءات ٤٠٠/۱ ـ ٤٠١، شرح الشاطبية/۱۸۵، حجة القراءات/۲۱۷، المسوط/۱۸۲، حاشية الجمل ٤٢٥/۱، مشكل إعراب القرآن ٢٠٩/١، المحرر ۲۲۲/۲، التبصرة/۲۸۲، الكشاف ٤٢٩/١، حاشية الشهاب ١٩٠/٢، روح المعاني المحرر ٢٦٢/٤، فتح القدير ٢٦٢/١، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۱، الدر المصون ٢٢٢/١.

⁽٣) البحر ٢٧٤/٣، الطبري ٢١١٢/٥ التيسير/٩٨، السبعة/٢٣٩، العكبري ٢٩٨/١، النشر ٢٥٥/٢، البحر ٢٩٨/١ النبيان ٢٦١/٣، التيبان ٢٦١/٣، العنوان/٨٦، الكافي/٨٤، المكرر/٢٣، مجمع البيان ٢٦٣/٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠١ ـ ٤٠١، شرح الشاطبية/١٨٥، حجة القراءات/٢١٧، المبسوط/٢٨٢، حاشية الجمل ٤٣٥/١، مشكل إعراب القرآن ٢٠٩٧، المحرر ٢٦٢/٤، التبصرة/٢٨٢، الكشاف ٢٩٨/١، حاشية الشهاب ١٩٠/٣، روح المعاني المحرر ٢٦٢/٤، الدر المصون ٢٨٢/١، الذركرة في القراءات الثمان/٢١٠، الدر المصون ٢٤٢/١،

⁽٤) البحر ٣٧٤/٣، البيان ٢/٠٧١، الطبري ٢١٢/٥، قراءة بعض المكيين، القرطبي ٤١٧/٥، حاشية الجمل ٤٢٥/١، مختصر ابن خالويه/٢٩، المحرر ٢٦٣/٤، فتح القدير ٢٦٢/١، المدر ٤٤٣/٢، فتح القدير ٢٦٢/١، المدر ٤٤٣/٢، فتح القدير ٤٤٣/١، المدر

⁽٥) البحر ٢٧٢/٢، المحرر ٢٦٣/٤، الدر المصون ٤٤٣/٢.

⁽٦) النشر ٢/ ٤٣١ . ٤٣١ ، الإتحاف/٦٤ ، البدور الزاهرة/٨٤.

مِ وَهُ وَهُ مِثْلُهُمُ

ٱلْكَيْفِرِينَ

اً ـ إبدال الهمزة الفاً.

٢ ـ تسهيلها بالروم.

فِي حَدِيثٍ عَيْرٍ وَ عَ اخفى (١) أبو جعفر التنوين في الغين.

ـ قراءة الجماعة «مِثْلُهُم» (٢) خبر «إِنّ» مرفوعاً

. وقرئ شاذاً «مِثْلَهُم»^(۱) بنصب اللام، وخَرَجه البصريُّون على أنه مبني لإضافته إلى مبنيّ.

أما الكوفيون فإنهم يجيزون في «مشل» أن ينتصب محلاً، وهو الظرف، فيجوز عندهم: زيد مِثْلُك، بالنصب.

تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤ و ٨٩ من سورة البقرة.

الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِن كَانَ لَكُمْ فَتْحُ مِّنَ اللَّهِ قَالُواْ أَلَمَّ نَكُن مَّعَكُمْ وَإِن كَانَ لِلْكَفِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوٓ الْكُوْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُم مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ فَاللّهُ يَعَكُمُ بَيْنَكُمْ الْقِيكَمَةِ وَلَن يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَنفِرِينَ عَلَى الْمُوْقِينِ سَبِيلًا ﴿ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ لِلْكَنفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ لِلْكَنفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿ اللَّ

لِلْكَيْفِرِينَ.. لِلْكَيْفِرِينَ

ـ تقدَّمت الإمالة في الفظ «الكافرين» في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

لِلْكَنْفِرِينَ نَصِيبُ قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) النون في النون.

وَنَمْنَعُكُم ـ قراءة الجماعة «ونَمْنَعُكم» بسكون العين على الجزم عطفاً على «ألم نُسْتحوذ».

⁽١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٢) البحر ٣٧٥/٣، العكبري ٣٩٩/١، حاشية الشهاب ١٩٠/٣، حاشية الجمل ٤٣٦/١، الـدر المصون ٤٤٤/٢.

⁽٣) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٨٥.

وهو

- وقرأ ابن أبي عبلة والأخفش عن بعضهم «ونمنعَكم» (() بفتح العين على إضمار «أَنْ» بعد الواو.

قال ابن عطية: «بفتح العين على الصرف»، وهو اصطلاح الكوفيين، وهو يعني عدم تشريك الفعل مع ماقبله في الإعراب. وقراءة أُبَىّ بن كعب «ومنعناكم» (٢) على المضيّ.

ٱلْمُؤْمِنِينَ ... ٱلْمُؤْمِنِينَ

ـ تقدّمت القـراءة فيـه بـإبدال الهمـزة السـاكنة واواً، وانظـر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

يَحَكُمُ بَيْنَكُمُ مَ . أخفى أبو^(۲) جعفر الميم مع الباء وذلك بإسكان الميم، وهو إخفاء مع الغُنَّة «يحكم بينهم».

وبعض المتقدّمين يسمونه إدغاماً، وليس هذا بذاك؛ فالإدغام يكون بإسكان الحرف الأول ثم إدغامه في الشاني وذلك بتشديده، وهذا لايتحقق هنا، فتأمّل!

ـ تقدُّم ضم الهاء وإسكانها^(ئ)، وانظر الآيتين/٢٩، ٨٥ من سورة البقرة.

⁽۱) البحر ۲۷۵/۳، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /۳۹۳، مختصر ابن خالويه/۲۹، المحرر 1717، روح المعانى ۱۷۵/۵، الدر المصون ٤٤٥/٢.

⁽٢) البحر ٢٧٥/٣، إعراب النحاسُ ٤٦٢/١، معاني الفراء ٢٩٢/١، المحرر ٢٦٦/٤، الدر المصونُ ٤٤٥/٢.

⁽٣) انظر النشر ٢٩٤/١: «وقد عَبُر بعض المتقدمين عن هذا الإخفاء بالإدغام، والصواب ماذكرته...».

وانظر الإتحاف/٢٤: «ويفرق بينهما أي بين المُخفَى والمُدغما بأنه في المدغم يقلب ويُشَدُّ التَّاني بخلاف المُخفَى».

⁽٤) وانظر إعراب النحاس ٤٦٣/١: «وإن شئت أسكنت الهاء فقلت: وَهُـوُ؛ لأن الضمة ثقيلة، وقبل الكلمة واو، وحكى إسكان الواو».

خَلاِعُهُمْ

ألصَّلَاة

كُسكالًا،

- قراءة الجماعة «خادعُهم» بضم العين خبر عن المبتدأ «هو».

وقرأ مسلمة بن عبد الله النحوي «خادعهُم»(١) بإسكان العين على التخفيف، واستثقال الخروج من كسر إلى ضم.

وذهب المبرد إلى أنه لحن؛ لأنه زوال للإعراب، وذكر أبو جعفر النحاس أن سيبويه (۲) أجاز ذلك.

ـ وأبو عمرو يقرأ باختلاس (٢٠) الضمة، وذهب ابن خالويه إلى أن أبا عمرو يقرأ بإسكانها.

تقدُّم تغليظ اللام فيه في الآية/٤٢ من هذه السورة.

ـ قرأ الجمهور «كُسالي» (عُ بضم الكاف، وهي لغة الحجاز.

ـ وقرأ أبو عمران الجوني والأعرج وعيسى «كُسَالي» أن بفتح الكاف، وهي لغة تميم وأسد.

ـ وقرأ ابن السميفع وجناح بن حبيش «كُسْلَى» (٥) على وزن فَعْلَى، وصف به بما يوصف المفرد المؤنث على مراعاة الجماعة.

وذكر الزجاج في آية التوبة/٥٤ أنه يجوز «كُسْلَى» وقال: «ولايجوز ذكر الزجاج في القرآن».

⁽۱) البحر ۲۷۷/۲، إعراب النحاس ٤٦٢/١، المحرر ٢٦٧/٤ مختصر ابن خالويه ٢٩٠: «مسملة بن محارب»، إعراب القراءات السبع وعللها ١٠٠/١، ١١٦.

 ⁽۲) انظر الكتاب ۲۹۷/۲.
 (۲) مختصر ابن خالويه/۲۹، وفي إعراب القراءات السبع وعللها ۱۱٦/۱۱، ذكر القراءة عنه بالاسكان.

⁽٤) البحر ٢٧٧/٣، الكشاف ٤٣١/١، السرازي ٨٤/١١، فتح القدير ٥٢٩/١، مختصر ابن خالويه/٢٦، ٢٩، وانظر معاني الزجاج ٤٥٣/٢، حاشية الجمل ٤٣٧/١، المحرر ٢٦٧/٤، زاد المسير ٣٣١/٢ «كسلى» كذا وليس بصواب، الدر المصون ٤٤٦/٢.

⁽٥) البحر ٢٧٧/٣، حاشية الشهاب ١٩١/٣، زاد المسير ٢٣١/٢، مختصر ابن خالويه ٢٦، حاشية الجمل ٤٣٧/١، وانظر معاني الزجاج ٤٥٦/٢، الدر المصون ٤٤٦/٢.

- وقرأ جناح بن حبيش أيضاً «كُسلَى» (١) بضم الكاف، وقد تكون لغة الأقراءة.

قال أبو حيان (۲): «وحكى جناح بن حبيش كَسْلَى وكُسْلى «بالضم والفتح».

ولعل أبا حيان أراد أنه حكاهما لغتين، لاعلى أنهما قراءتان.

- وقرأ بإمالة الألف الأخيرة مع ماقبلها من «كسالي»⁽¹⁾ حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.
- ـ وأمال فتحة السين^(٢) مع الألف الأولى الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وذكر أبو زرعة أنها قراءة الكسائي في رواية نصير.

يُرَآءُونَ

- قراءة الجمهور «يُراؤون» بألف بعدها همز ثم واو الجمع، وهو من المفاعلة، أي المرائى يريهم عمله، وهم يُرُونه استحسانهم.

- . ولحمزة في الوقف تسهيل⁽¹⁾ الهمز مع المد والقصر.
- وقرأ عبد الله بن أبي إسحاق والأشهب العقيلي والأعرج البرز وقرة مضمومة مشددة بين الراء والواو، وحكوا أنها لغة سفلي مضر على وزن يُدعون.

⁽۱) مختصر ابن خالویه/۲٦.

⁽٢) البحر ٢٥٥/٣ ـ ٢٥٦، الدر المصون ٢٦٨/٢.

⁽٣) النشر ٣٦/٢، ٦٦، الإتحاف/٧٨، ١٩٥، حجة القراءات/٢١٧، الكافي/٤٢، المهذب ١٧٤/١. البدور الزاهرة/٨٥.

⁽٤) النشر ٢٠/١، الإتحاف/٧٠، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽ه) البحر ٣٧٧/٣، إعراب النحاس ٣٦٤/١، وقراءة الجماعة عنده أولى من هذه، العكبري (٥) البحر ٢٧٧/٣، إعراب النحاس ٣٦٤/١، وقراءة الجماعة عنده أولى من هذه، العكبري ١٠٠/١، المحتسب ٢٩/١٠، ٢٠٢٠، مختصر ابن خالويه/٢٩ «يراون» بتشديد الهمزة كذا. والصواب بحذف الألف وإثبات الهمز، الكشاف ٢٣٢/١، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، معاني الفراء ٢٣٥/١، ٢٣٥/١، مجمع البيان ٢٦٧/٢، الكشاف ٢٣٢/١، المحرر ٢٦٧/٤، روح المعانى ١٧٦/٥، الدر المصون ٢٤٢/١.

قال ابن عطية: هي أقوى في المعنى من «يُراؤون»؛ لأن معناها يحملون الناس على أن يروهم، ويتظاهرون لهم بالصلاة، وهم يبطنون النفاق.

قال الزمخشري: «قراءة ابن أبي إسحاق «يُرَزُّونهم» بهمزة مشددة مثل يُرَعُّونهم، أي يبصِّرونهم أعمالهم ويراءونهم كذلك».

. وعن ابن عباس أنه قرأ «يراوون» (١) بواوين من غير همز.

مُّذَبَّذَ بِينَ بَيْنَ ذَالِكَ لَآ إِلَىٰ هَلَوُ لَآءِ وَلَآ إِلَىٰ هَتَوُلَآءٍ وَمَن يُضَلِلِ أَلَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ ،سَبِيلًا عَلَيْ

*مُّذَ*بَّذَ بِينَ

ـ قـراءة الجمهـور مـن القـراء «مُذَبْدُبـين» بفتـح الـذال الثانيـة، أي مضطربين، فلاهم مع المسلمين ولاهم مع الكافرين.

. وقرأ ابن عباس وعمرو بن فائد «مُذَبْنِبين» (٢٠ بكسر الذال الثانية ، جملاه اسم فاعل، أي مذبنِبين أنفسهم أو دينهم، فهم متقلَّبون.

. وقرأ الحسن وابن عباس «مَذَبْذُبين» (") بفِيْح الميم والذالين.

قال ابن عطية: «وهي قراءة مردودة».

ورد أبو حيان على ابن عطية هذا، وذكرأن الحسن البصري من أفصح الناس، يحتج بكلامه، فلا ينبغي أن تُرد قراءته، ولها وجه في العربية، وهو أنه أتبع حركة الميم لحركة الذال.

ثم قال: «وهذا كلّه توجيه شذوذ على صحة تقدير النقل عن الحسن أنه قرأ بفتح الميم».

⁽١)اللسان/رأي، وانظر التاج، وفي التهذيب رأى، مثل اللسان، غير أنها جاءت مصحفة «يراؤون» كذا.

⁽٢) البحر ٣٧٨/٣، القرطبي حاشية الشهاب ١٩١/٣، فتح القدير ٥٢٩/١، المحتسب ٢٠٣/١، مختصر ابن خالويه/٢٩، إعراب النحاس ٤٦٤/١، العكبري ٤٠٠/١، الكشاف ٤٣٢/١، الرازي ٥٥/١١، مجمع البيان ٢٦٦/٢، روح المعاني ١٧٦/٥، المحرر ٢٦٩/٤، الدر المصون ٢٢٧/٢.

⁽٣) البحر ٣٧٨/٣، القرطبي ٤٢٤/٥، إعراب النحاس ٤٦٤/١، مختصير ابين خالويه ٢٩٠، فتح القدير ٥٢٩/١، المحرر ٢٦٩/٤، الدر المصون ٤٤٤٧٢.

قلتُ: يُقَوِّي صحة النقل أنها قراءة ابن عباس أيضاً، وهذا لم يذكره أبو حيان، وإنما ذكر النقل عنه ابن خالويه.

ـ وقرأ أُبِيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود «متذبذبين» (١) اسـم فاعل من تذبذب، أى اضطرب.

قال أبو حيان: «وكذا في مصحف عبد الله».

وقال أبو جعفر النحاس: «ويجوز الإدغام على هذه القراءة «مُذَّبذبين» بتشديد الذال الأولى وكسر الثانية.

ـ وقرأ أبو جعفر «مُدَبْربِين»(٢) بالدال غير معجمة

قال أبو حيان: «كأن المعنى: أخذتهم تارة بدُبّة، وتارة في دُبّة، فليسوا بماضين على دُبَّة واحدة، والدُبَّة: الطريقة، وهي في حديث ابن عباس (٢): «اتبعوا دُبَّة قريش، ولاتضارقوا الجماعة»، ويقال: دعنى ودُبَّتى، أي: طريقتي وسجيتي».

هَا وَلَا عَلَى «هؤلاء» مايلي.

الهمزة الأولى: ١- إبدال الهمزة الأولى واواً مع المدِّ والقصر.

٢ . تسهيلها مع المدِّ والقصر.

٣ ـ المد مع التحقيق.

الهمزة الثانية: ١- إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المدِّ والتوسيط والقصير. ٢- تسهيلها مع المدِّ والقصير.

قال النشار: «فتضرب خمسة في خمسة بخمسة وعشرين، ولهشام في الثانية الخمسة لاغير».

⁽۱) البحر ٣٧٨/٣، القرطبي ٥/٤٢٤، إعراب النحاس ٤٦٤/١، الكشاف ٤٣٢/١، حاشية الجمل ٤٣٨/١، المحرر ٢٦٩/٤، فتح القدير ٥٢٩/١، الدر المصون ٤٧/٢،

⁽٢) البحر ٣٧٩/٣، الرازي ٨٥/١١، الكشاف ٤٣٢/١، حاشية الجمل ٤٣٨/١، حاشية الشهاب ١٩١/٣ ـ ١٩٢، روح المعاني ١٧٦/٥، الدر المصون ٤٤٧/٢.

⁽٣) انظر النهاية/دبب.

أوليكآء

وتقدُّم مثل (١) هذا في الآية/٣١ من سورة البقرة في الجزء الأول.

يَّاَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَانَنَّخِذُواْ ٱلْكَنفِرِينَ أَوْلِيآ ءَمِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَثْرِيدُونَ أَن تَجْعَكُوالِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَنَا ثُمِّينًا ﴿ إِنَّهُ عَلَيْكُمْ سُلْطَنَا ثُمُّينًا ﴿ إِنَّهُ

الْكَنفِرِينَ . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة، والآية/١٠٠ من سورة آل عمران.

تقدَّم حكم همزه في الآية/٨٩ من هذه السورة.

ٱلْمُوَّ مِنِينَ . تقدَّمت القراءة بإبدال همزة واواً ، انظر الآية ٢٢٣ من سورة المُمَوِّ مِنِينَ البقرة.

إِنَّ ٱلْمُنْفِقِينَ فِي ٱلدَّرُكِ ٱلْأَسْفَكِلِ مِنَ ٱلنَّارِ وَلَن تِجَدَلَهُمْ نَصِيرًا ﴿ اللَّهِ

الدَّرُكِ . قرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم والأعمش ويحيى بن وتاب «الدَّرْك»(٢) بسكون الراء.

. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر، وهي رواية الكسائي وحسين الجعفي عن أبي بكر عن عاصم، وكذا رواية الأعشى والبرجمي عن أبي بكر عن عاصم، وخلف ويعقوب وأبو جعفر «الدَّرَك»(٢) بفتح الراء.

قال ابن خالويه: وهو الأسير في الكلام.

⁽١) المكرر/٣١ . ٣٢ ، والإتحاف/٦٦ ، ١٣٣ .

⁽۲) البحر ۳۸۰/۳، الطبري ۲۱۷/۵، السبعة/۲۲۹، التيسير/۹۸، النشر ۲۰۲۲، الكشاف ۱۰/۱۵، النصر ۲۰۲۲، الكشاف عن وجوه القراءات ٤٠١/١، الإتحاف/١٩٥، إعراب النحاس ٤٦٤/١، الإنحاف/٢٩٠، الكافح النحاس ٤٦٤/١، العنوان/۸، المكرر/۲۳، الكافح/۸، إرشاد المبتدي/۲۹۰، معاني الزجاح ٢٢٤/١، الرازي ٤٧٠/١، مجمع البيان ٢٧٠/٥، حجة القراءات /٢١٨، التبيان ٣٧٠/٣، غرائب القلم الـ ٢١٨، العكر ٢٤٠/١، عالم الـ ١٨٥٤، شرح الشاطبية/١٨٥، المبسوط/١٨٠، أدب الكاتب/٥٢٧، حاشية الشهاب ١٩٢٣، المحرر ٢٧٠/٤، الحجة لابن خالويه/١٨٧، إعراب القراءت السبع وعالها ١٨٢/١، روح المعاني ١٨٧/٥، زاد المسير ٢٣٣٢، فتح القدير ١٩٢/١، الدر المصون ٢٣٣/٢،

اكتار

تَصِيرًا

قال أبو حيان: «واختلف عن عاصم: وروى الأعشى والبرجمي الفتح، وغيرهما الإسكان.

وقال أبو علي: وهما لغتان: كالشّمع والشمّع، واختار بعضهم الفتح لقولهم في الجمع: أدراك، كَجَمَل وأُجْمَال..».

وقال الطبري: «رأيت أهل العلم بالعربية يذكرون أنّ فتح الراء منه في العرب أشهر من تسكينها».

وقال الزجاج: «واللغتان حكاهما جميعاً أهل اللغة، إلا أن الاختيار فتح الراء؛ لإجماع المدنيين والبصريين عليها، وأن أحداً من المحدّثين مارواها إلا الدّرك بفتح الراء، فلذلك اخترنا الدّرك».

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٣٩ من سورة البقرة.

. ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

إِلَّا ٱلَّذِيرَ تَابُواْ وَأَصْلَحُواْ وَأَعْتَصَكُمُواْ بِاللَّهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُوْلَتِيكَ مَعَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَسُوْفَ يُؤْتِ ٱللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَخِرًا عَظِيمًا ﴿ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَخِرًا عَظِيمًا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَخِرًا عَظِيمًا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَخِرًا عَظِيمًا ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّه

وَأُصَّلَحُوا تفخيم (الله عن الأزرق وورش.

ٱلْمُؤْمِنِينَ ... ٱلْمُؤْمِنِينَ

ـ تقدُّم في الآية/٢٢٢ من سورة البقرة إبدال الهمزة الساكنة واواً.

يُوَّتِ اللهُ . قرآ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «يُوت» (" بإبدال الهمزة واواً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
 - . وقراءة الجماعة بالهمر.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، البدور الزاهرة/٨٤.

⁽٣) النشر (/٣٩٠، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣ ، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

وأما حكم الياء ففيها مايلي:

- كتب في المصحف «يؤت الله» (١) بغيرياء، لما حذفت في اللفظ لالتقاء الساكنين حذفت في الخط، ولهذا نظائر في القرآن.
 - . ووقف يعقوب الحضرمي بالياء «يؤتي $^{(7)}$.
 - . ووقف السبعة بغيرياء «يؤتر» (٢)، اتباعاً للرسم.
 - ـ وقد رُوي الوقف بالياء^(۲) عن حمزة والكسائي^(۲) ونافع. قال أبو عمرو⁽¹⁾:

«ينبغي ألا يوقف عليها؛ لأنه إن وقف بغيرياء خالف النحويين، وإن وقف بياء خالف خط المصحف».

وقال النحاس⁽¹⁾: «... وأهل المدينة يحذفونها في الوقف، ويثبتون أمثالها في الإدراج، واعتلّ لهم الكسائي بأن الوقف موضع حذف، ألا ترى أنك تحذف الإعراب في الوقف».

مَّا يَفْعَ لُ ٱللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ وَءَامَن تُمَّ وَكَانَ ٱللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا عَلَيْهَ

شَاكِرًا . ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش.

⁽۱) البحر ٣٨١/٣، إعراب النحاس ٤٦٤/١ ـ ٤٦٥، التبيان ٣٦٩/٣: «كتبت في المصحف بلا ياء تخفيفاً»، وانظر المكرر ٣٢١/٢، وحاشية الجمل ٤٣٩/١، المحرر ٢٧١/٤، روح المعاني ١٧٩/٥.

 ⁽۲) البحر ۲۸۱/۳، الإتحاف/١٩٥، إرشاد المبتدي/٢٩٣، المكرر٣٢/، النشر ١٣٨/٢، البحر ١٣٨/٢، البحر ١٢٨/٢، الكافق ١٢٥/٣، إيضاح الوقف والابتداء/٢٥١، روح المعاني ١٧٩/٥، معاني الزجاج ١٢٥/٢، حاشية الجمل ١٠٩/١، روح المعاني ١٧٩/٥، الدر المصون ٤٥٠/٢.

⁽٣) قال الطوسي: «وكان الكسائي يثبت الياء في الوصل دون الوقف ثم رجع عنه، وأبو عمرو يثبتها في الوصل، وأهل المدينة يثبتونها في الحالين» كذا في التبيان ٣٦٩/٣، وانظر حاشية الجمل ٤٣٩/١، الدر المصون ٤٥٠/٢.

⁽٤) البحر ٣٨١/٣، الإتحاف/١٩٥، وانظر إعراب النحاس ٤٦٤/١ ـ ٤٦٥، وروح المعاني ١٧٩/٥، وحاشية الجمل ٤٣٩/١.

⁽٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٤.

﴿ لَا يُحِبُ اللَّهُ ٱلْجَهَرَ بِٱلسُّوءِ مِنَ ٱلْقَوْلِ إِلَّا مَن ظُلِمْ وَكَانَ ٱللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا عَلَيْهُ

ظُلِمِ

خَبْرًا

قَدِيرًا

عَيْ سُوءِ

ـ قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر وشيبة والأعمش «ظُلِم»(١) مبنياً للمفعول، واختارها الطبري.

- وقرآ ابن عباس وابن عمر وسعيد بن جبير وعطاء بن السائب والضحاك بن مزاحم وزيد بن أسلم وأُبي بن كعب ومسلم بن يسار وابن أبي إسحاق والحسن وابن المسيب وقتادة وأبو رجاء وعبد الأعلى بن عبد الله بن مسلم بن يسار «ظلّم» (۱) مبنياً للفاعل، وهي عند الطبري شاذة.

وقرأ ابن جبير والصحاك وعطاء «إلا مِنْ ظُلْمٍ» (٢) مصدر، أي: إلا من أجل ظُلْم.

إِن لُبَدُواْ خَيْرًا أَوْتُخَفُّوهُ أَوْتَعَفُّواْ عَن سُوَءٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا قَدِيرًا ﴿ الْكَ

- ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

تقدّم وقف حمزة وهشام في الآية/٣٠ من سورة آل عمران.

مثل «خيراً»، فيه ترقيق لورش والأزرق.

⁽۱) البحر ۲۸۲/۳، معاني الأخفش ۲۵۸/۱، المحتسب ۲۰۳/۱، إيضاح الوقف والابتداء/۲۰، البحر ۲۸۲/۳، البحر ۱۹۰/۱، الإتحاف/۱۹، التبيان ۲۷۰/۳، مجمع البيان ۲۷۲/۱، البرازي ۱۹۱/۱، مختصر ابن خالویه/۲۹، إعراب النحاس ٤٠٥/۱، زاد المسير ۲۲۳/۲، العكبري ۲۰۲/۱، معاني الفراء ۲۹۳/۱، حاشية الشهاب ۱۹۳/۳، معاني الزجاج ۱۲۵/۲، المحرر ۲۷۳/۲ ـ ۲۷۳، فتح القدير ۱۲۰۸۱، روح المعاني ۲/۲، وانظر حاشية ياسين على شرح التصريح ۲۵۲/۱، الطبري ۲/۲، ٤، الدر المصون ۲/۲،

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤١٧/١، وانظر الحاشية /٤.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكُفُرُونَ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيدُونَ أَن يُفَرِّقُواْ بَيْنَ ٱللَّهِ وَرُسُلِهِ وَ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَحَفُّرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَن يَتَّخِذُواْ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴿ يَثْهُا اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهِ الْحَيْثُةُ اللَّهِ الْحَيْ

رُسُلِهِ...رُسُلِهِ. . قراءة الحسن «رُسُله.. رُسُله»(١) بإسكان السين للتخفيف. وقراءة الجمهور بالضم «رُسُله.. رُسُله».

وَيَقُولُونَ نُؤِّمِنُ . قراءة أبي عمر ويعقوب بإدغام (٢) النون في النون، وعنهما الإظهار أيضاً.

نُوَّمِنُ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني «نومن» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ والجماعة على القراءة بالهمز «نؤمن».

أُوْلَئِيكَ هُمُ ٱلْكَفِرُونَ حَقّاً وَأَعْتَدْنَا لِلْكَنفِرِينَ عَذَابًا مُهِيئًا وَإِلَّا

ـ ترقيق(1) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ـ ترفیق الراء علی ۱۰ رزی وورس بحرت

ـ تقدّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ءَوَلَمْ يُفَرِقُواْ بَيْنَ أَحَدِمِّنْهُمْ أُوْلَيَكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أُجُورَهُمُ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ يَا اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ يَا اللَّهُ عَا

رُسُلِهِ.. رُسُلِهِ. تقدُّمت قراءة الحسن بسكون السين، انظر الآية المتقدِّمة/١٥٠.

ٱلْكَفُرُونَ

لِلْكَكفرينَ

⁽١) الإتحاف/١٤٢، ١٩٥.

⁽٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٧٧/١، البدور الزاهرة/٨٦.

⁽٣) النشر ٢/ ٣٩٠ ـ ٣٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٣٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٤) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

أُوْلَيْهِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمُ

- ـ قرأ حفص عن عاصم وعياش «يؤتيهم»(١) بالياء على الالتفات.
- ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف وأبو جعفر وعبد الله بن مسعود «نؤتيهِم» (١٠) بنون العظمة.

وقرأ يعقوب الحضرمي «نؤتيهُم» (٢) بالنون، وضم الهاء.

وذهب أبو عبد الله الرازي^(۲) إلى أنّ «قراءة النون أولى من وجهين: أحدهما: أنه أفخم، والآخر: أنه مشاكل لقوله: وأعتدنا»، ورُدّ عليه بأنه ليس بجيد لتواتر القراءتين.

وذهب أبو حيان إلى أنّ ماذهب إليه الرازي ليس بجيد، وأنه لاأولويّة في ذلك؛ لأن القراءتين كلتاهما متواترة، هكذا نزلت، وهكذا أنْزلت.

- وقرأ عبد الله بن مسعود «سنزتيهم» (١٠) بالسين بدلاً من «سوف» يق قراءة الجماعة.
- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني «نوتيهم» (٥) بإبدال الهمزة واواً.

⁽۱) البحر ٣٨٦/٣، التيسير/٩٨، النشر ٢٥٣/٢، السبعة/٢٤٠، الإتحاف/١٩٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠١١، العنوان/٨٦، إرشاد المبتدي/٢٩٠، الكافي/٨٥، المكرر/٣٢، الرازي ٢٩٠١، القراءات /٨٥٠، المبسوط/١٨٠، شرح الشاطبية/١٨٥، مجمع البيان ٢٧٥/٣، حجة القراءات /٢١٨، التبيان ٣٧٥/٣، المبسوط/١٨٠، شرح الشاطبية/١٨٥، غرائب القرآن ٢/٣، المحرر ٤٧٧/٤، حاشية الشهاب ١٩٥/٣، الحجة لابن خالويه/١٢٨ «أولئك سنؤتيهم» كذا بالسين، ولعله أراد الآية/١٦١ من هذه السورة. روح المعاني ٥٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٥/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠، ، الدر المصون ٤٥٤/٢.

⁽٢) الإتحاف/١٢٣، ١٩٦، النشير ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، البيدور الزاهرة/٨٥، وفي البيضاوي ١٩٥/، ذكر قراءة يعقوب بالياء كقراءة حفص.

⁽٣) انظر الرازي ٩٤/١١، والبحر ٣٨٦/٣، الدر المصون ٤٥٤/٢.

⁽٤) كتاب المساحف/٦٠: «مصبحف ابن مسعود».

⁽٥) النشر ٢٩٠/١- ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٢٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. والجماعة على القراءة بالهمز.

يَسْتَلُكَ أَهْلُ الْكِنَبِ أَن تُنَزِّلَ عَلَيْهِمْ كِنْبَامِّنَ السَّمَآءِ فَقَدْ سَأَلُواْ مُوسَىٓ أَكَبَرَمِن ذَالِكَ فَقَا لُوَا أَرِنَا ٱللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتُهُ مُ الصَّاعِقَةُ بِظُلِّمِهِمْ ثُمَّ ٱتَّخَذُواْ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِ مَاجَآءَ تْهُمُ ٱلْبَيِنَّتُ فَعَفَوْنَاعَن ذَالِكُ وَءَاتَيْنَا مُوسَىٰ سُلُطَنَا مُّبِينَا رَّٰ

يَسْتَلُكَ . قراءة حمزة في الوقف بالنقل «يَسلُك» (١) .

تُنَزِّلَ ـ قراءة الجماعة «تُنَزِّل» من «نَزَّل» المضعّف.

. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن محيصن واليزيدي «تُنْزِل» (٢) بالتخفيف من «أَنْزَل».

ـ وقرأ عيسى البصري «يُنَزِّل» (٢) بالياء وشد الزاي.

ـ تقدَّمت القراءة فيه بضم الهاء وكسرها في الآية/٦ من هذه السورة.

عَلَيْهِمُ ـ تقدَّمت القرا فَقَدَّ سَأَلُوا . أدغم الدال.

وهشام وخلف.

. أدغم الدال في السين «فقد سَّأَلُوا» (1) أبو عمرو وحمزة والكسائي

- وقراءة الإظهار (1) عن نافع وابن كثير وعاصم وابن عامر وابن ذكوان وأبي جعفر ويعقوب.

سَأَلُواْ ـــ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٥٠ الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، وذكروا فيه وجهاً آخر وهو إبدال الهمزة ألفاً، وضعّفه ابن الجزري وغيره.

مُوسَىٰ ... مُوسَىٰ تقدّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٥١ من سورة البقرة، وكذا الآية/٩١ من الآية/٩١.

⁽١) النشر ٤٨١/١، البدور الزاهرة/٨٥.

⁽٢) الإتحاف/١٩٥، وانظر ص/١٤٢.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٢٠.

⁽٤) الإتحاف/٢٨، ١٩٦، النشر ٤/٢، التلخيص/١٣٧.

⁽٥) المكرر/٢٢، النشر ٤٦١/١، ٤٨٢، الإتحاف/٦٧.

أَكْبَرَمِن ذَالِكَ قراءة الجماعة «أكبر»(١) بالباء.

- وقرأ الحسن «أكثر»(١) بالمثلثة بدل الباء، من الكثرة.

أرِنَا ٱللَّهَ

- قرأ «أَرْنا» (٢) بسكون الراء ابن كثير وآبو عمرو بخلاف عنه

ويعقوب السوسي وابن محيصن. قال النحاس^(۲): هوأدنا دراس كادرال ما دور در قر المرسرة منان

قال النحاس (٢): «وأرنا: بإسكان الراء بعيدة في العربية، لأنه حذف بعد حذف».

أراد حذف الكسرة من الراء بعد حذف حرف العلة وهو الياء.

. وقرأ الدوري عن أبي عمرو باختلاس (٢) الكسرة.

- وقراءة الباقين بالكسرة الخالصة «أَرِنا»، ولايجوز عند الخليل^(؛) غير القراءة بالكسر.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/١٢٨ من سورة البقرة، ويأتي الحديث عنها مرة أخرى في الآية ٢٩ من سورة «فُصلت».

ٱلصَّنِعِقَةُ . . قرأ الجمهور «الصاعقة» بالألف.

- وقرأ السلمي وابن محيصن وعمر بن الخطاب والنخمي لوالكسائي (٥) «الصعقة» (١) بغير الألف.

- قرأ حمرة وابن ذكوان بإمالة الألف بعد الجيم.

- وإذا وقف حمزة سهّل الهمزة مع المدّ والقصر.

- وتقدَّم^(٧) مثل هذا في مواضع، وانظر الآية/٨٧ من سورة اليقرة.

⁽١) البحر ٢٨٦/٣، حاشية الشهاب ١٩٥/٣، المحرر ٢٧٨/٤، روح المعاني ٦/٦، الدر المصون ٤٥٤/٣.

⁽٢) البحر ٢٦/١، الإتحاف/١٤٨، ١٩٦، المكرر/٣٢، إعراب النحاس ٤٦٧/١، وانظر حاشية القراءة في الآية/١٢٨ من سورة البقرة.

⁽٣) انظر الحاشية السابقة.

⁽٤) انظر العين /رأى.

⁽٥) كذا في اللسان/صعق «وبه قرأ الكسائي...».

⁽٦) البحر ٢٨٧/٣، الإتحاف/١٩٦، المحرر ٢٧٩/٤، روح المعاني ٢/٦. اللسان/صعق، الدر المصون ٤٥٤/٢.

⁽٧) وانظر المكرر/٣٢، وانظر التذكرة في القراءات الثمان/٣١٠.

وَرَفَعَنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَبِمِيثَقِهِمْ وَقُلْنَا لَهُمُ أَدْخُلُواْ ٱلْبَابَ سُجَّدًا وَقُلْنَا لَهُمُ لَا تَعَدُواْ فِي ٱلسَّبْتِ وَأَخَذْ نَامِنْهُم مِّيثَنَقًا غَلِيظًا عَنِيَ

لَا تَعَدُّواْ

ـ قـرأ نـافع في روايـة ورش «لاتَعَـدُوا» (() بفتـح العـين وشــد الـدال، والأصل: لاتعتدوا، فألقيت حركة التاء على العين، وأدغمت التاء في الدال.

ويأتي مثل هذه القراءة في الآية/١٦٣ من سورة الأعراف «يَعَدُّون»، فانظرها في موضعها مما يأتي.

- وقرأ قالون بخلاف عنه والحلواني وأبو جعفر وإسماعيل عن نافع «لاتُعْدُّوا» (٢) بإسكان العين مع تشديد الدال.

قال النحاس: «والذي يقرأ بهذا إنما يُرُوم الخطأ».

قال الشهاب: «وأما السُّكُون فشيء لايراه النحويون للجمع بين ساكنين على غير حَدِّهما..»، وحَدُّ الجمع أن يكون الثاني حرف مَدّ. وهي عند العكبري قراءة ضعيفة.

⁽۱) البحر ۲۸۸/۳، التيسير/۹۸، الإتحاف/١٩٦، النشر ٢٥٣/۲، الكافي/۸۵، السبعة/٢٤٠، المكرر/٢٣٠، التيسير/۹۸، البيان ٢٧٢/١، شرح الشاطبية/١٨٥، القرطبي ٢٧٦، مجمع البيان ٢٧٦/٦، الطبري ٢٨٦، حجة القراءات/٢١٨، الكشاف ٤٣٥/١، حاشية الشهاب ١٩٦/٣، حاشية الجمل ٤٤١/١، الرازي ٩٦/١١، الكشاف عن وجوه القراءات ٤٠١/١ ـ ٤٠٠، الحجة لابن خالويه/١٨٨، المبسوط/١٨٣، التبصرة/٢٨٨، إعراب النحاس ١٧٢١، العنوان/٨٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٩١، تفسير الماوردي ٢١-٥٥، روح المعاني ٢٧٨، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٠، الدر المصون ٤٥٥/٢.

⁽۲) البحر ٣٨٨/٣، الإتحاف/١٩٦، ٢٤٩، التيسير/٩٨، إرشاد المبتدي/٢٩٠، العنوان/٨٦، التبيان ٣٧٨/٣، المحرر ٢٨٢/٤، النشر ٢٥٣/٢، الرازي ٩٦/١١، مجمع البيان ٢٧٦/٦، الكافي/٥٨: «وقرأتها له - أي لقالون - أيضاً ساكنة» المبسوط/١٨٣، التبصرة/٤٨٣، العكبري ٢٣٠١، حاشية الشهاب ١٩٦/٣، الحجة لابن خالويه/١٢٨ «وهو قبيح»، إعراب النحاس ١٧٦١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٩/١، الطبري ٢٨٨، روح المعاني ٢/٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١، الدر المصون ٤٥٥٥١، كشف المشكلات ٢٨٨١، القرطبي ٨/٨.

- وقرأ قالون بإخفاء^(١) حركة العين وتشديد الدال.

وفي الإتحاف: «والوجه الثاني لقالون اختلاس حركة العين مع التشديد للدال أيضاً، وعبّر عنه بالإخفاء فراراً من ذلك، وهي رواية المغاربة عنه، ولم يذكروا غيره، وروّى الوجهين عنه الداني، وقال: إن الإخفاء أَقْيُس، والإسكان آثَرُ».

وقال مكي: «أُخْفَى حركة العين، وقيل: اختلسها».

وقال الشهاب: «والإخفاء والاختلاس أخفُ منه . أي من الإسكان». وقرأ الأعمش والأخفش وأبّيّ «لاتعتدوا» (٢) من «اعتدى».

ـ وقرأ الباقون «لاتَعْدُوا» (" بإسكان العين وتخفيف الدال من: عدا يَعْدُو.

مِّيثَنقًاعَلِيظًا

أخفى (١) التنوين في الغين أبو جعفر.

فَيِمَانَقَضِهِم مِّيتَ قَهُمْ وَكُفْرِهِم بِاينتِ اللهِ وَقَنْلِهِمُ ٱلْأَنْلِيَاءَ بِغَيْرِحَقِّ وَقَوْلِهِمْ قَلُو بُنَا غَيْرَا اللهِ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ وَفَيْ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ وَفَيْ }

ُوَقَنْلِهِمُ ٱلْأَنْبِياءَ - قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «وقتلِهِمِ الأنبياء»(٥) بكسر الهاء والميم في الوصل.

- وقرأ حمزة والكسائي والأعمش وخلف «وفتلِهُمُ الأنبياء» (٥) بضم

⁽۱) البحر ٣٨٨/٣، الإتحاف/١٩٦، المكرر/٣٢، الخحجة لابن خالويه/١٢٨، الكشف عن وجوه القـراءات (/٤٠١ ــ ٤٠١، الكـافي/٨٥، حاشـية الشـهاب ١٩٦/٣، شـرح الشـاطبية/١٨٥، التيسير/٩٨، التبصرة/٤٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١ روح المعانى ٧/٦.

⁽٢) البحر ٣٨٨/٣، مختصر ابن خالويه/٣٠، الكشاف ٤٣٥/١، حاشية الشهاب ١٩٦/٣، المحرر ٢٨٢/٤، وح المعانى ٣/٦، الدر المصون ٤٥٥/٢.

⁽٣) قال ابن خالويه: «والأصل في القراءات كلها لاتعدُووا، بواوين، فاستثقلوا الضمة على الواو الأولى فخزلوها، ثم حذفوا الواو لسكونها، وسكون واو الجمع» إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٩/١، المحرر ٢٨٢/٤، الطبري ٨/٦.

⁽٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨٥.

⁽٥) المكرر/٣٢، وانظر إرشاد المبتدي/٢٠٥، والإتحاف/١٢٤، النشر ٢٧٤/١.

الهاء والميم في الوصل.

ـ وقراءة الباقين «وقتلِهِمُ الأنبياء»(١) بكسر الهاء وضم الميم.

ٱلْأَنْبِيَآء . قراءة نافع «الأنبئاء»(٢) بالهمز، حيث وقع، وانظر الآيتين/٦٦ و٩١ من سورة البقرة.

عُلُفً . قراءة الجماعة «غُلُف» بسكون اللام، والتسكين للتخفيف.

- وقرأ ابن عباس وابن هرمز وابن محيصن واللؤلؤي عن أبي عمرو مُلُف» بضم اللام، وهو جمع غلاف.

وتقدَّم مثل هذا في الآية / ٨٨ من سورة البقرة في الجزء الأول، فارجع إليها إن شئت.

بَلَ طَبَعَ ـ قرأ حمزة والكسائي والحلواني عن هشام وخلاد بخلاف عنه بإدغام اللام في الطاء لقرب المخرج، وصورة القراءة: «بَطُّبَعَ» (٢٠).

- وقراءة الباقين بالإظهار (٢)، وهو المشهور عن حمزة.

فَلَا يُؤُمِنُونَ ـ تقدُّم إبدال الهمزة الساكنة واواً، انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

وَبِكُفْرِهِمْ وَقُولِهِمْ عَلَىٰ مَرْيَهُ ثُمَّتَنَّا عَظِيمًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مُرْيَعُ بُهُنَا . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام أنا الميم في الباء وبالإظهار. والصواب في مثل هذا أن يسمى إخفاء أن الميم تسكن عند

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) المكرر/٣٢/، الإتحاف/١٩٦، وانظر ص/١٣٨، والنشر ٢/١٥١، و٢/١٥١، والسبعة/١٥٧، و١١٥٧، والسبعة/١٥٧، والمبسوط/١٠٦، والتيسير/٧٣.

⁽٣) البحر ٣٨٨/٣، أرشاد المبتدي/١٦٤، ٢٩٤، المكرر/٣٢، التبصيرة والتذكرة ١٩٦٠، المجر ٣٢/٣، التبصيرة والتذكرة ١٩٦٠، التيسير/٤٤، النشر ٧/٢، الإتحاف/٢٨، ١٩٦، حاشية الجمل ٤٤٢/١، المبسوط/٩٩، إعراب ثلاثين سورة/٦٣، الحجة لابن خالويه/٨٤، المهذب ١٧٦/١، البدور الزاهرة/٨٦، حاشية الجمل ٤٤٢/١، معاني الزجاج ١٢٧/٢، التلخيص/١٤٠٠

⁽٤) الإتحاف/٢٤، النشر (٢٩٤/٦، التيسير/٢٨، المتع/٧١٩، التبصرة والتذكرة/٩٦١، المهذب الا٧١٨، البدور الزاهرة/٨٦.

الباء إذا تحرك ماقبلها فتخفى إذ ذاك بِفُنَّة.

وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَنْلَنَا ٱلْمَسِيحَ عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ ٱللَّهِ وَمَا قَنْلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِن شُيِّهُ لَهُمْ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ ٱخْلَفُواْفِيهِ لَفِي شَكِّ مِنْ أَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا ٱبْبَاعَ ٱلظَّلِنَّ وَمَا قَنْلُوهُ يَقِينًا الْإِنَّةِ

عِیسَی

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

فَنَالُوهُ

- قراءة ابن كثير في الوصل «فتلوهو»(١) بوصل الهاء بواو.

صَلَبُوهُ

- قراءة الأزرق وورش^(۲) بتغليظ اللام.

- وقرأ ابن كثير في الوصل «صلبوهو»(٢) بوصل الهاء بواو.

وَلَكِكُن شُبِّدَ لَهُمُّ - قرئ «ولكن شبَّه لهم» (٤) بفتح الشين والباء، أي شبّه الله عليهم حال عيسل.

أَخْنَلَفُواْفِيهِ . قرأ ابن كثير «فيهي» (٤) بوصل الهاء بياء في الوصل.

إِلَّا ٱنِّبَاعَ ٱلظَّلِّ - قراءة الجماعة «إِلاّ اتّباعَ الظِّنِّ» بالنصب على الاستثناء المنقطع؛ لأن الله الله النقطع المنقطع المناع النقط المناع النقط النقطع العلم.

وذهب ابن عطية إلى أنه استثناء مُتَّصل؛ لأن العلم والظن يجمعهما مطلق الإدراك.

⁽١) النشر ٧١٥/١، الإتحاف/٣٤:

⁽٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، ١٩٦.

⁽٣) انظر الحاشية (١).

⁽٤) انظر إعراب القراءات الشواذ ١٨/١٤.

⁽٥) توضيح المقاصد ١٠٥/٣، شرح المفصل ٨٠/٢، حاشية الخضري ٢٠٤/١، شرح اللمع /١٤٦، اوضيح المقاصد ٢٧٤/١، شرح المصل ٢٠٤/١، البيان ٢٧٤/١، أوضيح المسالك ٢٣٢٢، البيان ٢٧٤/١، أوضيح المسالك ٢٣٢٢، الكتاب ٣٦٥/١، أمالي الشجري ٧٤/١، شرح الكافية الشافية ٢٠٥/١، شرح التسهيل لابن عقيل/٥١٠، أمالي الشجري ٥١٥/١، شرح الأشموني ٣٩٣/١، شدور عقيل/٢١٠، الجنبي الداني/٥١٥، معني اللبيب/٢١١، شمرح الأشموني ٢٩٣/١، شدور الذهب/٢١٥، قطر الندي/٣٤٥، مشكل إعراب القرآن ٢١١/١، معاني الزجاج ٢٨/٢، وفي حاشية الجمل ٤٤٤/١، «ولم يقرأ . فيما علمت ـ إلا بنصب «اتباع» على أصل الاستثناء المنقطع، وهي لغة الحجاز»، الدر المصون ٤٥٨/٢.

- وقرأ بنو تميم «إِلا اتَّباعُ الظُّنُ»(١) بالرفع على البدل من موضع «من علم»؛ لأنّ «مِن» زائدة، و«علم» رفع بالابتداء.

وذكر بعض النحويين أنّ نصبُه عندهم أرجح.

بَل زَفَعَهُ ٱللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا

<u>بَلَرَّفَعَهُ</u>

- إدغام (٢) اللام في الراء لجميع القراء، وذكره بعضهم عن أبي عمرو والكسائي.

قال النحاس^(*): «وروى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم.. بغيرادغام، والإدغام أَجْوَدُ؛ لقرب السلام من الراء، وأنَّ في الراء تكريراً؛ فالإدغام فيها حسن».

وقال الطوسي (٢): «من القرّاء من أدغم السلام في البراء، وعليه الأكثر، وهو الأقوى لقرب مخرج اللام من مخرج البراء، وهو أقوى من إدغام البراء في اللام؛ لأن في البراء تكريراً فهو يجري مجرى الحرفين.

ومن لم يدغم قال: لأنه من كلمتين، وقال الفراء: لايجوز غير الإدغام. وقال سيبويه: الإدغام أُجُود، وتركه جائز، وهو لغة حجازية». وقال العكبري: «.. وقد قرئ بالإظهار هنا».

وقال ابن مهران الأصبهاني: «.. وعلى هذا إجماع القراء وكلام العرب، ولاتنظر إلى قول من أظهر منه شيئاً في القرآن في رواية

⁽۱) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) إعراب النحاس ٢٩٢١، العكبري ٢٠٦/١: «الجيدادغام الله في الراء؛ لأن مخرجهما واحد...»، الرازي ٢٠٢/١، التبيان ٢٨٥/٢، البيان ٢٧٤/١، المبسوط/٩٢، وفي معاني الزجاج ٢/٢٤ «إدغام اللام في الراء هو الكلام، وعليه القراءة؛ لأن اللام فريبة من مخرج الراء، والراء متمكنة، وفيها التكرير، فلذلك اختير الإدغام فيها، وإن لم تُدغم لأنه من كلمتين جاز». المهذب ١٧٦/١، البدور الزاهرة/٨٦.

لَيُؤْمِئَنَّ

فبلموي*ّةِ*ء

شاذّة بعيدة غير صحيحة، وإنما الاعتماد على ماأجمعوا عليه ولم يختلفوا فيه، والله أعلم».

وَإِن مِّنَ أَهْلِ ٱلْكِنْبِ إِلَّا لَيُوْمِنَنَ بِهِ عَبْلَ مَوْتِهِ أَوْيُومَ ٱلْقِيكَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا وَفَيَّ وَإِن مِّنَ أَهْلِ ٱلْكِنْبِ

- قراءة الجماعة «وإنْ من أهل الكتاب» إنْ: ساكنة النون نافية، أي ماأَحَدٌ من أهل الكتاب إلاّ...
- وقراءة الفياص بن غزوان «وإنّ من أهل الكتاب»(١) بشد النون.

قال أبو حيان: «وهي قراءة عسررة التخريج»، واكتفى بهذا، ولم يذكر لها تخريجاً، ولم أهتد فيها إلى وجه مقبول، فتركتها على مارأيت لعل الله يفتح فيها بفتح من عنده عليّ، أو على أحد القراء، هذا، ومازاد السمين على أن قال: «وهي قراءة مردودة لإشكالها».

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ليومِننن "(٢) بإبدال الهمزة واواً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- وقراءة الجماعة «ليؤمِنُنَّ» (^{٣)} بفتح النون الأولى على إرادة المفرد.
- وقرأ أُبَيّ بن كعب «ليؤمِنُنَّ» (٢) بضم النون على إرادة الجماعة؛ وذلك لأن «أحد» المقدَّر يصلح للجمع على تقدير؛ وإنْ منهم أحد إلا سيؤمنون به..
 - . قراءة الجماعة «ليؤمنُنّ به قبل موته».

⁽۱) البحر ٣٩٣/٣، وهيه «العباس بن غزوان»، المحرر ٢٨٨/٤، الدر المصون ٤٦٠/٢.

⁽٢) النشر ٢/ ٢٩٠، ٣٩٢، ٤٣١، الأِتحافَ/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٣) البحر ٣٩٣/٣، الكشاف ٤٣٧/١، حاشية الشهاب ١٩٩/٣، معاني الفراء ٢٨٥/١، روح المعانى ١٢/٦، الدر المصون ٢٠٥/١.

- وقرأ أُبَيّ بن كعب «ليؤمنُنَّ به قبل موتهم» (١) ، موتهم: بضمير الجميع على سياق الجمع في الفعل قبله.

يَكُونُ ـ قراءة الجماعة «يكون» بالتذكير، أي: يكون عيسى شهيداً عليهم، وقيل الضمير لمحمد عليه الصلاة والسلام.

. وقرأ بعض القراء «تكون» (٢) بناء الخطاب على الخطاب لعيسى عليه السلام أو لمحمد على الالتفات.

عَلَيْهِمْ . تقدُّم ضم الهاء وكسرها في الآية / ٦ من هذه السورة.

فَيُظُلَّمِ مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَتٍ أُجِلَّتْ لَكُمْ وَيِصَدِهِمْ عَنسَبِيلِ ٱللَّهِ كَثِيرًا ﴿ اللَّهِ عَناسَ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُنْ الْعَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللِهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللْهُ عَنْ اللَّهُ عَالِمُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَالِمُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْعَنْ عَلَهُ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْعَالِمُ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْعَالِمُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَالِمُ عَنْ الْ

طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتَ هُمُّ - قرأ ابن عباس «طَيِّباتٍ كانت أُحِلَّت لهم» (٢) بزيادة «كانت» على طَيِّبَاتٍ أُحِلَّت لهم» قراءة الجماعة.

كَثِيرًا - ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

وَأَخَذِهِمُ الرِّبَوْا وَقَدْ نُهُواْعَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمَوْلَ النَّاسِ بِٱلْبَطِلِّ وَأَعْتَدْ نَا لِلْكَفِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيسَا ﴿ إِنَّا اللَّهِ مَا الْأَلِيْ مَا الْأَلِيْ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ الْعَلَاقِيْنَ

وَأَخَٰذِ هِمُ ٱلرِّبَوْأُ^(۵) . قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «وأخذهِمِ الريا» بكسر الهاء والميم في الوصل.

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «وأخنِهُمُ الربا» بضم الهاء والميم.

⁽۱) البحر ٣٩٣/٣، معاني الفراء ٢٩٥/٢، المحرر ٢٨٨/٤، الطبري ١٦/٦، الكشاف ٢٣٧/١، الكالمان ٢٦٨/٤، الكشاف ٢٣٧/١، الله المعون ٢٦٠/٢.

⁽۲) مختصر ابن خالویه/۳۰.

⁽٣) البحر ٣٩٤/٣، وانظر كتاب المصاحف/٧٧ «مصحف ابن عباس»، الدر المصون ٢٦١/٢.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٥) المكرر/٣٢ ـ ٣٣، الإتحاف/١٢٤، النشر ٢٧٤/١، وإرشاد المبتدي/٢٠٥.

ألرِّبَوْأ

ألنَّاسِ

لِلْكَلفِرِينَ

ألِّعِلْمِ مِنْهُمَّ

يُؤَمِّنُونَ

- وقراءة الباقين «وأخذهم الربا» بكسر الهاء وضم الميم. وتقدّم مثل هذا في الآية/١٥٥ «وقتلهم الأنبياء».

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢٧٥ من سورة البقرة.

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة،

وانظر الآية/١٠٠ من سورة آل عمران.

لَّكِنِ ٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ عِمَّا أَنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَٱلْمُفِيمِينَ ٱلصَّلَوٰةَ وَٱلْمُؤْتُونَ الرَّكَوْةَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْمَوْمِ ٱلْأَخِرِ أَوْلَيْكَ سَنُؤْتِهِمْ أَجُرًا عَظِيًا عَنْهَا

م أدغم (١⁾ الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

ٱلْمُؤْمِنُونَ. ٱلْمُؤْمِنُونَ ـ تقدُّم إبدال الهمزة واواً في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

- تقدُّم إبدال الهمزة واواً في الآية/٨٨ من سورة البقرة.

أُنْزِلَ إِلَيْكَ أُنْزِلَ - قرأ أبو عمارة عن حفص عن عاصم "أَنْزُل... أَنْزُل، على البناء للفاعل.

- وقراءة الجماعة وحفص وشعبة عن عاصم «أُنْزِل... أُنْزِل».

وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّكَوْةَ - قراءة الجمهور «والمقيمين الصلاة»(") بالياء نصباً على المدح.

⁽١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٨٦.

⁽٢) التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽۲) البحر ۲۹۵/۳-۲۹۱، المحتسب ۲۰۲۱، الكشاف ۲۸۲۱، مختصر ابن خالویه ۲۰۱، الإتحاف ۱۹۲۱، اعراب البحر ۲۷۹۱، الاتحاف ۲۰۱۱، الكتاب ۲۷۹۱، فتح القدیر اعراب النحاس ۲۷۱۱، ۱۵۲۱، القرطبي ۱۲۰۱، معاني الفراء ۲۰۱۱، الكتاب ۲۷۹۱، فتح القدیر ۱۸۲۱، الخزانة ۲/ ۲۰۱، ۲۰۲، التبیان ۲۹۰۳، حاشیة الشهاب ۲۰۰۲ ـ ۲۰۱، الرازي ۲۰۱۱، تأویل مشکل الفرآن/۵۱، حاشیة الجمل ۲۹۲۱، ک۵۱، کتاب المصاحف ۲۳۳، شنور النهب/۵۵، زاد المسیر ۲۵۱۲ ـ ۲۵۱، معاني الزجاج ۲/ ۱۲ ـ ۱۳۱: «وقال بعضهم: «المقیمین» عطف علی الهاء والمیم، المعنی: لکن الراسخون في العلم منهم ومن المقیمین الصلاة... وهذا عند النحویین ردیء أعنی العطف علی الهاء والمیم...، وذهب بعضهم أن هذا وهم من الکاتب». العکبري ۲۷/۱، مشکل إعراب القرآن ۲۱/۲۱، المحرر ۲۹۷۶، الطبری ۲۱/۲، المحرر ۲۱/۲۰ المحرر ۲۱/۲، المحرر ۲۱/۲۰ المحرر ۲۱/۲، المحرر ۲۱/۲، المحرر ۲۱/۲، المحرر ۲۱/۲، المحرر ۲۱/۲۰ المحرر ۲۰۰۲ المحرر ۲۱/۲۰ المحرر ۲

وذهب الكسائي إلى أنه خفض رَدّه على «بما أنزل...».

وقال: لاينصب الممدوح إلا عند تمام الكلام، ولم يتمّ الكلام في سورة النساء.

وقرأ ابن جبير وعمرو بن عبيد والجحدري والحسن وعيسى بن عمر، ومالك بن دينار وعصمة عن الأعمش، وهارون ويونس، ومجاهد عن أبي عمرو، وابن مسعود وأُبي بخلاف عنه «والمقيمون الصلاة» (المسخون»، وذكر الصلاة، أنه كذلك في مصحف ابن مسعود، وروي أنها كذلك في مصحف أبي، وقيل: بل هي فيه بالنصب كمصحف عثمان.

وقال: «.. وفي قراءة أبنيّ: «والمقيمين»، ولم يُجْتَمع في قراءتنا وفي قراءة أبنيّ إلاّ على صواب، والله أعلم».

وذُكر عن عائشة رضي الله عنها، وأبان بن عثمان أنّ كَتْبُها بالياء من خطأ كاتب المصحف.

قال أبو حيان: «ولايصح عنهما ذلك؛ لأنهما عربيان فصيحان، وقطع النعت أشهر في لسان العرب، وهو باب واسع، ذكر عليه شواهد سيبويه وغيرُه، وعلى القطع خرَّج سيبويه ذلك».

وقال الزمخشري: «ولايلتفت إلى مازعموا من وقوعه لحناً في خط المصحف^(۲)، وربما التفت إليه من لم ينظر في الكتاب أي كتاب سيبويه، ولم يعرف مذاهب العرب، ومالهم في النصب على الاختصاص من الافتتان».

⁽١) انظر الحاشية السابقة.

⁽٢) في معاني الزجاج ١٣١/٢: «وقال بعضهم: في كتاب الله أشياء استصلحها العرب بألسنتها، وهذا القول عند أهل اللغة بعيد جداً؛ لأن الذين جمعوا القرآن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهم أهل اللغة، وهم القدوة، وهم قريبو العهد بالإسلام، فيكف بتركون في كتاب الله شيئاً يصلحه غيرهم...».

وَٱلْمُؤَوُّكَ ٱلرَّكَوْةَ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه والأزرق وورش والأصبه اني وأبو جعفر والمُؤوُّدُ الرَّكَوْةَ والمُ

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على القراءة بالهمز.

سنؤتيهم

إِلَيْكَكُمَا

وَٱلنَّبِيِّئَ

- قراءة الجماعة «سنؤتيهم» بالنون، نون العظمة، على الالتفات.

- وقرأ يعقوب «سنؤتيهُم» (٢٠) بالنون وضم الهاء على مذهبه فيها.

- وقرأ حمزة وخلف والمطوعي وقتيبة «سيؤتيهم» (٢) بالياء عوداً على: «والمؤمنون بالله».

﴿ إِنَّا أَوْ حَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْ حَيْنَا إِلَى نُوجِ وَالنَّبِيِّ مَنْ مَعْدِهِ وَ وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَهِي مَ وَ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَهِي مَ وَ النَّبِيِّ مَنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا الللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللْمُعَالَمُ مَا اللَّهُ مِنْ اللْمُعْمِلُولُولِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ

- أدغم^(٤) أبو عمرو ويعقوب الكاف في الكاف.

- قراءة نافع بالهمز فيه حيث جاء «والنبيئين» (٥).

وتقدّم هذا في الآية/٦١ من سورة البقرة.

إِبْرَهِيمَ ـ تقدّمت القراءة «إبراهام» (1) بألفين، في الآية/١٢٤ من سورة البقرة.

⁽١) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٢) الإتحاف/١٢٣، ١٩٦، إرشاد المبتدي/٢٠٣، النشر ٢٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٥.

⁽٣) البحر ٣٩٧/٣، التيسير/٩٨، النشر ٢٥٣/٢، المكرر/٣٣، العنوان/٨٦، السبعة/٢٤٠، حجة القراءات /٢١٨، إرشاد المبتدي/٢٩٢، الكشف عن وجوه القراءات /٢١٨، الحجة لابن خالویه/١٢٨، مجمع البیان ٢/٨٩، المحرر ٢٩٢/٤، شرح الشاطبیة/١٨٥، المبسوط/١٨٣، التنكرة في القراءات الثمان/٢١١، الدر المصون ٢٦٣٤.

⁽٤) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٨٦، المذب ١٧٨/١.

⁽٥) انظــر الإتحــاف/١٣٨، ١٩٩، النشــر ٤٠٦/١، ٢١٥/٢، والســبعة/١٥٧، والتيســير/٧٣، المبسوط/١٠٦.

⁽٦) البحر ٤٧٤/١، الإتحاف/١٩٦، والنشر ٢٢١/٢، والمكرر/٣٣، حاشية آية سورة البقرة.

وهي قراءة ابن عامر وابن ذكوان والأخفش وكثير وابن الزبير وهشام وابن الأخرم والداني.

عسكي

. تقدّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

َ يِ يُونْسَ

- قراءة الجماعة بضم النون «يونُس»، وهي لغة الحجاز، وهي أفصح اللغات فيه.

وقرأ نافع في رواية ابن جماز، لوقيل في رواية حبانا والحسن البصري، والضحاك وسعيد بن جبير وطلحة بن مصرف والأعمش وطاووس وعيسى بن عمر والحسن بن عمران ونبيح والجراح ايونس (1) بكسر النون في جميع القرآن، وهي لغة لبعض العرب.

ـ وقرأ ابن مسعود وقتادة وابن يعمر وطلحة «يؤنِس» (٢٠ بكسر النون مهموزاً.

ـ وقرأ النخعي وابن وثاب وأبو الجوزاء وأبو عمران والجحدري «يونُس» (٢) بفتح النون، وهي لغة لبعض عقيل.

. وبعض العرب يهمز ويكسر «يؤنس» (أ) ، وهي قراءة طلحة بن مصرف وابن مسعود وقتادة ويحيى بن يعمر.

. وبعض أسد يهمز ويضم «يؤنس»(1)، وهي قراءة عمرو بن دينار.

 ⁽۱) البحر ۳۹۷/۳، إعراب النحاس ٤٧٢/١، المحرر ٢٩٣/٤، حاشية الجمل ٤٤٨/١: «نافع في رواية حبان» كذا ا التاج/أنس، الدر المصون ٤٦٤/١، تحفة الأقران/١٨٢، القرطبي ١٦/٦.
 (۲) زاد المسير ٢٥٥/٢.

⁽٣) البحر ٣٩٧/٣، وفي البحر ١٧٤/٤، ذكر أبو حيان الفتح عن الحسن وطلحة ويحيى والأعمش وعيسى بن عمر في جميع القرآن، وقد أشار إلى الموضعين عند أبي حيان الرعيني في تحفة الأقران، وفي إعراب النحاس ٤٧٢/١: «وحكى أبو زيد ويونس...»، حاشية الجمل ٤٤٨/١ المحرد ٢٩٣/٤، زاد المسير ٢٥٥/٢، تحفة الأقران/١٨٢، الدر المصون ٢٩٣/٤.

⁽٤) البحر ٣٩٧/٣، العكبري ٤٠٩/١، مختصر ابن خالويه/٣٠، «بالهمز وكسر النون طلحة بن مصرف»، حاشية الجمل ٤٦٤/١، زاد المسير ٢٥٥/٢، الدر المصون ٤٦٤/٢.

وفي حاشية الجمل: «وحكي تثليث النون مع همز الواو.. إلا أني لاأعلم أنه قرئ بشيء من لغات الهمز اه. عن السمين».

دَاوُر دَ زَبُورًا ـ أدغم (١) أبو عمرو الدال في الزاي من طريق اليزيدي وعبد الوارث.
زَبُورًا ـ قرأ حمزة وخلف وأبو رزين والأعمش ويحيى بن وثاب وأبو رجاء

«زُيُوراً» (۲) بضم الزاي، وهو جمع زَبور، أو هو مصدر.

وقال الفيروزبادي: «جمع زَبْر كظُرْفٍ وظروف».

- وقراءة الجمهور من القراء «زُبوراً» (أبوراً» بفتح الزاي مفرداً. ورُجّع الطبري هذه القراءة.

وَرُسُلًا قَدْ قَصَصَنَاهُمُ عَلَيْكَ مِن قَبْلُ وَرُسُلًا لَّمْ نَقْصُصْهُمْ

عَلَيْكُ وَكُلَّمَ أُلَّهُ مُوسَىٰ تَكِيلِمًا عَلَيْهُ

رُسُلًا ..رُسُلًا .. قراءة الجماعة بالنصب في الموضعين «رُسُلاً.. رُسُلاً» ("، وهو على إضمار فعل أي: قد قصصنا رسلاً عليك، فهو من باب الاشتغال.

⁽١) تحفة الأقران/٤٩٦.

⁽۲) البحر ۳۹۷/۳، الطبري ۲٬۲۰، معاني الفراء ۱۲۰/۲، التيسير/۹۸، زاد المسير ۲۰۷۲، المكرر/۳۳، الكافح، ۸۵/۵ الشهاب ۲٬۲۲۰، السبعة/۲۵۰، حاشية الجمل ۲٬۲۵۱، اللكرر/۳۳، الكافح، ۲۵۰، مسرح الشاطبية/۱۸۰، الإتحاف/۱۹۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲٬۳۰۱، العنوان/۸۲، الرازي ۱٬۹۸۱، الكشاف ۲۸۸۱، العكبري ۲٬۹۰۱، حجة القراءات ۲٬۱۹۲، القرطبي ۲۷۰۱، معاني الزجاج ۲٬۳۲۲ ـ ۱۳۳، الكشف عن وجوه القراءات ۲٬۲۲۱، التبصرة/۲۸۲، المسوط/۱۸۳، المحرر ۲۹۳۲، إرشاد المبتدي/۲۹۲، الحجة لابن خالویه/۱۲۸، روح المعاني ۲/۷۱، اللسان والتاج/زبر، وانظر بصائر ذوي التمييز، إعراب القراءات السبع وعللها ۲٬۱۰۱، الدر المصون ۲۶۲٪.

⁽٣) البحر ٢٩٨/٣، القرطبي ١٨/٦، إعراب النحاس ٤٧٣/١ «ورُسْـلُ» كـذا١، معاني الضراء (٣) البحر ٢٩٤/٤، الطبري ٢١/٦، فتح الكافية الشافية/١٢٥٥، المحرر ٢٩٤/٤، الطبري ٢١/٦، فتح القدير ٥٣٨/١، الدر المصون ٤٦٥/٢.

و موسيٰ

ر د سُلًا

لِئَلَّا

. وقرأ أُبَيُّ بن كعب «ورسلٌ.. ورسلٌ» (١) بالرفع فيهما على الابتداء، وجاز الابتداء بالنكرة هنا لأنه موضع تفصيل.

ـ وقرأ المطوعي «ورُسْلاً.. ورُسْلاً» (⁽⁾ بسكون السين فيهما.

وَكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ . قراءة الجماعة «وكلَّم الله موسى»(٢) برفع لفظ الجلالة، وهو الكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ الفاعل، وموسى هو المُكلَّم.

- وقرأ إبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب «وكلَّمَ اللَّهَ موسى» (٢) بنصب الهاء من لفظ الجلالة، والفاعل هو «موسى» فهو المُكلَّم.

قال ابن عطية: «وهي قراءة ضعيفة من جهة الاشتهار، لكنها مُخُرَّجة من عدة تأويلات».

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٥١ من سورة البقرة.

رُّسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِتَلَّايَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى ٱللَّهِ حُجَّةُ أَبَعْدَ اللَّيَ اللَّهُ عَلِيظًا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلِيظًا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلِيظًا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ

ـ تقدَّمت في الآية السابقة قراءة المطوعي بسكون السين.

ـ قرأ الأزرق عن ورش عن نافع «لِيـُلا» "بإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الوقف والوصل.

ـ وقرأ بالإبدال^(٣) حمزة في الوقف، وعنه التحقيق أيضاً.

والباقون على التحقيق «لِثُلاّ».

وتقدَّمت هذه القراءات في الآية/١٥٠ من سورة البقرة.

⁽١) الإتحاف/١٤٢.

 ⁽۲) البحر ۲۹۸/۳، المحتسب ۲۰٤/۱، الكشاف ٤٢٨/١، حاشية الشهاب ٢٠٣/٣، المحرر ٢٩٦٠، فتح القدير ٥٣٨/١، مختصر ابن خالويه/٢٠، روح المعاني ١٨/٦، الدر المصون ٤٦٦/٢.

⁽٣) الإتحاف/٥٥، ٦٨، ١٩٦، المكرر/٣٣، النشر ٢٩٧/، ٢٦٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤/٢، المهذب ١٧٧/، البدور الزاهرة/٨٦، وفي المبسوط/١٠٨: «قرأناه على أبي القاسم بالهمز، وعلى البخاري بغير همز».

لِلنَّاسِ ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/ ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة البقرة الرُّسُلِ . قراءة المطوّعي «الرُّسُل» (١) بسكون السين تخفيفاً.

ـ وقراءة الجماعة «الرسل» بالضم.

لَّكِنِ ٱللَّهُ يَشْهَدُ بِمَا أَنزَلَ إِلَيْكَ أَنزَلَهُ بِعِلْمِهِ . وَٱلْمَلَاثِ كَةُ يَشْهَدُونَ وَكَفَى بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴿ اللَّهُ

لَّكِنِ ٱللَّهُ

- قراءة الجمهور «لكنِ اللهُ..»(٢) بتخفيف النون، ورفع الجلالة على الابتداء، و«يشهد» خبر عنه.

- وقرأ السلمي والجرّاح الحكمي «لكنّ اللهُ..» (٢) بتشديد النون ونصب الهاء، اسما للحرف الناسخ.

قال الزجاج: «... والنصب جائز... إلا أنه لايُقْرأُ بما يجوز ع العربية إلا أن يثبت به رواية عن الصحابة وقراء الأمصار».

أَنزَلَ إِلَيْكَ عَراءة ا

- قراءة الجمهور «أَنْزَلَ إليك» (٢) بالبناء للفاعل، أي: اللهُ يشهد بما أَنْزَله إليك.

. وقرأ الحسن والمفضل عن عاصم «أُنْزِل إليك» (٢) على البناء للمفعول.

ـ قراءة الجمهور «أُنْزَله» (أَنْ بالهمز والتخفيف.

ـ وقراءة السلمي «نَزَّله» (١٠ مشدداً.

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٤٥ من هذه السبورة.

(١) الإتحاف/١٤٢.

أَنزَلَهُ

كَفَي

⁽۲) البحر ۳۹۹/۳، إعراب النحاس ٤٧٤/١، معاني الزجاج ١٣٢/٢، مختصر ابن خالويه/٣٠، حائز حاشية الشهاب ٢٠٢/٣، حجة القراءات /١٠٩، وفي التبيان ٣٩٥/٣: «والنصب مع تشديده حائز لكن لم يقرأ بالتشديد أحد» ونقل هذا عن الزجاج، الدر المصون ٤٦٧/٢.

⁽٣) البحر ٣٩٩/٣، الإتحاف/١٩٦، مختصر ابن خالويه/٣٠، المحرر ٢٩٨/٤، الدر المصون ٢٦٧/٢.

⁽٤) البحر ٢٩٩/٣، روح المعانى ٢٠/٦، الدر المصون ٢٧٧٢.

ظَلَمُهُأ

لكغّفرَ

إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ قَدْضَلُّواْضَلَالًا بَعِيدًا عَلَيْ

صَدُّواْ . قراءة الجماعة «صَدُّوا» (١) بفتح الصاد مبنياً للفاعل.

ـ وقـرأ عكرمـة وابن هرمـز وقتـادة وأبـو واقـد«صُـدُوا»(١) بضسم الصاد، مبنياً للمفعول.

قَد ضَلُّوا . قرأ قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر وورش ويعقوب بإظهار (١) الدال.

ـ وقــرأ بإدغــام^(۱) الــدال في الضــاد أبــو عمــرو وحمــزة وابـن عـــامر والكسائي وخلف وهشام وروح وابن ذكوان.

وتقدُّم هذا في الآية/١١٦ من هذه السورة.

إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا عَلَيْ

ـ قراءة الأزرق وورش بتغليظ^(٣) اللام.

. ترقيق^(٤) الراء عن الأزرق وورش.

لِيَغْفِرَ لَهُم . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٥) الراء في اللام، وعنهما الإظهار.

إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّهَ خَلِدِينَ فِهَمَّ أَبَدًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا اللَّهُ

يَسِيرًا . ترقيق(١) الراء عن الأزرق وورش.

(١) البحر ٢٠٠/٣، مختصر ابن خالويه/٢٠، الدر المصون ٢٦٧/٢.

⁽۲) الإتصاف/۲۸، ۱۹۱، المكرر/۳۳، النشر ۲/۲ ـ ٤، إرشاد المبتدي/۱۹۱ ـ ۱۹۲، المهذب الا۱۸۷، البدور الزاهرة/۸۱، جمال القراء /٤٩٤، التلخيص/۱۳۷.

⁽٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٥) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٣ ـ ٢٤، المهذب ١٧٨/١، البدور الزاهرة/٨٦.

⁽٦) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

خَدَالَكُمُ

ألْمَسِيحُ

يَّنَا يُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْجَاءَكُمُ ٱلرَّسُولُ بِٱلْحَقِّ مِن رَّتِكُمْ فَعَامِنُواْ خَيْراً لَّكُمُ وَإِن تَكْفُرُواْ فَالنَّاسُ فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيًا حَكِيمًا فَيْكَ

قَدَّ جَاءَكُمُ اظهر (۱) الدال عند الجيم ابن كثير وابن عامر وقالون وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وورش وابن ذكوان.

وأدغم (۱) الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام ورويس. وتقدّم هذا في الآية / ٨٧من سورة البقرة.

- وتقدمت إمالة «جاء» في الآية/٨٧ من سورة البقرة، وهي لحمزة وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه وخلف.

- وإذا وقف^(٢) حمزة سنهًل الهمزة مع المدّ والقصر.

ـ وله أيضاً إبدالها ألفاً مع المدّ والقصر.

ـ ترقيق^(۲) الراء عن الأزرق وورش.

- قرأ جعفر بن محمد «المِسيِّح» (1) بكسر الميم والسين وتشديدها

⁽١) الإتحاف/٢٨، ١٩٦، النشر ٢/ ٤ ٣، المكرر/٣٣، المهذب ١٧٨/١، البدور الزاهرة/٨٦.

⁽٢) الإتحاف/١٩٦، وانظر المكرر/٢٢.

⁽٣) النشر ٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٤) البحر ٤٠٠/٣، الكشاف ٤٤٠/١، مختصر ابن خالويه/٢٠، وانظر التاج/مسح، روح العاني ٢٤/٦، الدر المصون ٤٦٩/٢.

على وزن السُّكِّيت، كثير السُّكُوت.

تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

عِسَی

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

أُلْقَانِهَا

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

وتقدَّمت الإمالة(١) في «ألقى» في الآية/٩٤ من هذه السُّورة.

ر بر مد ورسله

_ في مصحف أهل مكة «ورسوله»(٢) مفرداً ، وقد عزيت إلى ابن مناذر.

وفي مصحف أهل البصرة «ورُسله»(٢) على الجمع.

. وقرأ الحسن «ورُسلُه» (٢) بسكون السين للتخفيف.

. وقراءة الجماعة «ورُسلُه» بضمها.

ثَلَثَةُ أَنتَهُواْ

خَيْرًا

ـ ذكر ابن خالويه أن ابن محيصن يقرأ بإدغام التاء في التاء «ثلاثة انتهوا» (1) . كذا ا

قلتُ: كأنه أسقط التنوين من «ثلاثة»، والنون بعد همزة الوصل، وهمزة الوصل في حكم الساقط فالتقى مثلان من كلمتين.

وهي قراءة غربية ١١، وكان الأولى أن يُثبت صورتها كما يلي: «ثلاثَتُهُوا». وهل هذا النقل صحيح؟ الله أعلم بذلك.

ـ تقدَّم ترقيق الراء في الآية السابقة.

أَن يَكُونَ لَهُ,وَلَدٌ عَرا الحسن وقتادة وأبو واقد «.. إِنْ يكونُ..» (*) بكسر الهمزة وأن يَكُونَ لَهُ,وَلَدٌ وضم النون من «يكون»، وذلك على جعل «إنْ» بمعنى «ما» النافية،

⁽١) وانظر الإتحاف/٧٥، ١٩٦، والنشر ٣٦/٢.

⁽٢) كتاب المصاحف/٤٧، إعراب القراءات الشواذ ٤٢٣/١، وانظر الحاشية (٣).

⁽٢) الإتحاف/١٤٢.

⁽٤) مختصر ابن خالویه/۲۹.

⁽٥) البحر ٤٠٢/٣، المحتسب ٢٠٤/١، قال أبو الفتح: «هذه القراءة توجب رفع: يكون، ولم يذكر ابن مجاهد إعراب «يكون»، وإنما يجب رفعه لأنّ «إنّ» هنا نفي، كقولك: مايكون له ولد، وهذا قاطع»، الدر المصون ٤٧٠/٢. مختصر ابن خالويه/٢٠، القرطبي ٢٦/٦: «ولم يذكره الرواة»، «أي رفع الفعل» ١هـ، الكشاف ٤٤٠/١، المحرر ٢٠٢/٤.

أي: مايكون له ولد.

- وقراءة الجماعة «.. أَنْ يكونَ..» بمعنى تتزّه عن أَن يكونَ له ولد ، فأَنْ: ناصبة ، ويكونَ بفتح النون منصوباً ، أي تتزيهاً له عن أن يكون له ولد. - تقدّمت الإمالة فيه في مواضع من هذه السورة ، وانظر أولها الآية/٦.

كَفَى

لَن يَسْتَنكِفُ ٱلْمَسِيحُ أَن يَكُونَ عَبْدًالِلَهِ وَلَا ٱلْمَلَيْكَةُ ٱلْمُقَرِّبُونَ وَمَن يَسْتَنكِفُ عُنْ عِبَادَ يَهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا وَيُلْكَ

أَن يَكُونَ عَبْدًا لِللَّهِ

ـ قـرأ علـيُّ بـن أبـي طـالب «... عُبيَـْداً لله»^(۱) على التصغير، وهـو مناسب للمقام.

فسيحشرهم

- قراءة الجماعة بضم الشين والراء «فسيحشُرُهم».

ـ وقرأ الأعرج «فسيحشرهم» (" بكسر الشين وضم الراء، وهي لغة في مضارع «حشر».

وقرأ مسلمة بن محارب وابن محيصن «فسيحشرهم» "بسكون الراء للتخفيف، وهو عند ابن خالويه اختلاس، وهو احتمال عند أبي الفتح. وقرأ الحسن والمفضل عن عاصم «فسنحشُرُهم» أن بنون العظمة بدلاً من ياء الغيب عند الجماعة.

⁽۱) البحر ٤٠٢/٣، الرازي ١١٩/١١: «عُبَيِّد الله» كذا! ولعلها على الإضافة! الكشاف ٤٤١/١ _ ٤٤٢، الدر المصون ٤٧٠/٢.

⁽٢) الكشاف ٤٤٢/١، مختصر ابن خالويه/٣٠، وانظر التاج/حشر، الدر المصون ٤٧١/٢، إعراب القراءات الشواذ ٤٣٢/١.

⁽٣) المحتسب ٢٠٤/١: «... وأنه إنما يُسـَكُن اسـتثقالاً، نعـم، وربمـا كـان العمـل خَلْسـاً فظُـنَّ سكوناً»، مختصر ابن خالويه/٢٠، المحرر ٣٠٤/٤، الإتحاف/١٣٦.

⁽٤) البحر ٤٠٢/٣، الإتحاف/١٩٦، الكشاف ٤٤٢/١، غرائب القرآن ٢٢٢٦، مغتصر ابن خالويه/٣٠، المحرر ٢٠٣/٤، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١، الدر المصون ٢/١٧١، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١، الدر المصون ٢/٢٧١، التقريب والبيان/٢٨ ب.

فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ فَيُوْفِيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُم مِن فَضَلِهِ عَ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسْتَنكَفُواْ وَٱسْتَكْبُرُواْ فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا ٱلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيَّا وَلَا نَصِيرًا وَيَنْ اللَّهِ عَلَيْهُ وَلِيَّا وَلَا نَصِيرًا وَيَنْ

فَيُوَفِيهِم . قراءة يعقوب «فيوفّيهُم» (١) بضم الهاء على الأصل فيه.

. والجماعة على كسرها لمراعاة الياء «فيوفّيهِم» (``.

فَيْعَذِّ بُهُ مَ . قرأ مسلمة بن محارب وابن محيصن «فيعذَّ بُهُم» (٢) بسكون الباء على التخفيف، وقد يكون اختلاساً.

نَصِيرًا ـ ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُم بُرْهَانٌ مِّن زَّتِكُمْ وَأَنزَلْنَآ إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا عَنْكُ

قَدَّجَاءَكُم . تقدَّم في الآية/١٧٠ إدغام الدال في الجيم وإظهارها، وإمالة جاء، وحكم الهمز في الوقف.

فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَٱعْتَصَكُمُواْ بِهِ فَسَكِيدُ خِلْهُمُ فَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاعْتَصَكُمُواْ بِهِ فَسَكِيدُ خِلْهُمُ فَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنِي اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللللِهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ ال

يَهُدِيهِمْ . قراءة يعقوب بضم الهاء «يديهُم» (1) على أصل الحركة فيه.

ـ والجماعة على كسرها لمجاورة الياء.

صِرَطًا ـ تقدُّم إشمام (٥) الصّاد الزاي، والقراءة بالسين.

وانظر هذا في الآية/٦٨ من هذه السورة، والتفصيل أُوْفَى في سورة الفاتحة.

⁽١) الإتحاف/١٢٣، ١٩٦، إرشاد المبتدي/٢٠٢، النشر ٢٧٢/١.

⁽٢) المحتسب ٢٠٤/١، وانظر القراءة في الآية السابقة، «فسيحشرهم»، والمحرر ٢٠٤/٤، الإتحاف/١٣٦.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٤) الإتحاف/١٢٣، ١٩٦، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، البدور الزاهرة/٧٥.

⁽٥) وانظر المكرر/٣٣.

يَسَتَفْتُونَكَ

ألككنكة

إِن أَمْرُؤُ (٢)

وكهو

يَسَتَفْتُونَكَ قُلِ ٱللّهُ يُفْتِيكُمْ فِي ٱلْكَلْكَةَ إِنِ ٱمْرُةً الْهَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدُّ وَلَهُ الْخُتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكُ وَهُو يَرِثُهَا إِن لَمْ يَكُن لَمَا وَلَدُّ فَإِن كَانَتَا ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا ٱلثُّلْثَانِ مِّا تَرَكُ وَصْفُ مَا تَرَكُ وَهُو يَرِثُهَا إِن لَمْ يَكُن لَمَا وَلَدُّ فَإِن كَانَتَا ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا ٱلثُّلْثَانِ مِّا اتركُ وَمِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنْتَيَنِ يُنَالِّهُ لَكُمْ مَ وَإِن كَانُوا إِخْوَةً رِّجَا لا وَنِسَاء فَلِلذَكِرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنشَيَّنُ يُبَيِّنُ ٱللله لَكُمْ مَ وَإِن كَانُوا إِنْ الله وَلِن كَانُوا الله وَلِي الله وَلَا الله وَاللّهُ الله الله وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

- أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الكاف في القاف، بخلاف عنهما.

ـ قرأ الكسائي، وحمزة في رواية بإمالة (٢) هاء التأنيث وماقبلها في الوقف.

لحمزة وهشام وقفاً مايلي:

ابدال الهمزة حرف مَد من جنس ماقبلها، فتصير واوأ ساكنة
 امْرُوْه.

٢ ـ الثاني إبدالها واواً مضمومة بحركة نفسها «امروً» فإذا سكنت للوقف اتعد مع الوجه السابق.

٣ إبدالها واو مضموماً على الرسم، ثم تُسلَكُّنُ للوقف مع الإشمام.

٤ ـ إبدالها واواً كذلك مع الرَّوُم.

٥ ـ تسهيلها بَيْنَ بَيْنَ على تقدير رَوْم الحركة.

قال خلف: «الوقف على مثل هذا بترك الهمز أحبُّ إلينا من الهمز، لأنه في آخر الحروف..».

ـ تقدَّمت القراءة «وَهُو» بسكون الهاء عن نافع وأبي عمرو والكسائي وقالون وأبي جعفر والحسن واليزيدي. ـ وقراءة الباقين «وَهُوَ» بضم الهاء.

⁽۱) النشــر ۲۹۳/۱، الإتحـاف/۲۲، المكــرر/۳۳، المهــذب ۱۷۸/۱، البــدور الزاهــرة/۸۱، التاخيص/۲٤٨.

⁽٢) الإتحاف/٩٢ ـ ٩٣، النشر ٢/٨٣، البدور الزاهرة/٨٦، المهذب ١٧٨/١.

⁽٣) الإتحاف/١٩٦ ـ ١٩٦، إيضاح الوقف والابتداء/٤٠٧، المهذب ١٧٧/١، البدور الزاهرة/٨٦.

وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

ـ قرأ ابن أبي عبلة «فإنّ للذَّكرِ مثلَ..»(١).

فَلِلذَّكَرِمِثْلُ بِكُلِّشَىْءٍ

. تقدَّم الحديث عن «شيء» (أ مَدَاً وتوسطاً للأزرق وورش وتوسطاً للأزرق وورش وتوسطاً للمرزة بخلاف عنه في الوصل، وإن وقف فبالنقل والإدغام مع

الإسكان والرُّوم، ومثله لهشام بخلاف عنه.

وانظر الآيتين/ ٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

⁽۱) البحر ٤٠٨/٢، المحرر ٢١٠/٤، «فإنْ..» كذا1.

⁽٢) وانظر الإتحاف/١٩٧.



(0)

٩

بِسَــــــِ إِللَّهِ ٱلرَّحْزِ ٱلرَّحِيهِ

يَّأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ ٱلْوَفُواْ بِٱلْعُقُودُ أُحِلَّتَ لَكُمْ بَهِيمَةُ ٱلْأَنْعَكِمْ إِلَّا مَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ غَيْرَ فَيْ الْمَايُرِيدُ عَلَيْكُمْ غَيْرَ فَيْ الصَّيْدِ وَأَنتُمْ حُرِّمُ إِنَّالَةَ يَعَكُمُ مَا يُرِيدُ عَلَيْ

بَهِيمَةُ . قراءة الجمهور «بَهِيمة» بفتح الباء.

. وقرأ أبو السمال «بِهِيمة» (١٠ بكسر الباء، وهي لغة تميم.

يُتَّلَى ـــ أماله'`` حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. وقراءة الباقين بالفتح.

غَيْرَ مُحِلِّى ٱلصَّيْدِ. قراءة الجمهور «غيرَ..» (٢) بالنصب، وذكر جمهور المعريين والمفسرين أنه منصوب على الحال، ونقل بعضهم الإجماع على ذلك، وصاحب الحال الضمير في «عليكم»، أو ضمير الفاعل في «أوفُوا»، وقيل غير هذا.

- ـ ورقق (¹⁾ الأزرق وورش الراء.
- . وقرأ ابن أبي عبلة «غَيْرُ..» (٥) بالرفع.

⁽۱) البحر ٤٠٩/٢، ولم يذكر أبو حيان هذا قراءة، وإنما ذكره لغة، قال: «وماكان على فعيل أو فعيلة وعينه حرف حلق اسما كان أو صفة فإنه يجوز كسر أوله إتباعاً لحركة عينه، وهي لغة تميم، تقول: رأي وبهيمة وسبعيد..»، إعراب النحاس ٤٧٨/١، ولم يذكرها أيضاً قراءة، وإنما ساقها على أنها لغة بني تميم. وصرّح بالقارئ ابن خالويه في مختصره/٢١، وعنده ماعند أبى حيان من النص على إتباع حركة الفاء حركة العين.

⁽٢) الإتحاف/٧٥، ١٩٧، النشر ٢٦/٢، التيسير/٤٧، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣، البدور الزاهرة/٨٨.

⁽٣) البحر ٤١٢/٢، وانظر الكتاب ٨٤/١، ٣٠٨، روح المعاني ٥١/٦.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٥) البحر ٤١٨/٢، مجمع البيان ٢/٦، المحرر ٣١٨/٤، الدر المصون ٢٨٠٢.

وأَحْسَنُ مايُخَرّج عليه أن يكون صفة لـ «بهيمة الأنعام».

وذكر ابن عطية وجهاً آخر وهو أنه صفة للضمير في «يُتلى».

وَأَنتُمُ حُرُمٌ .. قراءة الجمهور «.. حُرُم»(١) بضم أوله وثانيه.

ـ وقرأ الحسن ويحيى بن وثاب وإبراهيم النخعي «حُرْم» (١) بضم أوله وسكون ثانيه.

قال أبو الفتح: «هذه لغة تميميّة»، وذكر مثل هذا أبو الحسن الأخفش.

يَحُكُمُ مَا يُرِيدُ . أدغم (٢) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم، وعنهما الإظهار.

يَثَأَيُّا ٱلَّذِينَ اَمَنُواْ لَا يَحِلُّواْ شَعَنَ بِرَ ٱللَّهِ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهََدَى وَلَا الْقَالَيْدِ

وَلاَ عَلَيْمَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ يَبْنَعُونَ فَضَلَّا مِن رَبِّهِمْ وَرِضُونَا وَإِذَا حَلَلْئُمْ فَاصَطَادُواْ

وَلاَ يَجُرِمَنَكُمْ شَنَانُ فَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ أَن تَعْتَدُواً

وَلَا يَجُرِمَنَكُمْ شَنَانُ فَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ أَن تَعْتَدُواً

وَتَعَاوَثُواْ عَلَى ٱلْإِنْمِ وَٱلنَّقُوكَ وَلَا نَعَاوَثُواْ عَلَى ٱلْإِنْمِ وَٱلْعُدُونِ اللَّهُ إِنَّ اللهَ اللهِ اللهِ اللهِ الْعَالِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ إِنَّ اللهَ اللهُ الل

شَعَلَيْرَ اللهِ . قرأ ابن كثير في رواية «شعاير» (٢) بغير همز، وكذا ماأشبهه.

ـ وقراءة الجماعة والمشهور عن ابن كثير «شعائر» بالهمز.

ـ وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (' بَيْنَ بَيْنَ ، أي بين الهمز وحركته.

وَلاَ ءَ آمِينَ ـ هنا مَدُ (٥) لازم لجميع القراء؛ إذ متى اجتمع سببان عُمِل بالأقوى منهما، وقد اجتمع هنا السببان:

⁽۱) المحتسب ۲۰۵/۱، القرطبي ۲۲/۲، مجمع البيان ۲/۲، مختصر ابن خالويه ۲۱،۸ الإتحاف/۱۹۷، المحرر ۲۱۸/۶، فتح القدير ۵/۲، الدر المصون ۲۸۰/۲.

⁽٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٧/١، البدور الزاهرة/٨٨.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٣١.

⁽٤) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦.

⁽٥) الإتحاف/٤٢، ١٩٧، النشر ٢٦٢/١، البدور الزاهرة/٧٨، المهذب ١٧٨١.

الأول: السكون المدغم الواقع بعد حرف المدّ، وهذا يقتضي إشباع المد. الثاني: تقدَّم الهمز على حرف المد وهذا يقتضي جواز القصر والتوسط والمدّ، فعُمل بالسبب الأول من هذين السببين نظراً لقوته، قال في الإتحاف:

«ويمتنع قصره وتوسطه للأزرق عملاً بأقوى السببين كما تقدَّم». والذي تقدّم قوله: «فلا يجوز توسط والقصر للأزرق».

وَلآءَ آمِينَ ٱلۡبِيۡتَ ٱلْحَرَامَ

ىَلُنَعُونَ

. فراءة الجماعة «ولاآمِّين البيتَ..» بإثبات النون، والبيت: بالنصب معفول به.

- وقرأ عبد الله بن مسعود وأصحابه والمطوعي والأعمش «ولاآمّي البيت.» (١) بحذف النون للإضافة إلى «البيت».

قال ابن خالويه: «والوقف على هذه القراءة بالياء «آمُّي»، ولولا خلاف المصحف لكانت قراءة جيدة».

قال العكبري: «وقرئ في الشاذ «ولاآمّي البيت» بحذف النون والإضافة»، وهو من إضافة اسم الفاعل إلى المفعول.

قراءة الجمهور «يبتغون» بالياء على الغيبة، وهو صفة لـ «آمِّين»، وهو على الالتفات.

ـ وقرأ حميد بن قيس والأعرج «تبتغون» (٢) بتاء الخطاب، على سياق: «لاتُحِلوا».

⁽۱) البحر ٤٢٠/٣، الكشاف ٤٤٥/١، الإتحاف/١٩٧، العكبري ٤١٦/١، الـرازي ١٢٩/١١، معاني الفراء ٤١٦/١، الحراب النحاس معاني الفراء ٢٩٨/١، مختصر ابن خالويه/٣٠، حاشية الشهاب ٢١٢/٣، إعراب النحاس ٤٨٠/١، القرطبي ٤٢/٦، فتح القدير ٦/٢، إعراب ثلاثين سورة/٣٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٨٥/١، روح المعاني ٥٤/٦.

⁽٢) البحر ٤٢٠/٣، الكشاف ٤٤٥/١، الرازي ١٣٠/١١، مختصر ابن خالويه ٣١/، روح المعاني ٥٥/٦، وفي غيره ٥٥/٦، وفي غيره ١٣٠/١٠، وفي غيره من المراجع ، أنهما قارئان، التقريب والبيان/٢٨ ب.

وقرأ حميد بن قيس «من ربكم» (١) بكاف بدلاً من الهاء في قراءة الجماعة.

مِّن رَّيِّهِمُ

ـ قراءة الجماعة «رِضواناً»^(٢) بكسر الراء.

رِ رِضُوناً

ـ وقرأ الأعمش وأبو بكر عن عاصم «رُضواناً»(٢) بضم الراء.

وتقدَّم هذا في الآية/١٥ من سورة آل عمران.

إِذَاحَلَلْنُمْ

فَأُصَطَادُواْ

- هذه قراءة الجماعة «وإذا حللتم» بالواو في أوله، وحللتم: من الثلاثي: حَلَّ.

. وقرئ «فإذا أَحْلَلْتُم» (٢) بالفاء في أوله، وأَحْلَلْتُم: من «أَحَلَّ» الرباعي.

قال أبو حيان: «وهي لغة، يقال: حَلَّ من إحرامه، وأَحَلَّ».

- قراءة الجماعة «فاصطادوا» (٤) بفتح الفاء، وبعدها همزة الوصل.

ـ وقرأ أبو واقد والجراح ونبيح والحسن بن عمران «فِاصْطادوا» (٥٠) بكسر الفاء.

قال الزمخشري: «بكسر الفاء، وقيل هو بدل من كسر الهمزة الممزة الوصل عند الابتداء»

وقال ابن عطيّة: «وهي قراءة مشكلة، ومن توجيهها أن يكون راعى كسر الفاء والعن كسر الفاء

⁽١) التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽٢) البعر ٢٠/٣)، الإتحاف/١٩٧، المكرر/٣٣، المحرر ٢٢٥/٤.

⁽٣) البحر ٤٢١/٣، وردت القراءة فيه «فإذا حللتم»، وهو تحريف، وكذلك في الكشاف ٢١٤/٣، «وقرئ وإذا حللتم»، وهو تحريف من جهتين، والرازي ١٣٠/١١، حاشية الشهاب ٢١٤/٣، حاشية الجمل ٤٥٨/١، الدر المصون ٤٨١/٢.

⁽٤) البحر ٤٢١/٣، المحتسب ٢٠٥١. ٢٠٦، العكبري ٤١٦/١، مختصر ابن خالويه ٣٠٠: «... وأبو الجراح»، الكشاف ٤٤٥/١، الرازي ١٣٠/١١، حاشية الشهاب ٢١٤/٣، المحرر ٢٢٧/٤، روح المعانى ٥٥/٦، الدر المصون ٤٨١/٢.

^(°) البحر ٤٢١/٣، المحتسب ٢٠٥/١ ـ ٢٠٦، العكبري ٤١٦/١، مختصر ابن خالويه ٢٠٠، أ... وأبو الجراح»، الكشاف ٤٤٥/١، الرازي ١٣٠/١١، حاشية الشهاب ٢١٤/٣، المحرر ٣٢٧/٤، روح المعانى ٥٥/٦، الدر المصون ٤٨١/٢.

مراعاةً وتذكّراً لكسر ألف الوصل» انتهى.

قال أبو حيان: «وليس عندي كسراً محضاً، بل هو من باب الإمالة المحضة؛ لِتَوَهُم وجود كسرة همزة الوصل، كما أمالوا الفاء في «فإذا» لوجود كسرة «إذا».

قال الشهاب: «هذه قراءة شاذّة منسوبة للحسن، وضعيفة من جهة العربية؛ لأن النقل إلى المتحرك مخالف للقياس.

وقيل: إنه لم يقرأ بكسرة محضة؛ بل أمال الإمالة الطاء وإن كانت من المستعلية».

وقال ابن جني: «هذه القراءة ظاهرة الإشكال؛ وذلك أنه لاداعي إلى إمالة فتحة هذه الفاء كما أميلت فتحة السراء الأولى مسن «الضّرر» لكسرة الثانية، وكما أميلت فتحة النون من قولهم «وإنّا إليه راجعون» لكسرة الهمزة ونحو ذلك، فمن هنا أشكل أمر هذه الإمالة، إلا أنّ هنا ضرباً من التعلل صالحاً، وهو أنه لك أن تقول: «فاصطادوا»، فتميل الألف بعد الطّاء إذ كانت منقلبة عن ياء الصيد، فإن قلت: فهناك الطاء، فهلا منعت الإمالة وكذلك الصيد، فإن قلت: فهناك الطاء، فهلا منعت الإمالة وكذلك منها في الاسم..».

وقال ابن خالويه: «حكى الأخفش أنّ بعض بني أسد يقولون: «فإنهم لايكذبونك» ٣٣/٦...».

. قراءة الجمهور «ولايَجْرِمَنُكم» (١) بتشديد النون وفتح الياء.

. وقرأ الحسن وإبراهيم وابن وثاب ورويس والوليد عن يعقوب

وَلَا يَجُرِ مَنَّكُمُ

⁽۱) البحر ٤٢٢/٣، غرائب القرآن ٢١/٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٢/١، زاد المسير ٢٧٥/٢.

«ولايَجْرِمَنْكم» (۱) بسكون النون، جعلوم نون التوكيد الخفيفة، وفتحوا الياء في أوَّله.

- وقرأ ابن مسعود والأعمش وابن وثاب «ولايُجْرِمَنَّكم» (٢) بالنون الثقيلة، وضم الياء، من «أجرم» الرياعي.

وهما لغتان: جَرَمَ وأَجْرَمَ، والأُولى أَفْصَح وأعرف، والبصريون لايعرفون الضم في هذا.

شَنَانُ قَوْمٍ

- قرأ أبو عمرو وابن كثير والكسائي ونافع وحمزة وحفص عن عاصم والأعمش، وسائر الرواة عن ابن جماز والأصمعي وورش وقالون «شُنَآن» (۲) بفتح النون، وهو مصدر شُنَأَه: إذا بالغ في بُغْضِه. وقرأ أبو بكر عن عاصم وابن عامر وإسماعيل عن نافع وابن وردان وابن جماز بخلاف عنه، وهي رواية الهاشمي عنه، والحسن وحماد والأعمش وأبو جعفر، والواقدي والمسيبي «شَنْآن» (۲) بسكون النون، وهو مصدر مُخَفَّفٌ من المثقّل، وقيل هو صفة،

⁽١) البحر ٤٢٢/٣، غرائب القرآن ٢١/٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٢/١، زاد المسير ٢٧٥/٢.

⁽٢) انظر البحر ٢٠١٣، الإتحاف/١٩٧، معاني الفراء ٢٩٩/١، الطبري ٤٢/٦، إعراب النحاس ٤٨٠/١، الفرطبي ٤٥/٦، المحتسب ٢٠٦/١، مختصر ابن خالويه/٣١، القرطبي ٤٥/٦، حاشية الجمل ٤٥٠/١، التبيان ٤٢٤/٣، الكشاف ٤٤٥/١، حاشية الشهاب ٢١٤/٣، إعراب القراءات السبع وعللها ٤٢٤/١، روح المعاني ٥٥/٦، المحرر ٤٢٩/٤، فتح القدير ٤/٢، التاج واللسان/جزم، الدر المصون ٤٨٢/٢.

⁽٣) البحر ٤٢٢/٣، الإتحاف/١٩٧، الطبري ٤٢/٦، زاد المسير ٢٧٥/٢، النشر ٢٥٣/٢، العكبري ١٦٢/١، معاني الفراء ٢٠٠١، حجة القراءات ٢١٩/١، التبصرة ٤٨٤، الكشاف ٤٥٥/١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٠٤/١، مجمع البيان ٢١٠/١، الكافي ٨٥/١، النبيان ٢١٨/٢، المشف عن وجوه القرآن ٢١٩/١، الحجة لابن خالويه ١٢/٨، العنوان/٨٨، حاشية الجمل مشكل إعراب القرآن ٢١/١، الحجة لابن خالويه ١٨٥/١، العنوان/٨٨، حاشية الجمل ١٠٥٥/١، الرازي ١٣١/١، شرح الشاطبية ١٨٥/١، غرائب القرآن ٢١/٦، السبعة ٢٤٢١، التيسير/٩٨، المبسوط/١٨٤، معاني الزجاج ١٥٦/١، حاشية الشهاب ٢١٤/٢، المكرر٣٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤١/١، المحرر ١٣٢/٤، روح المعاني ٥٥/١، فتخ القدير ٢/٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٥، التاج واللسان والتهذيب والمفردات /شنأ، وانظر بصائر ذوى التمييز، الدر المصون ٤٨١/٢.

بمعنى بغيض قوم، وأنكر أبو حاتم وأبو عبيد إسكان النون. قال ابن عطية: «والفتح أكثر».

وقال الفرّاء: «وقد ثقّل الشنآن بعضهم، وأكثرالقراء على تخفيفه، وقد رُوي تخفيفه وتثقيله عن الأعمش... فالوجه إذا كان مصدراً أن يُثَقّل، وإذا أردت به بغيض قوم قلت: «شنْأن».

وقال الشهاب: «.. وسُمِع في نونه الفتح والتسكين، وفيهما احتمالان: أن يكونا مصدرين شذوذاً، لأنّ «فعكلان» بالفتح مصدر مايدل على الحركة كجولان، ولايكون لفعل متعد كما قاله سيبويه، وهذا متعد لأنه يقال: شنأته، ولادلالة على الحركة، وقيل: إن الغضب غليان القلب واضطرابه؛ فلذا ورد مصدره كذلك، و «فعلان» بالسكون في المصادر قليل...، أو صفة لأن فعلان بالسكون في الصفات كثير كسكران...».

وفي التاج: «وقد أنكر هذا أي سكون النونا رجل من أهل البصرة يعرف بأبي حاتم السجستاني، معه تعد شديد، وإقدام على الطعن في السلف.

قال أي أبو بكرا: فحكيتُ ذلك لأحمد بن يحيى، فقال: هذا من ضيق عطنه، وقلّة معرفته». ومثل هذا في التهذيب.

وذكر الفيروزآبادي في البصائر أن القراءتين شاذتان: فالتحريك شاذً في المعنى، والتسكين شاذً في اللفظ.

ـ ولورش والأزرق فيه ثلاثة (١) البدل.

. ولحمزة فيه وقفاً تسهيل^(٢) الهمز.

⁽١) انظر النشر ٢٣٨/١ ، ٣٣٩، البدور الزاهرة/٨٧.

⁽٢) المكرر/٣٣، النشر ٢/٤٣١. ٤٣٨، الإتحاف/٦٧، البدور الزاهرة/٨٧.

شَنَانُ قَوْمِ أَن صَدُّوكُم

قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «.. أنْ صَدُوكم» (۱) بفتح الهمزة على أنها مصدرية، في موضع نصب، على تقدير: لأنْ صَدّوكم، جعلوه تعليلاً للشنآن. قال ابن عطية: «.. وهذه قراءة الجمهور، وهي أمكن في المعنى». وقرأ أبو عمرو وابن كثير وابن محيصن واليزيدي «.. إن صدُوكم» (۱) بكسر الهمزة على أنها شرطية، وهي اختيار أبي عبيد. وقرأ ابن مسعود والأعمش «إنْ يَصُدُوكم» (۲) بكسر الهمزة، والفعل بعدها مضارع، وذكر ابن خالويه أنها كذلك في مصحف عبد الله.

وذهب أبو حيان إلى أن هذه القراءة تقوي القراءة السابقة بكسر الهمز، وذكر أن بعض العلماء أنكر قراءة كسر وإنْ ، ومنهم الطبري، والنحاس.

وقال: «وهذا الإنكار منهم لهذه القراءة صعب جداً؛ فإنها قراءة

⁽۱) البحر ۲۲۲/۳، النشر ۲۷۶۲، التيسير/۹۸، السبعة/۲۲۲، إعراب النحاس ۲۸۰۱ ـ ٤٨١، الكشاف ٢٠٥/١ التيسير/۹۸، السبعة/۲۲۲، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٥/١، الكشاف عن وجوه القراءات ٢٠٥/١، الكشاف عن وجوه القراءات ٢٠٥/١، الكشاف عن وجوه القراءات ٢٠٥/١، التبصرة/٤٨٤، المكرر/٣٣، الرازي ٢٩٢/١، ١٣٢/١، مجمع البيان ٢٠/١، العكبري ٢١٤/١، الحجة لابن خالويه/١٢٢، إرشاد المبتدي/٢٩٤، فتح القدير ٢/٧، المبسوط/١٨٤، معاني الأخفش ٢٥١/١، البيان ٢٨٢/١، شرح الشاطبية/١٨٥ ـ الشية الشهاب ٢١٤/٢، الطبري ٢٦/٦، حاشية ١٨٦١، غرائب القرآن ٢١/٦، العنوان/٨٧، حاشية الشهاب ٢١٤/٢، الطبري ٢٠٠١، حاشية الجمل ٢٥٠١، الكارع، التبيان ٢١٨/١، المحرر ٤/٢٧٢، وح المعاني ٢٥٠١، زاد المسير و٣٧٧٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٤/١، المحرد ٤/٣٣، روح المعاني ٢٥٦، زاد المسير ٢٧٦/٢ «قال ابن جرير: وقراءة من فتح الألف أُبيّن، لأن هذه السورة نزلت بعد الحديبية، وقد كان الصدَّة تقدَّم»، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٥، الدر المصون ٤/٣٢٤.

⁽٢) البحر ٢٢٢/٢، المحتسب ٢٠٦/١، الكشاف ٤٤٥/١، فتح القدير ٧/٢، القرطبي ٤٦/٦، العكبري ٤٢٢/١، القرطبي ٤٦/٦، العكبري ٤١٧/١، مشكل إعراب القرآن ٢١٨/١، إعراب النحاس ٤٨٠/١، معاني الفراء ٢٠٠/١، المحرد ٤٣٢/٤، الدر المصون ٤٨٤/٢.

متواترة؛ إذ هي في السبعة، والمعنى معها صحيح، والتقدير: إِنْ وقع صدًّ في المستقبل مثل ذلك الصدد الذي كان زمن الحديبية...».

وتجد مثل تقدير أبي حيان هذا عند ابن عطية.

قلتُ: ماذكره أبو حيان من إنكار الطبري لهذه القراءة غير صحيح، فقد ذهب الطبري إلى أن الفتح والكسر قراءتان مشهورتان، ثم قال: «غير أن الأمر وإن كان كما وصفتُ فإن قراءة ذلك بفتح الألف أُبْيَنُ معنى».

أما النحاس فقد ذكر قراءة الأعمش، ثم قال: وهذه القراءة لاتجوز بإجماع النحويين إلا في شعر على قول بعضهم؛ لأنّ «إنْ» إذا عملت فلا نُدَّ في جوابها من الفاء...

فأمًا «إِن صَدُّوكم» بكسر «إن»، فالعلماء الجلّة بالنحو والحديث والنظر يمنعون القراءة بها لأشياء منها: أنّ هذه الآية نزلت عام الفتح سنة ثمان، وكان المشركون صَدُّوا المؤمنين عام الحديبية سنة سبّ، فالصَّدُ كان قبل الآية، وإذا قُرئ بالكسر لم يَجُزْ أن يكون إلاّ بعده...، وإن فتحت كان للماضي؛ فوجب على هذا ألا يجوز إلا «أَنْ صَدُّوكم».

ـ أماله^(۱) حمزة والكسائ*ي و*خلف.

ٱلنَّقُوكَ - أماله (١)

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش وأبو عمرو.

ـ والباقون بالفتح.

ـ قراءة الجماعة «ولاتّعاونوا» بتاء واحدة خفيفة.

وَلَانَعَاوَثُوا

والأصل فيها: «ولاتتعاونوا» بتاءين، فحذفت الثانية بقيت الأولى.

⁽۱) لإتحاف/٧٥، ١٩٨، النشر ٣٦/٢، التيسير/٤٦، المهذب ١٨١/١، البدور الزاهرة/٨٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

إلْمَنتَهُ

آلْمُنْخَنِقَةُ

. وقرأ البزي بخلاف عنه وابن فليح، وابن كثير من روايتهما «ولاتّعاونوا» (۱) بتشديد التاء، وعلى هذه القراءة يجب إشباع المدّيظ «لا» للساكنين: سكون الألف، وسكون التاء الأولى من المدغم، والأصل: «ولاتتعاونوا» بتاءين فأدغمت الأولى في الثانية.

حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْنَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ لِغَيْرِ اللّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمُوقُودَةُ وَالْمُنَخِيقَةُ وَالدَّمِ وَالْمُوقُودَةُ وَالْمُنَخِينَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكُلُ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكِينَةُ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النَّصُبِ وَان وَيَعْمَ وَالْمُوقُودَةُ وَالْمُنْ فَيْسَا الَّذِينَ كَفَرُواْ مِن دِينِكُمْ فَسَنَّ فَيَسَمُ وَالْمَوْدِينِكُمْ فِيسَا الَّذِينَ كَفَرُواْ مِن دِينِكُمْ فَالْمَ فَيْسَا الَّذِينَ كَفَرُواْ مِن دِينِكُمْ فَلَا تَخْشَوُهُمْ وَاخْشُونُ الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي فَلَا تَخْشُوهُمْ وَاخْشُونُ الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي فَلَا تَخْشُوهُمْ وَاخْشُونُ الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَلَا يَعْمَى وَالْمُونُ اللّهَ عَفُولًا لَاللّهُ عَفُولًا ذَي عَنْمَ مَا عَلَيْكُمْ الْإِلْمُ لِللّهُ عَفُولًا ذَي عَنْمَ مَا وَاللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَفُولًا ذَي عِنْكُمْ وَاللّهُ عَنْمُ وَلَا مَا لَكُمُ اللّهُ عَفُولًا ذَي عِنْكُمْ وَالْمَالِ فَي عَنْمَ مَا وَالْمَالِمُ وَاللّهُ عَفُولًا ذَي عَنْمَ مَا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْمُ وَلَا مَا اللّهُ عَفُولًا ذَي عِيلًا عَلَى اللّهُ عَنْمُ وَلَا تَعْلَى اللّهُ عَنْمُ وَاللّهُ عَنْمُ وَلَا لَيْهُ عَنْمُ وَاللّهُ عَنْمُ وَلَا لَا لَهُ عَنْمُ وَلَا اللّهُ عَنْمُ واللّهُ عَنْمُ وَاللّهُ عَنْمُ وَلَا اللّهُ عَنْمُ وَلَا اللّهُ عَنْمُ وَلَا لَعْمَالِمُ وَلَا اللّهُ عَنْمُ وَلَا لَكُمْ فِي عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْمُ وَلَا اللّهُ وَالْقُولُ وَلَمْ اللّهُ عَلَمْ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُمُ مِنْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

. قراءة الجماعة «المينة» (٢) بسكون الياء.

- وقرأ أبو جعفر «الميِّنة» (٢) بتشديد الياء.

وتقدّم هذا في الآية/١٧٣ من سورة البقرة.

- قرأ الحنبلي وأبو جعفر بإخفاء (٢) النون عند الخاء، وإظهار النون عن أبي جعفر في هذا الموضع أشهر، والإخفاء أَقْيُس.

⁽۱) الإتحاف/١٦٤، ١٩٨، التيسير/٨٢، غرائب القرآن ٢١/٦، المكرر ٢٣٨، العكبري /٤١٧، النشـر ٢٣٢/٢، العكبري /٤١٧، وقي النشـر ٢٣٢/٢، إعـراب القرآن المنسـوب إلى الزجـاج /٧١٤، المبسـوط/١٥٢، وقي ص/١٥٢: «فهذه إحدى وثلاثون حرفاً مشددة عن ابن كثير، مشهورة عنه في الروايتين، وليس في رواية القواس منه شيء».

وقال العكبري: «... أو بتشديدها إذا وصلتها بلا على إدغام إحدى التاءين في الأخرى، وساغ الجمع بين ساكنين لأن الأول منهما حرف مدّ»، الدر المصون ٤٨٥/٢.

⁽٢) وانظر النشر ٢٢٤/٢، والإتحاف/١٥٢، ١٩٨، وإرشاد المبتدي/٢٩٤، معاني الزجاج ١٤٤/٢، المحرر ٢٣٣/٤.

⁽٣) الإتحاف/٢٢، ١٩٨، إرشاد المبتدي/٢٩٤، النشر ٢٢٢/٢/ وفيه تفصيل وافر في الخلاف عن أبي جعفر.

وَٱلنَّطِيحَةُ . قراءة الجماعة «والنطيحة»، أي التي نطحتها أخرى فماتت، فهي النطوحة.

ـ وقرأ ابن مسعود وأبو ميسرة «والمنطوحة» (١١) وهي في معنى قراءة الجماعة، قال ابن خالويه: «يريد: والنطيحة».

وَمَا أَكُلُ ٱلسَّبُعُ . قراءة الجماعة «وماأَكُل السَّبُعُ».

ـ وقرأ ابن مسعود والشعبي «وأكيلةُ السَّبُع». (٢)

ـ وقرأ ابن عباس «وأكيلُ السَّبُعِ» (٢٠) .

وهاتان القراءتان بمعنى مأكول السَّبُع.

ـ قراءة الجمهور «السَّبُعُ» بضم الباء، وهو الأكثر.

ٱلسَّبُعُ

وقرأ الحسن والفياض بن غزوان وطلحة بن سليمان وأبو حيوة وابن قطيب وهارون عن أبي عمرو وعبد الوارث وعصمة وخارجة عن أبي عمرو والمعلى عن عاصم، وأبو بكر، وابن كثير في رواية بعضهم «السبع» (٤) بسكون الباء، وهي لغة لأهل نجد.

ـ قال الفراء: «أهل نجد يقولون «السَّبْع، فيحذفون الضمة».

. وقرأ الحسن البصري ويحيى وإبراهيم «السَّبَع»(٥) بفتح الباء.

قال في التاج: «قال الصَّغاني: فلعلَّها لغة».

⁽۱) البحر ٤٢٣/٣، الكشاف ٤٤٠/١، مختصر ابن خالويه ٣١/، القرطبي ٤٩/٦، روح المعاني ٥٧/٦، المحرر ٢٣٧/٤، الطبري ٤٦/٦، فتح القدير ٩/٢.

⁽٢) البحر ٤٢٣/٢، القرطبي ٥٠/٦، المذكر والمؤنث/٥٤٢، المحرر ٣٣٨/٤، فتح القدير ٩/٢.

 ⁽٣) البحر ٤٢٣/٣، المحتسب ٢٠٧/١، مختصر ابن خالويه/٢١، الكشاف ٤٤٥/١، الرازي
 (٣) البحر ٣٢٨/١، المحتسب ١٩/٦، القرطبي ٥٠/٦، روح المعاني ٥٨/٦، المحرر ٣٢٨/٤، الطبري
 ٤٢/١، فتح القدير ٩/٢.

⁽٤) البحر ٢٢/٣، مجمع البيان ١٩/٦، مختصر ابن خالويه ٢١، معاني الأخفش ٢٥١/١، البحر ٤٢٣/٣، مجمع البيان ١٩/٦، مختصر ابن خالويه ٢١، معاني الأخفش ٢٥١/١، العكبري ١٩٧١، السرازي ١٣٤/١، القرطبي ٢٠/٥، الكشاف ١٩٥١، إعراب النحاس ٤٨٢/١، وتح القدير ٩/٢، التاج والمصباح/سبع، الدر المصون ٤٨٥/٢.

⁽٥) التاج/سبع.

اَلنَّصُبِ

- قراءة الجمهور «النُّصُب» (١) بضم النون والصاد، وهي رواية عن عيسى بن عمر.

وقرأ طلحة بن مصرف وابن كثير في رواية «النُّصْب» (١) بضم فُسُكون، ولعله تخفيف من المثَقّل، وقيل هو مصدر بمعنى المفعول، أي المنصوب.

- وقرأ عيسى بن عمر والحجدري «النّصب»(٢) بفتحتين، وهي الوجه الثاني عن عيسى، وهو اسم بمعنى المنصوب.

- وقرأ الحسن وأبو عبيدة عن أبي عمرو، وخارجة عنه أيضاً، والحسن ابن صالح بن حني لكذا عند ابن خالويها: وابن محيصن «النَّصْب» (٢٠) بفتح فسكون، وذكر القرطبي هذه القراءة عن ابن عمر.

- قرأ أبو جعفر والحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان، وأبو عمرو يق رواية «يَيِس» (١) بياء من غير همز.

وفي النشر والإتحاف (٥) أنه بتسهيل الهمز.

وَأُخْشُونِ ٱلْيُومَ - أجمع القراء السبعة على حذف الياء بعد النون، لحذفها في الرسم، وذلك في الحالين «واخشون...»(١).

. وقرأ سهل ويعقوب بإثبات الياء في الوقف «واخشوني» (1)

⁽۱) البحر ٤٢٤/٣، القرطبي ٥٧/٦، مختصر ابن خالويه ٣١/، الكشاف ٤٤٥/١، العكبري ٤١٨/١، حاشية الشهاب ٢١٥/٣، المحرر ٢٤١/٤، روح المعاني ٥٨/٦، فتح القدير ٢٠/٢، الدر المصون ٤٨٦/٢.

⁽٢) البحر ٤٢٤/٣، القرطبي ٥٧/٦، حاشية الشهاب ٢١٥/٣، روح المساني ٥٨/٦، المسرر ٤٨٦/٢، فتح القدير ١٠/٢، الدر المصون ٤٨٦/٢.

⁽٣) البحر ٤٢٤/٣، الإتحاف/١٩٨، المحرر ٢٤١/٤، الكشاف ٤٤٥/١، روح المعاني ٥٨/٦، مختصر ابن خالويه/٣، زاد المسير ٢٨٤/٢، فتح القدير ٢/١، العكبري ٤١٨/١، القرطبي ٢/٥٧، حاشية الشهاب ٢١٥/٣، الدر المصون ٤٨٦/٢، التقريب والبيان/ ٢٨ ب.

⁽٤) البحر ٤٢٦/٣، المحرر ٤٤٤/٤، وانظر النشر ٢٩٩/١، والإتحاف/٥٦ ـ ٥٧، الدر المصون ٢/٧٨٢.

⁽٥) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٦) المكرر/٣٣، حاشية الجمل ٢/٢١، إرشاد المبتدي/٣٠٤، غرائب القرآن ٣١/٦، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٠، الإتحاف/١٠٨، النشر ١٣٨/٢.

فَمَنِٱضْطُرَّ

- قرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو جعفر وخلف وعبد الرحمن الأعرج وشيبة ويحيى بن وثاب والأعمش وعيسى بن عمر الثقفي وأيوب بن المتوكل وابن محيصن السَّهمي «فمنُ اضطرًه" بضم النون.

وقرأ عاصم وحمزة وأبو عمرو والمطوعي والحسن ويعقوب والزهري وطلحة اليامي وابن أبي ليلى القاضي والحسن البصري وأبو عثمان عمرو، وعمرو بن ميمون بن مهران وطلحة بن سليمان وسلام «فمنِ اضطر» (1) بكسر النون.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/١٧٣ من سورة البقرة (٢٠).

- . وقرأ أبو جعفر «اضطر» (٣) بكسر الطاء، فقد نقل إليها حركة الراء الأولى من المدغم، وهي لغة ربيعة.
- وقرأ ابن محيصن «إطُّرَّ» بإدغام الضاد في الطاء حيث وقع، وهو عند النحاس لحن، وعند ابن عطية: «ليس بالقياس».

في مُخَّمَصَةٍ غَيِّرَ أخفى (٥) أبو جعفر التنوين في الغين. غَيُرَ رقق (١) الراء الأزرق وورش.

⁽۱) انظر البحر ٤٨٦/١، إعراب النحاس ٤٨٣/١، النشر ٢٢٥/٢، والسبعة/١٧٤، المكرر/٢٣، شرح اللمع/٦٨٣، الإتحاف/١٥٣، والمبسوط/١٤١، والعنوان/٢٧، والتيسير/٧٨، والمكرر/٢٢،١٧، والتبصرة/٤٣٤ ـ ٥٥٥، والكشف عن وجوه القراءات ٢٧٤/١.

⁽٢) وتقدم من قبل أن كسر النون لالتقاء الساكنين: سكون النون وسكون همزة الوصل ومابعدها، وأن الضم إتباع حركة النون لحركة الطاء، ولم يعتدوا بالساكن لأنه حاجز غير حصين، أو ليدلوا على أن حركة الهمزة المحذوفة كانت ضمة.

⁽٣) انظر البحر ٤٩٠/١، وإعراب النحاس ٢٢٩/١، ومختصر ابن خالويه/١١، والإتحاف/١٥٣، ١٩٨، وانظر البحر ٢٢٦/١، وانظر العكبري ١٤١/١، والبيان ١٣٧/١، والمسوط/١٤٢، والنبيان ٢٢٦/٢.

⁽٤) البحر ٤٢٧/٢، الإتحاف/١٩٨، المحرر ٣٤٨/٤، وفي إعراب النحاس ٤٨٣/١: «وهو لحن، لأن الضاد فيه تَفَشُّ، فلا تدغم في شيء»، وانظر مختصر ابن خالويه/١١، والمحرر ٤٨٦/١.

⁽٥) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٧٨.

⁽٦) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

مُتَجَانِفٍ

يَسَّتَلُونَكَ

عَلَّمْتُ

مُكَلِّبِينَ

- قراءة الجمهور بالألف «متجانف»(١).

- وقرأ أبو عبد الرحمن والنخعي وابن وثاب «مُتَجَنِّف» (١) بدون ألف.

قال ابن عطية: «وهو أبلغ في المعنى من متجانف».

ومثل هذا عند ابن جني، وذلك لتشديد العين وموضوعها لقوة المعنى بها، نحو تصوّن هو أبلغ من تصاون.

- وقرأ يحيى وإبراهيم «مُتَجَّنفٍ» (٢) بفتح النون، من غير ألف.

. وقرئ «مُنْجَنِف» (٢٠ مثل منطلق.

يَسْنَكُونَكَ مَاذَا أُحِلَ لَكُمُ قُلْ أُحِلَ لَكُمُ الطَّيِبَتُ وَمَاعَلَمْتُ مِنَ الْجَوَارِجِ مُكَلِينَ تُعَلِّمُونَهُنَ مَنَ الْجَوَارِجِ مُكَلِينَ تُعَلِّمُونَهُنَ مَن الْجَوَارِجِ مُكَلِينَ تُعَلِّمُ وَالْمُونَكُ مَا اللّهِ عَلَيْهِ مُ اللّهِ عَلَيْهِ مُ اللّهِ عَلَيْهِ مُعَامَلُهُ فَكُلُوا مِنَا أَمْسَكُنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا السّمَ اللّهِ عَلَيْهِ

وَانَّقُوا ٱللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ عَلَيْ

لحمزة في الوقف نقل الحركة إلى السين، ثم حذف الهمزة «يَسلُونك» (٤)

- قراءة الجماعة «عَلَّمتُم» (٥) بفتح العين مبنياً للفاعل.

- وقرأ ابن عباس ومحمد بن الحنفية «عُلِّمتم» (٥) بضم العين مبنياً

للمفعول، أي: ماعُلّمتم من أمر الجوارح والصيد بها.

. كذا قراءة الجمهور «مُكلّبين» (٦) من «كلّب»، وكلّب الكلبُ:

أرسله على الصيد.

«.... وأبو زر بن عون» كذا. روح المعاني ٦٣/٦، زاد المسير ٢٩٢/٢، الدر المصون ٤٨٩/٢.

⁽۱) البحـر ۲۲۷/۳، المحتسب ۲۰۷/۱، مختصـر ابـن خالويـه/۳۱، القرطـبي ۲٤/٦، العكـبري (۱) البحـر ٤٨٨/٢، المحرر ٤٨٨/٢، فتح القدير ۱۱/۲، الدر المصون ٤٨٨/٢

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٢٩/١، وانظر الحاشية /٤.

⁽٣) إعراب القراءات الشواذ ٢٩/١.

⁽٤) انظر النشر ٤٨١/١، والإتحاف/٦٩، وخصَّه بموضع الأحراب، في الآية/٢٠ «يسألون».

⁽ه) البحر ٤٢٩/٣، القرطبي ٦٨/٦، الكشاف ٤٤٧/١، المحرر٤٥٥٤، فتح القدير ١٢/٢ ـ ١٣. (٦) البحر ٤٤٧/٣، الاتحاف/١٩٨، المحتسب ٢٩٨/١، الكشاف ٤٤٧/١، الاتحاف/١٩٨، مجمع البيان ٢٧/٢، العكبري ٤٩٨/١، المحرر ٣٥٤/٤، المحصص ٨٠/٨، مختصر ابن خالويه/٣١:

- وقرأ ابن عباس وابن مسعود والحسن وأبو رزين وعون «مُكُلِين» (1) بالتخفيف من «أَكُلُبَ»، وفَعَّل وأَفْعَل قد يشتركان. (7) - قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «تُعَلِّمونَهُنَّهُ» .

يُعَلِّمُونَهُنَّ

ٱلْيَوْمَ أُحِلَ لَكُمُ ٱلطَّيِبَتُ وَطَعَامُ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِلاَبَ طِلُّ لَكُرُ وَطَعَامُكُمْ حِلُّ لَمَ أُواللَّحَ صَنَاتُ مِنَ ٱلْمُؤْمِنَاتُ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِلاَبَ مِن قَبْلِكُمْ إِذَا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَيْكُمْ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللْمُنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا مُن اللَّهُ مَا مُن اللَّهُ مَا مُن اللْمُنْ مُن الللْمُ مِن الللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا مُن اللَّهُ مَا مُن اللْمُنْ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن الللَّهُ مَا مُن اللْمُنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ مُنْ اللَّهُ مُن اللْمُنْ مُن اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ مُنْ اللْمُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْم

وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِلاَبِحِلُّ لَكُورُ

. في مصحف سعيد بين جبير: «وطعام الذين أوتوا الكتاب من قبلكم..» (1) .

ٱلْخُصَنَاتُ...ٱلْخُصَنَاتُ

ـ قرأ الكسائي والشعبي «المحصِنات.. المحصِنات» (^(ه) بكسر الصاد فيهما.

ـ وقراءة الجماعة بفتح الصاد فيهما «المحصنات.. المحصنات» (أ).

*ٱ*لْمُؤْمِنَاتِ

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «المومنات»⁽¹⁾ بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في^(١) الوقف.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

 ⁽۲) من التصعيفات في هذه الآية قراءة حماد الراوية «من الخوارج مكلبين»، انظر التصحيف والتحريف للمسكري ص/١٢.

⁽٣) النشر ١٢٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

⁽٤) كتاب المصاحف/٨٩.

⁽٥) الإتحاف/١٩٨، القرطبي ٧٩/٦، التيسير/٩٥، المكرر/٢٣، العنوان/٨٧، فتح القدير ١٥/٢.

⁽٦) النشر ٢٩٠/١، ٢٩٢، ٤٢١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

عَيْرَ

حَبِطَ

رور وهو

فِيٱلْآخِرَةِ

ءَاتَيْتُمُوهُنَّ - قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «آتيتموهُنَّهُ» (١٠٠٠ - قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «أجورهُنَّهُ» . أجورهن <u>مُح</u>َصِنِينَ

مَ قرأ الأعمش والمطوعي «مُحَصنين»(٢) بفتح الصاد.

- وقراءة الجماعة بكسرها «مُحْصِنين» (٣).

- الأزرق وورش يرقفان (١) الراء.

- قراءة الجماعة «حَبِط» (في بكسر الباء.

- وقرأ ابن السميفع وأبو السمال «حَبَط» (٥) بفتحها.

وذكر (ه) الأزهري عن أبي زيد أنه حكى عن أعرابي أنه قرأ «حَبَط عمله» بفتح الباء.

قال الأزهري: «ولم أسمع هذا لغيره، والقراءة: «فقد حبط عمله» بكسر الباء،

ـ تقدّمت القراءتان بضم الهاء وسكونها.

انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

- تقدّمت القراءة فيه في الآية /٤ من سورة البقرة.

⁽١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

⁽٢) أنظر الحاشية السابقة.

⁽٣) الإتحاف/١٩٨، مختصر ابن خالويه/٣١، وانظر التهذيب /حصن، إعراب القراءات الشواد ٢٩/١.

⁽٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٥) البحر ١٥١/٢، ٤٣٣/٣، القرطبي ٧٩/٦، مختصر ابن خالويه ٣١/، وانظر اللسان والتاج والتهذيب/حبط. وفي المصباح /حبط «... وحَبّط يحبِط من باب ضرب لغة، وقرئ بها في الشواذ،، وانظر التكملة والذيل والصلة /حبط.

اَلصَكُوٰةِ

. تغليظ^(١) اللام عن الأزرق وورش.

بِرُءُ وسِكُم . قراءة حمزة في الوقف على وجهين (٢):

١ ـ بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ.

٢ ـ بالحذف.

قال ابن الجزري: «وهو اأي الحذف الأُوْلى عند الآخذين باتباع الرسم».

وَأَرْجُلَكُمْ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحمزة وأبو جعفر وخلف وأنس وعكرمة ويحيى بن وثاب والشعبي والباقر وقتادة وعلقمة والضحاك والأعمش «وأَرْجُلِكم» (٢) بالخفض.

⁽١) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

⁽٢) الإتحاف/٦٧، ٧١، ١٩٨، النشر ٤٣٨/١، البدور الزاهرة/٨٧، المهذب ١٨١/١.

⁽٣) البحر ١٠٥/١، ٣٢/٣، السبعة/٢٤٢، ٣٤٣، الطبري ٢٨/١، ١٨، النشر ٢٥٤/٢، معاني الفراء ٢٠٢٠، مجمع البيان ٢٤٤٦، المحرر ٢٦٩٤، حاشية الشهاب ٢٢٠/٢، الرازي ١٦١/١١، البيان ٢٨٤١، زاد المسير ١٣٠٨، العنوان/٨، حاشية الجمل ١/٧٤١، الإتحاف/١٩٨، المكرر/٣٣، القرطبي ٢/١٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٢٠، عجة القراءات/٢٢٢، التيسير/٨٨، الحجة لابن خالويه/٢١، إعراب النحاس ٤٥٥١، المسبوط/١٨٤، المتبحرة/٤٨٤، معاني الزجاج ٢/٢١، إرشاد المبتدي/٢٩٤، العكبري ١/٢٢٤، شرح الشاطبية/١٨٨، الكشاف ١/٤٤١، مشكل إعراب القرآن ٢/١٢، غرائب القرآن ٢/٢١، التبيان ٢/٢٤١، شرح التصريح ٢/٢٢، مغني اللبيب /٢٦٤، ٢٨٥، ١٨٥، شنور الذهب/٢٣١، الإنصاف/٢٠٦ - ٢٠٦، همع الهوامع ٤٤٤٠٢، تحفة الأقران/٢٠، ١٥٨ - ١٥٩، اللسان والتاج والتهذيب/ كعب، الأشباه والنظائر ٢/٢٦١ و ٢/٧٢٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢/١٢١، دقائق التقسير ٢٥/٢ كنح القدير ٢/٨١، التذكرة في القراءات الشمان/٢٥، الدر المصون ٢/٣٤.

والظاهر من هذه القراءة اندراج الأرجل في المُسْع مع الرأس، ورَجَّع الطبري هذه القراءة.

وروي وجوب مستح الرجلين عن ابن عباس وأنس وعكرمة والشعبي وأبي جعفر الباقر، وهو مذهب الإمامية من الشيعة.

وقرأ نافع والكسائي وابن عامر وحفص عن عاصم وابن مسعود ويعقوب والأعشى وأبو بكر وابن عباس والشافعي وعلي والمفضل «وأرْجُلَكم» (١) بالنصب، وهو معطوف على «أيديكم» وماقبله، وحكمها الغسل، وهو رأي جمهور الفقهاء.

قال النحاس: «فمن قرأ بالنصب جعله عطفاً على الأول، أي: وأغسلوا أرجلكم، وقد ذكرنا الخفض، إلا أن الأخفش وأبا عبيدة يذهبان إلى أن الخفض على الجوار، والمعنى للغسل. قال الأخفش: ومثله: هذا حجر ضب خرب.

وهذا القول غلط عظيم؛ لأن الجوار لايجوز في الكلام أن يقاس عليه، وإنما هو غلط.

ومن أحسن ماقيل: أن المسح والغسل واجبان جميعاً، والمسح واجب على قراءة من قرأ بالنصب. فراءة من قرأ بالنصب. والقراءتان بمنزلة آيتن..»

وهذا كلام لطيف في المسألة.

وقال الزمحشري: «قرأ جماعة «وأُرْجُلَكم» بالنصب، فَدَلَّ على أن الأرجل مغسولة، فإن قلت: فما تصنع بقراءة الجرِّ ودخولها في حكم المسح؟ قلتُ: الأرجل من بين الأعضاء الثلاثة المغسولة، تغسل بصب الماء عليها، فكانت مَظِنَّةُ للإسراف المذموم المنهى

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

عنه، فعطفت على الرابع (١٠ اكذا المسوح، الله تُمْسَعَ، ولكن لينتَمْسَعَ، ولكن ليُنَبَّه على وجوب الاقتصاد في صبّ الماء عليها».

وقال الزجاج: «.. بالجر عطف على الرؤوس، وقال بعضهم: نزل جبريل بالمسح والسنة في الغسل، وقال بعض أهل اللغة: هو جُرِّ على الجوار. لقال الزجاجا: فأما الخفض على الجوار فلا يكون في كلمات الله، ولكن المسح على هذا التحديد في القرآن كالغسل...».

وأختم حديثي في هاتين القراءتين والحكم الفقهي المترتب عليهما بنص أبى جعفر الطوسي، ونص أبي حيان.

قال في التبيان: «قوله: «وأرجلِكم إلى الكعبين» عطف على الرؤوس، فمن قرأ بالجر ذهب إلى أنه يجب مسحهما كما وجب مسح الرأس، ومن نصبهما ذهب إلى أنه معطوف على موضع الرؤوس؛ لأن موضعهما نصب لوقوع المسح عليهما؛ وإنما جَرّ الرؤوس لدخول الباء الموجبة للتبعيض...

فالقراءتان جميعاً تفيدان المسح على مانذهب إليه، وممن قال بالمسح ابن عباس والحسن البصري وأبو علي الجبائي ومحمد بن جرير الطبري... غير أنهم أوجبوا الجمع بين المسح والغسل، المسح بالكتاب، والغسل بالسنّنة، وخيّره الطبري في ذلك».

وقال أبو حيان: «وقال داود يجب الجمع بين المسح والفسل، وهو قول الناصر للحق من أئمة الزيدية».

⁽۱) في الكشاف ٤٤٩/١، تعليق في الحاشية «قوله: الرابع كذا بالأصل، وصوابه الثالث كما هو واضح». إذ قبله غسل الوجه واليدين والثالث هو الرؤوس.

- وقرأ الوليد بن مسلم عن نافع، وعمرو عن الحسن وسليمان الأعمش «وأرجُلُكُم» (١) بالرفع، وهـ و مبتدأ محدوف الخبر، والتقدير: وأرجلُكم واجب غَسلُها.

قال ابن خالویه: «على تقدير: وأرجلُكم مَسْحُها إلى الكعبين، كذلك: ابتداء وخبر».

وقال أبو حيان: «وأرجُلُكم بالرفع... أي اغسلوها إلى الكعبين على تأويل من يمسح». تأويل من يغسل، أو ممسوحة إلى الكعبين على تأويل من يمسح».

فَأُطُّهُ وَأُ

مَرْضِيَّ مَرْضِيَ

- قراءة الجمهور بتشديد الطاء والهاء «فَاطَّهُروا» (٢).

وأصله: تَطَهَّروا، فأدغموا التاء في الطاء، واجتلبت همزة الوصل من أجل الساكن.

- وقرأ يزيد «فَاطْهَروا» (^{۱۱)} بالتخفيف، كذا جاءت عند ابن خالويه.

- وقرأ مجاهد «فَاطَّهَروا» (أ) بتخفيف الهاء.

- وقرئ «فَأُطْهِرُوا» (٥) بسكون الطاء والهاء مكسورة، من «أَطْهَرَ»

الرياعي، أي: فَأَطهِرُوا أبدانكم، والهمزة للتعدية.

ـ أماله^(۱) جمزة والكسائي وخلف.

. وقرأ الأزرق وورش وأبو عمرو بالفتح والتقليل.

. والباقون بالفتح.

⁽۱) البحر ٤٣٨/٣، المحسب ٨/١، الكشاف ٤٤٩/١، مختصر ابن خالويه ٣١، الإتحاف ١٩٨، العكبري ٤٢٠/١، الإتحاف ١٩٨، تحف العكبري ٤٢٢/١، المحرر ٤٧٠/٤، تحف الأقران ٤٢١، المحرر ٤٧٠/٤، تحف الأقران ١٦٠/١، التهذيب عكب، الدر المصون ٤٩٣/٢.

⁽٢) البحر ٤٣٩/٣، إعراب التحاس ٤٨٥/١ . ٤٨٦، معاني الزجاج ١٥٥/٢.

⁽٣) مختصر ابن خالویه ٣١/.

⁽٤) مختصر ابن خالویه/۳۱.

^{. (}٥) البحر ٤٣٩/٣، الكشاف ٤٤٩/١، روح المعاني ٨٠/٦، الدر المصون ٤٩٧/٢.

⁽٦) الإتحاف/٧٥، ١٩٨، النشر ٣٦/٢، المهذب ١٨١/١، البدور الزاهرة ٨٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

جَاءَ أَحَدُ (۱) عقرأ قالون والبزي وأبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى مع المد، والقصر «جاأحد».

- وقرأ ورش وقنبل بتسهيل الهمزة الثانية.
- ولهما وجه آخر، وهو إبدال الهمزة الثانية حرف مَدّ.
 - . وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين.
- وإذا وقف حمزة على هجاء» أبدل الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر، وكذا هشام.
- . وأمال (٢) حمزة «جاء» حيث وقع، وبقراءته قرأ خلف وابن ذكوان، وهشام بخلاف عنه.

وتقدُّمت هذه القراءات في الآية/٤٢ من سورة النساء.

أَلْغَا إَطِ . قراءة الجماعة «الغائظ».

. وقرأ الزهري «الغُيط» (٣) بغير ألف.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٤٢ من سورة النساء.

لْمَسْتُمُ . قراءة الجمهور بالألف الامستُم،

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «لَمَسنُّتُم» (عُلَف بالقصر.

وتقدُّم هذا في الآية/٤٢ من سورة النساء.

فَتَيْمُوا . قراءة الجماعة «فتيمموا» أمر من «تيمُّم».

- وقرأ ابن مسعود «فَأُمُوا» .

⁽١) انظر المكرر/٣٣، والإتحاف/٥١، ١٩٨، النشر ٢٨٢/١، ومابعدها.

⁽٢) النشر ٢٠/٢، الإتحاف/٨٧، المهذب ١٨١/١، البدور الزاهرة/٨٨.

⁽٢) إعراب النحاس ٤٨٦/١، وانظر التاج/غوط، المخصص ٥٩/٥، المحرر ٣٧٤/٤.

⁽٤) انظر البحر ٢٥٨/٢، وإرشاد المبتدي ٢٨٤/، المكرر ٢٣٢، التبيان ٤٤٧/٣ ـ ٤٤٨، الإتحاف ١٩١٠، المسوط ١٩١/، العنوان ٨٤٨، التيسير ٩٦٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩١/١ ـ ٢٩٢، السبعة ٢٢٤.

⁽٥) الكشاف ٢/٩٤١.

وَانَقَكُمُ

بِوُجُوهِكُمْ إقرأ أُبيّ بن كعب «بأوجهكم»(١),

وتقدُّم مثلها في سورة النساء، آية/٤٣.

لِيُطَهِّرَكُم واءة الجماعة «ليطهركم» من طَهَر المضعف.

- وقرأ سعيد بن المسيّب «ليُطْهِركم» (٢) بالتحقيف من «أَطْهَرَ».

- وقراءة الأزرق وورش بترقيق^(٢) الراء.

وَاذْ كُرُوانِعْ مَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَاقَهُ الَّذِى وَاثَقَكُم بِهِ إِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَاذْ كُم وَانْفَكُم بِهِ إِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَاذْ كُم وَانْفَدُو وَالْعَنَا وَالسَّدُو وَ الْكُلُّمُ اللَّهَ عَلِيمُ إِذَاتِ ٱلصُّدُو وَ اللَّهُ عَلَيْمُ إِذَاتِ ٱلصُّدُو وَ اللَّهُ عَلَيْمُ إِذَاتِ ٱلصُّدُو وَ اللَّهُ عَلَيْمُ إِذَاتِ الصَّدُو وَ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهَ عَلِيمُ إِذَاتِ الصَّدُو وَ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلِيمُ إِذَاتِ الصَّدَاتِ الصَّدَاتِ السَّدِيمَ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ إِذَاتِ السَّدِيمَ وَالْعَلَامُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

. قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام القاف^(١) في الكاف بخلاف عنهما.

يَنَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُواْ فَوَّمِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِٱلْقِسْطِّ وَلَا يَجْرِمَنَّ حَمُّمَ شَنَانُ قَوْمِ عَلَىٓ أَلَّا تَعْدِلُواْ أَعْدِلُواْ هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقُوكِيِّ وَاتَّقُواْ اللَّهَ إِنَّ مَ ٱللَّهَ خَبِيرُ ابِمَا تَعْمَلُونَ مِنْ اللَّهَ فَي يَرُابِمَا تَعْمَلُونَ مِنْ اللَّهَ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ أَ

وَلا يَجْرِمَنَّكُمْ . قراءة الجماعة بفتح الياء «يَجْرِمَنَّكم»

- والأعمش بضمها من أجرم «يُجْرِمَنَّكم»

وتقدُّم هذا في الآية/٢ من هذه السورة.

شَنَانُ . تقدَّمت القراءة فيه في الآية / ٢ من هذه السورة، من حيث فتح النون وسكونها، وكذلك حكم الهمزة في حال الوقف.

⁽۱) في اللسان/وجه: «قال اللحياني، وقد تكون الأوجه لكثير، وزعم أن في مصحف أُبَيّ «أوجهكم» مكان «وجوهكم»، اقال ابن سيدما أراه يريد قوله تعالى: فامسحوا بوجوهكم» ومثل هذا في التاج والمحكم/وجه.

⁽٢) البحر ٤٢٩/٢، الكشاف ٤٤٩/١، المحرر ٢٧٦/٤، مختصر ابن خالويه/٢١، الدر المصون ٢/٧٩٤.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٧.

⁽٤) المكرر/٢٣، النشر ٢٨٦/١، الإتحاف/٢٤، البدور الزاهرة/٨٨، المهذب ١٨٢/١.

تقدّمت الإمالة فيه في الآية/٢.

. ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

خَبِيرٌ

لِلتَّفُوكُ

وَعَدَاللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمِلُواْ ٱلصَّلِحَدِ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرُ عَظِيمٌ عَلَي

مُّغُهِرَةً . ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ اَذْ كُرُواْنِعْ مَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ قَوْمُ أَن يَبْسُطُواً إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُ مَ فَكَفَّ أَيْدِيَهُ مَ عَنكُمْ وَاتَّقُواْ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ عَلَيْهُ

أَذْ كُرُواً . قراءة الجمهور «اذْكُروا» على الأمر من الثلاثي «ذكر».

- وقرأ المطوعي «اذكروا» (٢) بفتح الذال والكاف مشددتين، وأصله تُذكروا، على الأمر.

نِعْمَتَ ٱللَّهِ . قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي واليزيدي وابن محيصن والعُمَّدُ وابن محيصن والحسن ويعقوب بالهاء، وهي لغة قريش «نِعْمَهُ» .

. ووقف بقية القراء بالتاء «زعْمَتْ» (1) ، موافقة لصريح الرسم وهي لغة طيء.

- . وأمال^(ه) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف.
 - ـ وقراءة الجميع في الوصل بالتاء.

ٱلْمُوْمِنُونِ . تقدّم فيه إبدال الهمزة واواً ، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

⁽١) النشر /٩٩ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الاتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٧، المهذب ١٨١/١.

⁽۲) لإتحاف/١٩٨.

⁽٤) المكرر/٣٤، الإتحاف/١٠٣، ١٩٨، النشر ١٢٩/٢ ـ ١٢٠، البدور الزاهرة/٨٧، المهذب ١٨١/١.

⁽٥) المكرر/٣٤، الإتحاف/٩٢، النشر ٨٣/٢.

﴿ وَلَقَدْ أَخَدُ اللّهُ مِيثَقَ بَخِتَ إِسْرَاءِ يِلُ وَبَعَثْنَامِنْهُ مُ اثْنَى عَشَرَنَقِيبًا وَقَالَ اللّه إِنّي مَعَكُمُّ لَيِنْ أَقَمْتُمُ الصّكلَوة وَءَ اتَيْتُمُ الزّكوة وَءَ امَنتُم بِرُسُلِي وَعَزَرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضَتُمُ اللّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكُومَ وَءَ امَنتُم بِرُسُلِي سَيّاتِكُمْ وَلَأَدْ خِلَنَكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِى مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ فَمَن كَفَرَبَعْدَ ذَالِكَ مِن صَعْمَ فَقَدَ ضَلَ سَوَاءَ السَيِيلِ عَنْهِ

إِسْرَاءِيلَ

سَهَل (۱) الهمز أبو جعفر مع المدّ والقصر، والخلاف في مَدّه عن الأزرق، ووقف حمزة عليه، وتقدَّم في أول سورة البقرة في الجزء الأول من هذا المعجم في الآية/٤٠.

ٱتْنَىٰعَشَرَ

- قرئ «اثني عَشْر»^(۱) بسكون الشين، وهي لغة، وحَسَّن ذلك أن الكلمة طالت بالتركيب فخففت بالتسكين.

لَبِنَ

ـ قراءة حمازة في الوقف (٢) بتسهيل الهمز.

. الطَّكَلُوٰةَ

ـ تغليظ (⁽¹⁾ اللام قراءة الأزرق وورش.

بِرُسُلِي

- قراءة الحسن «بِرُسُلي» (٥) بإسكان السين في جميع القرآن.

. وقراءة الجماعة بالضم «بِرُسُلي».

⁽١) انظر الإتحاف/٥٧ و١٩٨.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٣٤١/٢، وانظر الحاشية/٣.

⁽٣) لإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، النشر ١/٤٣٨.

⁽٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، ١٩٨.

⁽٥) البحر ٤٤٤/٣، المحرر ٣٨٤/٤، الإتحاف/١٤٢، ١٩٨، الدر المصون ٥٠٠/٢.

عَزَرَتُمُوهُم . قرأ عمر بن الخطاب وعاصم الحجدري «عَزَرتموهـم» (١) بتخفيف الزاي.

ـ وقراءة الجماعة «عَزَّرتموهم» (١١) بتشديد الزاي.

سَيِّاتِكُمْ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة «سيِّياتكم» (٢٠).

فَقَدِّ ضَلَّ . قرأ قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب بإظهار (٢٠) الدال عند الضّاد.

. وأدغم^(۱) الدال في الضّاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وهشام وورش.

فَيِمَا نَقْضِهِم مِّيثَنَقَهُمْ لَعَنَّهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيةً يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ عَن مَوَاضِعِةِ وَنَسُوا حَظَّامِمَا ذُكِرُوا بِيَّ وَلَا نَزَالُ تَطَلِعُ عَلَى خَايِنَةٍ مِّنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ

قَلْسِيَةً . قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وأبو بكر وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب «قاسيةً» بألف من «قَسنًا يَقْسنُو».

⁽۱) البحر ٤٤٤/٣، المحتسب ٢٠٨/١، العكبري ٤٢٦/١، إعراب النحاس ٦٤٣/١، وجاءت فيه مصحفة «عُزَروهم» كذا، وفي مختصر ابن خالويه «عُزَرتموه» كذا! بضمير النصب المفرد، المحرر ٣٨٥/٤، الدر المصون ٥٠٠/٢.

⁽٢) النشر ٢/٧٧١ ـ ٤٣٨ ، الإتحاف/٦٧.

⁽٣) المكرر/٣٤، النشر ٣٢/. ٤، الإتحاف/٢٨، ١٩٨، البدور الزاهرة/٨٩، المهذب ١٨٤/١.

⁽³⁾ البحر ٢٤٥/٣، التيسير/٩٩، النشر ٢٥٤/٢، السبعة/٢٤٣، شرح الشاطبية/١٨٦، الطبري ٢٩/٦، ورجح القراءة بغير ألف، وهي عنده أبلغ في الذم، الإتحاف/١٩٨، حجة القرءات/٢٢٣، التبصرة/٤٨٤، معاني الفراء ١٩٥/٢، المبسوط/١٨٥، الكشاف ١٩٥/١، القرطبي ١١٥/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٠١، العنوان/٨٧، الرازي ١٨٦/١، مجمع البيان ٢١٥، الكرر ٣٤/٣، التبيان ٢٨٦/٤، المحرر ٢٨٦/٤، الحجة لابن خالويه/١٢٩، العكبري ٢٢/٢٤، زاد المسير ٢١٣/٣، حاشية الشهاب ٢٢٥/٣، غرائب القرآن ٢/٩، فتح القدير ٢١/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٤/١، تفسير الماوردي ٢١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٥، التاج/قسا، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ٢٠/٢،

- وقرأ حمزة والكسائي وعبد الله بن مسعود والأعمش والمفضل عن عاصم والنخعي ويحيى بن وثاب «قُسيَّة» (() بغير ألف، وتشديد الياء، وهي فعيل، للمبالغة مثل شاهد وشهيد، وقال بعضهم: هذه القراءة ليست من معنى القسوة وإنما هي كالقسية من الدراهم، وهي التي خالطها غش، وكذلك القلوب لم يَصْفُ الإيمان فيها، بل خالطها الكفر والفساد.

وذهب الفارسي إلى أن هذه اللفظة مُعَرَّبة، وليست بأصل في كلام العرب. قال العكبري: «قلبت الواوياء، وأدغمت فيها ياء فعيل، وفعيلة هنا للمبالغة بمعنى فاعلة».

وقال الزمخشري: «قسيية: أي رديّة مغشوشة من قولهم: درهم قسييّ، وهو من القسوة، لأن الذهب والفضة الخالصين فيهما لِين، والمغشوش فيه يُبس وصلابة».

- وقرأ الهيضم بن شراخ «قُسَيَّةً» (أ) بضم القاف وتشديد الياء مفتوحة، وكذا بالسبن مفتوحة.

ـ وقرأ الضَّبِّيُّ عن يحيى «قُسِيَّةً» (٣) بضم القاف وكسر السين.

ـ وقرئ «قِسْيَّةً»⁽¹⁾ بكسر القاف اتباعاً لكسر السين.

ـ وقراءة الكسائي^(٥) بإمالة الهاء وماقبلها في الوقف.

ـ وقرأ الأعمش «قُسيية» (١) بتخفيف الياء.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) البحر ٤٤٥/٣، الدر المصون ٥٠١/٢ «الهيضم بن شداخ» كذا بدال مهملة.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٣١.

⁽٤) البحر ٤٤٥/٣، مختصر ابن خالويه/٣١، الرازي ١٨٧/١١، الكشاف ٤٥١/١، البيضاوي ــ الشهاب ٢٢٥/٣، الدر المصون ٥٠١/٢.

⁽٥) المكرر/٣٤، الإتحاف/٩٢، النشر ٨٣/٢.

⁽٦) فتح القدير ٢١/٢، القرطبي ١١٥/٦.

يُحِرِّفُونَ الْكِلِمَ . قرأ أبو عبد الرحمن السلمي والنخمي وابن محيصن «يُحَرِّفون الْكِلَمِ» (١) بألف.

وتقدُّم هذا في الآية/٤٦ من سورة النساء.

- وقراءة الجمهور «يُحَرِّفون الكَلِمَ» (١) على حذف الألف وفتح الكاف وفتح الكاف وكسر اللام، جمع كلمة.
 - . وقرأ أبو رجاء «يُحَرِّفون الكِلْمُ» (٢٠ بكسر الكاف وسكون اللام.
 - ـ وتقدّم هذا في الآية/٤٦ من سورة النساء.
 - عَن مَّوَاضِعِهِ . . قرأ إبراهيم النخعي «عن موضعه» (٢) على الإفراد.
 - . وقراءة الجماعة «عن مواضعه» على الجمع.
 - تَطَّلِعُ عَلَى . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام ('' العين في العين، وبالإظهار. خَاَبِنَةٍ . قراءة الأعمش وابن محيصن والأعشى عن أبي بكر عن ع

ـ قراءة الأعمش وابن محيصن والأعشى عن أبي بكر عن عاصم «خيانة» (٥) بكسر الخاء، وزيادة ياء مفتوحة قبل الألف وحذف الهمزة، وهو مصدر، وهي في معنى قراءة الجماعة.

وقراءة الجماعة «خائنة» بألف وهمزة بعدها.

- وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) بَيْنَ بَيْنَ، أي بين الهمز والياء.

⁽١) البحر ٤٤٦/٣، المذكر والمؤنث/٥٥٧، المحرر ٤/٨٨٨، فتح القدير ٢٢/٢، الدر المصون ٥٠١/٢.

⁽٢) البحر ٤٤٦/٣، المحرر ٢٨٨/٤، الدر المصون ٥٠١/٢.

⁽٣) مختصر ابن خالويه/٣١، إعراب القراءات الشواذ ٤٢٢/١.

⁽٤) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

⁽٥) البحر ٤٤٦/٣، الإتحاف/١٩٨، العكبري ٤٢٧/١، مختصر ابن خالويه/٣١، الكشاف (٥) البحر ٤٤٦/٣، الإتحاف (٤٥١/١، المسير ٢١٤/٣، الدر المصون ٤٠١/٢، التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽٦) النشر ٤٢٣/١، الإتحاف/٦٦.

وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوَّ إِنَّا نَصَرَىٰ أَخَذْنَا مِيثَنَقَهُمْ فَنَسُوا حَظَّامِمَّا ذُكِرُوا بِهِ عَأَغَرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاةَ إِلَى يَوْمِ الْقِيكَمَةِ وَسَوْفَ يُنَيِّعُهُمُ اللّهُ بِمَا كَانُوا يُصِّنَعُونَ عَنِيَ

نَصِكُورَئ

- تقدّمت فيه إمالتان: إمالة الألف الأخيرة، وإمالة الألف الأولى تبعاً

للثانية، وانظر الآية/٦٢ من سورة البقرة.

وَٱلْبَغْضَاءَ إِلَى (1) قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب وروح والبغضاء إلى (1) والحسن والأعمش بتحقيق الهمزتين.

- وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية.
 - وانفرد ابن مهران عن روح بالتسهيل مثل رويس والجماعة.
 - . والتسهيل والتحقيق فيما تقدم في حال الوصل.
 - وفي الوقف جاءت قراءة حمزة بالتحقيق.
- فإذا وقف^(٢) على «البغضاء» فإنه وهشاماً يبدلان الهمزة ألفاً مع المد والتوسط والقصر.
- القِيكَمَةِ قراءة حمزة بإمالة (٢) الهاء وماقبلها في الوقف، وكذا حمزة بخلاف عنه.

يُنَبِّ عُهُمُ . لحمزة فيه قراءتان (١):

١ ـ التسهيل.

٢ - إبدال الهمزة ياءً.

⁽١) النشر ٢٨٨/١. ٢٨٩، الإتحاف/٥٢ ـ ٥٣، ١٩٨ ـ ١٩٩، المكرر/٢٤، الأشباه والنظائر ٢٠/١.

⁽٢) المكرر/٣٤، النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٥.

⁽٣) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٣، المهذب ١٨٤/١.

⁽٤) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٥، البدور الزاهرة/٨٨، المهدب ١٨٢/١.

يَّاأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ قَدْ جَاءَ كُمُّ رَسُولُنَا يُبَيِّثُ لَكُمُّ كَيْرُامِّمَا كُنتُمُ تُخَفُّونَ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ وَيَعْفُواْ عَن كَثِيرٍ قَدْ جَاءَ كُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِيثُ عَيْدٍ

قَدْ جَاءَ كُمْ ... قَدْ جَاءَ كُمْ

- . قرأ نافع وابن كثير وابن ذكوان وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون بإظهار (١) الدال في الموضعين.
- وأدغم (١) الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف.

جَاءَ كُمْ ... جَاءَ كُمْ

كَثِيرًا

- ـ وأمـال^(۱) الألـف مـن «جـاء» حمـزة وخلـف وابـن ذكـوان وهشـام بخلاف عنه.
 - . وإذا وقف حمزة على «جاءكم» (٢) سَهَّل الهمزة مع المدِّ والقصر.
 - يُبَيِّثُ لَكُمْ . قرأ الحسن، وأبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما بإدغام (١) النون في اللام.
- ـ ترقيــق^(٥) الــراء عـن الأزرق وورش في الوصـل بخــلاف عنهمــا، وبالترقيق في الوقف.
 - . والباقون على التفخيم في الحالين.

⁽١) المكرر/٣٤، النشر ٢/٢. ٤، الإتحاف/٢٨، ١٩٩، البدور الزاهرة/٨٩، المهذب ١٨٤/١.

⁽٢) الإتحاف/٨٧، ١٩٩، المكرر/٣٤، النشر ٥٩/٢ - ٦٠، البدور الزاهرة/٨٩، المهذب ١٨٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

⁽٣) المكرر/٣٤، النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٥.

⁽٤) إعراب النحاس ٤٨٨/١، الإتحاف/٢٤، النشر ٢٩٤/١، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

⁽٥) النشر ٢/٢، الإتحاف/٩٤، ١٩٩، البدور /٨٩، المهذب ١٨٢/١.

يَهْدِى بِهِ ٱللَّهُ مَنِ ٱتَّبَعَ رِضُوانَهُ اسْبُلَ ٱلسَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظَّلُمُتِ إِلَى صَرَطِ مُسْتَقِيمٍ عِنَ الظَّلُمُتِ إِلَى صَرَطِ مُسْتَقِيمٍ عِنَى الظَّلُمُتِ إِلَى صَرَطٍ مُسْتَقِيمٍ عِنَى عَسر الهاء «.. بِه».

ـ قرأ عبيد بن عمير والزهري وسُلام وحميد ومسلم بن جندب وابن معصن «.. بِهُ» (١) بضم الهاء، حيث وقع، كذا عند أبي حيان وابن عطبة.

قال النحاس: «بضم الهاء على الأصل، ومن كسر أبدل من الضمة كسرة لئلا يجمع بين ضمة وكسرة».

رِضَّوَانَكُهُ . القراءة بكسر الهاء وضمها لغتان، وقد قرئ بهما (۱) ، فالضم عن أبي بكر بخلاف عنه والكسر عن غيره.

وتقدُّم الحديث عنه في الآيتين/١٥ و ١٦٢ من سورة آل عمران.

سُبُلُ ٱلسَّكَمِ - قرأ الحسن وابن شهاب واليزيدي عن أبي عمرو، وحمزة في رواية «سُبُل.» (٢) بسكون الباء.

بِإِذْ نِهِ عَلَى قُراءة حَمْزة فِي الوقف بتسهيل (١) الهمزة.

وَيَهَدِيهِم . قراءة يعقوب «ويهديهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الجماعة «ويهديهم» (٥) بكسرها لمجاورة الياء.

صِرَطِ (١) . قرأ قنبل بخلاف عنه ورويس وابن محيصن «سراط» بالسين.

⁽١) البحر ٤٤٨/٣، إعراب النحاس ٤٨٨/١، الإتحاف/١٩٩، المحرر ٣٩٢/٤، الدر المصون ٥٠٥/٢.

⁽٢) وانظــر البحــر ٢٩٩/٢، و٣/٢١، ومعــاني الزجـــاج ١٦١/٢، والنشــر ٢٥٤/٢، والعكــبري . ٤٢٨/١، المحرر ٢٩٢/٤.

⁽٣) البحر ٤٤٨/٣، العكبري ١/٤٢٩، المحرر ٣٩٢/٤، مختصر ابن خالويه/٣١، الدر المصون ٥٠٥/٢ التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽٤) النشر ٢/٨٢١ ـ ٤٣٩، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٥) الإتحاف/١٢٣، ١٩٩، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

⁽٦) وانظر النشر ٤٩/١، والإتحافِ/١٢٣، ١٩٩.

- وأشم الصاد زاياً خلف عن حمزة، والمطوّعي. وتقدَّم هذا مفصَّلاً في سورة الفاتحة، فارجع إليه في الجزء الأول من هذا المعجم.

لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوَ أَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ اَبْنُ مَنْ مَنْ مَ قُلُ فَمَن يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْعًا إِنَ أَرَادَ أَن يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْكِمَ وَأُمَنُهُ وَمَن فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَلِلَهِ مُلْكُ السَّمَوَتِ وَ الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُ مَا يَعْلُقُ مَا يَشَاءً وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَلِيرٌ مَنْ الْكُ

إِنَّ أَللَّهَ هُو . أدغم (١) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

شَيَّا ـ تقدُّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

كَشَاءً من سورة البقرة. وفيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

شَيْءٍ ـ تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

قَدِيرٌ . ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ وَٱلنَّصَكَرَىٰ خَنُ أَبْنَكُواْ اللَّهِ وَأَحِبَتُوُهُۥ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُم بِذُنُوبِكُمْ بَلَّ أَنتُم بَشَرُّمِ مِّنَ خَلَقَ يَغْفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآهُ وَ بِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُ مَآ وَ إِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ فَيْكَا

النَّصَكرَىٰ . تقدّمت فيه إمالتان: في الألف الثانية والأولى. انظر الآية/٦٢ من سورة البقرة.

⁽١) الإتحاف/٢٢، النشر ١/٤٨١، البدور الزاهرة/٨٩.

⁽٢) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإنحاف/٩٦.

أَبْنَا وُاللَّهِ

جاء في المُقنِع (١) هي بعض المصاحف: نحن أبنؤ الله الواو والألف، وفي يعضها «أبناء الله» بغير واو.

قال في البدور (٢):

«أبناء الله: فيه لحمزة وهشام وقفاً اثنا عشر وجهاً على ما على بعض المصاحف من تصوير الهمزة واواً، وخمسة على ما البعض الآخر من رسمها بلا واو».

قلت (۲): خمسة منها على القياس وهي:

- إبدال الهمزة ألفاً مع المدِّ والقصر والتوسط.

- التسهيل بَيْنَ بَيْنَ مع المدُّ والقصر.

وسبعة على الرسم وهي:

المدُّ والقصر والتوسط مع سكون الواو، ومع إشمامها.

والسابع رُوْمُ الحركة مع القصر.

ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل الهمزة الثانية كالواو مع المدّ والقصد.

- وإن أُخِذُ بالرَّوْم والإشمام على رأي من يجيزه يصير له اثنا عشر وجها، حاصلة من ضرب الأربعة السابقة بثلاثة هاء الضمير.
- وحكي فيها إبدال الواو في الثانية على اتباع الرسم عندهم.
- وذكر إبدال الأولى ألفاً على اتباع الرسم أيضاً.

أَحِبَّةُ هُو (٤)

⁽١) المقنع في رسم مصاحف الأمضار/٩٧.

⁽٢) البدور الزاهرة/٨٨.

⁽٣) انظر النشر ٤٥١/١، ٤٧٤، والإتحاف/٧٠.

⁽٤) الإتحاف/٦٦، ١٩٩، النشر ١٧٨/١.

فيصير في هذين الوجهين أربعة وعشرون وجهاً.

قال في النشر بعد ذكرها:

«ولايصحُ منها شيء، ولايجوز، والله أعلم».

قلتُ: ولهذا اقتصر صاحب الإتحاف على الأربعة الأولى.

فَلِمَ ـ قرأ البزي ويعقوب ورويس بخلاف عنهم بهاء السكت في الوقف «فَلِمَهُ «فَلِمَهُ «''.

- والباقون بميم ساكنة من غيرهاء «فَلِمْ» (.

مِّمَّنْ خَلَقٌ . قرأ أبو جعفر (٢) بإخفاء النون عند الخاء.

يَغْفِرُ . رقق (٢) الراء الأزرق وورش بخلاف عنهما.

يَغْفِرُ لِمَن . أدغم '' أبو عمرو ويعقوب الراء في اللام بخلاف عنهما.

يَشَاء أَ... يَشَاء من سورة القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

وَيُعَذِّبُ مَن . أدغم (٥) أبو عمرو ويعقوب الباء في الميم.

قال في الإتحاف: «لاتحاد مَخْرجهما، وتجانسهما في الانفتاح، والاستفال، والجرّ.

وفي النشر غير هذه العلل.

المُصِيرُ ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

⁽١) لإتحاف/١٠٤، ١٩٩، المكرر/٣٤، النشر ١٣٤/١، المهذب ١٨٣/١.

⁽٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨٨.

⁽٣) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور الزاهرة/٨٨.

⁽٤) المكرر/٣٤، النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٢. ٢٤، المهذب ١٨٤/١.

⁽٥) المكرر/٢٤، النشر ٢٨٧/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

⁽٦) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

يَكَأَهْلَٱلْكِئنَبِ قَدْ جَآءَكُمُ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةِ مِّنَ ٱلرُّسُلِ أَن تَقُولُواْ مَاجَآءَ نَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَآءَكُم بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ إِنَّيْ ا

قَدْجَاءَكُمْ ... فَقَدْجَاءَكُمْ

دَسْيرٌ وَ نَذِيرٌ

شَىءِ

قَدرُ

مُوسَيٰ

كَفَّةُ م

- تقدُّم إدغام الدال في الجيم، والإظهار في الآية/١٥ من هذه السورة.

جَاءَكُمْ ... جَاءَنَا . تقدّمت الإمالة، وحدهم الهمز في الوقف في الآية/١٥ من هذه السورة. يُبَيِّنُ لَكُمْ ... تقدّم إدغام النون في اللام في الآية/١٥ من هذه السورة.

الرُّسُلِ . قرأ المطوعي والحسن «الرُّسْل» (١) بسكون السين.

. وقراءة الجماعة بضمها «الرسُّل».

- ترفيق^(۱)الراء فيهما بخلاف عن الأزرق وورش والجماعة على التخفيم.

ـ تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة

ـ تقدُّم ترقيق الراء فيه عن الأزرق وورش في الآية/١٧ من هذه السورة.

وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ - يَنقَوْمِ ٱذْكُرُواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْلِينَاءَ وَجَعَلَكُم مُّلُوكًا وَءَاتَنكُم مَّالَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ ٱلْعَالَمِينَ ﴿ يَكُمْ

ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٥١ و ٩٢ من سورة البقرة.

ـ قراءة الجماعـة «ياقوم» بكسر الميم، على تقدير ياء النفس

وحذفها، إذ أصله: ياقومي.

⁽١) الإتحاف/١٤٢.

⁽٢) انظر الحاشية (١) والبدور الزاهرة/٨٨، والمهذب ١٨٣/١.

- وقرأ عبيد بن عقيل عن شبل بن عباد عن عبد الله بن كثير، وابن محيصن «ياقومُ» (() بضم الميم، وهي الرواية عن ابن محيصن حيث وقع. قال أبو حيان: «وهذا الضَّم هو على معنى الإضافة...، وهو إحدى اللغات الخمس الجائزة في المنادى المضاف لياء المتكلم».

قال النحاس: «بضم الميم وكذلك ماأشبهه، وتقديره: يأيها القومُ».

إِذَّ جَعَلَ . قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب بإظهار الذال^(۲).

ـ وأدغم^(٢) الذال في الجيم أبو عمرو وهشام.

أَنْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ

وتقدَّم مثله في مواضع، انظر الآية/١٩ من سورة البقرة، والآية/١٥٥ من سورة النساء.

ـ والأزرق وورش بالتقليل مع إشباع البدل وتوسئطه.

. ولهما الفتح مع ثلاثة البدل.

مَّالَمَ يُوَّتِ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفروعاصم برواية الأعشى عن أبي بكر والأزرق وورش والأصبهاني «يـوت» بإبدال الهمـزة الساكنة واواً.

⁽۱) البحر ٤٥٣/٣ ـ ٤٥٤: «ابن محيصن... حيث وقع في القرآن، وروي ذلك عن ابن كثير...». وفي إعراب النحاس ٤٨٩/١ «... عن عبد الله بن كثير بضم الميم، وكذلك ماأشبهه». وانظر حاشية الجمل ٤٧٧/١، والمحرر ٤٧٧/٤، وفتح القدير ٢٦/٢، زاد المسير ٣٢٣/٢، الدر المصون ٥٠٦/٢، والقرطبي ١٢٣/٦، التقريب والبيان/ ٣٩ أ.

⁽٢) الإتحاف/٢٧، ١٩٩، النشر ٢/٢، المكرر/٢٤:

⁽٣) النشر ٤٠٦/١ ـ ٣١٥/٢، الإتحاف/١٣٨، المبسوط/١٠٦، السبعة/١٥٧.

⁽٤) الإتحاف/٧٥، ١٩٩، النشر ٢٥/٣. ٣٦، البدور الزاهرة/٨٩، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

⁽٥) النشر ٢/٠٩٠. ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

ـ وهي قراءة حمزة في الوقف.

يَنَفَوْمِ أَدْخُلُوا ٱلْأَرْضُ ٱلْمُقَدَّسَةَ ٱلَّتِي كَنَبَ ٱللَّهُ لَكُمْ وَلَائَرْنَدُ وَاعَلَىٓ أَدْبَارِكُمُ وَلَائَرْنَدُ وَاعَلَىٓ أَدْبَارِكُمُ وَلَائَرْنَدُ وَاعَلَىٓ أَدْبَارِكُمُ

يَعَوَّمِ الدَّخُلُوا . قرأ ابن السميفع «ياقوميَ ادخلوا» (١) بإثبات الياء وفتحها.

. وقراءة الجماعة «ياقوم ادخلوا» بحدفها وكسر الميم.

ـ وقرأ ابن محيصن وابن كثير في رواية اليزيدي، وحمزة في رواية «ياقومُ» (٢٠ بضم الميم.

أَدَبَارِكُو (") - قرأ أبو عمرو والك

ـ قرأ أبو عمرو والكسائي من رواية الدوري وابن ذكوان من رواية الصوري بإمالة الألف.

وعن الأزرق وورش في هنا وماشابهه بالتقليل، وانفرد بهذا صاحب العنوان (٤) عن حمزة، وكذلك رواه عن أبي الحارث، ونافع.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

قَالُواْيَكُمُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّالَن نَدْخُلَهَا حَتَّى يَغُرُجُواْ مِنْهَا فَإِنَّا لَا نَدْخُلُهَا حَتَّى يَغُرُجُواْ مِنْهَا فَإِنَّا دَ خِلُونَ عَنِيًّ عَلَيْكَ فَإِنَّا لَا خِلُونَ عَنِيًّ عَلَيْكَ الْمُعَالِقِينَ عَلَيْكُ

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٥١ من سورة البقرة.

يَكُمُوسَيّ

⁽١) حاشية الجمل ٤٧٧/١.

⁽٢) البحر ٤٥٣/٣، ابن محيصن في جميع القرآن، وروي ذلك عن ابن كثير وانظر زاد السير ٢٣٢/٢، التقريب والبيان/٢٨ ب.

⁽٣) النشر ٥٤/٢ ــ ٥٥ ، الإتحاف/٨٢ ، العنوان/٦١ ، المهذب ١٨٤/١ ، التذكرة في القراءات الثمان/٢١١ .

⁽٤) هـ العنوان/٦١: «... قرأ أبو عمرو والدوري عن الكسائي جميع ذلك بالإمالة كيف تصرُّف. وقرأه نافع وحمزة وأبو الحارث بين اللفظين...»

إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ . قرأ ابن السميفع: «قالوا ياموسى فيها قومٌ جَبَّارون»(۱) بالرفع، وجبارون: بالواو صفة للمبتدأ «قومٌ».

- وقراءة الجماعة «.. إن فيها قوماً جبارين» بالنصب اسم «إنّ» وجبارين: وصف، وفيها: خبر.

حَبَّارِينَ 🗥

- أماله قتيبة ونصير، والنهرواني عن ابن فرح عن اليزيدي عن أبي عمرو، والدورى عن الكسائي.

ـ وعن الأزرق وورش بالفتح، وبين بين على الخلاف في النقل.

- والباقون على الفتح.

قال الداني: «.. فإن ورشاً يقرأهما أيضاً بَيْنَ بَيْنَ على اختلاف بين أهل الأداء عنه في ذلك، وبالأول قرأتُ، وبه آخذ».

قَالَ رَجُلَانِ مِنَ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمَا ٱدْخُلُواْ عَلَيْهِمُ ٱلْبَابَ فَإِذَا دَخُلُتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَلِبُونَ وَعَلَى ٱللَّهِ فَتَوَكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُّ وَمِنِينَ عَلَيْهِمُ اللَّهِ فَتَوَكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُّ وَمِنِينَ عَلِيهُ فَاللَّهِ فَتَوَكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُّ وَمِنِينَ عَلَيْهِمُ اللَّهِ فَتَوكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُّ وَمِنِينَ عَلَيْهِمُ اللَّهِ فَتَوكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُ مُؤمِّهِمُ اللَّهِ فَتَوكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُّ وَمِنِينَ عَلَيْهِمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ فَتَوكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُ اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا الْعَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا الْعَلَالِمُ عَلَيْكُوا عَلَيْك

قَالَ رَجُلَانِ . أدغم ألكم في الراء أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار. يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمَا

. قراءة الجماعة «يَخافُون..» بفتح الياء على البناء للفاعل، أي يخافون الله ولايبالون بالعدو لصحة إيمانهم.

⁽١) البحر ٤٥٥/٢.

⁽۲) التيسير ٤٩ ـ ٥٠، الكشف عن وجوه القراءات ١٧١/١، وفي النشر ٥٨/٢: «... وانفرد النهرواني عن ابن فرح عن الدوري عن أبي عمرو بإمالته لم يروه غيره.

واختلف فيه عن الأزرق فرواه عنه بين بين بين أبو عبد الله بن شريع...، وأبو عمرو الداني...، وقرأ بفتحه على أبي الحسن بن غلبون، وذكر الوجهين جميعاً أبو القاسم الشاطبي، وبهما قرأت وآخذُ...». المكرر ٢٤/، الإتحاف ١٩٩، إرشاد المبتدي ٢٩٥/، العنوان ٨٧/، غرائب القرآن ٢٣//، المبسوط ١١٢/، شرح اللمع ٧٤٥/.

⁽٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩، إعراب النحاس ٢٩٠/١.

- ـ وقرأ قتادة وابن مسعود «.. يخافون الله»(١) بالتصريح بلفظ الجلالة.
- وقرأ ابن عباس ومجاهد وسعيد بن جبير وابن أبي شريح عن الكسائي «يُخافون» (٢) بضم الياء مبنياً للمفعول، أي يُهابون، ويُوقَّرون، ويُسْمَعُ كلامهم لنقواهم وفضلهم.

وروي عن ابن عباس أنهما كانا من الجبارين أنعم الله عليهما بالإسلام. أَنْعُمَ اللهُ عَلَيْهِما بالإسلام.

- قرأ عبد الله بن مسعود «أنعم الله عليهما ويلكم ادخلوا..» (`` بزيادة «ويلكم» على قراءة الجماعة.
 - عَلَيْهِمَا ـ قراءة يعقوب والشنبوذي «عليهُما» (١) بضم الهاء على الأصل.
 - ـ وقراءة الباقين «عليهِما» (٤) بالكسر لمجاورة الياء.
- عَلَيْهِمُ ـ قراءة حمزة ويعقوب والمطوعي والشنبوذي «عليهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.
 - ـ والبافون «عليهِم» (°) بكسرها لمجاورة الياء.
- عَلَيْهِمُ ٱلْبَابِ (١) قرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف والأعمش «عليهُ مُ الباب» بضم الهاء والميم في الوصل.
 - ـ وقرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «عليهِم الباب» بكسر الهاء والميم.

⁽۱) الطبري ١١٣/٦، المحرر ٤٠١/٤، وحاشية الشهاب ٢٣/٣، وانظر روح المعاني ١٧/٦، الندر المصون ٥٠٦/٢.

⁽۲) البحر 200/۳، المحتسب ٢٠٨/١، مختصر ابن خالویه/۳۱، الرازي ١٩٩/١١، إعراب النحاس (۲) البحر ٤٩١/١، المحبري ٢٠٨/١، الكشاف ٤٥٤/١، القرطبي ٢٧٧٦، الطبري ١١٤/٦، حاشية الشهاب ٢٣١/٣، التبيان ٤٨٦/٣، فتح القدير ٢٨/٢، المحرر ٤٠١/٤، الدر المصون ٢٧/٧، التقريب والبيان/٢٩ أ.

⁽٣) البحر ٤٥٥/٣، المحرر ٤٠٢/٤.

⁽٤) الإتحاف/١٢٣، ١٩٩، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، إعراب ثلاثين سورة/٣٢.

⁽٥) الإتحاف/١٢٣، ١٩٩، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

⁽٦) المكرر/٣٤، الإتحاف/١٢٤، ١٩٩، وانظر النشر ٤٩/١، ٢٧٤.

. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن

«عليهِمُ الباب» بكسر الهاء وضم الميم، وهي لغة بني أسد وأهل الحرمين.

دَ خُلِتُمُوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل «دخلتموهو»(١) بوصل الهاء بواو.

. والجماعة «دخلتموهُ» بهاء مضمومة.

مُّوَّمِنِينَ ـ تقدَّم إبدال الهمزة واواً «مومنين» في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

قَالُواْيِنُمُوسَىٰ إِنَّالَن نَّدْخُلَهَا آبَدُامَّادَامُواْ فِيهَا فَاَذْهَبَ أَنتَ وَرَبُكَ فَقَنتِلاۤ إِنَّاهَاهُنَاقَاعِدُوكَ عَنَّهُ

مُوسَىٰ . تقدَّمت الإمالة فيه في الآبتين/٥١ و ٩٢ من سورة البقرة.

قَالَ رَبِّ إِنِي لَآ أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَأَفْرُقَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ ٱلْقَوْمِ ٱلْفَسِقِينَ عَلَيْكَ

قَالَ رَبِّ . أدغم (٢) اللام في الراء أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار. لاَ أَمْلِكُ إِلَّا نَفِّسِي وَأَخِيُّ فَأَفُرُقُ

ـ قراءة الجماعة «.. نفسي وأخي» بسكون الياء فيهما.

. وقرأ الحسن والخزاعي عن ابن كثير «نفسيّ وأخيّ.»^(٣) بفتح الباء فيهما.

وَأَخِي على وجهين (٤) :

١ - تسهيل الهمز بَيْنَ بَيْنَ.

٢ ـ تحقيق الهمز لتوسطه بزائد.

فَٱفْرُقٌ ـ قراءة الجمهور بضم الراء «فَافْرُق».

ـ وروى ابن عيينة عن أبي عمرو بن العلاء وابن دينار عن عبيد بن

⁽١) النشر ٣٠٤/١ ـ ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

⁽٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

⁽٣) الإتحاف/١٩٩، مختصر ابن خالويه/٣٢، المحرر ٤٠٤/٤. ٤٠٥، الدر المصون ٥٠٨/٢.

⁽٤) الإتحاف/١٩٩.

عَلَيْهِمَ

عَلَيْهِم

أَبِّنَى ءَادُمَ

فَلاَ تَأْسَ

عمير الليثي، ويوسف بن داود «فافرِق» (١) بكسر الراء.

ُ وقرأ ابنُ السميفع «فَفُرِّق» (٢) بالتضعيف، وهي مخالفة للرسم.

قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةُ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةٌ يَتِيهُونَ فِي ٱلْأَرْضِ قَالَ فَإِنَّهَا فَكُر تَأْسَعَلَى ٱلْفَوْمِ ٱلْفَسِقِينَ مِنْ اللَّهُ وَالْفَسِقِينَ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ

تقدُّم في الآية السابقة/٢٣ ضم الهاء وكسرها.

- قرأ بغير همز فيه حيث وقع أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأعشى عن أبي بكر عن عاصم والأزرق وورش «فلا تاس» (٢٠٠٠) - وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

﴿ وَٱتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱبْنَى ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانَا فَنُقُتِلَ مِنَ أَحَدِهِمَا وَلَمُ يُنَقَّبَلَ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ عَلَيْكُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ عَلَيْكُ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ عَلَيْكُ

. تقدُّم في الآية/٢٣ كسرالهاء وضمها.

. قرأ ورش بنقل حركة الهمزة إلى الياء، فتتحرك الياء بحركة الهمزة، وتسقط هي من اللفظ لسكونها «ابني ادم»(1).

قال في النشر: «وهو نوع من أنواع تخفيف الهمز المفرد، لغة لبعض العرب اختص بروايته ورش..».

⁽۱) البحر ٤٥٧/٣، مختصر ابن خالويه ٣١/، إعراب النحاس ٤٩١/١، القرطبي ١٢٩/٦، روح المعاني ١٠٩/٦، المحرر ٤٠٥/٤، فتح القدير ٢٨/٢، الدر المصون ٥٠٨/٢.

التاج واللسان/فرق، وفي التاج: «... وفي لغة من باب ضرب، وبها قرأ بعض التابعين». (٢) البحر ٤٥٧/٣، الدر المصون ٥٠٨/٢.

⁽٣) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، الكافح/٢٦، غرائب القرآن ٢٣/٦.

⁽٤) المكرر/٣٤، النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩، البدور الزاهرة/٨٩،/ المهذب ١٨٤/١.

- وورد السكت على الياء لبيان الهمز بعده وتحقيقه عن جماعة منهم حمزة وابن ذكوان وحفص ورويس وغيرهم، وحمزة أكثر القراء عناية به.

- . وعن خلف في الوصل السكت وعدمه.
- ـ وقرأ الباقون بسكون الياء وقفاً ووصلاً.
- ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ أخفى (٢) أبو عمرو ويعقوب الميم عند الباء وذلك بإسكانها «آدمُ بِالْحَقِّ».

وعَبَّر بعض المتقدِّمين عن هذا بالإدغام، وليس هذا بذاك.

فَنُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا - قرأ الحسن «فَيُقْبَلُ من أحدهما»(٢) فعلاً مستقبلاً.

- والجماعة على المضي باعتبار وقوع ماوقع «فَتُقُبِّل من أحدهما».

. وقرئ «فَقُبلَ» (٤) على ما لم يُسمَ فاعله.

. وقرئ «فَقَبِلَ» (٤) على لفظ الماضي بالتخفيف.

قَالَ لَأَقَنْكُنَّكُ . أدغم (٥) أبو عمرو ويعقوب اللام في اللام.

. قراءة (١⁾ حمزة في الوقف بتحقيق الهمز، وبالتسهيل.

ڵٲؘڡٞڹؙڶؾۜڬؖ ؆ؘۊؘؽؙڶؾۜػٙ۠

. قراءة الجماعة بالنون الثقيلة «لأَفتلنُّك».

. وقرأ زيد بن علي ويعقوب «لأُقتلنْك» (٧) ، بالنون الخفيفة.

⁽١) النشر ٢٠/١، الإتحاف/٦١.

⁽٢) النشـر (٢٩٤/)، الإتحـاف/٢٤، المهـذب ١٨٦/١، البـدور الزاهـرة/٩٠، الـدر المصـون ٥١٠/٢ النشـر (٢٩٤/)، الدر المصـون ٢٠/١٥ وبعدها «وقرآ أبو عمرو بسكون الميم من «آدم قبل باء «بالحق»، وكذا كل ميم قبلها متحرك وبعدها باء».

⁽٣) الإتحاف/١٩٩، مختصر ابن خالويه/٣٢.

⁽٤) إعراب القراءات الشواذ ٤٣٤/١.

⁽٥) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

⁽٦) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٢٧، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٨٩.

⁽٧) البحر ٤٦١/٣، غرائب القرآن ٧٩/٦، زاد المسير ٣٣٣/٢، الدر المصون ١٠٠/٠.

بسطت

لَأَقَنْلُنَّكُ قَالَ أَدغم (١) الكاف في القاف أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

لَيِنْ بَسَطَتَ إِلَىَّ يَدَكَ لِنَقَنُكِنِي مَاۤ أَنَاْ بِبَاسِطِ يَدِى إِلَيْكَ لِأَقَنُكُنَّ لَيْ إِنِّ آخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ الْعَالَمِ الْعَلَمِينَ ﴿ الْعَالَمِينَ الْعَلَيْكِ الْعَلَمُ عَلَيْ

. قراءة حمزة (٢) في الوقف بتسهيل بين بين.

- تدغم (٢) الطاء الساكنة في التاء مع بقاء صفة الإطباق.

وذكرالداني أنه أجمع أئمة القراءة على إدغام الطاء الساكنة في الناء وتبقية صوت الطاء مع الإدغام لئلا يُخِلُّ بالطاء».

وقال في النشر: «وإذا سكنت وأتى بعدها تاء وجب إدغامها إدغاماً غير مستكمل، بل تبقى معه صفة الإطباق والاستعلاء لقوة الطاء وضعف التاء، ولولا التجانس لم يسنع الإدغام لذلك..».

- وقرأ الأعشى «بصطت»⁽¹⁾ بالصاد، وهي رواية عن نافع وابن كثير من رواية النقاش وزرعان والشموني. كذا عند أبي حيان. - وقراءة الجماعة «بسطت» بالسين.

- قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنه «إليَّهُ» (٥)

بِبَاسِطِيدِيَ إِلَيْكَ . قراءة الجماعة «بباسط يدي إليك» بالتنوين في «باسط».

- وقرأ جناح بن حبيش «بباسط يدي إليك»(١٠ بالإضافة من غير

تنوين.

⁽١) النشر ٢٩٣/، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

⁽٢) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

⁽٣) التبصرة والتذكرة /٩٥٤ «أدغم أبو عمرو الطاء في التاء.. كل ذلك يبقى فيه صوتاً لئل يخلُّ فيه بحرف الإطباق»، وانظر المحكم في نقط المصاحف/٨٠، والنشر ٢٢٠/١، والإتحاف/٢١. (٤) البحر ٢٥٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٥.

⁽٥) الإتحاف/١٠٤، النشر ١٣٥/٢.

⁽٦) مختصر ابن خالویه/٣٢.

ـ وقرأ الأعشى «بباصطب» (١) بالصاد ، وذكر أبو حيان أنها عن نافع وابن كثير من رواية النقاش وزرعان والشموني.

ـ وقراءة الجماعة بالسين «بباسط».

يَدِى إِلَيْكَ ـ قرأ «يدي إليك»(٢) بفتح الياء نافع وأبو عمرو وحفص عن عاصم ويعقوب وأبو جعفر والمعدل عن زيد، واليزيدي.

ـ وقرأ ابن كثير وابن عامر والكسائي وعاصم برواية أبي بكر وحمزة بسكونها «يدي إليك» (۲).

لِأَقْنُلُكُ . لحمزة في الوقف وجهان (٢) :

١ . تحقيق الهمز.

٢ ـ إبدال الهمزة ياء «ليَقتلك».

إِنِّىَ أَخَافُ اللَّهَ . فتح الياء ابن كثير وأبو عمرو ونافع وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي «إنَّيَ أخاف الله»('').

ـ وقراءة الباقين بسكونها «إني أخاف الله» (أ).

إِنِّي أُرِيدُ أَن تَبُو آبِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلنَّارِّ وَذَالِكَ جَزَّ وَأَ ٱلظَّالِمِينَ عَلَّا

إِنِّ أُرِيدُ . قرأ نافع وأبو جعفر وابن محيصن «إنَّيَ أريد» (٥) بفتح الياء.

⁽١) البحر ٢٥٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٥.

⁽۲) الإتحاف/۱۹۹، النشر ۲۰۱۲، المكرر/۲۶، العنوان/۸۹، إرشاد المبتدي/۳۰۳، غرائب القرآن ۲۹۹، التيسير/۱۰۱، المبسوط/۱۹۰، التبصرة/٤٩٠، السبعة/۲۰۰، الكشف عن وجوه القراءات الـ۲۲۶، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۰.

⁽٣) النشر ٢/٤٣٨، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٨٩.

⁽٤) النشر ٢٥٦/٢، الإتحاف/١٩٩، وانظر ١٠٩، المكرر/٣٤، العنوان/٨٨، إرشاد المبتدي/٣٠٣، الكشي ٢٥٦/٢، الكشيف عين وجوه القراءات ٤٢٤/١، الكافي ٨٥/، التبصيرة/٤٩٠، المبسوط/١٩٠، التيسير/١٠١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٠.

⁽٥) النشر ٢٥٦/٢، التيسير/١٠١، المكرر/٣٤، العنوان/٨٩، إرشاد المبتدي/٣٠٣، الإتحاف/١٩٩، المسوط/١٩٠، التبصرة/٤٩٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٢٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٠، وانظر ١١٠.

- وقراءة الباقين «إني أريد»(١) بسكونها.

- وقرئ «أنَّى أريد» (٢) ، أي كيف أريد ، على الاستفهام.

وفي حاشية الصاوي على الجلالين:

«الأصل أإني، والهمزة محذوفة، ويؤيِّد هذا قراءة: أنَّى، بفتح النون، بمعنى كيف».

أَن تَبُوَّأَ

- وقف (٢) حمزة وهشام بخلاف عنسه على «تبوء» بالنقل على القياس، أي بنقل حركة الهمزة وهي الفتحة إلى الحرف الساكن قبلها وهو الواو، وتسقط الهمزة من اللفظ فتصير «تبوّ» بواو مفتوحة، ثم تسكن الواو للوقف.

- ونقل عن حمزة وهشام الإدغام (٢) أيضاً في هذا الموضع في الوقف، وذلك بقلب الهمزة حرفاً من جنس ماقبلها، ثم تدغم الواو في الواو «تَبُوَّ»، ثم تسكن الواو للوقف.

- 1.1.ā

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل^(٤) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ٱلنَّارِ

بإثمى

- تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٣٩ من سورة البقرة و ١٦ من سورة آل عمران.

جَزَّ وُأُ (٥)

- وقف حمزة وهشام عليه باثنى عشر وجهاً:

آ - خمسة على القياس وهي:

١ - إبدالها ألفاً مع المدّ والقصر والتوسط.

٢ - التسهيل بَيْنَ بَيْنَ مع المدّ والقصر.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) البحر ٤٦٣/٣، حاشية الجمل ٤٨٢/١، وانظر الصاوي على الجلالين ٢٤٣/١، الدر المصون ٢٨٢/١.

⁽٣) الإتحاف/٦٩ - ١٩٩، النشر ٢/٢٦١ - ٤٣٠، ٤٤٠، ٨٤١، ٢٧٦، البدور الزاهرة/٨٩، المهذب ١/١٨٥.

⁽٤) النشر ٢٨٨١ ، الإتحاف/٦٨ ١ ٦٨.

⁽٥) الإتحاف/٧٠، ١٩٩٩، النشر ٢/١٣٢، ٤٧٧، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٨٩_ ٩٠.

ب. وسبعة على الرسم وهي:

المدّ، والقصر، والتوسط، مع سكون الواو، ومع إشمامها، والسابع رَوْمُ الحركة مع القصر.

فَطَوَّعَتْ لَهُ,نَفْسُهُ,قَنْلَ أَخِيهِ فَقَنْلَهُ,فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ عَنَّ

فَطُوَّعَتُ . قراءة الجمهور «فَطُوّعت له» بالتضعيف أي زينت له، أو ساعدته، أو شجعته..

- وقرأ الحسن وزيد بن علي والجراح وأبو واقد والحسن بن عمران «فطاوعت» (۱).

قال الزمخشري: «.. وفيه وجهان: أن يكون مما جاء من فاعل بمعنى فعَل، وأن يراد أنّ قتل أخيه كأنه دعا نفسه إلى الإقدام عليه فطاوعته ولم تمتنع و: له، لزيادة الربط...»

فَبَعَثَ ٱللَّهُ عُلَا البَّحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُرِيهُ وَكَيْفَ يُوارِي سَوْءَةَ أَخِيةً قَالَ يَنُويلُكَنَ أَعَجَرْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَلَذَا ٱلْغُرَابِ فَأُورِي سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلنَّلَدِمِينَ عَلَي

يُورِي . أمال (٢) الألف الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير.

⁽۱) البحر ٢٠٤/٢. والقراءة فيه مُعَرَّفة «فطاوعته» كذا، بهاء الضمير، وانظر النهر ٤٦٤/٢. المحتسب ٢٠٩/١ ، مختصر ابن خالويه/٢١، «أبو وافد الأعرابي» كذا! الكشاف ٤٥٦/١ . إعراب النحاس ٤٩٧/١، العكبري ٤٣٣/١، روح المعاني ١١٤/٦، حاشية الشهاب ٢٣٦/٣، المحرد ٤١٣/٤، الدر المصون ٥١٢/٢.

قال النحاس: «هذا بعيد، لأنه إنما يقال طاوعته نفسه»، وقال الشهاب: «وقراءة المفاعلة فيها وجهان: أن يكون فاعل بمعنى فعل كما ذكر سيبويه رحمه الله، وهو أوفق بالقراءة المتواترة، أو أن المفاعلة مُجَازية بجعل القتل يدعو إلى نفسه لأجل الحسد الذي لحق قابيل، وجعلت النفس تأباه، فكلًّ من القتل والنفس كأنه يريد من صاحبه أن يطيعه إلى أن غلب القتل النفس فطاوعته».

⁽٢) الإتحاف/٧٨، ١٩٩، المكرر/٣٤، النشر ٢٩/٢، المهذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

قَالَ يَنُو بَلَتَيَ

وروى عنه جعفر بن محمد النصيبي الفتح.

سَوْءَةً ...سَوْءَةً . . ق

- قراءة الأزرق بالتوسط، والإشباع.

- وقراءة حمزة في الوقف بوجهين:

١ - بالنقل أي بنقل حركة الهمزة إلى الواو وإسقاط الهمزة
 وصورة القراءة «ســـووة» كذا بواو مفتوحة.

٢ - بالإدغام، وذلك بقلب الهمزة واواً، ثم إدغام الواو بالواو،
 وصورتها «سبواًة».

ـ وقرأ الزهري «سنَوَة» (٢٠ بحذف الهمزة ونقل حركتها إلى الواو. وأثبت العكبري هذه القراءة «سنواة..» (٢٠ كذا بالألف، ولعله غير الصواب، لأن الحركة عارضة فلا تقلب الواو ألفاً.

- وقرأ أبو حفص «سوَّة» (٢) بقلب الهمزة واوا وأدغم الواو فيه كما قالوا في شيء شيّ، وفي ضوء: ضوّ.

وهذه القراءة مثل الوجه الثاني في قراءة حمزة في الوقف. وذكر السمين أنها لغة.

ـ قراءة الجمهور «.. ياويلتا» أن بألف بعد التاء، وهي بدل من ياء المتكلم، وأصله: ياويلتي.

- وقرأ الحسن وابن أبي إسحاق «ياويلتي» (أ) بالياء على الأصل، والسابقة أَفْصَحُ؛ لأن حذف الياء في النداء أكثر، كذا عند النحاس.

⁽١) الإتحاف/٦٨، ٢٠٠، المكرر/٣٤، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٩٠، الدر المصون ١٦/٢٥.

⁽٢) البحر ٤٦٧/٣ قال: «ولايجوز قلب الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ماقبلها لأن الحركة عارضة...»، الدر المصون ٥١٣/٢. وعند العكبري ٤٣٣/١ «يجوز تحفيف همزتها بإلقاء حركتها على الواو فتبقى سوّاة أخيه...» كذا!.

⁽٣) البحر ٤٦٧/٣، وانظر إعراب النعاس ٤٩٣/١، والعكبري ٤٣٣/١.

⁽٤) البحر ٤٦٦/٣، المحرر ٤١٧/٤، الدر المصون ٥١٤/٢.

⁽٥) البحر ٤٦٦/٣، مختصر ابن خالويه/٣٢، الإتحاف/١٩٩، القرطبي ١٤٥/٦، إعراب النحاس ٤٩٣/١، التبيان ٤٩٩/٢، الدر المصون ٥١٤/٢.

أعَدُّتُ

. وقرأ رويس بخلاف عنه، وذكره ابن خالويه عن عاصم «ياويلتاهُ» (١) بهاء السكت في الوقف مع المد المشبع.

قال ابن الجزري: «والوجهان صحيحان عن رويس، قرأت بهما، ويهما آخذ».

وقال الزجاج: «فأُمّا ويلتا فالوقف عليها في غير القرآن ياويلتاه».

- . وأمال «ياويلتا»^(٢) حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف.
- . وبالتقليل قرأه الأزرق وورش بخلاف عنهما، والدوري عن أبي عمرو.
- ـ قراءة الجمهور «أَعَجَزْتُ» بفتح الجيم. قال السمين: وهي اللغة الفصيحة.

ـ وقرأ ابن مسعود والحسن والفياض وطلحة بن سليمان والحسن بن عمارة وأبو واقد ونبيح والجراح ونصير عن الكسائي وابن بكار عن ابن عامر «أَعَجِزْتُ» (٢٠) بكسر الجيم.

وهي لغة شاذة، والمشهور الكسر في قولهم (أ): عَجِزت المرأة: إذا كبرت عجيزتها.

⁽۱) الإتحاف/۱۰۶، ۱۹۹، النشـر ۱۳٦/۲، معاني الزجـاج ۱٦٨/۲، مختصـر ابـن خالويـه/١٣١، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٩٠.

⁽۲) البحسر ۲۲۲۳، الإتحاف/۷۱، ۸۳، ۱۹۹، حجمة القسراءات/۲۲۲، النشسر ۲۷/۳، المهسذب ۱۸۲/۱، البدور الزاهرة/۹۰.

⁽٣) البحر ٤٦٦/٣ ـ ٤٦٧، مختصر ابن خالويه/٣٢، المحرر ٤١٧/٤، الإتحاف/١٩٩، إعبراب النحاس ٤٩٣/١، القرطبي ١٤٥/٦، المذكر والمؤنث/٢٠٤، الدر المصون ٥١٤/٢.

وفي معاني الأخفش: «وإنما كانت عَجَزْتُ، لأنها من عَجَز يَعْجِزُ، وقال بعضهم: عَجَزَ يَعْجُزُ، وعال بعضهم: عَجَزَ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَجَزَ يَعْجُزُنُ، وعَال بعضهم: عَجَزَ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَجَزَ يَعْجُزُنُ، وعَال

⁽٤) انظر الناج/عجز.

ٷ ڡؘٚٲؙۅؘ_ؙڔؚؽ

قرأ الجمهور «فأواري» (أن بنصب الياء، عطفاً على «أَنْ أكونَ»، أو على جواب الاستفهام عند الزمخشري.

- وقرأ طلحة بن مصرف والفياض بن غزوان وطلحة بن سليمان «فَأُواري» (١) بسكون الياء، والأحسن في تحريجه أن يكون على القطع أي: فأنا أواري.. فيكون مرفوعاً.

وقال الزمخشري: "وقرئ بالسكون على: فأنا أواري، أو على السكين في موضع النصب للتخفيف، أي حذفت الفتحة تخفيفاً» استثقلها على حرف العلة، وذهب ابن عطية إلى أن الحذف إنما هو لتوالي الحركات، وهي لغة، وردَّ هذا أبو حيان، كما ردَّ حذف الفتحة مع النصب؛ لأنه لايجوز إلا في الضرورة؛ فلا تحمل القراءة عليها. قال الشهاب: "وأما تسكين المنصوب فكثير، ولاعبرة بقول أبي حيان: إنه ضرورة».

. وأمال ^(۱) الألف الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير. - وروى الفتح عنه جعفر بن محمد النصيبي.

مِنْ أَجْلِ ذَالِكَ كَتَبْنَاعَلَى بَنِيَ إِسْرَةِ يلَ أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا وَلَقَدْ جَآءَ تَهُمْ رُسُلُنَا بِٱلْبَيِّنَتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُم بَعْدَ ذَالِكَ فِي ٱلْأَرْضِ لَمُسْرِفُونَ يَتَكَ

مِنْ أُجِّلِ ذَٰ لِكَ . قراءة الجماعة «مِنْ أَجل» بسكون النون وقطع الهمزة.

⁽۱) البحر ٤٦٧/٢، الكشاف ٢٠٥/١، المحتسب ٢٠٩/١، مختصر ابن خالويـه ٢٢٠، حاشـية الشهاب ٢٣٧/٢، وانظر إعراب النحاس ٤٩٤/١، ومعاني الأخفش ٢٥٧/١، المحرر ٤١٧/٤، ووح المعانى ١١٧/٦، الدر المصون ٥١٤/٢.

^{: (}٢) الإتحاف/٧٨، ١٩٩، النشر ٢/٣٩، المكرر/٣٤، البدور الزاهرة/٩٠، المهذب ١٨٦/١]

. وقرآ أبو جعفر يزيد بن القعقاع والحسن «مِنِ اجْلِ» (١) بكسرالهمزة، وحذفها، ونقل حركتها إلى الساكن قبلها، وهو النون.

- وقرأ ورش عن نافع «مِنَ اجل»^(٢) بحذف الهمزة ونقل حركتها إلى النون قبلها، وهو مذهب ورش في أمثالها.

وذكر هذا الطوسي عن أبي جعفر والزبير، قال: «قرأ أبو جعفر والزبير «مَنَ اجل» ذلك بفتح النون وإسكان الهمزة، ومثله «قَدَ افلح» (أ) وماأشبهه..، وتتمة النص عند الطوسي مضطرب، قال: «والباقون يقطعون الهمزة بفتح النون بنقل الحركة من الهمزة إلى ماقبلها.» كذا، وهذه هي القراءة السابقة نفسها.

ـ وقرأ أبو جعفر «مِنْ إِجل» ('') بسكون النون وكسر الهمزة، وهي لغة. قال الزبيدي: «أجل: بالفتح والكسر لغتان، وبالكسر قرئ أيضاً قوله تعالى: من إجل ذلك..».

ذَالِكَ كَتَبْنَا . أدغم (٥) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب بخلاف.

⁽۱) البحر ٢٨/٣، المحتسب ٢٠٩/١، مختصر ابن خالويه ٣٢/، النشر ٢٥٤/٢، الكشاف ١٤٥٧/١ البحر ٤٥٧/١ الفرطبي ٢٠٤/١، الرازي ٢١١/١١، مجمع البيان ٢٩٨١، الإتحاف ٢٠٠/١، إعراب النحاس ٤٩٤/١، إرشاد المبتدي ٢٩٦٠: «ويبتدئ بثباتها وكسرها»، غرائب القرآن ٢٩٨٧، المبسوط/١٨٥، حاشية الجمل ٤٨٥/١، فتح القدير ٣٣/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٥/١، الدر المصون ١٥٥/٢.

 ⁽۲) البحر ٤٦٨/٣، غرائب القرآن ٢٩٧٦، حاشية الجمل ٤٨٥/١، الرازي ٢١١/١١، مختصر ابن خالويه/٣٢، الكشاف ٤٥٧/١، الإتحاف/٥٩، ٢٠٠، النشر ٤٠٨/١، معاني الأخفش ٢٥٧/١، التبيان ٢٠١/٥، الحجة لابن خالويه/١٣٠، المبسوط/١٨٥٥، المهذب ١٨٥/١: «وإذا وقف على «من» وابتدأ بأجل ابتدأ بهمزة مفتوحة»، البدور الزاهرة/٩٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١١٤٥/١، فتح القدير ٣٣/٢، الدر المصون ٥١٥/٢.

⁽٣) المؤمنون/١.

⁽٤) انظر مختصر ابن خالويه ٣٢/، والرازي ٢١١/١١، وحاشية الجمل ٤٨٥/١، إرشاد المبتدي ٢٩٦/، واللسان والتاج والمفردات/أجل، الدر المصون ٥١٥/٢.

⁽٥) النشر (٢٨١/١) الإتحاف/٢٢، البدور /٩٠، المهذب ١٨٦/١.

إِسْرَاءِيلُ - قرأ أبو جعفر بتسهيل (١) الهمزة.

وانظر الآية/٤٠ من سورة البقرة، ففيها من البيان ماليس هنا.

أُو فَسَادِ ـ قراءة الجمهور «.. أوضيادٍ» "بالخفض عطفاً على ماسبق على تقدير: بغير نفس أو بغير فساد يظ الأرض.

وقرأ الحسن «أوفساداً» بالنصب، أي وعمل فساداً، على إضمار فعل، أو بالنصب على المصدر.

وقال ابن خالویه: «كأنه عطف مصدراً على مصدر: من قتل نفساً ظلماً أو فساداً».

فَكَأَنَّمَا .. فَكَأَنَّمَا

- قراءة الأصبهائي عن ورش بتسهيل^(٤) الهمزة.

. وكذلك (1) جاءت قراءة حمزة في الوقف.

أُحْيَاهَا (٥) - أماله الكسائي.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون ماضون على الفتح.

أَخْيَا ٱلنَّاسَ (١) - الإمالة فيه مثل الإمالة في «أحياها» في الوقف.

وَلَقَدُ جَاءَتُهُم لَ تَقدُّم (٧) في الآية/١٥ من هذه السورة:

⁽١) الإتحاف/٢٠٠، وانظر ص/١٣٥.

⁽٣) المحتسب ٢١٠/١، إعراب النحاس ٤٩٤/١، القرطبي ١٤٦/٦، مشكل إعراب القرآن ٢٢/١، العكبري ٤٣٥/١، البيان ٢٨٩/١، مختصر ابن خالويه ٢٢٠، حاشية الجمل ٤٨٥/١، غرائب القرآن ٢٩/٢، روح المعاني ١١٨/٧، المحرر ٤١٩/٤، وفتح القدير ٢٣/٢، الدر المصون ١٥١٥/٠.

⁽٤) النشر ٢٩٨/١، ٢٦٩، ٢١٩/٢، الإتحاف/٥٦، ٨٦.

⁽ه) الإتحاف/٧٧، ٢٠٠، المكرر/٣٤، التيسير/٤٨، النشر ٢٧/٢، البدور الزاهرة/٩٠، المهذب المراءات الثمان/١٩١.

⁽٦) إرشاد المبتدي/١٩١، البدور الزاهرة/٩٠.

⁽٧) وانظر المكرر/٣٤.

- إدغام الدال في الجيم والإظهار.

. إمالة جاء.

. حكم الهمز في الوقف.

رُسُلُنا ـ قراءة الجمهور «رُسُلنا»(١) بضم السين.

. وقرأ أبو عمرو والحسن واليزيدي «رُسلنا» (١) بسكون السين للتخفيف.

قال مكي: «وقد حكى الأخفش أنه سمع من العرب.. بإسكان اللام (٢) تخفيفاً».

بِٱلْبَيْنَتِ ثُمَّ . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام التاء في الثاء، وبالإظهار. . وتقدَّم هذا في الآية/٩٢ من سورة البقرة.

وسندم سند بيا سند ما الماء الماء

كَثِيرًا(") . ترقيق الراء عن الأزرق وورش.

إِنَّمَاجَزَ وَّا ٱلَّذِينَ يُحَارِبُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ, وَيَسْعَوْنَ فِي ٱلْأَرْضِ فَسَادًا أَن يُقَتَّلُوٓ أ أَوْيُصَكَلَبُوٓ أَوْتُقَطَّعَ أَيْدِيهِ مَ وَأَرْجُلُهُم مِّنْ خِلَافٍ أَوْيُنفَوْ أَمِنَ ٱلْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْئُ فِي ٱلدُّنْيَا ۖ وَلَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابُ عَظِيمُ عَلَيْكُ

جَزَآوُأ ـ الوقف لحمزة وهشام باثني عشر وجهاً، وقد تقدَّمت في الآية ٢٩٨ من هذه السورة في قوله تعالى: ﴿وذلك جزاء الظالمين﴾ (١)

أَن يُقَ تَلُوا أَوْيُصَ لَبُوا أَوْتُفَ ظَعَ

- قراءة الجمهور في الأفعال الثلاثة بالتشديد «أن يُقَتّلوا أو يُصلّبوا

⁽۱) الإتحساف/١٤٢، ٢٠٠، المكسرر/٣٤، الكسافي/٨٥، السسبعة/١٩٥، التيسسير/٨٥، الاتحساف/١٩٥، التيسسير/٨٥، التبصرة/٤٨٥ النشر ٢٥٤/٢، إرشاد المبتدي/٢٩٦، العنوان/٨٧، غرائب القرآن ٢٩٤٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٨١، شرح اللمع/٥٤٦، شواهد التوضيح/١٧٢، مشكل إعراب القرآن ٢٣٥/١، وفي حجة القراءات/٢٢٥: «وحجته أنه استثقل حركة بعد ضمتين لطول الكلمة وكثرة الحركات فأسكن السين...».

⁽٢) النشر ١/٢٨٧، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٠.

⁽٤) وانظر الإتحاف/١٩٩.

مِنۡخِلَافٍ

ٱلدُّنيَّا

فِي ٱلْآخِرَةِ

أَن تَقَدِّرُواْ

أو تُقَطّع الله ، والتشديد للتكثير، والتكثير عند ابن عطية من جهة عدد الذي يوقع بهم.

- وقرأ الحسن ومجاهد وابن محيصن بالتخفيف في الثلاثة «أن يُقْتَلُوا أو يُصلّبوا أو تُقْطَعَ»(١).

أُونيُصَكِلَّبُواً . قراءة الأزرق وورش بتغليظ اللام.

ـ والباقون على الترقيق^(٢).

أَيْدِ يهِمْ . قراءة يعقوب «أيديهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل.

ـ والجماعة على الكسر مراعاة للياء فبلها «أيديهم»^(٣).

وقال النحاس: «الأصل أيديهُم» حذفت الضمة من الياء لثقلها.

. أخفى (1) أبو جعفر النون في الخاء.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

- سبقت القراءة فيه في الآية/٤ من سورة البقرة وفيها:

- تحقيف الهمز، نقل الحركة والحذف السكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء.

والتفصيل أوفى في الآية المحال عليها.

إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِن قَبْلِ أَن تَقْدِرُواْ عَلَيْهِمْ فَأَعْلَمُواْ أَنَ ٱللَّهَ غَفُورٌ تَحِيثُ فَ

. ترقيق^(ه) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

. تقدُّم ضم الهاء وكسرها في الآية/٢٣.

⁽۱) البحر ٤٧١/٣، الإتحاف ٢٠٠/، إعراب النحاس ٤٩٥/١، العكبري ٤٣٤/١، مغتصر ابن خالويه ٣٢/، المحرر ٤٧٧/٤، الدر المصون ٥١٧/٢.

⁽٢) النشر ١١١/٢ ـ ١١٢، الإتحاف ٩٩، البدور الزاهرة ١٩٠، المهدب ١٨٦/١.

⁽٣) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، إعراب النحاس ٤٩٥/١، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣، البدور/٩٠، المهذب ١٨٦/١.

⁽٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/٩٠، المهذب ١٨٦١.

⁽٥) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦ ، البدور/٩٠ ، المهدب ١٨٦/١.

إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوَّاْكَ لَهُ مِمَّافِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَكُهُ لِيَفْتَدُواْ بِهِ مِنْ عَذَابُ اللِيمُ اللَّهُ مَا لَيْهُ مَا لَقَيْمَةِ مَا نُقْبِلَ مِنْهُ مُّ وَلَهُمْ عَذَابُ اللِيمُ لَيْكُ

مَانُقُبِّلَ مِنْهُ مُّ عَلَيْهُ وَ الجمهور «ماتُقُبُل..» بضم التاء مبنياً للمفعول. وقرأ يزيد بن قطيب «ماتَقَبُل..» (١) بفتح التاء مبنياً للفاعل، أي ماتقبل الله ذلك منهم.

يُرِيدُونَ أَن يَغْرُجُواْ مِنَ ٱلنَّارِ وَمَاهُم بِخَارِجِينَ مِنْهَا ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُقِيمٌ عَلَيْ

أَن يَغْرُجُوا . قراءة الجمهور «أن يَخْرُجوا» بفتح الياء مبنياً للفاعل.

ـ وقرأ النخعي وابن وثاب وأبو واقد وأبو الجراح «أن يُخْرَجوا»(٢) بضم الياء مبنياً للمفعول.

مِنَ ٱلنَّارِ . تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآية ٣٩/ من سورة البقرة، والآية ١٦/ من سورة آل عمران.

بِخُرِجِينَ ــ أمال الألف معبوب والأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء، وكذلك قال عباس الأنصاري، والعامّة (٢) عن أبي عمرو على الفتح. وتقدّمت الإمالة فيه في الآية/١٦٧ من سورة البقرة.

⁽١) البحر ٤٧٤/٢، المحرر ٤٣٢/٤، الدر المصون ٥٢٠/٢.

⁽٢) البحر ٤٧٥/٣، الرازي ٢٢١/١١، الكشاف ٤٥٨/١، حاشية الشهاب ٢٤٠/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، روح الماني ١٣١/٦، المحرر ٤٣٢/٤، فتح القدير ٣٨/٢، قال: «ويضعف هذه القراءة» وماهم بخارجين منها»، الدر المصون ٥٢٠/٢.

⁽٣) وانظر شرح اللمع/٧٤١. ٧٤٢، والسبعة/١٥٠.

وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيهُ مَا جَزَاءً إِمَاكُسَبَانَكُلَّا مِنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَزِيزُ حَكِيدٌ

وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ - قراءة الجمهور «والسَّارقُ والسَّارقَةُ» (١) بالرفع على الابتداء والخبر محذوف، أي: فيما يتلى عليكم، أو فيما فُرِض عليكم السارق والسارقة حكمهما...

وذهب جماعة من البصريين إلى أن الخبر جملة الأمر: فاقطعوا ولايجوز هذا عند سيبويه..

والرفع هو احتيار الكوفيين.

- وقرأ عيسى بن عمر وابن أبي عبلة وابن محيصن من طريق المعدل «والسَّارِقَ والسَّارِقَ عبيد أن النصب هو الغالب في قراءة عيسى بن عمر. قال مكى:

«وكان الاختيار على مذهب سيبويه النصب، لأنه أمر، وهو بالفعل أولى..، والاختيار عند الكوفيين الرفع على قراءة الجماعة؛ لأنه لم يقصد به قصد سارق بعينه..».

وقال سيبويه: «الوجه في كلام العرب النصب كما تقول: زيداً

⁽۱) البحر ٢٧٦/٣، البرازي ٢٢٣/١١، حاشية الجميل ٤٨٩/١، تذكرة النعاة ٣٢٥، وانظر البحتاب ٢٧١٧، البرازي ٢٠١/٢، وقطر الندي/٢٦٩، ومعاني الزجاج ١٧١/٢، إعراب النعاس ١٩٥/١، ومعاني الفراء ٢٤٢/١، التبيان ٥١٤/٣، فتح القدير ٢٩/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٢/٢، المحرر ٤٣٣/٤، الدر المصون ٢٠٠/٢.

⁽۲) البحر ۲۷۲/۱۱، الكشاف (۲۰۹۱، مختصر ابن خالويه ۲۲/۱۱ البرازي ۲۲۲/۱۱، إعبراب البحر ۲۲۲/۱۱ النحاس (۲۰۷۱، الكشاف (۲۰۷۱، ۱۵۲/۱۱، ۱۵۲/۱۱، حاشية الشهاب ۲٤۱۲-۲۶۲، معاني الزجاج ۱۷۲/۲، شرح التصريح ۲۹۹۱، غرائب القرآن (۹۰/۱، مشكل إعراب القرآن (۲۲۷/۱، معاني الفراء ۱۷۲/۱، المحرر ۲۳۳۶، تذكرة النحاة ۲۲۵٬۱، الكتاب ۷۲/۱، روح المعاني ۲۲۲۲۱، النبيان ۲۰۱۲، هدو و و بخلاف ماعليه القراء، لا يجوز أن يقرأ به، والوجه الرفع، و في معاني الزجاج ۲۷۲/۱: «وهذه القراءة وإن كان القارئ بها مقدماً لاأحب أن يُقرأ بها؛ لأن الجماعة أولى بالاتباع، إذ كانت القراءة سنة…، ، الدر المصون ۲۰۲۷، التقريب والبيان/۲۹ أ

فاضربه، ولكن أبت العامة إلا الرفع».

يعني عامة القراء وجُلُهم، ولما كان معظم القراء على الرفع تأوّله سيبويه على وجه يصح، وهو أنه جعله مبتدأ والخبر محذوف.

ـ وقرأ ابن مسعود وإبراهيم النخعي «والسارقون والسارقات» (على الجمع السالم.

ـ وفي مصحف أُبَيّ، وقراءته «والسُرق والسُرقة »() بضم السين المشددة فيهما، وبغير ألف، كذا ضبطه أبو عمرو. قال الخفاف: «وجدته في مصحف أُبَىّ كذلك».

وذهب ابن عطية إلى أنّ هذا يشبه أن يكون تصحيفاً من الضابط؛ لأن قراءة الجماعة إذا كتبت «السارق» بغير ألف وافقت هذه في الخطّ.

قال الشهاب: «ومن الغريب أنه نقل عن أُبَيّ رضي الله عنه أنه قرأ والسُرِّق والسُّرِّقة» بترك الألف وتشديد الراء، فقال ابن عطية للمحمه الله تعالى - إن هذه القراءة تصحيف؛ لأن السارق والسارقة كتبا بدون ألف في المصحف.

وقيل في توجيهها إنهما جمع سارق وسارقة لكن فاعلة لم ينقل فيه في جمع المؤنث فعلم أنهما عند فعل فعل الجمع أصلاً، فلو قيل إنها صيغة مبالغة لكان أقرب، فانظره».

⁽۱) البحر ٢٢٧/٢، الرازي ٢٢٧/١، القرطبي ٢٧٦/١، المحرر ٤٣٤/٤، التبيان ٥١٦/٣، مختصر ابن خالويه/٣٢، معاني الفراء ٢٠٦/١، حاشية الشهاب ٢٤٢/٢، معاني الزجاج ١٧٢/٢، الطبري ١٤٨/٦، الكشاف ٤٥٩/١، حاشية الجمل ٤٨٩/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٢/٢، شرح اللمع/٥٦٢، تفسير الماوردي ٣٥/٢، فتح القدير ٣٩/٢، الدر المصون ٥٢٠/٢.

⁽٢) البحر ٢٤٧٦/٣، حاشية الشهاب ٢٤٢/٣ ـ ٢٤٣، وانظر روح المعاني ١٣٤/٦، فنصُّ أبي حيان فيه، وأبو حيان ينقل عن المحرر لابن عطية، وانظر المحرر ٤٣٤/٤، الدر المصون ٥٢٠/٢.

أَيْدِيَهُمَا

- قراءة الجماعة «.. أيديهما» (١) بضمير المثنى.

- وقرأ ابن مسعود وإبراهيم النخعي «والسارقون والسارقات فاقطعوا أيمانهم» (١) كذا على الجمع.
 - وذكر ابن خالويه أن قراءة ابن مسعود «أيديهم»^(٣).
 - وعن ابن مسعود أنه قرأ «أيمانهما» "بدلاً من «أيديهما» في قراءة العامة. وتحمل قراءة ابن مسعود على التفسير لقراءة العامة.

وَٱللَّهُ عَزِيرٍ مَكِيرٌ ، جاء في البحر (1): «سمع أعرابي قارئاً يقرأ: «... والله غفور رحيم» فأنكر هذا افقيل له التلاوة: «والله عزيز حكيم». فقال هكذا يكون: عَزَّ فَحَكَمَ.

وفي رواية قال: «ماهذا كلام فصيح..»

فلما قيل له: التلاوة: «والله عزيز حكيم»، قال: بغ بغ عزً، فَحَكَمَ، فَقَطَمَ».

وأنا لم أذكر لك هنا قصة هذا الأعرابي على أنها قراءة يُقرأ بها، ولكن لترى العربي القُعَّ الباقي على سليقته كيف يفهم هذه اللغة، وكيف يدرك بلاغة القرآن بسليقته، فقد أنزل الله كتابه على قدر من البيان الرفيع، والربط المحكم، ترقى إليه عقول هؤلاء العرب، فتأمل يرحمك الله! وأين نحن من هؤلاء؟!

⁽۱) البحر ٤٧٦/٣، الكشاف ٢/٤٥٩، القرطبي ١٦٧/٦، معاني الزجاج ١٧٢/٢، المحرر ٤٣٤/٤، الدر المصون ٢٠٠٧ه.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٣٣، ومثله في شرح المفصل ٧٤/٥.

⁽٣) معاني الفراء ٢٠٨/، ٢٠٦٠، أمالي الشجري ١٣/١، الرازي ٢٢٧/١١، إيضاح الفارسي ٢٦٧/١، إيضاح الفارسي ٢٦٦/١، حاشية الجمل ٤٨٩/١، البيان ٢٩٠/١، شرح الكافية ١٧٦/١، حاشية الشهاب ٢٤٢/٣، الطبري ١٨٤/٦، شرح اللمع /٥٦٢، التبصرة والتذكرة/٦٨٤، همع الهوامع ١٧٣/١، شرح المفصل ١٥٥/٥، مختصر ابن خالويه/٢٣، التبيان ٥١٦/٣، حاشية الجمل ٤٨٩/١، تفسير الماوردي ٢٥٠/٢، روح المعاني ١٣٢/٦، الدر المصون ٥٢٠/٢.

⁽٤) انظر البحر ٤١٠/٢ و٤٨٤/٣.

تَابَ مِنْ

بَعْدِظُلُمْهِ،

فَنَ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلِّمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمُ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمُ

. روى اليزيدي عن أبي عمرو^(١) إدغام الباء في الميم.

قال ابن الجزري(١): «.. والباء في ذلك مفتوحة، وماذاك إِلاّ من أجل

مجاورة «بعد ظلمه» المدغمة في مذهبه، والله أعلم.

والدليل على ذلك أنه مع إدغامه حرف المائدة أظهر «ومن تاب معك» في هود/١١٢، والله أعلم».

وعلى هذا فالعِلَّة في هذا الإدغام إنما هي المجاورة.

. أدغم^(٢) الدال في الظّاء أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

أَصْلَحَ عُلُظ (٢) الأزرق وورش اللام.

. والباقون على الترقيق.

اَلَوْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ, مُلْكُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ يُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ اللَّهُ ع

يُعَذِّبُ مَن ـ تقدُّم الإخفاء فيه «أو الإدغام على رأي بعضهم» في الآية /١٨ من هذه السورة.

يَشَاءُ (٤) . إذا وقف حمزة وهشام على «يشاء» فلهما خمسة أوجه:

- ـ المدُّ، والتوسط، والقصر، مع البدل.
 - والمد ، والقصر مع التسهيل والروم.
- وهشام يوافق حمزة في ثلاثة البدل، وأمّا الوجهان الأخيران، فحمزة يتميز على هشام في طول إلمّ على أصله.

⁽۱) النشر ۲۸۷/۱.

⁽٢) النشر ١/٧٨١ ، ٩٢، الإتحاف/٢٢، المهذب ١/١٨٦، البدور /٩٠.

⁽٣) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، البدور/٩٠، المهذب ١٨٦/١.

⁽٤) انظر المكرر/٣٤، والإتحاف/٢٠٠.

وكعفركين

الرَّسُولُ لَا

يكترنك

يَشَاءُ

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

- تقدُّم الخلاف في ترقيق الراء في الآية/١٨ من هذه السورة.

- تقدُّم الإدعام في الآية/١٨ من هذه السورة.

ـ تقدُّم حكم الوقف عليه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

- أدغم^(۱) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب بخلاف

- قرأ نافع وابن محيصن «يُحْزِنْك» (٢) بضم الياء وكسر الزاي، من «أحزن»، وهي لغة تميم.

وقراءة العامَّة «يَحْزُنُك» (٢) بفتح الياء وضم الزاي من «حَزَنه»، وهي لغة قريش، وهي العالية والأَفْصَحُ.

⁽١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١،٩٨١، البدور/٩٢.

⁽۲) البحر ۱۲۱/۳، ٤٨٧، الرازي ۲۳۱/۱۱، حاشية الجمل ٤٩٠/١، إعراب النحاس ٤٩٧/١، المكرر ١٤٩٠، إعراب النحاس ٤٩٧/١، المكرر ٣٤٠، الإنحاف ١٨٢/٠، القرطبي ١٨١/٦، التبيان ٥٥/٣، الإنحاف ١٨١/٠، العنوان ١٨١ النشر ٢٤٤/٢، ٢٥٤، المبسوط ١٧١١، الكشاف ٤٦٠/١، فتح القديد ٢٥٤/١، إرشاد المبتدي ٢٧١٧، معاني الزجاج ١٧٤/٢، المحرر ٤٣٩/٤ ـ ٤٤٠، روح المعاني ١٣٥/٦، العكبري ٤٣٦/١، معاني الأخفش ٢٥٨/١، اللسان والتاج حزن، الدر المصون ٥٢٦/٢.

وتقدَّم بيان هاتين القراءتين مُفَصِّلاً في الآية/١٧٦ من سورة آل عمران.

وَلَرَّتُوَّمِن . تقدَّم إبدال الهمزة واوا في «يؤمنون» وأمثاله، وانظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة.

يُسَرِعُونَ . قراءة الجماعة «يُسارعون» بألف، من «سارع».

. وقرأ السلمي والحر النحوي «يُسنْرِعون» (١) بغيرالف، من «أسرع»،

ـ وأمال «يُسارعون» (٢٠ الدوري عن الكسائي.

. والباقون على الفتح.

سَمَّنَعُونَ . قراءة العامَّة «سَمَاعون» (٢) بالواو على الرفع خبر مبتدأ محذوف أي: هم سَمّاعون، أو هو مبتدأ خبره ماقبله وهو «ومن الذين هادوا».

. وقرأ الضحاك «سَمّاعين» (٢٠ بالياء، فهو منصوب على الذَّمّ، وإلى مثل هذا ذهب ابن عطية.

لِلْكَذِبِ ـ قرأ الحسن وعيسى بن عمر «للكِذْب» (1) بكسر الكاف وسكون الذال.

ـ وقرأ زيد بن علي «للكُذُب» (٥) بضـم الكاف والـذال جمع كذوب، مثل: صَبُور وصُبُر.

⁽١) البحر ٤٨٧/٣، الرازي ٢٣١/١، المحرر ٤٤٠/٤، روح المعاني ١٣٥/٦.

⁽٢) المكرر/٣٤، الإتحاف/٢٠٠، النشر ٢٨/٢، ٢٥٤، المهندب ١٨٩/١، البدور الزاهرة/٩٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

⁽٣) البحر ٣/٧/٢، حاشية الشهاب ٢٤٣/٣، وانظر معاني الفراء ٣٠٩/١، وإعراب النحاس ١٠٩/١، فإعراب النحاس ١٤٩٧/١، فإل الفراء: «ولو قيل سماعين... لكان صواباً...»، وفي إيضاح الوقف والابتداء/٦٢٠. «ويجوز في العربية من هذا الوجه «سماعين للكذب» بالنصب على الذمّ»، الدر المصون ٢/٣٥٠. وفي المحرر ٤٤٥/٤: «وقرأ النحاس ...»كذا وهو خطأ من المحقق، أو هو تحريف وِزْرُه على من طبع النص فسنها.

⁽٤) اليحر ٤٨٧/٣، المحرر ٤٤٥/٤.

⁽٥) البحر ٤٨٧/٣.

آلكِكُم

ٱلْكَلِمَ مِنْ

بربر بر فحذوه

شيئًا

وَ إِن لَّمَ تُؤُنُّونُهُ

. وقراءة العامَّة «للكَنب» بفتح الكاف وكسر الذال.

لَمْ يَأْتُولُكُ - قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأربَّ وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لم ياتوك»(١) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة بالإبدال في الوقف.

- قراءة العامَّة «الكِلِمَ» بفتح الكاف وكسر اللام، وهي قراءة ابن محيصن.

- وقرئ «الكِلْمُ» (٢٠ بكسرالكاف وسكون اللام. قال ابن عطية: «وهي لغة ضعيفة في كلّمَه».

وقرأ إبراهيم «الكلام»^(٣) بألف.

وتقدَّم هذا مفصَّلاً في الآية/١٣ من هذه السورة.

. أدغم (٤) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم.

- قراءة ابن كثير في الوصل «فخذوهو» (٥) بوصل الهاء بواو.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «وإن لم تُوتَوه» (١) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. تقدُّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

⁽١) النشر ٢٩٠١. ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤. ١٠٨، السبعة/١٢٣.

⁽٢) البحر ٤٨٨/٣، لم يذكر لها قارئاً، وفي الآية/١٣ ص٤٤٦، ذكرها قراءة لأبي رجاء، وفي المحرر ٤٤٦/٤ «وقرأ بعض الناس».

⁽٣) روح المعاني ١٣٧/٦، ولم يذكرها أبو حيان في هذه الآية، وذكر في الآية/١٢ من هذه السورة أنها قراءة أبى عبد الرحمن والنخعي، والأمر كذلك في المحرر ٢٨٨/٤.

⁽٤) النشر ١/ ، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٩/١، البدور الزاهرة/٩٢.

⁽٥) النشر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٤:

⁽٦) النشر ١/٠٥١ ـ ٣٥٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

ٱلدُّنيَا (')

ـ أماله حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش وأبو عمرو وبالتقليل بخلاف عنهم.

. وللدوري عن أبي عمرو إمالتها إمالة كبرى أيضاً.

وتقدُّم هذا في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

فِي ٱلْآخِرَةِ . تَقَدُّم تفصيل القراءات فيه في الآية /٤ من سورة البقرة.

سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكَّلُونَ لِلشَّحْتَ فَإِن جَاءُوكَ فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ أَوَأَعْرِضَ عَنْهُمُّ وَإِن تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَكَن يَضُرُّوكَ شَيْئاً وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُم بَيْنَهُم بِٱلْقِسْطِ

لِلسُّحْتِ . قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف والأعمش «للسُّحْت» (٢) بضم السين وسكون الحاء مخففاً.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر وسهل ويعقوب «للسُّحُت» (٢) بضمتين مُثَقَّلاً.

. وقرأ زيد بن علي، وعباس بن الفضل عن خارجة بن مصعب عن نافع

⁽۱) وانظر الإتحاف/٢٠٠، والنشر ٣٦/٢، والمهذب ٨٩/١، والبدور/٩١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

⁽۲) البحر ۲۸۹/۳، السبعة/۲۶۲، الـرازي ۲۳٤/۱۱، الإتحاف/۲۰۰، وانظر ص/۱۶۲ أيضاً، العكبري ۲۸۹/۱، المبسوط/۱۸۵، التبيان ۲۷۲/۳، النشر ۲۱۱۲، حاشية الشهاب ۲٤٤۲، حاشية الشهاب ۲۶۶۲، حاشية الجمل ۲۹۱/۱، العكبري ۲۷۷۱، التيسير/۹۹، الحجة لابن خالويه/۱۳۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۸۱، إرشاد المبتدي/۲۹۲، حجة القراءات/۲۲0، المحرر ۲۷۷/۶، زاد المسير ۲۲۰/۳، التذكرة في القراءات الثمان/۳۱۵، اللسان/سحت، الدر المصون ۲۷۷۲.

⁽٣) البحر ٤٨٩/٣) التيسير/٩٩، السبعة/٢٤٢، الكشاف ٢٠١١، الإتحاف/١٤٢، إرشاد البندي/٢٩٦، المكرر/٣٤، النشر ٢١٦٢، ٢٥٤، العنوان/٨٨، المبسوط/١٨٥، مجمع البيان ٦٨/٣، التبصرة/٢٨٥، حجة القراءات/٢٢٥، التبيان ٥٢٧/٣، حاشية الشهاب ٢٤٤٣، حاشية الجمل ٤٩١/١، غرائب القرآن ٢٩٦٦، البرازي ٢٣٤/١، القرطبي ٢٨٤١، الكافية ٨٥/١ معاني الزجاج ١٧٧/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٤١، الحجة لابن خالويه/١٣٠، المحرر ٤٨٨٤، زاد المسير ٢٦٠/٢، اللسان والتهذيب والتاج/سحت، التذكرة في القراءات المان/٢١٥، الدر المصون ٢٧٧٢.

جَاءُوكَ (١)

«للسَّحْت» (۱) بفتح السين وإسكان الحاء، وهو مصدر من «سنَحَت».

- وقرأ عبيد بن عمير «للسِّحْت» (٢٠ بكسر السين وسكون الحاء.

- وقرئ بفتحتين «للسَّحَت» (٢٠٠٠).

- أمال حمرة وابن ذكوان الألف.

- وورش بمدِّ على الهمزة ويوسلط ويَقْصرُر.

. وإذا وقف حمزة عليه فله أربعة أوجه:

١ - المدُّ والقصر مع التسهيل.

٢ - المدُّ والقصر مع إبدالها واواً.

وتقدَّمت القراءة فيه في الآية/١٥ في «جاءكم» والآية/٣٢ «جاءتهم».

- تقدَّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِندَهُمُ ٱلتَّوْرَنةُ فِيهَا حُكُمُ ٱللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْتَ مِنْ بَعَدِ ذَالِكَ وَمَا أَوْلَيْهِكَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ عَنْ

ٱلتَّورَىلةُ(٥)

شكآ

. أمال الألف أبو عمرو والكسائي وحمزة بخلاف عنه وابن ذكوان وخلف واليزيدي والأعمش وورش من رواية الأصبهاني.

. وورش و حمزة بين بين.

. وقالون بالفتح، وبين اللفظين.

⁽۱) البحـر ٤٨٩/٣، السبعة/٤٤، الكشـاف ٢٦١/١، إعـراب النحـاس ٤٩٨/١، روح المـاني (١) البحـر ١٤١٨، حاشية الشهاب ٢٤٤/٣، المحرر ٤٤٨/٤، زاد المسير ٢٦٠/٢، الدر المصون ٢٧/٢.

⁽٢) البحـر ٤٨٩/٣، الـرازي ٢٣٤/١١، الكشـاف ٤٦١/١، روح المعـاني ١٤١/٦، الـدر المصـون

⁽٣) البحر ٤٨٩/٣، الشهاب ٢٤٤/٢، الرازي ٢٣٤/١١، الكشاف ٤٦١/١، روح المعاني ١٤١/٦، الدر المصون ٥٢٧/٢.

⁽٤) وانظر المكرر/٣٤. ٣٥.

⁽٥) انظر المكرر/٣٥، والنشر ٢١/٢، والإتحاف/٨٨، المهذب ١٨٩/١، البدور /٩٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠.

. والباقون بالفتح.

سورة البقرة.

وسبق الحديث عن هذا مفصَّلاً في الآيتين/٤ و ٤٨ من سورة آل عمران. مِنْ بَعَدِ ذَالِكَ قَدَاءَة أبي عمرو ويعقوب (١ بإدغام الدال في الذال والإظهار. فِأَلَّمُو مِنْ بِينِ الذال والإظهار. فِأَلِّمُو مِنِينِ فَا الذال المَارَة الساكنة واواً ، انظر الآية/٢٢٣ من

إِنَّا أَنْزَلْنَا ٱلتَّوْرَئَةَ فِيهَا هُدَى وَثُورٌ يَعَكُمُ بِهَا ٱلنَّبِيثُونَ ٱلَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلّذِينَ هَادُوا وَٱلزَّبْنِيثُونَ وَٱلْأَحْبَارُ بِمَا ٱسْتُحْفِظُوا مِن كِئْبِ ٱللّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ هَادُوا وَٱلرَّبْنِينُونَ وَٱلْأَشْتَرُوا بِعَايَنِي ثَمَنَا قَلِيلًا شُهُدَاءً فَلَا تَحْشُوا ٱلنَّكَاسَ وَآخِشُونِ وَلَا تَشْتَرُوا بِعَايَنِي ثَمَنَا قَلِيلًا فَهُمُ الْكَفِرُونَ عَلَيْهِ وَمَن لَمْ يَعَكُم بِمَا أَنزَلَ ٱللّهُ فَأُولَتَ فِيكَ هُمُ ٱلْكَفِرُونَ عَلَيْهِ

ٱلتَّوْرَكَةَ . - سبق الحديث عن الإمالة فيه في الآية السابقة.

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢ من سورة البقرة.

. قرأ أبو عمرو ويعقوب^(٢) بإخفاء الميم بغنة عند الباء.

ويسمى هذا بعض المتقدِّمين إدغاماً ، ولايخفى الفرق بينهما عليك.

ٱلنَّبِيُّونَ . قراءة نافع «النبيئون» (٢) بالهمز، وهو مذهبه في هذه المادة وماكان منها.

وَٱخْشُونِ وَلَا قرأ أبو عمرو وإسماعيل وابن جَمَّاز عن نافع وأبو جعفر واليزيدي والخشوني ولا ..» (1) .

هُدُی

يَحَكُمُ بِهَا

⁽١) النشر ٢٩١/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٨٩/١، البدور/٩٢.

⁽٢) النشر ٢٩٤/١.

⁽٣) النشر ٢٠٦/١، ٢١٥/٢، الإتحاف/١٣٨، المبسوط/١٠٦، التيسير/٧٣، السبعة/١٥٧.

⁽٤) الإتحاف/١١٥، ٢٠٠، النشر ١٨٤/٢، ٢٥٦، التيسير/١٠١، العنوان/٨٩، المكرر/٨٩، إرشاد المبتدي/٣٠٤، المبسوط/١٨٩، زاد المسير ٣٦٥/٣، الحجة لابن خالويه/١٣٠، التبصرة/٤٩٠، مجمع البيان ٢/٤٦، غرائب القرآن ٩٦/٦، السبعة/٣٤٢ ـ ٢٤٤، الكشف عن وجوم القراءات السبع وعللها ١٤٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٠.

بِئَايَئِتِي

عَلَيْهِمْ

أَنَّ ٱلنَّفْسَ

ٱلۡكَنفِرُونَ

- وقرأ يعقوب وسهل وابن شنبوذ عن قنبل بإثباتها^(۱) في الحالين.

- وقرأ ابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي بحذف الياء في الحالين «واخشونِ ولا..»(١)، وهي رواية قالون والمسيبي ورش عن نافع.

ـ قراءة حمرة (٢٠ في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة.

- عن الأزرق^(٣) وورش ترقيق الراء بخلاف.

وَكُنَبْنَاعَلَيْهِمْ فِيهَا - في مصنف أُبَيّ بن كعب «وأنزل الله على بني إسرائيل فيها..» ('')، وَكُنَبْنَاعَلَيْهِمْ فِيهَا اللهِ اللهِ على بني إسرائيل».

ـ سبقت القراءة بضم الهاء وكسرها في الآية/٢٣ من هذه السورة.

- روى أنس عن النبي ﷺ أنه قرأ «أن النفس)»(٥) بتخفيف «أن»

وكسرها لالتقاء الساكنين، ورفع مابعدها، وماعطف عليه.

- وقراءة الجماعة «أنّ النفس) بشد النون ونصب مابعدها.

⁽۱) الإتحاف/۱۱۰، ۲۰۰، النشر ۱۸٤/۲، ۲۰۰، التيسير/۱۰۱، العنوان/۸۹، المكرر/۸۹، إرشاد المبدي/۲۰۰، المبسوط/۱۸۹، زاد المسير ۲۰۵/۳، الحجة لابن خالويه/۱۳۰، التبصرة/۱۹۰، مجمع البيان ۱۰۶/۳، غرائب القرآن ۹۳/۳، السبعة/۲۶۲، الكشف عن وجوه القراءات المبعع وعللها ۱۶۲/۱، التذكرة في القراءات الشمان/۳۲۰.

⁽٢) النشر ٢/٨٣٤، الإتحاف/٦٧.

⁽٣) النشر ٢/٩٩ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

⁽٤) الكشاف ٤٦٢/١، روح المعانى ١٤٧/٦.

⁽٥) البحر ٤٩٥/٣، المحرر ٤٩٠/٤، الدر المصون ٥٣١/٢.

ٱلْعَيْنِ بِٱلْعَيْنِ وَٱلْأَنْفَ...وَٱلْأَذْكِ... وَٱلسِّنَّ... وَٱلسِّنَّ... وَٱلْجُرُوحَ

- قرأ نافع وحمزة وعاصم وخلف ويعقوب والأعمش «والعينَ... والأنضَ.. والأذنَ...والسَّنَ... والجروحَ...» (١) ، بالنصب في العين ومابعدها من المعاطيف على التشريك في عمل «إنّ النصب، وخبر «إنّ» هو المجرور.

والجروح: خبره اقصاص،، وهو من عطف الجمل، عطف الاسم على الاسم، والخبر على الخبر، مثل قوله: إنّ زيداً قائم وعمراً قاعدً.

. وقرأ الكسائي، وأنس عن النبي على، وأبو عبيد «والعينُ... والأَنْفُ... والأُذُنُ... والسِّنُ... والجروحُ» (٢) برفع العين ومابعدها، والواو عطفت جملاً اسمية على «أنّ واسمها» باعتبار المعنى، والمحل مرفوع.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي والشنبوذي، وهي رواية الواقدي عن نافع «والعينُ..

⁽۱) البحر ٤٩٤/٣، الرازي ٧/١٧، السبعة/٢٤٤، الشهاب ٣٤٦/٣، المحرر ٤٥٨/٤، الكشف عن وجـوه القـراءات ٤٩٨/١، الإتحـاف/٢٠٠، المكـر ٢٥٤/٦، الكـافـ(٢٥٠، النشـر ٢٥٤/٢، التبصير ٩٩٠، التبصير ٩٩٠، الكشف عن وجوه القـراءات ٤٠٩/١، التبيان ٣٥٥/٠، إعـراب النحـاس ٤٩٩١، معـاني الأخفـش ٢٥٩/١، العنـوان/٨٧، مشـكل إعراب القرآن ٢٣٠/١، زاد المسير ٢٦٧/٢، الدر المصون ٢٩٩/١.

⁽۲) البحر ۲۶۲/۳، النشر ۲۰۵۲، المكرر/۳۰، التيسير/۹۰، السبعة/۲۲٪، البسوط/۱۸۰، الشهاب ۲۲۲/۳، العكري ۲۲۹/۱، البيان ۲۹۲/۱، زاد المسير ۲۷۲/۳، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۹۱، مجمع البيان ۲۰۱۲، الرازي ۲/۱۳، العنوان/۸۷، حجة القراءات/۲۲۲، مشكل إعراب القرآن ۲۲۱/۱، حاشية الجمل ۲۹۶۱، معاني الفراء ۲۰۹۱، الكشف مشكل إعراب القرآن ۲۲۱/۱، حاشية الجمل ۲۹۶۱، معاني الفراء ۲۰۹۱، الكشف ۱۳۱۲، التبصرة/۲۵۵، معاني الزجاج ۲/۱۸، فتح القدير ۲۲/۲، إعراب النحاس ۲۹۹۱ و۳/۱۶، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /۱۰۱، إيضاح الوقف والابتداء/۲۱، روح المعاني ۲۱۷۲۱، التبيان ۲۰۵۷، معاني الأخفش ۲۸۹/۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۱۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱۰، الدر المصون ۲۹/۲۰.

والأنفَ. والأذنَ. والسِّنَّ. والجروحُ»(١) بنصب الأربعة، ورفع «الجروحُ» بقطعها عما قبلها، فتكون مبتدأً، خبره «قصاص».

قال الأنباري: «من رفعها وقف على ماقبلها، ومن نصبها لم يقف على ماقبلها».

- وقرأ أُبَيِّ بن كعب «النفسَ... والعينَ... والأنفَ... والأُذُنَ... والسِّنُ... والسِّنُ... والسِّنُ

وَٱلۡجُرُوحَ

. وقرأ أُبَيّ بن كعب «وأنِ الجروحُ..»(٢) بزيادة «أَنْ» على قراءة

الجماعة، ورفع «الجروح».

وَٱلْأُذُكَ بِٱلْأُذُنِ

ـ قراءة نافع «والأُذْنَ بالأُذْنِ» (1) بسكون الذال فيه مُعَرَّفاً ومنكَّراً ومثنى حيث وقع.

. والجماعة على التثقيل «والأُذُنَ بالأُذُنِ» (أ)، قيل: هما لغتان، وقيل: الأصل الإسكان، وإنما ضُمَّ الذال إتباعاً.

وقيل: التحريك هو الأصل، وإنما سُكِّن تخفيفاً.

⁽۱) البحر ٤٩٥/٣، الإتحاف/ ٢٠، التيسير/٩٩، النشر ٢٥٤/٢، السبعة/٢٤٤، مجمع البيان ٢٠٤/٢، القرطبي ٢٩٢/١، البيان ٢٩٢/١، الشهاب ٢٤٦/٣، إعراب النحاس ٤٩٩/١، الرازي ٢/١٢، المحرر ٤٩٨/٤، المكرر ٣٥/١، غرائب القرآن ٢٧/١، المحرر ٤٥٨/٤، المكري ٤٩٤/١، العنوان/٨٧، معاني الفراء ٢٠٩/١، مشكل إعراب القرآن ٢٢١/١، إيضاح الوقف والابتداء/٦٢٢، الدر المصون ٥٢٩/٢.

⁽٢) البحر ٤٩٥/٣، العكبري ٤٣٩/١، المحرر ٤٦١/٤.

⁽٣) البحر ٤٩٥/٣، الكشاف ٢٦٣/١، المحرر ٤٦١/٤، الدر المصون ٥٣٢/٢.

⁽٤) البحر ٢٩٥/٣، السبعة/٢٤٤، النشر ٢١٦/٢، الإتحاف/١٤٢، التيسير/٩٩، شرح الشاطبية/١٨٦، حجة القراءات/٢٢٧، المكرر/٣٥، الرازي ٢٧١٧، المبسوط/١٨٥، العضوان/٨٧، الشهاب البيضاوي ٢٤٨/٣، إرشاد المبتدي/٢٩٧، التبصرة/٤٨٥ ـ ٤٨٦، الكافي ١٨٦/٨، الكشف عن وجوء القراءات ٢٠١١، التبيان ٥٣٥/٣، حاشية الجمل ٤٩٤/١، التذكرة في القراءات الشمان/٢١٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٦/١، الدر المصون ٥٣٢/٢.

فَمَن تَصَدُّقَ بِهِ عَهُو

ـ قرأ أُبِيّ «ومن يتَصندَّق به فإنه..» (١) ، وهو كذلك في مصحفه.

. قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «فَهُوّ» (٢) بسكون الهاء.

فهو

والباقون «فُهُوَ» بضم الهاء.

وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

فَهُوكَ فَارَةٌ لَّذُ عَرا أُبِي بن كعب «فهو كَفَارته له» (٢) ، أي فالمتصدق كفّارته له التي يستحقها بالتصدّق لاينقص منها شيء ، فالضمير على هذه القراءة للمُتَصدّق لا للتصدّق.

وَقَفَيْنَا عَلَى اَثَرِهِم بِعِيسَى أَبْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِمَابَيْنَ يَكَذَيهِ مِنَ ٱلتَّوْرَنَةُ وَءَاتَيْنَ هُ ٱلْإِنجِيلَ فِيهِ هُدًى وَنُورُ وَمُصَدِّقًا لِمَابَيْنَ يَكَيْهِ مِنَ ٱلتَّوْرَئِةِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَّفِينَ ﴿ فَيَكَ

ءَ اتَرِهِم (٤) . قرأه بالإمالة أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري، والداجوني واليزيدي.

. وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.

. والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

بِعِيسَى

بِعِيسَى ٱبْنِ مَنْ يَمَ مُصَدِّقًا

. أدغم الميم (٥) في الميم أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

⁽١) البحر ٤٩٥/٣، المحرر ٤٦٤/٤.

⁽٢) وانظر المكرر/٣٥.

 ⁽٣) البحر ٤٩٥/٣، والقراءة فيه مُحرَفة، وصورتها «فهو كفارة له» والصواب ماأثبته، الكشاف
 ٤٦٣/١، حاشية الشهاب ٢٤٨/٣، روح المعانى ١٤٩/٦، الدر المصون ٥٣٣/٢.

 ⁽٤) الإتحاف/٨٣، ٢٠٠، النشر ٢٥٥/، إرشاد المبتدي/٢٩٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢١١، المهذب ١٨٩/١، البدور الزاهرة/٩٢.

⁽٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٩/١، البدور الزاهرة/٩٢.

فيهِ ٠٠

يَدَيْهِ ...يَدَيْهِ ... قراءة ابن كثير في الوصل «يديهي»(١) بوصل الهاء بياء. التَّوْرَيةِ ... التَّوْرَيةِ

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٤٢ من هذه السورة.

ٱلْإِنجِيلَ . قراءة الجماعة بكسر الهمزة «الإنجيل».

- وتقدَّمت فيه قراءة الحسن بفتحها «الأنجيل» (١٠) ، انظر الآية ٣ من سورة آل عمران، وانظر حديث الزجاج فيه في الآية القادمة /٤٧.

ـ قراءة ابن كتيرية الوصل «فيهى..»(٢) بوصل الهاء بياء.

فِيهِ هُدًى . أدغم (١) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب، بخلاف.

هُدُى ... هُدًى ... ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآية / ٢ من سورة البقرة.

وَهُدَى وَمُوعِظَةً - قراءة الجمهور «وهُدى وموعظةً» (٥) بالنصب فيهما على الحال معطوفين على «مُصدّقاً»، وعلامة الإعراب ظاهرة في «موعظة» ومُقدّرة في «هدى».

وقرأ الضحاك «هُدَى وموعظةً» (٥) بالرفع فيهما على تقدير: هو هُدى وموعظةً..

قال العكبري: «وقد قرئ في الشاذ بالرفع، أي وفي الإنجيل هدى وموعظَةً».

⁽١) النشر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٤، البدور/٩١.

⁽٢) انظر البحر ٤٩٩/٣، وانظر فيه ٣٧٨/٢، المحرر ٤٦٥/٤، وفي الكشاف ٤٦٣/١، قال: «فإن صَبِّع عنه فلأنه أعجمي، خرج لعجمته عن زنات العربية..»، وانظر حاشية الشهاب ٢٤٩/٣، الشوارد/١٣، اللسان/نجل.

⁽٣) انظر الحاشية «٣».

⁽٤) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، البدور /٩٢، المهذب ١٩٨/١.

⁽٥) البحر ٤٩٩/٣، العكبري ٤٤٠/١، البيان ٢٩٣/١، مشكل إعراب القرآن ٢٣٢/١، القرطبي ٢٠٩/٦، حاشية الشهاب ٢٤٩/٣، المحرر ٤٦٥/٤، وفي معاني الفراء ٢١٢/١: «وقوله: «وهدى وموعظةً للمتقين» متبع للمصدِّدِّق في نصبه، ولو رفعته على أن تتبعهما قوله: «فيه هدى ونور» كان صواباً، الدر المصون ٢/٥٣٥.

وَلَيَحَكُوا اللهُ الْإِنجِيلِ بِمَا أَنزَلَ اللهُ فِيدِّ وَمَن لَدْ يَحْكُم بِمَا أَنزَلَ اللهُ فَا فَرَكَ اللهُ عَالَمُ الْفَاسِقُوتَ اللهُ اللهُ فَأَوْلَتِهِكَ هُمُ الْفَاسِقُوتَ اللهُ

وَلْيَحْكُمُ . . قراءة الجمهور "ولْيُحْكُمْ" (١) بلام الأمر ساكنةً.

. وذكر أبو حيان^(۲) أن أبا عبد الرحمن والحسن والزهري وأبا حيوة وعيسى الثقفي قرأوا بكسر لام الأمر في جميع القرآن، وهو مشهور لغة العرب.

ـ وقرأ حمزة والأعمش «ولِيَحْكُمَ» (٢) بكسر البلام، ونصب الميم على أنها لام «كي»، أي: وقفينا ليؤمنوا ولِيَحْكُمَ..

قال الزجاج: «وقرئت «ولِيَحْكُمّ» بكسر اللام وفتح الميم على معنى: ولأن يحكمَ».

قال الطبري: «والذي يتراءى في ذلك أنهما قراءتان مشهورتان متقاربتا المعنى فبأيّ ذلك قرأ قارئ فمصيب الصواب».

⁽۱) البحر ۲۰۰/۳، التيسير/۹۹، السبعة/۲٤٤، التبيان ۲۵۱/۳، البيان ۲۹٤/۱، غرائب القرآن ۲۷/۳، مجمع البيان ۲۷۰۱، حاشية الشهاب ۲۷۹۳، القرطبي ۲۰۹۳، الكافح/۲۸، الكافح ۱۸۵/۱، المبسوط/۱۸۵، معاني الزجاح ۱۸۰/۲، أمالي ابن الحاجب ۱۳۵/۱، العكبري ۲۵۰۱، الكافح الكشاف ۲۳۲۱، معاني الفراء ۲۱۲۱، المحسرر ۲۳۲۶، مغني اللبيب ۲۹۵، وحاشية الدسوقي ۲۳۵/۱، فتح القدير ۲۷/۲، الدر المصون ۵۳۵/۲.

⁽٢) البحر ٤١/٢.

⁽٣) البحر ٢٠٠/، التيسير/٩٩، السبعة/٢٤٤، النشر ٢٥٤/٢، الكشف عن وجوه القراءات /٢٠٤، البيان ٢٩٤/١، الكافح، ٢٨، الإتحاف/٢٠٠، حجة القراءات /٢٢٧، إعراب النحاس /٥٠٠، زاد المسير ٢٨٨٣، معاني الفراء /٣١٢، إرشاد المبتدي/٢٩٧، العنوان/٨٨، المكرر/٣٥، حاشية الشهاب ٢٤٩٣، حاشية الجمل /٤٥١، غرائب القرآن ٢٩٧١، الرازي /٢٥٤، الطبري ٢١٧١، فتح القدير ٢٧٧٤، العكبري (٤٤٠١، الحجة لابن خالويه/١٣١، القرطبي ٢٠٨١، التبصرة/٤٨٦، المبسوط/١٨٥، معاني الزجاج ١٨٠٢، التبيان ٢١٥٤٠، الكشاف /١٨٠١، المدرر ٤٦٤٤، مغني اللبيب/٢٩٥، وحاشية الدسوقي ٢٢٥١، التذكرة يق المحرر ٢٥٥١، الدر المصون ٥٣٥/٢،

وقرأ أُبِيّ بن كعب «وأَنْ لِيَحْكُمَ» (() بزيادة «أَنْ قبل لام «كي»، وأَنْ: موصول حرية.

وعن أُبَيِّ أيضاً أنه قرأ: «وأن احكُم» (٢) على وجه الأمر. قال الطبري: «وأما ماذكر عن أُبَيّ بن كعب من قراءته «وأنْ ليحكم» على وجه الأمر فذلك مما لم يصح به النقل عنه، ولو صحّ أيضاً لم يكن في ذلك مايوجب أن تكون القراءة بخلافه محظورة إذ كان معناها صحيحاً، وكان المتقدّمون من أئمة القراءة قد قرأوا بها».

وَلْيَحَكُو أَهْلُ

- وقرأ ورش عن نافع «ولْيَحْكُمَ اهْلُ» (٢) بإلقاء حركة الهمزة من «أهل» على الميم، ثم حذف الهمزة، وذلك على مذهبه المعروف في أمثال هذا الموضع.

ٱلإنجيلِ

- تقدَّمت قراءة الحسن في الآية السابقة «الأَنجيل» بفتح الهمزة، ولم يذكر الزجاج في الموضع السابق شيئاً، ولكنه قال ههنا⁽¹⁾: «الإِنجيل: القراءة فيه بكسر الهمزة، ورويت عن الحسن «الأَنجيل» بفتح الهمزة.

وهذه قولة ضعيفة؛ لأن «أنجيل» أفعيل، وليس في كلام العرب هذا المثال، وإنجيل إفعيل من النجل وهو الأصل..، فلا ينكر أن يجىء «أنجيل»، وإنما كرهت القراءة بها لأن إسنادها عن الحسن

⁽۱) البحر ٥٠٠/٣، الكشاف ٢٦٢/١، حاشية الشهاب ٢٤٩/٣، روح المعاني ١٥١/٦، المحرر ٤٦٥/٤، وفي حاشية الأمير ٢٧/١، «... من الغريب وصلها أي: أنا بالمضارع المجزوم بلام الأمر كقراءة أبيّ: وأن ليَحْكُم أهل الإنجيل»، ونقل هذا الأمير عن حاشية السيوطي، الدر المصون ٥٣٦/٢.

⁽۲) الطبري ۱۷۱/٦، روح العاني ١٥١/٦.

⁽٣) الكشـف عـن وجــوه القــراءات ٤١٠/١ ــ ٤١١، التيســير/٩٩، الحجــة لابـن خالويــه/١٣١، التبصرة/٤٨٦، الإتحاف/٥٩، النشر ٤٠٨/١.

⁽٤) انظر معانى الزجاج ١٨٠/٢، والتاج/نجل، وفي التبيان ٥٤٢/٣: «... وهو شاذ، وهو ضعيف...».

لاأدري هل هو من ناحية يوثق بها أم لا».

. تقدَّمت قراءة ابن كثير في الآية السابقة بوصل الهاء بياء «فهي».

ء فيام

وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَنَبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَابَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَنِ وَمُهَيّعِنَا عَلَيْهِ فَأَحْكُم بَيْنَهُم بِمَا آنزَل ٱللَّهُ وَلَا تَنْبِعْ أَهُوآ عَهُمْ عَمَّاجَآ أَكَ مِنَ ٱلْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جُأْ وَلَوْشَاءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَحِدَةً وَلَكِن لِيَبَلُوكُمْ فِهَا ءَاتَنكُمْ فَأَسْتَبِقُوا ٱلْخَيْرَتِ إِلَى اللّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَيِّ فَكُمْ بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَغْلَيْفُونَ فَيْهُ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَيِّ فَكُمْ بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَغْلَيْفُونَ فَيْهُ

ٱلْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ عن أبي عمرو ويعقوب إدغام (١) الباء في الباء والإظهار.

تقدَّمت في الآية/٤٦ قراءة ابن كثير بوصل الهاء بياء في الوصل «يديهي».

مهيمنا

بكأبك

قراءة العامة بكسر الميم الثانية «مُهَيْمِناً» اسم فاعل.

ـ وقرأ مجاهد وابن محيصن «ومُهَيْمَناً» بفتح الميم الثانية ، اسم مفعول. وروى هذا ابن أبي نجيح عن مجاهد ، وقال: «معناه: محمد مُؤْتَمَنُ على القرآن».

قال الزجاج: «وهي عربيّة، ولاأُحِبُّ القراءة بها؛ لأن الإجماع في القراءة على كسر الميم في قوله: «المؤمن المهيم ن» سورة الحشر/٢٢.

وع حاشية الجمل: «بفتح الميم الثانية على أنه اسم مفعول، بمعنى أنه حُوفِظ عليه من التغيير والتبديل والحافظ هو الله تعالى...».

⁽١) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٩/١، البدور الزاهرة/٩٢.

⁽۲) البحر ٥٠٢/٣، مختصر ابن خالویه/٣٢، الكشاف ٤٦٤/١، الإتحاف/٢٠٠، الرازي ١١/١٢، حاشیة الشهاب ٢٠٠/٣، حاشیة الجمل ٤٩٦/١، القرطبي ٢١٠/٦، معاني الزجاج ١٧٩/٢، روح المعاني ١٥٢/٦، المحرر ٤٧٢٤، فتح القدير ٤٧/٢، وفي التبيان ٥٤٣/٣، ووقال بعضهم: مهيمناً. بفتح الميم الثانية. وهو شاذ، الدر المصون ٥٣٧/٢.

شَآهَ

ءَاتَنكُمُ

ٱڵڂؘؽؙڒؘؾؚ

فَيُنَيِّنَكُمُ

عَلَيْهِ - قراءة ابن كثير في الوصل «عليهي» (() بوصل الهاء بياء. أَهُوَاءَ هُمْ - قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (() الهمزة بَيْنَ بَيْنَ. جَاءَكَ - تقدَّم في الآية / ٤٤ من هذه السورة إمالة «جاء»، وحكم الهمز في الوقف عند حمزة.

شِرْعَةً بكسر الشين أي شريعة.

- وقرأ النخعي وابن وثاب «شُرْعةً» (") بفتح الشين، ومعناها مثل السابقة. وقال السمين وغيره: «كأن المكسور للهيئة والمفتوح مصدر».

وفي كتاب المصاحف(١):

«مما غيَّره الحجاج في مصحف عثمان، فقد كان فيه: شريعةً ومنهاجاً، فغيرها: شرعةً ومنهاجاً».

ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية/٢٠ من سورة البقرة.

. أماله (1) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

ـ ترقيق^(٥) الراء عن الأزرق وورش.

قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الممزة بَيْنَ بَيْنَ، أي بين الممزة والواو.

تقدُّمت قراءة ابن كثير في الآية/٤٦ «فهي» بوصل الهاء بياء.

⁽١) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

⁽۲) النشر ۲۳۳/۱، الإتحاف/۲۸. (۲) البحر ۲۰۵/۳، مختصر ابن خالویه/۳۲، الكشاف ۲۵۱/۱، الشهاب البيضاوي ۲۰۲۰،

المحرر ٤٧٠/٤، الدر المصون ٥٣٩/٢. (٤) كتاب المساحف/٤٤، ١١٧.

⁽٤) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، البدور/٩٢.

⁽٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٣. ٩٤.

⁽٦) النشر ٢/٨٨٤، الإتحاف/٦٧.

وَأَنِ ٱحْكُمُ بَيْنَهُم بِمَا آنَزَلَ ٱللَّهُ وَلَا تَنَيِعُ أَهْوَآءَ هُمُ وَٱحْذَرُهُمْ آنَ يَفْتِنُوكَ عَنُ بَعْضِ مَا آنَزَلَ ٱللَّهُ إِلَيْكُ فَإِن تَوَلَّواْ فَاعْلَمْ أَنَّهَ أَيْدِيدُ ٱللَّهُ أَن يُصِيبَهُم بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمٌ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَسِقُونَ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَسِقُونَ وَإِنَّ

وَأَنِ ٱحْكُمُ

ـ قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والمطوعي والحسن ويعقوب «وأنِ احكم» (١) بكسر النون لالتقاء الساكنين على ماهو معروف.

. وقرأ نافع وابن عامر وابن كثير والكسائي وأبو جعفر «وأَنُ احكُم^{»(١)}

بضم النون إتباعاً لحركة الحرف الثالث بعده، وهو الكاف.

- تقدَّمت القراءة بتسهيل الهمزة في الآية السابقة.

ـ ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش.

. أدغم الضّاد (٢٠) في الذال أبو عمرو من طريق اليزيدي.

ـ سبقت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

آَهُوَآءَهُمَّ كَيْثيرًا

ؠۣؠؘڠۻۮؙٮؙٛۅؙ_{ؚۼ}ؠؖ ٱڶنَّاسِ

أَفَحُكُمُ ٱلْجَهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمِ يُوقِنُونَ عَنَّهُ

أَفَحُكُم . قراءة الجمهور «أَفَحُكُمُ» (1) بنصب الميم، وهو مفعول «يبغون».

ـ وقرأ السلمي وابن وثاب وأبو رجاء والأعرج ويحيى بن يعمر وإبراهيم النخعي «أَفَحُكُمُ» (؛) برفع الميم على الابتداء، وخبره «يبغون».

منه...» ، الدر المصون ١/١٥٤٠.

⁽۱) البحر ٤٩٠/١، ٢٥٥/١، المكرر/٣٥، الإتحاف/١٥٣، النشر ٢٢٥/٢، المحرر ٤٧٢/٤، الدر المصون ٥٤٠/٢.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٢. ٩٤، البدور/٩١، المهذب ١٨٨٨.

⁽٣) جمال القراء/٤٩٦.

يبغون

قال ابن خالویه: «كأنهم أضمروا الهاء: أفحكم الجاهلیة یبغونه». قال ابن جني: «وهذا وإن كان فیه صنعة فإنه لیس بخطأ»، وهي عند ابن مجاهد خطأ، وذهب ابن جني إلى أنه وجه ولكن غیره أقوى منه.

- وقرأ فتادة والحسن والأعرج والأعمش والمطوعي وابن محيصن «أفَحَكَم» (() بفتح الحاء والكاف والميم، وهو جنس لايراد به واحد، كأنه قيل: أحُكّام الجاهلية، وهي إشارة إلى الكهان الذين كانوا يأخذون الحلوان، وهي رشا الكهان، ويحكمون لم بحسبها وبحسب الشهوات.

- وقرأ فتادة «أبحكم»^(٢) بالباء، في موضع الفاء.

- قرأ الجمهور «يبغون» (٢) بالياء، على نسق الغيبة المتقدّمة.

- وقرأ ابن عامر والخزاز عن هبيرة «تبغون» (٢) بالتاء على الخطاب، وهو التفات من غيبة إلى حضور، ليكون أبلغ في زجرهم وردعهم، ومباكتته لهم.

لِّقُورِ مِرُقِنُونَ ـ قرأ خلف عن حمزة بالإدغام ('' من غير عُنَّة، ووافقه المطوعي عن التُورِ مِنْ التَّعمش، واخْتلِفَ عن الدوري عن التَّسائي، فروى عنه أبو

⁽۱) البحــر ٥٠٥/٣، مختصــر ابــن خالويــه/٣٣، الكشــاف ٤٦٥/١، القرطــبي ٢١٥/٦، الإتحـاف ٤٦٥/١، القرطــبي ٢١٥/٦، الإتحـاف/٢٠٠، العكبري ٤٤٢/١، الحــرر ٤٧٥/٤، المحتسب ٢١١٤/١، ٢٦٣، روح المعاني ٢/٦٥٦، التقريب والبيان/٢٩ أ. (٢) الرازي ١٥/١٤.

⁽٣) البحر ٥٠٥/٣، مجمع البيان ١١٤/٢، السبعة/٢٤٤، زاد المسير ٢٧٦/٣، النشر ٢٥٤/٢، التيسير/٩٩، الإتحاف/٢٠١، المحرر ٤٧٥/٤، حجة القراءات/٢٢٨، الرازي ٢١٥/١، غرائب القرآن ٢٧٨، الكشف عن وجوه القراءات ٤١١/١، إرشاد المبتدي/٢٩٧، العنوان/٨٧، المكرز/٣٥، حاشية الشهاب ٢٥٢/٣، الكشاف ٢٥٥/١، الحجة لابن خالويه/١٣١، العكبري ٢٤٤/١، التبيان ٣٩٤/٥، الكافح، التبصرة/٤٨٦، المبسوط/١٨٦، روح المعاني العكبري ٢٤٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٦، الدر المصون ٤٨٦/١،

⁽٤) الإتحاف/٢٠١، وانظر ص/٣٢، والنشر ٢٤/٢. ٢٥.

عثمان الضرير الإدغام بغير غنّه كرواية خلف عن حمزة، وروى عنه جعضر بن محمد تبقية الغنّة كالباقين، وأطلق له بعضهم الوجهين. وكلاهما صحيح.

النَّصَرَىٰ ـ تقدَّم فيه إمالتان: في الألف الثانية، وفي الأولى على الإتباع. انظر الآية/٦٢ من سورة البقرة.

أَوْلِيَآءً . قراءة الجماعة «أولياءً».

ـ وقرأ أُبَيِّ وابن عباس «أرباباً» (١) مكان «أولياء».

فَتَرَى ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضُّ يُسَدِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ فَغَشَىٰٓ أَن تُصِيبَنَا دَآبِرَةً فَعَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِٱلْفَتْحِ أَوْأَمْرٍ مِّنْ عِندِهِ، فَيُصْبِحُواْ عَلَىٰ مَاۤ أَسَرُّواْ فِيۤ أَنفُسِمٍمُ نَلدِمِينَ عَنْٰ

فَتَرَى ـ قرأ إبراهيم وابن وثاب «فيرى» (٢) بالياء من تحت، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى، أو الرائي.

ـ وقراءة الجماعة «فترى» " بناء الخطاب للرسول على أو المؤمن، أو الرائي.

- وأمال «فترى» (1) السوسي، في الوصل بخلاف عنه، وعلى ذلك قال النشار: «قرأ.. بالفتح والإمالة».

وقرأه الباقون في الوصل بالفتح.

⁽١) اليحر ٥٠٧/٣، المحرر ٤٧٨/٤.

 ⁽٢) البحر ٥٠٨/٣، المحتسب ٢١٣/١، مختصر ابن خالويه/٣٣، العكبري ٤٤٤/١: «وقرئ في الشاذ بالياء»، المحرر ٤٧٩/٤، الدر المصون ٢٣/٢٥.

⁽٣) البحر ٥٠٨/٣، المحتسب ٢١٣/١، مختصر ابن خالويه/٣٣، العكبري ٤٤٤/١: «وقرئ في الشاذ بالياء»، المحرر ٤٧٩/٤، الدر المصون ٢٣/٣٥.

⁽٤) الإتحاف/٧٨ ٢٠١، النشر ٧٧/٢ ـ ٧٨، المكرر/٣٥، البدور /٩٣، المهذب ١٩٢/١.

يكرغوك

فيهم

نُخَشَي

وأما في الوقف فكلُّ على أصله(١):

١ . فقد أماله حمزة والكسائي وأبو عمرو وابن ذكوان من رواية

الصوري، وخلف واليزيدي والأعمش.

٢ - والأزرق وورش بالتقليل.

٣ - والجماعة على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

- قراءة الجماعة «يسارعون» (٢) بالألف من «سارع».

- وقرأ فتادة والأعمش وأبو الحسن النحوي «يُسْرِعون» (٢) بغير ألف من «أسرع».

ـ وأمال^(۲) الدوري عن الكسائي الألف من «يُسِارعون».

من الهاء يعقوب، على الأصل «فيهُم» (٤).

- والباقون على الكسر لمجاورة الياء «فيهِم» (٤)

يَقُولُونَ خَنَّشَيَّ . أدغم (٥) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

- أماله^(١) حمزة والكسائي وخلف.

وبالتقليل والفتح قرأ الأزرق وورش.

- سَهّل (V) حمزة الهمزة في الوقف.

وأمال (^) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) البحر ٥٠٨/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، الدر المصون ٥٤٣/٢.

⁽٢) الإتحاف/٧٨، ٢٠١، المكرو/٣٥، النشر ٣٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢ البدور/٩٣، المهذب ١٩٢/١.

⁽٤) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

⁽٥) النشر ٢/٢٨، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٣، المهذب ١٩٢/١.

⁽٦) النشر ٢٦/٢، ٤٩، الإتحاف/٧٥، ٢٠١، المهذب ١٩٢/١، البدور/٩٣.

⁽٧) الإتحاف/٦٦، النشر ٤٣٣/١.

⁽٨) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/٩٣.

نَعْسَى . إمالته (۱) في الوقف عن حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

والباقون بالفتح.

أَن يَأْقِيَ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش عن نافع ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «أن ياتي» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

ـ وكذلك جاءت (٢) قراءة حمزة في الوقف.

فَيُصَبِحُوا ـ قرأ ابن الزيير «فتصبح الفُسَّاقُ» (٣) ، ولعلها مصحفة وصوابها بأيمبِحُوا ـ قرأ ابن الزيير «فتصبح الفُسَّاقُ»

- وجاء في مصحفه «فيصبح الفُسَّاق» (1) بالياء من تحت، وقال من روى هذه القراءة عنه «لاأدري أكان ذلك قراءة أو تفسيرا».

فِيَ أَنفُسِهِم . تقدَّم في الآية/٢٣٤ من سورة البقرة حكم الهمزة مع الياء قبلها، وحسبي ماتقدَّم.

نَدِمِينَ . قراءة الجماعة «نادمين» بألف جمع نادم.

. وقرأ عبد الله بن الزبير «نُنرمين» (٥) بغير ألف جمع «نُنرم».

قال ابن خالويه: «النادم والفارح يكون حالاً وفيما يُسْتَقْبَل، والنَّـبم والفرح لايكونان إلا حالاً لازمة».

⁽١) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٢، البدور /٩٣.

⁽٢) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٢٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٣) البحر ٥٠٨/٣، وانظر المحرر ٤٨٢/٤.

⁽٤) كتاب المصاحف ٨٢/: «مصحف عبدالله بن الزبير»، روح المعاني ١٥٩/٦، وانظر النص فيه، والمحرر ٤٨٢/٤.

⁽٥) مختصر ابن خالویه/٣٣.

وَيَقُولُ الَّذِينَ عَامَنُوٓ الْهَنَوُلآءِ الَّذِينَ الْقَسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَعَكُمْ حَبِطَتَ أَعْمَلُهُمْ فَأَصْبَحُواْ خَسِرِينَ عَيْهُ

> رِّيَقُولُ وَيَقُولُ

- قرأ ابن كثير وابن عامر ونافع وأبو جعفر وابن محيصن «يقول» ('' بغير واو، وكأنه جواب قائل: مايقول المؤمنون حينئز. فقيل: يقول الذين آمنوا...

وجاءت كذلك بدون واو في مصاحف أهل مكة والمدينة والشام. وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف، وهي رواية نصر عن أبي عمرو، وابن أبي إسحاق، و«يقولُ» (٢) بالواو، والرفع، على الاستثناف، وبالواوجاء في مصاحف أهل الكوفة والبصرة وسائر العراق.

⁽۱) البحر ۲۰۹/۳، وانظر ۲۹۸/۱، التيسير/۹۹، السبعة/۲۵۷، النشر ۲۵۷/۲، الإتحاف/۲۰۱، غرائب القرآن ۲۷۷۱، العنوان/۸۸، المكرر/۳۵، إرشاد المبتدي/۲۹۷، الكافي، ۸۸/۵ ماشية الشهاب ۲۰۲۲، مجمع البيان ۲۱۷۱، القرطبي ۲۱۸۲، المبسوط/۱۸۱، العكبري ۲۵۶۱، الكشاف الرازي ۲۰۲۱، الكشاف الرازي ۲۰۲۱، الكشاف الرازي ۲۰۲۱، الكشاف ۱۲۰۲۱، التبصرة/۲۸۱، کتاب المصاحف/۲۷، ۸۳، ۲۱، ۲۱، الكشاف الوقف والابتداء/۲۲۲، التبيان ۲۲۲۲، المحرر ۲۸۲۶، وفي المقنع في رسم مصاحف الوقف والابتداء/۲۲۳، التبيان ۲۲۲۳، المحرد ۲۸۲۶، وفي المقنع في رسم مصاحف الأمصار/۲۰۱، «وفي المائدة «۵/۳۰»، في مصاحف أهل المدينة ومكة والشام: «يقول الذين آمنوا» بغير واو قبل «يقول»، وفي مصاحف أهل الكوفة والبصرة وسائر العراق «ويقول» بالواو» الطبري ۲۱۸، فتح القدير ۲۱/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱۷، روح المعاني ۱۵۶۲، الدر المصون ۲۵۶۲،

⁽۲) البحر ۹/۳ و، وانظر ۱۹۸۱، التيسير/۹۹، الرازي ۱۸/۱۲، المحرر ٤٨٣/٤، السبعة/٢٤٥، النشر ۲۰۱۷، القرطبي ۱۸/۱، الإتحاف/۲۰۱، غرائب القرآن ۱۰۷/۱، حاشية الشهاب النشر ۲۹۲/۱، القرطبي ۱۸۱۱، الإتحاف/۲۹۱، المسبوط/۱۸۱، البيان ۲۹۲/۱، البيان ۲۹۲/۱، البيان ۲۹۲/۱، الخفش ۲۹۰/۱، مجمع المكرر/۳۵، الكافية/۸۸، العنوان/۸۸، إرشاد المبتدي/۲۹۸، معاني الأخفش ۲۲۰/۱، مجمع البيان ۱۷۷/۱، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /۲۲۷، الكشف عن وجوه القراءات ۱۱۷۱۱، التبصرة/۶۸۱، فتح القدير ۱۸۱۷، حجة القراءات/۲۲۹، إعراب النحاس ۱۸۰۱، المقنع في الكشاف ۲۵۱۱، الحجة لابن خالويه/۱۳۱، إيضاح الوقف والابتداء/۲۲۲ ـ ۲۲۳، المقنع في رسم مصاحف الأمصار/۱۰۷، التبيان ۲۵۲/۱، مشكل إعراب القرآن ۲۳۳۲۱، معاني الفراء رسم مصاحف الأمصار/۱۰، التذكرة في القراءات الثمان/۳۱۷، الدر المصون ۲۸۲۲،

- وقرأ أبو عمرو ويعقوب واليزيدي وابن أبي إسحاق وسهل: «ويقول»(۱) بالنصب، وإثبات الواو، عطفاً على «أن ياتي» في الآية/٥٢ المتقدمة عند أكثر

النحويين. وبالواو جاء في مصاحف أهل الكوفة والبصرة وسائر العراق.

أَهَنَوُلاَءِ . تقدّمت القراءة في «هؤلاء» في الآية ٣١/ من سورة البقرة، والآية ١٤٣ من سورة النساء.

حَبِطَت . قراءة الجماعة «حَبِطت»(٢) بكسر الباء.

. وقرأ أبو واقد والجراح والحسن وابن عباس وأبو السمال «حَبَطت»(٢) بفتح الباء، وهي لغة.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/٢١٧ من سورة البقرة، والآية/٢٢ من سورة آل عمران.

يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَن يَرْتَذَ مِن كُمْ عَن دِينِدِ وَنَسَوْفَ يَأْتِى ٱللَّهُ بِقَوْمِ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ وَأَذِ لَّهِ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى ٱلْكَنفِرِينَ يُجَهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَعَافُونَ لَوْمَةَ لَآيِعْ فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْمِنِينَ أَعْ فَيْ اللَّهُ يُؤْمِنِهِ مَن يَشَاءَ وَٱللَّهُ وَاسِعُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْهُ

يَرْتَذُ ـ قرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر «يرتَدِدْ»(٢) بدالين، مفكوكاً،

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) البحر ٥٠/٣، وانظر ١٥١/٢، وإعراب النحاس ٤١٤/٢، ومختصر ابن خالويه ٣٣، والمحرر ٤٨٦/٤، الدر المصون ٥٤٦/٢.

⁽٣) البحر ١/٩٦١، ١٥١/٢، النشر ٢٥٥/٢، التيسير/٩٩، القرطبي ٢/٩٢١، المبسوط/١٨٦، النبيان ٢/٥٥٠، الإتحاف/٢٠١، الكشف ١٢٢/١، السبعة/٢٤٥، العنوان/٨٨، الشهاب البيضاوي ٢٤٥/٢، حاشية الجمل ٢٠١/١، الكشف ١٢٤٥، المكرر/٣٥، زاد المسير ٢٨٠/٢، غرائب القرآن ٢/٧٠١، إرشاد المبتدي/٢٩٨، الرازي ١٨/١، إعراب النحاس ٤٠١١، الحجة لابن خالويه/١٣٢، الكشاف ١/٧٢١، حجة القراءات/٢٣٠، الكافية/٢٨، التبصرة/٢٨١، معاني الزجاج ٢/٨١، المحرد كتاب المصاحف/٢٧، ٨٦، ٤١، ٤١، ٤١، إيضاح ابن الحاجب ٢/٩٥٦، توضيح المقاصد ١١٦٦١، المحرد القراءات الثمان/٢١، روح المعاني ١٦١٦١، الطبري ١٨٥٨، فتح القدير ١٠٥٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢١، الدر المصون ٢/٢٧،

أَدِلَّةٍ

ألمؤمنين

عَلَى ٱلْكَنفِرِينَ

أُعِزَّةٍ

مكسورة فساكنة، وهي لغة الحجاز، وكذلك جاء في مصاحف المدينة والشام.

قال أبو عبيد: «وكذا رأيتها في الإمام بدالين».

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «يرتَدُّ» (۱) بدال واحدة مشددة، وهي لغة تميم، وهو كذلك في مصاحف الكوفة والبصرة.

- تقدَّم إبدال الهمزة ألفاً في الآية/٥٢.

- قراءة الجماعة «أَذِلَّةٍ» بالخفض، نعت لقوم.

- وقرأ ابن ميسرة وعبد الله بن مسعود «أَذِلةً» (١) بالنصب على الحال من النكرة «بقوم»، لأنها قريت من المعرفة بوصفها بقوله: «يحبهم ويحبونه».

تقدَّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٣ من سورة البقرة. قراءة الجماعة «أُعِزَّةٍ» بالخفض، نعت لـ «قوم».

(Y) 16 6 ...

. وقرأ ابن ميسرة «أَعِزَّةً» (١) بالنصب على الحال من «قوم» كالقراءة السابقة في «أذلةً».

. وقرأ عبد الله بن مسعود «غُلُظاءً..»(٢) مكان «أَعِزَّةٍ».

وجاءت القراءة عند الماوردي «غُلُظٍ...» (1) كذا ا

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/١٩ من سورة البقرة، وانظر الآيتين/٢٤ و ٢٤/ من سورة آل عمران.

(۱) البحر ۵۱۲/۳، حاشية الشهاب ۱۵٦/۳، مختصر ابن خالويه/٣٣، الكشاف ٤٦٧/١، إعراب النحاس ٥٠٥/١، روح المعاني ١٦٤/٦، وانظر معاني الفراء ٢١٣/١، الدر المصون ٤٩/٢.

⁽٢) انظر الحاشية السابقة.

⁽٣) البحر ٥١٢/٣، معاني الفراء ٢١٣/١، المحرر ٤٨٨/٤، الدر المصون ٢/٩٤٥.

⁽٤) تفسير الماوردي ٤٨/٢، قلتُ: لعله وهم من محقق الكتاب أو خطأ من ناسخه .

لَآيِم ِ . قراءة حمزة في الوقف (١) بتسهيل الهمزة.

يُوِّيِهِ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه، وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يوتيه» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- ـ وقرأ ابن كثير في الوصل «يؤتيهي» (٢) بوصل الهاء بياء.

يَشَاءً من سورة البقرة، والآية / ٢١٣ من سورة البقرة، والآية / ٤٠ من سورة المائدة هذه.

إِنَّهَا وَلِيُّكُمُ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ ٱلزَّكُوٰةَ وَهُمُ رَكِعُونَ وَيُؤْتُو

وَلِيُّكُمُ اللَّهُ . قرأ عبد الله بن مسعود «مولاكم..» (4)، قالوا: وهو تفسير لا قراءة.

. وعنه أنه قرأ كقراءة الجماعة «.. وليّكم...

اللَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوْةَ ـ وقرأ ابن مسعود «... ... والذين يقيمون الصلاة»(٦) ، بزيادة الواو قبل الذين، على نسق ماسبق.

أَلصَّلُوٰهَ ـ تغليظ (٧) اللام عن الأزرق وورش.

رُوِّتُوْنَ (^^ عَمْرُ عَمْرُو بِخَلَافَ عِنْهُ وَالأَزْرِقَ وَوْرِشُ عَـنَ نَـافَعُ وَأَبُو جَعْفُر والأصفهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر

⁽١) النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٦.

⁽٢) النشر ٢٩٠/ ٢٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٣) النشر ٢٠٤/١ ، ٣٠٥ ، الإتحاف/٣٤.

⁽٤) البحر ٥١٣/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، معاني الفراء ١٦١/٢، الكشاف ٤٦٨/١، الرازي ٢٣٣/١، المرر ٤٨٩/٤، الدر المصون ٥٥١/٢.

⁽٥) كتاب المصاحف/٢٥، ٧٢، وانظر معاني الفراء ٥٩/٢.

⁽٦) انظر الحاشية السابقة (٥) والمحرر ٤٩٠/٤.

⁽٧) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

⁽٨) النشر ٢٩٠/١. ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤. ١٠٨، السبعة/١٢٢.

عن عاصم «يوتون» بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وَمَن يَتُولُ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَإِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْغَلِبُونَ ﴿

وَمَن يَتُوَلُّ ٱللَّهُ وَرَسُولَهُ،

- فراءة الجماعة «ومن يتولُّ اللهُ ورسولهَ» بالنصب.

- وقرئ «ومن يتولَّ اللهُ ورسولهُ» (١٠ بالرفع على الفاعل، والتقدير: يتولَّهُ الله.

حِزْبُ اللَّهِ هُمُّ . أدغم (٢) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب، بخلاف.

يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا لَنَّخِذُواْ الَّذِينَ اَتَّخَذُواْ دِينَكُّرَ هُزُواً وَلَعِبًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُواُ الْكِنْنَبَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارَ أَوْلِيَاءً ۚ وَاتَّقُواْ اللَّهَ إِن كُثَنُمُ مُّوْمِنِينَ ﴿ ۖ ۖ ۖ ۖ

هُرُواً (^{۲)} . قراءة حفص عن عاصم «هُرُواً» بالواو موضع الهمزة وقفاً ووصلاً، ووافقه الشنبوذي.

- وقرأ حمزة وإسماعيل وخلف والقزاز عن عبد الوارث، والفضل بإسكان الزاى في الوقف والوصل «هُزُواً».

وإذا وقف حمزة فله وجهان:

ا. إبدال الهمزة واواً كقراءة حفص «هُزُواً».

٢ ـ والوجه الثاني هو حذف الهمزة، ويقف على زاي مفتوحة بعدها
 ألف «هُزَا»، مثل «هُدَى»، ويوقف عليه أيضاً «هُزّاً».

. وقراءة الباقين «هُزُواً» بضم الزاي وهمزة مفتوحة منونة في الوصل.

⁽١) إعراب القراءات الشواذ ٤٤٥/١.

⁽٢) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٩٢/١، البدور /٩٣.

⁽٣) البحر ٥١٥/٣، وانظر ٢٠٠١، الإتحاف/١٣٨، ٢٠١، المكرر/٣٥، إعراب النحاس ٥٠٥/١، معانى الزجاج ١٨٥/، ١٨٦، التبيان ٥٦٨/٣، المحرر ٤٩٢/٤.

وَٱلْكُفَّارَ

وتقدُّم التفصيل فيه مستوفى في الآية/١٧ في سورة البقرة، فارجع إليها.

مِّنَ الَّذِينَ أُوثُواْ الْكِنْبَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارَ

- . قرأ أُبِيّ وابن مسعود «.. من قبلكم ومن الكفارِ» (١) ، وهي تعضد قراءة الجرفي «الكفار»، وتأتي بعد قليل.
- . وقرأ عبد الله بن مسعود: «أُتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا» (٢٠) .
- وجاءت هذه القراءة عنه عند ابن عطية: «.. من قبلك من الذين أشركوا» (٢) ، كذا من غير واو قبل «من» الثانية.
- قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وحمزة، وحسين الجعفي عن أبي عمرو، وأبو جعفر وابن ذكوان والأزرق وورش «والكفار» نصباً، عطفاً على «الذين» في قوله تعالى: «لانتخذوا الذين..».

⁽۱) البحر ٥١٥/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، القرطبي ٢٢٣/٥، معاني الفراء ٧٠/١، ٣١٣، حاشية الشهاب ٢٥٧/٣، المحرر ٤٩٣/٤، الكشاف ٢٨٨١، الحجة لابن خالويه ١٣٢٧، الطبري ١٨٨٨، فتح القدير ٥٤/٣، الدر المصون ٥٥٢/٢.

 ⁽۲) البحر ١٥/٢، مختصر ابن خالویه/٢٣، الكشاف ١/٨٦، الطبري ١٨٧/٦، الدر المصون ٢٣/٥٥.
 (۲) المحرر ٤٩٣/٤.

⁽٤) البحر ٢٥/١٥، السبعة/٢٤٥، الكشاف ٢٨/١٤، المكرر/٢٥، الطبري ٢٩٠/٦، البيان ٢٩٨/١، البيان ٢٩٨/١، المبسوط/٢٩٨، معاني الزجاج ٢٩٨/١، حاشية الشهاب ٢٠٧/٢، مجمع البيان ١٣١/٦، المبسوط/١٨٦، معاني الزجاج ١٨٦/٢، إعراب النحاس ٢٠١/١، حاشية الجمل ٢٠٤/١، الإتحاف/٢٠١، مشكل إعراب القرآن ٢٠٥/١، الحجة لابن خالويه/١٣٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٣/١، معاني الفراء ٢١٣/١، وانظر ص/٧٠، العكبري ٢٤٤١، المحرر ٤٩٢/٤، الطبري ٢٨٨/١، فتح القدير ٢٠١٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢١١، الدر المصون ٢٥٢/١.

أُولِيَآءً

م مُّوَّمِنِينَ

ألصكؤة

هروا

وقرأ أبو عمرو والكسائي وسهل ويعقوب واليزيدي «والكفار» (١) بالخفض عطفاً على الموصول المجرور بمن «من الذين أُوتوا». قال النحاس: «بمعنى: ومن الكفار، و«من» ههنا لبيان الجنس، والنصب أوضح وأَبْيَن».

والقراءتان عند الطبري متفقتا المعنى صحيحتا المخرج، فبأيهما قرأ القارئ فهو مصيب.

ـ وأمال «الكفار»^(۱) أبو عمرو والدوري عن الكسائي، واليزيدي. ولا إمالة فيله لابن ذكوان والأزرق وورش لأنهم يقرأونه بالنصب.

- وقف^(۲) حمزة وهشام على «أولياء» بإبدال الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر.

- تقدُّم هيه إبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

وَإِذَانَا دَيْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ أَتَّخَذُوهَا هُرُوا وَلَعِبَا ذَ لِلسَّ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ فَيْ

- تقدُّم تفخيم اللام فيه في الآية السابقة/٥٥.

. تقدُّمت القراءة فيه مهموزاً وبغير همز في الآية السابقة/٥٧.

⁽۱) البحر ۲۰۵/۳، التيسير/۱۰، السبعة/۲۵، النشر ۲۰۵/۳، زاد المسير ۲۰۸۳، الكشاف المرح ۱۸۸۲، القرطبي ۲۰۲۲، الطبري ۱۸۸۸، المحسرر ۱۹۲۶، الإتحاف/۲۰، العكبري ۱۲۰۲، القرطبي ۱۳۰۳، الطبري ۲۹۸۱، المحسر ۱۳۰۲، التبصرة/۲۸۷، المختف عن وجوه القراءات (۱۳۰۱، حجة القراءات/۲۳۰، المبسوط/۱۸۲، المكرر/۳۵، العنوان/۸۸، معاني الفراء ۱۰/۷، إرشاد المبتدي/۲۹۸، غرائب القرآن ۱۷۷۲، حاشية الشهاب ۲۷۷۲، الرازي ۲۲/۲۲، معاني الزجاج ۱۸۲۸، وفح التبيان ۲۷۷۳، ذكر قراءة الجرعن نافع مع أبي عمرو والكسائي، قلت: ليس هذا بمعروف عن نافع بل قراءته النصب، حاشية الجمل ۱۸۶۱، مشكل إعراب القرآن ۲۲/۷۱، فتح القدير ۲۵٪۲.

⁽۲) الإتحاف/۲۰۱، غرائب القرآن ٢٠٧٦، إرشاد المبتدي ٢٩٨، الحجة لابن خالويه/١٣٢، التبصرة/٤٨٧، زاد المسير ٢٨٥/٢، المهذب ١٩٢/١، البدور/٩٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٤، ٢١٧، ٢١٧.

⁽٣) المكرر/٢٥، النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٥.

كَعِبًا

. فراءة الجماعة «لَعِباً» بفتح اللام وكسر العين.

. وقرأ بعضهم «لِعْبًاً» (١) بكسر اللام وسكون العين، وهـو أحـد

بِأَنَّهُمْ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال (٢) الهمزة ياءً مفتوحة ، وصورتها :

قُلْيَتَأَهْلَٱلْكِئْبِهَلِّ تَنقِمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْنَاوَمَاۤ أُنزِلَ مِنقِبُلُواَنَّ اَكُثَرَكُمْ فَنسِقُونَ ﴿ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل

هَلُ تَنقِمُونَ ـ قرأ حمزة والكسائي وهشام بإدغام (٢) اللام في التاء لقرب المخرج فيهما.

. وقراءة الباقين بإظهار ^(۱) اللام.

مصادر «لُعِب».

تَنقِمُونَ . قراءة الجمهور «تَنقُمون» (١) بكسر القاف، وهو الفصيح، والماضي «نَقَم» بفتح القاف، وحكاها ثعلب في فصيحه.

ـ وقرأ أبو حيوة والنخعي وابن أبي عبلة وأبو البرهسم ويحيى والأعمش والحسن والمطوعي «تَتُقَمون» بنقتح القاف، وهذه اللغة: نقِم يَنْقَم، حكاها الكسائي وغيره، وذهب بعضهم إلى أنها لغة قليلة.

⁽۱) مختصر ابن خالويه/٣٣، وفي التاج/ «لُعِب كسنمع، لَعْباً، بفتح فسكون، ولُعِباً كُكَتِف، وهذا هو الأصل، ولِعْباً، بكسر فسكون، وبه صندًّر الجوهري...» وانظر الصحاح/لعب، فالضبط عند المحقق مختلف عما هنا، وانظر المصباح.

⁽٢) النشر ١/٨٣٤، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٣) النشر ٧/٢ ـ ٨، المكرر/٣٥، إعراب النحاس ٥٠٦/١، غرائب القرآن ١٢١/٦، العكبري ٤٧٧/١، الإتحاف/٢٨.

⁽٤) البحر ٥١٥/٣، الإتحاف/٢٠١، وهي الفصحى، وانظر فصيح ثعلب/٤، معاني الزجاج ١٨٦/٢، حاشية الجمل ٥٠٤/١، مختصر ابن خالويه/٣٣، الرازي ٣٤/١٢، وحاشية الشهاب ٢٥٨/٣، الكشاف ٢٤/١١، «قرأ الحسن بفتح القاف والفصيح كسرها»، العكبري ٤٢٥/١، المحرر ٤٩٤/٤، ٤٩٠٤. اللسان والصحاح والتاج/نقم، الدر المصون ٥٥٣/٢.

أُنزِلَ...أُنزِلَ

قال الزجاج: «والأَجْوَد نقَمْتُ أنقِم..». - وعن المطوعي (١) «تِنْقُمون» بكسر أوله وفتح القاف.

- قرأهما الجمهور مبنيين للمفعول «أُنْزِلَ.. أُنْزِلَ» أَنْزِلَ» (٢٠٠٠ .

- وقرأهما أبو نهيك مبنيين للفاعل «أَنْزَلَ.. أَنْزَل» (٢)، والفاعل هـ و الله تعالى.

وَأَنَّ أَكْثَرَكُمْ فَاسِفُونَ - قراءة الجمهور «وأنَّ..» "بفتح الهمزة، وهي تحتمل الرفع والنصب والجر. ـ وقرأ نعيم بن ميسرة «وإِنَّ أكثركم فاسقون»^(٢) بكسر الهمزة

قُلْ هَلْ أُنَيِّتُكُم بِشَرِيِّن ذَالِكَ مَثُوبَةً عِندَ اللَّهِ مَن لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ ٱلطَّاعَوُتَ أُولَتِيكَ شَرٌّ مَّكَانَا وَأَضَلُّ عَن سَوَآءِ ٱلسَّبِيلِ عَيْبَ

- قرأ ورش «هَلُ انْبُيكم» (٤) بنقل حركة الهمزة وهي الضمة إلى هَلَأُنَيَتَكُمُ اللام الساكنة، وحذف الهمزة.

- قراءة الجمهور «أُنَبِّنُكم» بشد الباء، من «نَبّاً» المُضعَّف.

- وقرأ النجمي وابن وثاب «أُنْبِئُكم» (٥) بتخفيف الباء من «أَنْبَاً»، وهما لغتان فصيحتان

. وذكر ابن خالويه «أُنَبِّيكم» (١) كذا بالياء عن القُسط ويحيى.

أُنبِّنَّكُم

⁽١) الإتحاف/١٢٢.

⁽٢) البحر ٥١٥/٣، المحرر ٤٩٥/٤، الدر المصون ٥٥٣/٢.

⁽٣) البحر ٥١٥/٣، الرازي ٣٤/١٢، الكشاف ٤٦٩/١، مختصر ابن خالويه ٣٣/، حاشية الجمل · ٥٠٥/١، معاني الفراء ٢١٢/١: «ولو استأنفت... فكسرت لكان صوابا»، روح المعاني ٧٤/٦، الدر المصون ٧/٥٥٢.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/١٨٣، وانظر النشر ٤٠٨/١، والإتحاف/٥٩.

⁽٥) البحر ٥١٨/٣، المحرر ٤٩٦/٤، القرطبي ٢٣٥/٦، مختصر ابن خالويه/٣٣، الدر المصون ٥٥٧/٢.

⁽٦) مختصر ابن خالویه/٣٣.

ر بر رہے میو به

والقُسُطُ ('): هـ و إسماعيل بـ ن عبـ د الله بـ ن قُسُطنطين، مقـرئ مكّيّ، مولى بني مَيْسَرة، قرأ على عبد الله بن كثير المكي.

. وقراءة حمزة في الوقف بوجهين (٢):

١ . تسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

٢ ـ إبدالها ياءً.

ـ قراءة الجمهور «مَثُوبة» (٢٠) بضم الثاء وسكون الواو مثل مَشُورة.

ـ وقرأ الحسن وابن هرمز وابن بُريْدة والأعرج ونُبيْح وابن عمران «مَثْوَبة» (٢) ساكنة الثاء مفتوحة الواو مثل مَشْوَرة، وهو عند ابن جنى مما خرج عن أصله، وهو شاذ عن نظائره.

وتقدَّم مثل هـنا في الآية/١٠٣ من سورة البقرة في قوله تعالى: ﴿ لَمَثُوبةٌ مِن عند الله ﴾ (١).

مَن لَّعَنَهُ ٱللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ

. قرأ أُبَيِّ وعبدالله «من غضب الله عليهم وجعلهم قردة وخنازير» (°°.

وَعَبَدَاً لَطَّعَوُتَ . قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر وشيبة ويعقوب «وعَبَدَ الطاغوتَ» (1) وهو ماضٍ معطوف

⁽١) عن التاج/قسط،

⁽٢) النشر ٢/٨٢١، الإتحاف/٦٧، البدور/٩٢.

⁽٣) البحر ٥١٨/٣، الكشاف ٤٦٩/١، مختصر ابن خالويه ٣٣/، المحتسب ٢١٣/١، الإتحاف ٢٠١٠، العكبري ٤٤٨/١، المحرر ٤٩٦/٤، روح المعاني ١٧٥/٦، الدر المصون ٥٥٧/٢.

⁽٤) انظر تخريج القراءتين في البحر ٣٣٥/١، الدر المصون ٥٥٨/٢.

⁽٥) البحر ٥١٨/٣، المحرر ٤٩٨/٤، الدر المصون ٢/٥٥٨.

⁽٦) البحر ٥١٩/٣، السبعة/٢٤٦، التيسير/١٠٠، النشر ٢٥٥/٢، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، الطبري ٦٩٠/٣، الإتحاف/٢٠١، المحتسب ٢١٤/١، المبسوط/١٨٦، المكرر/٣٥، حاشية الجمل ٢٠١٠، الحجة لابن خالويه/٢٨، التبيان ٥٧٢/٣، حجة القراءات/٢٣١، معاني الزجاج ١٨٧/٢، العكبري ١٨٥/٤، التبصرة/٤٨٧، الكشف عن وجوه القراءات ٤١٤/١، المحرر ٤/٠٠٠، مجمع البيان ١٣٥/٦، مختصر ابن خالويه/٣٣، زاد المسير ٢٨٨/٢، المخصص ٩٦/١٣، روح المعاني ١٧٦/٦، فتح القدير ٥٥٨/٢، وانظر التاج، واللسان، والصحاح، والتهذيب، والمحكم، والعين/عبد، الدر المصون ٥٥٨/٢.

على قوله سبحانه: «وجعل منهم القردة والخنازير وعَبَد الطاغوت»، والفاعل ضمير يعود إلى «مَن».

وهذه القراءة اختيار الزجاج وغيره من المتقدّمين، وهي عند ابن خالويه قراءة أكثر الناس.

وهي القراءة الجيدة التي لايجوز عند الأزهري غيرها، فهي قراءة العامة التي بها قرأ القراء المشهورون.

. وقرأ حمزة والأعمش ويحيى بن وثاب والمطوعي ويحيى بن يعمر والحجدري «وعَبُدَ الطاغوت» بضم الباء وفتح الدال، وخفض «الطاغوت» على أن «عَبُدَ» واحد يراد به الكثرة والجنس، وهو اسم على «فعُل» قال أبو الحسن: جاء به على نحو حَذُر وفَطُن. وقال النحاس: «ينصبه على الذم، وإن شئت كان منصوباً بمعنى: وجعل منهم، أي وصنفهُم بهذا.

وهذه القراءة مختلف فيها، فقد ذهب الأزهري إلى أنها قراءة مهجورة، ونسب الفراء وأبو عبيدة حمزة إلى الوهم في هذه القراءة، وطعنا فيها، وتعقبهم الشهاب فقال:

«فلا عبرة بمن طعن على هذه القراءة، ونُسنَب قارئها إلى الوهم،

⁽۱) البحر ۱۹۸۳، الإتحاف/۲۰، النشر ۲۰۰۷، التيسير/۱۰، الرازي ۲۲/۱۳، حجة القراءات/۲۲، السبعة/۲۶۲، زاد المسير ۲۹۰۲، إعراب النحاس ۲۰۷۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۱۶۱، السبعة/۲۵۰، التبصرة/۲۵۷، معاني الزجاج ۲۷۷۲، إرشاد المبتدي/۲۹۸، معاني الفراء ۱۸۲۱، المحسب ۲۱۶۱، الحجة لابن الفراء ۱۸۲۱، المحسر ابن خالویه/۲۳، العكبري ۱۸۲۱، المحتسب ۱۳۱۱، الحجة لابن خالویه/۲۳، مختصر ابن خالویه/۲۳، العكبري ۱۸۲۱، مجمع البیان ۱۳۰۸، التبیان ۲۸۷۷، مشكل إعراب القرآن ۱۳۲۱، غرائب القرآن ۱۲۱۲، حاشیة الجمل ۱۸۲۱، حاشیة الشهاب ۲۹۷۳، المحرر ۱۹۹۲، الطبري ۱۹۰۲، زاد المسیر ۲۸۸۲، فتح القدیر ۲۸۸۷، روح المعاني ۲۸۷۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱۸، وانظر اللسان والتاج والتهذیب/عبد، وكذا بصائر ذوي التمییز، وفي التهذیب قراءة مهجورة، الدر المصون له»: «ولاوجه له في العربیة». وهي عند الأزهري في التهذیب قراءة مهجورة، الدر المصون ۲۸۸۰،

كالفراء وأبي عبيدة».

وأنا أنقل لك بعض هذه النصوص لتتبيّن موضع الخلاف فيها:

١ ـ جاء في البحر: «قال نصير النحوي صاحب الكسائي: وهو وهم
ممن قرأ به، وليسأل عنه العلماء حتى تعلم أنه جائز».

٢ ـ وقال الفراء:

«وأما قوله: «وعَبُدَ الطاغوتِ. فإن تكن فيه لغة مثل حَذُر وفَطُن وعَجُل، فهو وجه، وإلا فإنه أراد ـ والله أعلم ـ قول الشاعر:

أبني لَبُيْنَى إِنَّ أُمَّكُم أَمَّةٌ وإنَّ أباكم عَبُدُ

وهذا في الشعر يجوز لضرورة القوافي، فأمَّا في القراءة فلا».

يريد: عَبْدُ فَحُرِّك الساكن وهو الباء للوزن. والبيت الذي ذكر الفراء وغيره هنا هو لأوس بن حجر، وقيل: لطرفة.

٣ ـ وقال أبو على:

«ليس في أبنية الجموع مثله' ولكنه واحد يراد به الكثرة، وهو بناء مبالغة، فكأن هذا قد ذهب في عبادة الطاغوت».

٤ ـ وقال الزجاج:

«.. فإنه عند بعض أهل العربية ليس بالوجه من جهتين:

إحداهما: أن عَبُدَ على فَعُل، وليس هذا من أمثلة الجمع؛ لأنهم فَسَّروه: خُدَمُ الطاغوت.

والثاني: أن يكون محمولاً على: وجعل منهم عَبُدَ الطاغوت».

٥ ـ وقال ابن عطية:

«عَبُدَ، لفظ مبالغة كيتَفُظ ونَدُس، فهو لفظ مفرد يراد به الجنس، ويُني بناء الصفات؛ لأن عَبْداً في الأصل صفة، وإن كان يستعمل استعمال الأسماء، وذلك لايخرجه عن حكم الصفة؛ ولذلك لم يمتع

أن يبنى منه بناء مبالغة ، وأنشد: أبنى لبيني. البيت».

قال أبو حيان: «وعَدّ ابن مالك في أبنية أسماء الجمع فعُلاً، فقال: ومنها فعُل كنحو: سمر وعبد».

- وذكر ابن خالويه أن يحيى بن وثاب قرأ «وعَبُدَ الطاغوت» (الكاغوت» (الماغوت» (الماغوت» الله الله بنصب (الطاغوت».

- ـ وقرئ «وعَبُد الطاغوتِ» (٢٠ بكسر الدال وجَرّ الطاغوت.
- وقرأ أُبَيِّ وعبد الله «وعَبَدوا الطاغوتَ» (٢) معلوماً بضمير الجمع على معنى «مَن».
- . وجاء التصريح بلفظ «مَن» في قراءتهما: «ومن عَبَدُوا الطاغوت» فقال أبو حيان: «ويحتمل أن يكون: «وَعَبَد»، بضمير الجمع على هذا السياق، وكذلك جاءت في الكشاف وعند الشهاب وأبي ذرعة في حجته.
- ـ وذكر الرازي قراءة أُبَيّ «وعبدوا..»، وقراءة ابن مسعود «ومن عبدوا».
- . وقرأ الحسن في رواية، وأبو عبيدة وأبو مجلز وأبو نهيك «وعَبْدَ

⁽۱) مختصر ابن خالویه/۳۳.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٥٠/١، فتح القدير ٥٥/٢، روح المعاني ١٧٦/٦.

⁽٣) البحر ٢/١٥، المحتسب ٢١٥/١، مختصر ابن خالويه/٣٤، المحرر ٥٠٠/٥، الإتحاف/٢٠١، البحر ٢٤/١، المحتسب ٢٥٠/١، معاني الكشاف ٢٩٩/١، القرطبي ٢٢٥/٦، العكبري ٤٤٩/١، حاشية الشهاب ٢٥٩/٢، معاني الفراء ٢٦/١٢، معاني الزجاج ٢٨٧/١، التبيان ٢٧٢/٣، الطبري ٢١٤/١، الرازي ٢٦٢/١٢، زاد المسير ٢٨٨/٢ حاشية الجمل ٢٠١/١، روح المعاني ٢٧٧/١، حجة القراءات ٢٢١/١، اللسان والتاج والتهذيب/عبد، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٧/١، فتح القدير ٥٥/٢، الدر المصون ٢٥١/٢،

⁽٤) البحر ٥١٩/٢، الشهاب ٢/ ٢٦، الكشاف ٤٦٩/١، الرازي ٣٦/١٢، روح المعاني ١٧٧/١، الدر المصون ٥٦٢/٢.

الطاغوت، (أ) بفتح العين وسكون الباء، وفتح الدال على وزن «كُلْب» وجَر «الطاغوت».

قالوا: أراد: وعَبَدَة الطاغوت، فحذف الهاء، أو هو تخفيف من عَبُدُ كما يقال في عَضُدُ عَضْدٌ، ويجوز أن يكون «عبد» اسم الواحد يدل على الجنس.

- وقرأ الحسن أيضاً «وعَبْدَ الطاغوتَ» (٢) على التخفيف من «عَبُدَ» وخَرِّجه ابن عطية على أنه أراد «وعَبْداً» منوناً، فحذف التنوين كما حذف في قوله:

" ولاذاكِر الله إلا قليلاً»

قال أبو حيان:

"ولاوجه لهذا التخريج؛ لأن عَبْداً لايمكن أن ينصب الطاغوت إذ ليس بمصدر، و«اسم فاعل، والتخريج الصحيح أن يكون تخفيفاً(٢) من «عَبَدَ» بفتحها كقولهم: سلف في سلف».

وقرأ الحسن وأبو الأشهب والعطاردي والنخعي "وعُبُّدَ الطاغوتِ (⁽¹⁾ بضم العين وسكون الباء وفتح الدال، والإضافة إلى الطاغوت.

⁽۱) البحر ٥١٩/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، الإتحاف/٢٠١، المحتسب ٢١٦/١، الرازي ٢٦/١٢، معاني الزجاج ١٨٧/٢، الكشاف ٤٠٠/١، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، المحرر ٤٠٠٠٤، زاد المسير ٢٨٩/٢، فتح القدير ٢٥٥/٢، اللسان والتاج/عبد، الدر المصون ٥٦٠/٢.

⁽٢) البحر ١٩/٣، الرازي ٣٦/١٢، حاشية الشهاب ٢٥٩/٢، حاشية الجمل ٥٠٧/١، المحرر ٥٠٠/٤، المدر المصون ٥٠٩/٢.

⁽٣) قلتُ هذا لابن عطية أيضاً، وانظر المحرر ٥٠٠/٤ ـ ٥٠١، وماكان يحطّ من قدر أبي حيان أن يذكر الفضل لأهله، وقد تَعَقّبه تلميذه السمين، انظر الدر المصون ٥٥٩/٢.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٣٣، الرازي ٢٦/١٢، زاد المسير ٢٩٠/٢، واللسان والتاج/عبد.

- وقرأ النخعي وأبو جعفر المدني وهارون عن الأعمش وأبو جعفر الرؤاسي وأبو عمران الجوني ومورق العجلي «عُبِدَ الطاغوت» (١٠) بضم العين وكسر الباء مبنياً للمفعول.

قال ابن جني: «كقولك: ضُرِب زيدٌ، لم يُسمَّ فاعله».

- وقرأ عبد الله بن مسعود «وعُبِدَت الطاغوتُ» (" مبنياً للمفعول، ومعه تاء التأنيث، مثل: ضُرِبت المرأة، والطاغوت يُذَكّر ويؤنث - وقرأ عبد الله بن مسعود وحمزة «وعَبُدَ الطاغوتُ» (") بضم الباء،

نحو شرُف الرجل، أي صار له عبد، كأن العبادة صارت سجية له، أو أنه بمعنى صار معبوداً، كَأَمُرَ أي صار أميراً.

قال الخليل: «أي صار الطاغوتُ يُعْبَدُ، كما تقول: فَقُه الرجل وشَرُف».

- وقرأ بعضهم «وعَبُداً الطاغوت» () ورواه ابن الأنباري.

. وقرأ أبو السمال «وعَبَدَةُ الطاغوتِ» (٥).

- وقرأ ابن عباس في رواية عكرمة عنه وأبو العالية وإبراهيم النخعي ومجاهد والأعمش والشنبوذي وحمزة ويحيى بن وثاب

⁽۱) البحر ٥١٩/٣، المحتسب ٢١٥/١: «قال معاذ: قرأ بعضهم...»، مختصر ابن خالويه ٣٣/٨ العكبري ٥٠٤/١، المحتسب ٢٥٩/٣، الرازي ٣٦/١٣، حاشية الجمل ٥٠٧/١، مجمع البيان ١٣٦/٦، القرطبي ٢٣٦/٦، التبيان ٥٧٣/٣، الكشاف ٤٧٠/١، المخصص ٩٦/٣، المحرر ٤٠٤/٤، المحتسب ٢٣٦/٣، فتح القدير ٥٥/٢، روح المعاني ١٧٦/٦، التاج والمحكم والعين/عبد.

⁽٢) البحـر ٥١٩/٣، القرطبي ٢٣٦٦٦، المحـرر ٥٠٤/٤، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، روح المعـاني ٢٦٠/١، الدر المصون ٢٠٩/٢.

⁽٣) البحر ٥١٩/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، المحتسب ٢١٦/١، العكبري ٤٤٩/١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، التبيان ٥٧٤/٣، معاني الفراء ٣١٤/١، الكشاف ٤٧٠/١، المحرر ٤٠٠/٤، الدر المصون ٢٦٠/٣.

المخصص ٩٦/١٣، المحكم/عبد، وانظر التاج/عبد، فقد نقلها عن الليث، وانظر العين/عبد، روح المعاني ١٧٦/٦، شرح التسهيل ٤٧٦/٣.

⁽٤) مختصر ابن خالویه/٣٤.

⁽٥) زاد السير ٣٩٠/٢.

وأبان بن تغلب وعلي بن صالح وشيبان والضحاك وابن مسعود وأُبَيّ ابن كعب «وعُبُد الطاغوت» (١) بضم العين والباء، وفتح الدال، وخفض الطاغوت، وهو جمع عَبْد، كرَهْن ورُهُن.

وقال ثعلب: جمع عابد كشارف وشُرُف.

وذكر ابن جني أيضاً أنه جمع عبيد فهو جمع الجمع، وإلى مثل هذا ذهب الأخفش والزجاج، فهو مثل رُغُف جمع رغيف، أو هو جمع «عباد» مثل كتاب وكتُب، فهو على هذا جمع الجمع أيضاً. وقرأ ابن عباس وعكرمة «وعُبُدَ الطاغوت» كالقراءة السابقة مع نصب «الطاغوت»، وهو عند أبي حيان جمع عابد كضارب وضرُب، أو جمع عبيد، فهو كالقراءة السابقة في التخريج.

ـ وقرأ الأعمش وعكرمة عن ابن عبّاس، وأيوب «وعُببّد الطاغوت» (() بضم العين وفتح الباء وتشديدها، وفتح الدال، وخفض الطاغوت

وهو جمع عابد، كضارب وضُرَّب.

وقرئ «عبادةِ الطاغوت» (٤٠) وهو مصدر أي ذوي عبادة الطاغوت، أو

⁽۱) البحر ٥١٩/٣، و٤٩٩/٤، مختصر ابن خالويه ٢٣٧، العكبري ٤٤٨/١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، الرازي ٢٦٠/١٣، مجمع البيان ١٢٦/٦، معاني الفراء ٢١٤/١، القرطبي ٢٢٥/١٦، الحراب النحاس ٥٠٧/١، التبيان ٥٧٣/٣، الإتحاف/٢٠١، معاني الزجاج ١٨٨/٢، الكشاف ٤٧٠/١، المحتسب ٢١٤/١، المخصص ٩٦/١٣، روح المعاني ١٧٦/٦، المحرر ٥٠٣/٤، زاد المسير ٢٨٩/٢، فتح القدير ٢٥٥/٠، الدر المصون ٥٠٠/٢.

اللسان والصحاح والتاج والتهذيب والمحكم والعين/عبد، وانظر بصائر ذوي التمييز.

⁽٢) البحر ٥٢٠/٣، الكشاف ٤٧٠/١، وانظر العين/عبد.

⁽٣) البحر ٥١٩/٣، القرطبي ٢٣٥/٦، المحتسب ٢١٤/١، المحرر ٥٠٤/٤، مختصر أبن خالويه/٣٣، مجمع البيان ١٣٥/٢، الرازي ٣٦/١٣، حاشية الشهاب ٣٧٠/٣، العكبري ٤٤٨/١، التبيان ٥٧٣/٣، التباج/عبد، زاد المسير ٢٨٩/٢، روح المعاني ١٧٧/٦، المخصص ٩٦/١٣، اللسان والتاج والتهذيب والمحكم والعين/عبد، الدر المصون ٥٦٠/٢.

⁽٤) إعراب القراءات الشواد ٤٤٨/١.

جمع بمغنى عُبّاد الطاغوت.

- وقرأ ابن عباس فيما روى عنه عكرمة، وابن مسعود في رواية علقمة «وعُبَّدَ الطاغوت».

- ورُوي عن ابن عباس «وعُبُد الطاغوتُ» (٢) على البناء للمفعول، ورفع «الطاغوت».

- وقرأ أبو المتوكل وأبو الجوزاء وعكرمة «وعَبَّدَ الطاغوتَ»^(٣).

- وقرأ عبد الله بن مسعود فيما رواه عبد الغفار بن علقمة عنه، والأعمش والضحاك وعمرو بن دينار «عُبَدَ الطاغوت» على وزن حُطَم، وزُفَر، وصررد، وهو بناء مبالغة.

- وقرأ أبو واقد الأعرابي في رواية العباس بن الفضل عنه «عُبَّادُ الطاغوت» (٥) جمع عابد، مثل: صائم، وصُوّام، وجاهل وجُهّال. وقرأ أبو واقد أيضاً «وعَبّادُ الطاغوت» (٢) ، مثل: ضَرَّاب.

- وقرأ ابن حَذْلم وعمرو بن فائد «وعَبَّادُ الطاغوت» (٧٠).

- وقرأ محبوب بن حسن الهاشمي «وعُبَّادُ الطاغوتِ» (^) كقراءة أبي

⁽۱) البحر ٥٢٠/٣، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، المحرر ٥٠٤/٤، روح المعاني ١٧٧/٦، اللسان/عبد، الدر المصون ٥٦١/٢.

 ⁽۲) البحر ٥٢٠/٢، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، روح المعاني ١٧٧/٦، اللسان والتهذيب والتاج/عبد.
 (٣) زاد المسير ٢٨٩/٢.

⁽٤) البحــر ٥١٩/٣، السرازي ٢٦/١٦، القرطــبي ٢٣٦/٦، المحتســب ٢١٥/١، مختصــر ابــن خالویه/٣٤، مجمع البیان ١٣٥/٦، الكشاف ٤٧٠/١، العكبري ٤٤٨/١، المحرر ٤٠٤/٥، زاد المسير ٣٨٩/٢، الدر المصون ٥٦١/٢.

⁽٥) البحر ٥١٩/٣، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، مختصر ابن خالويه ٢٤/٣، المحتسب ٢١٥/١، الكشاف ٢٠/١، العكبري ٤٤٨/١، مجمع البيان ١٣٦/١، التبيان ٥٧٣/٣، المحرر ٤٤٨/٠، ووح المعاني ١٧٧/٦، اللسان والتاج والتهذيب/عبد، الدر المصون ٥٦١/٣.

⁽٦) انظر مراجع الحاشية السابقة، وفتح القدير ٥٥/٢.

⁽۷) زاد المسير ۲۹۰/۲.

⁽٨) مختصر ابن خالویه/٣٤، وانظر روح المعاني ١٧٧/٦.

واقد إلا أنه بضم الدال، كذا وجدته عند ابن خالويه.

ـ وقرأ الحسن «وعِبادَ الطاغوتِ» (١٠ كرجال.

قال أبو حيان:

«قرأ بعض البصريين... جمع عابد كقائم وقيام أو جمع عُبْد»، ومثل هذا عند ابن عطية، وعنه نقل أبو حيان.

وجاءت القراءة عند ابن خالويه عن أبي واقد «وعِبادُ الطاغوتِ» (٢٠) بالرفع، وهو خبر مبتدأ مُقَدَّر.

- وقرأ عون العقيلي في رواية العباس بن الفضل عنه وابن بريدة ومعاذ القارئ «وعابدُ الطاغوت» (٣) بالرفع، مفرداً.

قال الخليل: «كما تقول: ضاربُ الرجلِ» قلتُ: قد يُراد به الجمع، وحُذهَت الواو لالتقاء الساكنين.

ـ وقرأ ابن عباس في رواية عكرمة عنه: «وعابِدو⁽¹⁾ الطاغوت» بواو الجماعة، والإضافة.

قال الأزهري⁽¹⁾: «وذكر الليث أيضاً قراءة أخرى ماقرأ بها أحد وهي: «وعابدو الطاغوت» جماعة، قال: وكان رحمه الله قليل المعرفة بالقراءات، وكان نُولُه ألا اكذا! يحكى القراءات

⁽۱) البحر ٥١٩/٣، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، البرازي ٣٦/١٢، المحتسب ٢١٥/١، العكبري ٤٤٨/١، الكشاف ٤٤٠/١، القرطبي ٢٣٦/٦، مختصر ابن خالويه/٣٤، روح المعاني ١٧٧/٦، المحرر ٤٤٨/١، فتح القدير ٥٥/٢، الدر المصون ٥٦١/٢، «بعض البصريين».

⁽٢) مختصر ابن خالویه/٣٤، وانظر روح المعانی ١٧٧/٦، زاد المسير ٢٩٠/٢.

⁽٣) البحر ٥١٩/٣، القرطبي ٢٣٦/٦، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، المحرر ٥٠١/٤، العكبري (٣) البحر ٤٤٨/١، العين/عبد، فتح الديان ١٣٦/٦، العين/عبد، فتح القدير ٥٥/٢، الدر المصون ٥٦٢/٢.

⁽٤) البحر ٥١٩/٢، حاشية الشهاب ٢٦٠/٢، روح المعاني ١٧٧/٦، وانظر التاج واللسان والتهذيب/عبد، وفي نص التهذيب اضطراب ولعل الصواب فيه: وكان نوله أن يحكي القراءات الشاذة، وهو لايحفظها لقارئ قرأ بها، المحرر ٥٠٢/٤، الدر المصون ٥٦٢/٢.

الشاذة وهو لايحفظها، والقارئ إذا قرآ بها وهو جاهل.
وهذا دليل على أنّ إضافته كتابه إلى الخليل بن أحمد غير صحيح؛ لأنّ الخليل كان أعقل من أن يسمي مثل هذه الحروف قراءات في القرآن، ولاتكون محفوظة لقارئ مشهورمن قراء الأمصار، ودليل على أن الليث كانَ مُغَفّلًا، ونسأل الله العصمة والتوفيق للصواب».

ـ وقرأ ابن أبي زائدة وبريدة الأسلمي وابن بريدة وعون العقيلي وأبو هريرة وأبو رجاء وابن السميفع «وعابِد الطاغوت» (١١) بالنصب، وهـ و مفرد يراد به الجنس

قال ابن جني:

«فهو في الإفراد كعَبْدُ الطاغوت، واحد في معنى جماعة».

وقرأ ابن عباس في رواية وابن أبي عبلة وعكرمة وأصحاب عبد الله بن مسعود «وعبد الطاغوت» (٢) بفتح الثلاثة، يريد «وعبدة» جمع عابد، كفاجر وفجرة وكافر وكفرة، وحذفت التاء للإضافة، أو هو اسم جمع كخادم وخَدَم.

قال الخليل: «أرادوا عبدة الطاغوت مثل: فَجَرة وكَفَرة، فطرح الهاء والمعنى في الهاء».

⁽۱) البحر ۵۱۹/۳، حاشية الشهاب ۲۲۰/۳، الرازي ۳۲/۱۳، التبيان ۵۷۳/۳، المحتسب ۱۳۲/۱، المحرر ۵۷۲، ۱۸۰۰، الكشاف ۱۲۹۸، مجمع البيان ۱۳۲/۱، العكبري ۵۸/۱، المحرر ۲۲۱، العكبري ۳۵/۱، القرطبي ۲۳۲/۳، مختصر ابن خالويه/۳۶، الطبري ۱۹۰/۱، روح المعاني ۲۷۷/۱، زاد المسير ۲۸۹/۲، ۳۹، التاج، واللسان، والتهذيب/عبد.

⁽٢) البحر ٥١٩/٣، الكشاف ٢/٠٧١، معاني الفراء ٣١٤/١، المحتسب ٢١٤/١، حاشية الشهاب ٣٦٠/٣، المحرر ٤٠٠/٤، روح المعاني ١٧٧/٦، زاد المسير ٢٨٩/٢. المحكم والتاج والعين/عبد، الدر المصون ٥٦٢/٢.

- . وقرأ علي بن أبي طالب وأُبَيّ وابن مسعود «وعَبَدَة الطاغوتِ» (١٠) بالتاء، كفاجر وفجرة.
- وقرأ عبيد بن عمير «أَعْبُدَ الطاغوت» (٢) جمع عبد كَفَلْس وأَفْلُس، وكَلْب وأَكْلُب.
- وقرأ ابن عباسية رواية وأنس بن مالك «وعبيد الطاغوت» (٣ جمع عبد، نحوكاب وكليب، أو اسم جمع، ورواه ابن الأنباري عن بعضهم.
 - ـ وروى ابن الأنباري عن بعضهم «وعَبُدُ الطاغوتِ» (1).
 - ـ وقرأ أبو رجاء «عَبَّدُ الطاغوتِ»^(٥).
 - . وقُرىء «وعابدي الطاغوت» (١٦ على الجمع، فهو جمع عابد،
- ـ وقرأ النخعي والأعمش «وأُعْبِدَ الطاغوتُ» (مجهولاً ، مع رفع الطاغوت.
- ـ وقرأ سعيد بن جبير والشعبي «وعَبْدَةَ الطاغوت» (كذا عَبْدَة مثل حمزة.

⁽۱) البحر ۵۱۹/۳، السرازي ۳٦/۱۲، الكشاف ٤٧٠/۱، العكبري ٤٤٩/١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، مختصر ابن خالويه/٣٤، زاد المسير ٢٩٠/٣ «أبو السماك» كذا.، روح المعاني ١٧٧/٦، فتح القدير ٥٥/٢، التاج/عبد، الدر المصون ٥٦٢/٢.

⁽۲) البحر ۱۹/۳، الكشاف ۷۰/۱۱، السرازي ۳٦/۱۲، حاشية الشهاب ۲٦٠/۳، القرطبي ۲۲۲/۲، فتح القدير ۷۵/۲، روح المعاني ۱۷۷/۱، الدر المصون ٥٦٢/٢.

 ⁽٣) البحر ٥١٩/٣، الرازي ٣٦/١٢، الكشاف ٤٧٠/١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، القرطبي ٢٣٥/٦،
 مختصر ابن خالويه/٣٤، زاد المسير ٢٨٩/٢، روح المعاني ١٧٧/٦، الدر المصون ٥٦٢/٢.

⁽٤) مختصر ابن خالویه /٢٤.

⁽٥) مختصر ابن خالویه/٣٤.

⁽٦) البحـر ٥١٩/٣، الكشـاف ٢٠٠/١، حاشـية الشـهاب ٢٦٠/٣، الــرازي ٣٦/١٢، روح المــاني ١٧٧/٦، الدر المصون ٥٦٢/٢.

⁽۷) حاشية الشهاب ۲۲۰۰۲.

⁽۸) زاد السبير ۳۹۰/۲.

- وقرأ أبو عبيدة وبريدة الأسلمي «وعابِدَ الشيطان» (١) ، وقيل: إنه تفسير للطاغوت.

وقرأ الحسن وأبو حيوة «وَعُبّاد الطواغيت» (أ) ، وتقدَّم من قبل أن «عُبّاد» على الجمع قراءة أبي واقد الأعرابي، غير أنه قرأ معها «الطاغوت» مفرداً فيه معنى الجمع، وقراءة الحسن هنا على الجمع الصريح.

ـ وقرأ فتادة وهذيل بن شرحبيل «وعَبَدَة الطواغيت» (كذا على الجمع . قال الرجاج بعد عَرُض بعض هذه القراءات (ن) :

«ولايجوز القراءة بشيء من هذه الأوجه إلا بالثلاثة التي رويت، وقرأ بها القراء، وهي:

عَبَدَ الطَّاغُوت، وهي أَجُّودُها، ثم عَبُدَ الطَّاغُوتِ، ثم وعُبُدَ الطاغُوتِ».

قلتُ (٥) : وذكر المتقدّمون أنها أربع وعشرون قراءة ، ولكنّ الذي وجدته وأثبته هنا هو تسع وثلاثون قراءة.

وَإِذَاجَاءُ وَكُمْ قَالُوٓا ءَامَنَا وَقَد دَّخَلُوا بِٱلْكُفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِدِّءَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا يَكْتُمُونَ عَلِيُّ

ـ تقدُّمت الإمالة، وحكم الهمزفي الوقف في الآية/٤٢ من هذه السورة.

ا تُفق القراء على إدغام (٦) دال «قد» في الدال بعدها.

جَآءُ وَكُمْ

وَقَدَدَ خَلُوا

⁽۱) البحر ٥١٩/٣، حاشية الشهاب ٢٦٠/٢، المحرر ٥٠٣/٤، روح المساني ١٧٧/٦، البدر المصنون ٢/٢٢ه.

⁽٢) البحر ٥٢٠/٢، الكشاف (٤٧٠/، مختصر ابن خالويه/٣٤، زاد المسير ٢٩٠/٢.

⁽۲) زاد السير ۲۸۹۸۲.

⁽٤) معانى الزجاج ١٨٩/٢، وانظر الطبري ٩١/٦.

⁽٥) ذكر الشهاب في حاشيته ٢٥٩/٣، أن فيها أربعا وعشرين قراءة، منها اثنتان من السبعة، وهي قراءة العامة: عَبْدُ الطاغوت، وقراءة حمزة «عَبْدُ الطاغوت، وماعدا هاتين القراءتين شاذ. ومثل هذا تجده في حاشية الجمل ٥٠٦/١، الدر المصون ٥٥٨/٢.

⁽٦) المكرر/٢٥٠.

أَعُلَمُّرِماً ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإخفاء (۱) الميم عند الباء، وذلك بإسكانها، وبعض المقتدِّمين يسمي هذا إدغاماً، وليسس بالصواب، فالفرق بينهما لايخفى.

وَتَرَىٰ كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسَرِعُونَ فِي ٱلْإِنْدِ وَٱلْعُذُونِ وَأَكْلِهِمُ ٱلسُّحْتَ لَيِنْسَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ عَيْلً

وَتَرَكَىٰ . أماله (٢) حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من رواية الصوري واليزيدي والأعمش.

- . وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.
- ـ والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

كَثِيرًا . ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

يُسُرِعُونَ . أماله الدوري عن الكسائي.

وتقدُّم هذا في الاية/٤١ من هذه السورة.

ٱلْعُدُونِ . قراءة الجماعة بضم العين «العُدوان» (العُدوان (١٤)

. وقرأ أبو حيوة بكسرها «العِدوان» ...

وَأَكَلِهِمُ ٱلشُّحْتُ (٥)

- . قرأ أبو عمرو ويعقوب واليزيدي والحسن «وأكلِهِم السُّحْت» بكسر الهاء والميم في الوصل.
- . وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «وأكلهُمُ السُّحت» بضم الهاء والميم في الوصل.

⁽١) النشر ٢٩٤/١، الاتحاف/٢٤، المهذب ١٩٢/١، البدور ٩٣٠.

 ⁽۲) النشر ۲۲/۲، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٧، المهذب ١٩٢/١، البدور/٩٣، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢١.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٢.

⁽٤) البحر ٥٢٢/٣، الدر المصون ٥٦٥/٢.

⁽٥) المكرر/٣٥، الإتحاف/١٢٤، ٢٠١، المحتسب ٢١٥/١، النشر ٢٧٤/١، المهذب ١٩١/١.

- والباقون قراءتهم بكسر الهاء وضم الميم «وأكلِهمُ السُّحْت». وجميع القراء كسروا الهاء في الوقف «وأَكْلِهمْ».

> . ٱلسُّحَتَ

- قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر وسهل ويعقوب «السُحُت» (١) بضم السبن والحاء.

ـ وقراءة الباقين «السُّحْت» (١) بضم فسكون.

وتقدَّم بيان هذا في الآية/٤٢ من هذه السورة مُفَصَّلاً.

وذكر ابن خالويه فيها (٢):

١ ـ خارجة عن نافع «السَّحْت» بفتح فسكون.

٢ ـ وقرئ «السَّحَت» بفتحتين.

٣ ـ وقرئ بكسر السين «السِّحْت».

وتقدَّمت هذه القراءات مستوفاة على غير هذا الطرز.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش والأصبهاني والأزرق والسيوسي «لبيس»(٢) بإبدال المرزة وقفاً ووصلاً.

. وهي قراءة حمزة في الوقف.

لَوْلَا يَنْهَا هُمُ ٱلرَّبَانِيُّونَ وَٱلْأَحْبَارُعَن قَوْلِمِهُ ٱلْإِنْعَ وَأَكِّلِهِمُ ٱلسَّحْتَ لَيِئْسَ مَاكَانُواْ نَصْنَعُونَ مِثْكَةً

يَنْهُمْ أَنْ الله (ه) حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

⁽۱) انظر حواشي هذه القراءات في الآية/٤٢، والمكرر/٣٥، ومختصر ابن خالويه ٢٢٠، والإتحاف ٢٠١، وإعراب القراءات السبع وعللها ١٤٥/١.

⁽٢) انظر الحاشية السابقة.

⁽٣) المكرر/٣٦، الكافي/٢٦، النشر ٢٩٠/١-٣٩٢، ٤٣٠، الإتحاف/٥٣، ٦٤، البدور /٩٢.

⁽٤) الدر المصون ٢/٥٦٥.

⁽٥) الإتحاف/٧٥، ٢٠١، النشر ٢/٦٣، البدور/٩، المهذب ١٩٢/١.

ٱلرَّبَّانِيُّونَ . قراءة الجماعة «الرَّبَّانيون» جمع: رَبّاني نسبة إلى الرَّبِّ.

- ـ وقرأ الجرّاح وأبو واقد وابن عباس «الرّبّـيُّون» (() براء مكسورة، وبدون الألف.
- وجاءت القراءة عنهما وعن ابن عباس «الرّبانيون» (۱) جمع: ربّي، كذا بألف عند ابن عطية، وهو خطأ من المحققين، وإن شئت فقل: سبق قلم.
- عَن قُولِمِمُ ٱلْإِثْمُ ("). قرأ أبو عمرو ويعقوب واليزيدي والحسن «عن قولهم الإثم» بكسر الهاء والميم.
- . وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «عن قولِهُمُ الإثم» بضم الهاء والميم.
 - . وقراءة الباقين بكسر الهاء وضم الميم «عن قولِهمُ الإثم».
 - وجميع القراء كسروا الهاء في الوقف «عن قولهٍمْ». وخميع الألوسي أنه قرئ: «عن قولهم العدوان» (٣).
 - وَأَكْلِهِمُ ٱلسُّحْتُ . تقدُّم حكم الهاء والميم في الآية السابقة/٦٢.
 - السُّحَتَ على على القراءات مُفَصلة فيه في الآية /٤٢، وموجزة في الآية /٦٢. لِللهُ السَّمِ على الله المُعلى في الآية /٦٢. في المُعلى في المُعلى
 - ـ وقرأ ابن عباس «بئس» (١٠ بغير لام قُسمَ.
 - وتقدَّمت قراءة «لبيس» بإبدال الهمزة ياءً في الآية/٦٢.
 - يَصَّنَعُونَ ـ قراءة الجماعة «يصنعون».
 - ـ وقراءة ابن عباس «يعملون» (٥).

⁽١) اليحر ٥٢٢/٣، المحرر ٥٠٧/٤، الدر المصون ٥٦٥/٢.

⁽٢) الإتحاف/١٢٤، ٢٠١، النشر ٢٧٤/١، المهذب ١٩١/١.

⁽٣) روح المعاني ١٧٩/٦، الدر المصون ٥٦٥/٢.

⁽٤) اليحر ٥٢٢/٣، المحرر ٥٠٨/٤.

⁽٥) الطبري ١٩٣/٦.

أَيْدِيهِمْ

ا لُعِنُوا

مَبُسُوطَتَانِ

وَقَالَتِٱلْيَهُودُ يَدُاللّهِ مَعْلُولَةً عُلَّتَ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُواْ عِاقَالُواْ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَآهُ وَلَيْرِيدَ كَكُيْرًا مِّنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْك مِن زَيِك طُعْيكنا وَكُفْراً وَالْقَيْسَا بَيْنَهُم ٱلْعَدُوةَ وَالْبَعْضَآءَ إِلَى يَوْمِ ٱلْقِيكَ فَيْ كُلَّمَا آوَقَدُواْ نَازًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا ٱللّهُ وَيَسْعَون فِي ٱلْأَرْضِ فَسَادًا وَاللّهُ لا يُحِبُ الْمُفْسِدِينَ عَنْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ لا يُحِبُ الْمُفْسِدِينَ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ لا يُحِبُ الْمُفْسِدِينَ عَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

مَعْلُولَةً عُلَّتَ - أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الغين.

- قراءة يعقوب بضم الهاء «أيديهُم» (٢٠)

. والجماعة على كسرها «أيديهِم».

. قراءة الجماعة «لُعِنُوا» بضم اللام وكسر العين.

. وقرأ أبو السمال «لُعَنُوا» (٢ بسكون العين.

ويُحَسِّنُ هذه القراءة أنها كسرة بين ضمتين، فَحَسَنَ التخفيف.

- قراءة الجماعة «مبسوطتان» بالسين.

. وقراءة الأعشى عن عاصم «مبصوطتان» (٤) بالصّاد.

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «بسيطتان» (٥) يقال: يد بسيطة، أي:

مطلقة بالمعروف.

⁽١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/١٠٤، البدور/٩٢.

⁽٢) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، البدور/٩٢، المهذب ١٩٢/١.

⁽٣) البحر ٥٢٣/٣، الكشاف ٢٧٢/١، روح المعاني ١٨١/٦، وفي مختصر ابن خالويه ٢٤/٠، «لعنوا، بالإسكان بعضهم»، ووضع المحقق هذه القراءة في الآية ٢٣/ من سور النور، الدر المصون ٢٥٥/٢.

⁽٤) البحر ٢٥٨/٢، مختصر ابن خالويه/٣٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٥.

⁽٥) البحر ٥٢٤/٣، فتح القدير ٥٧/٢ «وحكى الأخفش عن ابن مسعود...» ، الدر المصون ٥٦٦/٢.

. وفي مصحف عبد الله وقراءته وقراءة شعبة عن الحكم «بُسنطان»(۱) بضم الباء وسكون السين، يقال: يد بُسنط بالمعروف. قال الفراء: «والعرب تقول: إلقَ أَخَاكَ بوجِه مبسوط، وبوجِه «بُسُط» كذا فيه بضم الباء وكسرها.

- ـ وقرأ ابن مسعود وطلحة بن مصرف «بُسُطان» (٢) بضم السين والباء، قالوا: هي كذلك في مصحفه.
- وعنهما أنهما قرأا «بُسُطتان»(٢) بتاء بعد الطاء، وضم الأول والثاني.
 - . والقراءة الثالثة عنهما «بِسُطان» (٤) بكسر الباء.
- . وعن طلحة بن مصرف أنه قرأ «بِساطان» (٥) ، وقيل إنه قرأ «بُسناطان» بفتح الباء.
- وقال ابن عطية: «وقرأ أبو عبد الله: بل يداه بَسْطُتان..»(٦) ، كذا جاء الضبط في المحرر

. أدغم أبو عمرو ويعقوب القاف في الكاف بخلاف. يُنفِيُكِيفَ بَسُاءُ

ـ تقدُّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

⁽١) البحر ٥٢٤/٣، كتاب المصاحف/٥٤، ولم تضبط الباء فيه بحركة، وفي القرطبي ٢٤٠/٦: «حكاها الأخفش، ويقال: يد بُسطة: أي منطلقة منبسطة»، وفي التاج/بسط: «ومنه الحديث: يد الله بُسطان لمسيء النهار حتى يتوب بالليل...». وانظر اللسان /بسط.

معاني الفراء ٣١٥/١، إعراب النحاس ٥٠٨/١، الكشاف ٤٧٢/١، المحرر ٥١٢/٤: «أبو عبد الله...، وروي عنه بسطان» كذا. اللسان والصحاح والتاج والتهذيب /بسط.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٣٢. ٢٤، الدر المصون ٢٦٦٦٠.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٣٣.

⁽٤) معاني الفراء ٣١٥/١، وانظر التاج والصحاح واللسان/بسط، والتهذيب/سطب.

⁽٥) التاج/بسط، وجاء في التكملة للزبيدي مضبوطاً بفتح الباء عن طلحة، انظر فيه بسط.

⁽٦) انظر المحرر ٥١٢/٤، وضبط المحرر غير محكم، وفيه خطأ وتحريف وتصحيف في كثير من

⁽٧) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، البدور/٩٣، المهذب ١٩٢/١.

كثرا

ٱلِّفِيكُمُةِ

أطَفَأَهَا

سَيِّاتِهِم

ٱلتَّوْرَىٰةَ

ٱلۡإِنجِيلَ

الْمَغْضَاءَ إِلَى "

ـ ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش.

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة

الأولى وتسهيل الثانية بَيْنَ بَيْنَ.

. وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين.

. وإذا وقف حمزة وهشام على «البغضاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر.

- أمال الكسائي الهاء وماقبلها^(٢) في الوقف.

- قرأ ابن كثير في رواية عنه بسكون الهمزة «أَطْفَأُها». (⁴⁾

- وسهَّل (٥) حمزة في الوقف الهمزة الثانية بَيْنَ بَيْنَ.

- وبإبدالها ألفاً خالصة.

وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الصِّحَابِ ءَامَنُواْ وَاتَّقَوْاْ لَكَفَّرْنَاعَنَّهُمْ سَتِيَاتِهِمْ وَلأَدْ خَلْنَهُمْ جَنَّاتِ ٱلنَّعِيمِ عَلَيْ

. أبدل^(١) حمزة في الوقف الهمزة ياءً مفتوحة.

وَلَوْأَنَّهُمْ أَفَامُواْ التَّوْرَيْةَ وَالْإِنجِيلَ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْهِم مِن رَّبِهِمْ لَأَحَكُوا مِن فَوقِهِمْ وَمِن

تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مِنْهُمْ أُمَّدُ مُقْتَصِدَةً وَكُثِيرٌ مِنْهُمْ سَآهَ مَايَعْمَلُونَ وَيَدَ

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٤٣ من هذه السورة.

- تقدّمت قراءة الحسن «الأنجيل» بفتح الهمزة مراراً.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٢، المهذب ١٩١/١.

⁽٢) المكرر/٣٥، الإتحاف/٥٢ ـ ٥٣، ٢٠٢، النشر ٢٨٦/١، ٣٨٨، الأشباه والنظائر ٩٠/١.

⁽٣) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/٩٣، المهذب ١٩٢/١.

⁽٤) مختصر ابن خالویه/٣٤.

⁽٥) النشر ٤٣٨/١، ٤٦١، الإتحاف/٦٧، البدور/٩٢.

⁽٦) النشر ٤٣٧/١، الإتحاف/٦٧، البدور/٩٢.

ـ قرأ يعقوب وحمزة والمطوعي «إليهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

إكيهم

- والباقون بكسرها «إليهِم» (١) لمجاورة الياء.

كَثيرُ

ـ ترقيق^(۲) الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

سَاءَ (۳)

. قراءة حمزة في الوقف بتسكين الهمز للوقف، ثم إبداله ألفاً من

جنس ماقبله، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف إحداهما للساكنين، فإن حذف الأولى وهو القياس، قصر؛ لأن الألف الثانية مبدلة من همز ساكن، فلا مدً، وإن حذف الثانية جاز المدُّ والقصر، ويجوز إبقاؤهما معاً، فيمد ذلك مَدَّا طويلاً ليفصل بين الألفين.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِغٌ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن زَبِكَ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ هَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ، وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ يَهُ النَّاسِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ يَهُ اللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ يَهُ اللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ يَهُ اللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ يَهُ اللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ يَهُ اللَّهُ لَا يَهْدِى اللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الْكَنْفِرِينَ اللَّهُ لَا يَالِيَ اللَّهُ لَا يَهْدِى اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللْهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِنِ اللللْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُومِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الللللْمُ الللْمُؤْمِ الْمُؤَمِّ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُومُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الللللِمُ

رِسَالَتُهُ، قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب ورسَالَتُهُ، والحسن والمفضل «رِسالاتِه» (١) على الجمع.

. وقـرأ أبـو عمـرو وابـن كثـير وحمـزة والكسـائي وحفـص عـن عاصم، وخلف وحماد «رسالّتُه» (، مفرداً.

مِنَ ٱلنَّاسِ " . تقدُّمت الإمالة فيه للدوري عن أبي عمرو بخلاف، وانظر الآية / ٨

⁽١) الإتحاف/١٢٣/ النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢.

⁽٢) النشر ٩٩/٢. ١٠٠ الإتحاف/٩٦.

⁽٣) الإتحاف/ ٦٥. النشر ٤٣٢/١ ، ٤٦٦.

⁽٤) البحر ٢٠٢/، التيسير، ١٠٠، السبعة/٢٤٦، المكرر، ١٨٠١ النشر ٢٥٥/، الرازي ٢٤/١٤، القرطبي ٢٤٤/، الكشف عن وجوه القراءات ١١٥/، الاتحاف/٢٠٢، معاني الأخفش ١٢١/١ العكبري ١٩٥١، مجمع البيان ١٥٠/، حجة القراءات ٢٣٢، إعراب النحاس ١٨٠٨، ارشاد المبتدي/٢٩٩، حاشية الجمل ١٠١١، حاشية الشهاب. البيضاوي ٣٦٤/٢، الحجة لابن خالويه/٢٣٢، غرائب القرآن ١٢١١، زاد المسير ٢٧٢٧، التبصرة/٤٨٧ المبسوط/١٨٦ ـ ١٨٧، معاني الزجاج ١٩٢٢، التبيان ٢٨٧٨، الكشاف ٢٩٧١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨١١، المحرر ١٩٧٤، فتح القديسر ٢٩٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٨، الدر المصون ٢١٧١،

من سورة البقرة.

- تقدُّمت الإمالة فيه مراراً، وانظر الآية/١٩ من سورة البقرة.

ألكيفرين

قُلْ يَنَاهَلَ ٱلْكِنَابِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَتَّى تَفْقِيمُوا ٱلتَّوْرَىٰةَ وَٱلْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْتَكُمْ رَّيِكُمُّ وَلَيْزِيدَ ثُكَ كَثِيرًا مِّنْهُم مَّآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّيِكَ طُغْيَكنَا وَكُفْراً فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَفِرِينَ ﴿ إِلَّهُ

عَلَىٰشَىٰءٍ

ـ تقدَّمت القراءة في «شيء» وبيان حكم الهمز في الوقف في قراءة حمزة.

ألتَّورَىٰةَ

انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة. . تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٤٢ من هذه السورة.

كَثيرًا

ترقيق الراء عن الأزرق وورش، وانظر الآية/٦٢ من هذه السورة.

فَلَاتَأْسَ

ألكيفرين

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعضر والأعشى والأزرق وورش

والأصفهاني «فلا تاس»^(۱) بإبدال الهمزة ألفاً.

وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف، وانظر الآية/٢٦ من هذه السورة.

- تقدَّمت (^{۱۲)} الإمالة فيه، وانظر الآية/١٩ من سورة البقرة.

إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلصَّائِتُونَ وَٱلنَّصَارَىٰ مَنْءَامَرَ ۖ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَعَمِلُ صَلِحًا فَلَاخُونُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَعْزَنُونَ عَلَيْهِمْ

إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا . قرأ عبد الله بن مسعود «يأيها الذين آمنوا..»(٣).

⁽١) انظر غرائب القرآن ٧٢/٦، والنشر ٢٩٠١.٢٩٢، ٢٩١، والإتحاف/٥٣، ٦٤، والمبسوط/١٠٨، ١٠٨. (٢) انظر الإتحاف/٢٠٢.

⁽٢) البحر ٥٢١/٢، الكشاف ٧٥/١.

وَٱلصَّابِئُونَ

ـ قراءة الجمهور بالواو «والصابئون» (۱) ، وهو رفع بالابتداء والخبر محذوف، أي كذلك، وعليه مصاحف الأمصار.

وخُرِّجت على غير هذا، فقد ذهبوا إلى أن «من آمن بالله واليوم الآخر» خبر للصّابئين والنصارى، ويقدُّرون «للذين آمنوا والذين هادوا» خبراً.

ـ وقرأ ابن محيصن وابن كثير وعثمان بن عفان وعائشة وأُبَيّ بن كعب وابن مسعود وابن جبير وعاصم الجحدري «والصّابئين» (٢٠) بالياء، عطفاً على اسم «إنّ» في أول الآية.

وذكر السمين أن الزمخشري نقلها عن ابن كثير. ثم قال: وهذا غير مشهور عنه.

قال العكبري: «وهو شاذ في الرواية صحيح في القياس». وتقدَّم هذا في الآية/٦٢ من سورة البقرة في الجزء الأول.

⁽۱) البحر ۲۰۱۲، العكبري ۲۰۱۱، معاني الفراء ۲۰۰۱ ــ ۲۱۱، المحرر ۲۰۲۰، الإتحاف، ۲۰۲۰، معاني الزجاج ۱۹۲۲، روح المعاني ۲۰۲۲، إعراب النحاس ۲۰۱۱، حاشية الشهاب ۲۰۶۲، معاني الأخفش ۲۰۱۱ ـ ۲۲۲، الكشاف ۲۰۷۱، مشكل إعراب القرآن الشهاب ۲۰۲۲، وقول من قال: إنما رفع «الصابئون» لأنه جاء على لغة بني الحارث ابن كعب، لأنهم يقولون: مررت برجلان، وقبضت منه درهمان، فيقلبون الياء ألفاً لانفتاح ماقبلها فقط، ولايعتبرون حركتها في نفسها، فيكتفون في القلب بأحد الشرطين لأنهم لايعملون «إنّ»، وهذا إنما حكي عنهم في التثنية، فأما الجمع الصحيح فلم يُحك عنهم، ولايعتبرون لفظه».

تم ذكر رأي بعضهم في رفع «الصابئون»، وذلك لأنه لم يظهر عمل إِنَّ في الذين لأنه مبني، والعطف على المبني إنما يكون على الموضع لاعلى اللفظ، وذهب بعضهم إلى أنه معطوف على موضع «إن» قبل تمام الخبر.

وانظر إعراب النحاس ٥١٠/١، وانظر مناقشة المسألة عند الزجاج في معاني القرآن، والشهاب في حاشيته، الدر المصون ٥٧٢/٢.

⁽٢) البحر ٥٢١/٢، المحرر ٥٢١/٤، الإتحاف/٢٠٢، إعراب النحاس ٥٠٩/١، العكبري ٤٥١/١، المحرر ٥٠٩/١، المحرر ٥٠٩/١، الرازي ٥٠٩/١، معاني الزجاج ١٩٢/٢، تأويل مشكل المحرر ١٩٣٠، شذور الذهب/٥٥، حاشية الشهاب ٢٦٧/٢، وفي المحتسب ٢١٧/١: «والصابيين» كذا (، روح المعاني ٢٠٣/٦، فتح القدير ٢٢/٢، الدر المصون ٢/٧٥.

والتصري

فَلاَخُوفُ

عَلَيْهِمْ

وقرأ نافع وأبو جعفر وشيبة «والصّابُون» (۱) بغيرهمز ولاياء، وبضم الباء. وقرأ الحسن والزهري «والصّابِيُون» (۲) بكسر الباء وضم الياء، وهو من تخفيف الهمز.

وإذا وقف حمزة على «الصابئون» فله مايلي (٢٠):

١ - إبدال الهمزة ياء «الصابِيُون»، وهي مثل قراءة الحسن السابقة.

٢ - تسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

٣ـ حذف الهمزة والقاء حركتها على الواو «الصابُون»، مثل قراءة نافع.
 وانظر الآية/٦٢ من سورة البقرة في الجزء الأول.

ـ تقدُّمت فيه إمالتان:

الأولى في الألف الأخيرة، والثانية في الألف الأولى بسبب المجاورة أو الإتباع. وانظر الآية/٦٢ من سورة البقرة.

- قرأ يعقوب والحسن «فلا خوف)» (1) بفتح الفاء بلا تنوين.

- وقرأ ابن محيصن «فلا خوفُ» بضم الفاء من غير تنوين.

- وقراءة الجماعة «فلا خوفٌ» (٤) بضم الفاء مع التنوين.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٣٨ من سورة البقرة.

- ضم الهاء يعقوب وحمزة والمطوعي والشنبوذي «عليهُ م» (٥) بضم الهاء على الأصل.

⁽۱) الإتحاف/٥٦، ٢٠٢، السبعة/٢٤٧، النشر ٢٩٧/١، الكشاف ٢٥٥/١، العكبري ٢٤٥/١، الإتحاف/٥٦، العكبري ٢٤٥/١، اللبسوط/١٠٥، التبصرة والتذكرة/٢١٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٥/١ ـ ٢٤٦، اللسهاب البيضاوي ٢٢٧/٣، المحتسب ٢١٦/١، المصباح/ «الخاتمة» ـ ١٨٤»، فتح القدير ٢٢٢٢. (٢) البحر ٢٥١/١، حاشية الشهاب ٢٧٧/٣، المحتسب ٢١٦١١، العكبري ٤٥١/١، الكشاف ٢٧٥/١، المحرر ٤٥٢/٢، روح المعاني ٢٠٣/٢، فتح القدير ٢٧٢٢، الدر المصون ٢٧٦/٢.

⁽٣) المكرر/٣٦، النشر ٢/٧٧٤ . ٤٣٨، ٤٤٣، الإتحاف/٦٧.

⁽٤) الإتحاف/١٣٤، ٢٠٢، وانظر النشر ٢١١/٢، شرح الكافية الشافية/٩٧٨، مغني اللبيب/٨١٤، توضيح المقاصد ٢٨٤/٢.

⁽٥) وانظر النشر ٢٧٢/١ ـ ٤٣٢، والإتحاف/١٢٣.

. والباقون بكسرها «عليهِم» (١) لمجاورة الياء.

وتقدُّم هذا مراراً، وانظر الآية/٣٨ من سورة البقرة في الجزء الأول.

لَقَدُ أَخَذْنَامِيثَاقَ بَنِي إِسَرَةِ عِلَ وَأَرْسَلُنَاۤ إِلَيْهِمْ رُسُلًا كُمُّاَجَاءَهُمْ رَسُولُا بِمَا لَا تَخْوَى أَنفُسُهُمْ فَرِيقًا كَذَبُواْ وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ ﴿ لَيْ الْمُنْكُمُمْ فَرِيقًا كَذَبُواْ وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ ﴿ لَيْ اللَّهُ مَا مُعْلَالًا عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

إِسْرَءِ يلَ . تقدَّم تسهيل الهمز والمدُّ والوقف، في الآية/١٢ من هذه السورة. وانظر بياناً وافياً في الآية/٤٠ من سورة البقرة.

إِلَيْهِمَ . قرأ حمزة ويعقوب والمطوعي «إليهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الباقين «إليهِم» بكسر الهاء لمجاورة الياء.

رُسُلًا . قرأ المطوعي «رُسْلاً» (٢) بسكون السين.

جَاآءَ هُمَّ . . قراءة الإمالة فيه عن حمزة وابن ذكوان وخلف وهشام بخلاف عنه.

وتقدُّم هذا في الآية/١٥ من هذه السورة، وكذا بيان وقف حمزة.

تَهُوَىٰ . أماله (١) حمزة والكسائي وخلف والأعمش.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

كَذَّبُوا . قراءة ابن كثير في الوصل «كذّبوهو» (٥) بوصل الهاء بواو.

وَحَسِبُواۤ أَلَاتَكُونَ فِتَنَدُّ فَعَمُواْ وَصَمُواْ ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَمُواْ وَصَمُواْ مُ

أَلَّاتَكُونَ . قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وأبو جعضر «.. أَلاَّ

⁽¹⁾ انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) النشر ٢/١٦. ٢٣٢، الإتحاف/٢٢، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

⁽٢) الإتحاف/١٤٢.

⁽٤) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٢٠٢، البدور /٩٤، المهذب ١٩٤/١.

⁽٥) النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥، الإتحاف/٢٤، إرشاد المبتدي/٢٠٧.

تكونَ»(() بنصب النون بـ «أَنْ» الناصبة للمضارع.

ـ وقرأ أبو عمرو والكسائي وحمزة وأبو بكر عن عاصم ويعقوب وخلف وحماد واليزيدي والأعمش «.. أَلا تكونُ»(٢) بالرفع، وتكون «أَنْ» على هذه القراءة مُخفّفة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف، والجملة المنفية في موضع الخبر لـ «أَنْ».

قال ابن يعيش (٣) :

«فالرفع على أن الحسبان بمعنى العلم، و «أَنْ» المخففة من الثقيلة العاملة في الأسماء، ولاعوض من الذاهب، والتقدير؛ وحسبوا أنه لاتكونُ فتنة، والنصب على الشك بإجرائه مجرى الخوف، و «أَنْ» العاملة في الفعل النصب.

وقال الشهاب^(۲):

«وأَنْ الخفيفة كما ذكر في النحو إِنْ وقعت بعدما يفيد اليقين فهي مخفِّفة من الثقيلة، وإنْ وقعت بعدما لا يفيد يقيناً ولاظناً فهي

⁽١) البحر ٥٢٣/٣، السبعة/٢٤٧؛ الإتحاف/٢٠٠، العكبري ٢٥٢/١، إعبراب النحاس ١٠٠١، ٥٦٨/٣، النشر ٢٥٥/٢، المحرِّر ٥٢٥/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤١٦/١، العنوان/٨٨، المكرر/٣٥، البيان ٣٠١/١، حاشية الجمل ٥١٢/١، مجمع البيان ١٥٧/٦، غرائب القرآن و ٣/٧، إرشاد المبتدي/٢٩٩، الرازي ٥٦/١٢، حجة القراءات /٢٣٣، التيسير/١٠٠، إعراب الضرآن المنسوب إلى الزجاج/٥٨٨، زاد المسير ٣٩٩/٢ _ ٤٠٠، التبيان ٥٩٦/٣، الكشاف ٤٧٥/١، الكافي/٨٦، التبصرة/٤٨٧، المبسوط/١٨٧، الحجة لابن خالويه/١٣٣. ١٣٤، معاني الفراء ١٣٥/١، إيضاح الوقيف والابتداء/١٤٧، معاني الزجاج ١٩٥/٢، إيضاح الفارسي ١٣٢/١، الأزهية /٥٩، الجنب الداني/٢٢٠، أوضيح المسالك ١٦٩/٣، معاني الرماني/٧٧، توضيح المقاصد ١٨٣/٤ ، مغني اللبيب/٤٧ ، التبصرة والتذكرة/٤٦٣ ، المرتجل/٢٢٨ ، الكتاب ٤٨/١، أمالي الشجري ٢٥٢/١، شرح التصريح ٢٣٣/١، و٢٣٣/٢، شيرح الأشموني ٢٨٢/٢، شرح الكافية ٢٣٣/٢، شذور الذهب/٢٩٣، شرح المقدمة المحسبة /٢٣٠. ٤٧٥، شرح المفصل ٧٧/٨، روح المعاني ٢٠٥/٦، حاشية الشهاب ٢٦٩/٣، فتح القدير ٦٣/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٤٠/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٨/١، التذكرة في القراءات الثمـان/٣١٨، الدر المصون ٢/٥٧٨.

⁽٢) انظر الحاشية السابقة.

⁽٣) انظر شرح المفصل ٧٧/٨، وحاشية الشهاب ٢٦٩/٣، ومشكل إعراب القرآن ٢٤٠/١، والبيان ٢٠١/١.

مصدرية، وإنْ وقعت بعدما يفيد الظن احتملت الوجهين؛ لإجرائه مجرى العلم؛ لقوته وتنزيله منزلة غيره لعدم إفادة اليقين».

- القراءة فيه بالرفع، وتخريجها بناء على ماسبق على وجهين:

فِتَنَةُ

الأول: اسم «تكون» إذا ذهبت بها إلى النقص.

الثاني: فاعل «تكون» إذا ذهبت بها مذهب التمام.

- وقرأ خلاد عن أبي بكر عن عاصم (١) «فتتة ، بالنصب.

فَعَمُواْ وَصَامُواْ . ثُمَّ عَمُواْ وَصَامُواْ

- قرأ النخعي وابن وثاب «فعُموا وصُمُّوا.. ثم عُمُوا وصُمُّوا» (٢) بضم العين والصادية هذه الأفعال، على البناء للمفعول.

قال ابن جني:

«يجب أن يكون هذا على تقدير فُعِل، كقولهم زُكِم وأزكمه الله، وحُمَّ وأَحَمَّه الله، فكذلك جاء على عُمِيَ وصُمَّ، وأعماه الله وأصَمَّه..».

وقال العكبري: «واللغة الفاشية أَعْمَىَ وأَصَمَّ».

وقال الزمخشري: «على تقدير: عماهم الله وصمههم أي: رماهم وضريهم بالعمى والصمم».

- وقراءة الجماعة «فَعَموا وصَمّوا.. ثم عموا وصَمّوا»(1) بفتح العين والصاد في هذه الأفعال، على البناء للفاعل قال العكبري: «هذا هو المشهور».

⁽١) التقريب والبيان/٢٩ أ.

⁽٢) البحر ٣٠٤/٣، قال أبو حيان: «جرت مجرى زُكم الرجل وأزكمه وحُمّ وأَحَمّه، ولايقال: زكمه الله ولاحَمّه الله، كما لايقال عميته لاصممته، وهي أفعال جاءت مبنية للمفعول الذي زكمه الله ولاحَمّه الله، كما لايقال عميته لاصممته، وهي أفعال جاءت مبنية للمفعول الذي لم يُسمّ فاعله، وهي متعدية ثلاثية، فإذا بنيت للفاعل صارت قاصرة، فإذا أردت بناءها للفاعل متعدية أدخلت همزة النقل، وهو نوع غريب من الأفعال». العكبري ٢٥٣/١، المحتسب ٢١٧/١، الكشاف ٢٥٧/١، مختصر ابن خالويه/٢٤، الرازي ٢٥٨/١، الحرر ٢٧/٤، حاشية الشهاب ٢٦٩/٢، شواهد التوضيح/١٩٨، روح المعاني ٢٠٦/٦، فتح القدير ٢٣/٢، الدر المصون ٢٨٨/٥.

بكير

عَلَيْهِمْ كِنْيْرٌ

ـ تقدُّمت القراءة بضم الهاء وكسرها في الآية/٢٢ من هذه السورة.

قراءة الجماعة بالرفع «كثيرٌ» (١) ، وتخريحه على وجهين:

١ . خبر مبتدأ محذوف، أي العمى والصَّمُم كثير.

٢ - بدل من ضمير الفاعل في «صَمُوا».

قال العكبري: «وقيل: هو مبتدأ، والجملة قبله خبر عنه، أي: كثير عَمُوا، وهو ضعيف؛ لأن الفعل قد وقع في موضعه فلا ينوى به غيره.

وقيل: الواو علامة جمع الاسم، وكثير: فاعل صَمُّوا».

- وقرأ ابن أبي عبلة «كثيراً»(١) بالنصب.

قال مكي:

«ولو نصبت كثيراً في الكلام لجاز، تجعله نعتاً لمصدر محذوف، أي: عمى وصمماً كثيراً».

- وقراءة الأزرق وورش بترقيق الراء بخلاف في «كثير»(``).

ـ ترقيق الراء^(٢) بخلاف عن الأزرق وورش.

إِنَّ ٱللَّهَ هُو يعقوب. أدغم الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

⁽۱) البحر ٥٣٤/٣، مشكل إعراب القرآن ٢٤١/١، معاني الفراء ٢١٦/١، العكبري ٤٥٣/١، وانظر حاشية الشهاب ٢١٩/٢ وحاشية الجمل ٥١٣/١، وفي إعراب النحاس ٥١١/١: «ويجوز في غير القرآن «كثيراً» بالنصب نعتاً لمصدر محذوف»، الدر المصون ٥٨٢/٢.

⁽٢) النشر ١٠٠٠،٩٩/٢، الإتحاف/٩٦.

⁽٢) انظر مرجعي الحاشية السابقة

إِسْرَءِ يلَ . انظر الآية/٧٠ من هذه السورة، وقبلها الآية/١٢، وعَرِّج على الآية/٢٠ من سورة البقرة.

مَأُونَهُ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش من طريق الأصبهاني «ماواه»(۱) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- . وتقدَّمت الإمالة فيه في الآية/١٦٢ من سورة آل عمران، والآية/٩٧ من سورة النساء.
- مِنْ أَنْصَـَــَارِ (`` ـ أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي واليزيدي وابن ذكوان من طريق الصوري،
 - . وقرأ الأزرق وورش بالتقليل.
 - والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

لَّقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓ أَإِنَّ ٱللَّهَ ثَالِثُ ثَلَا عَتُو وَمَكَامِنَّ إِلَاهِ إِلَّاۤ إِلَٰهُ وَحَدُّ وَإِن لَمْ يَنتَهُواْ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ عَنَى اللَّهِ عَنَا

ثَالِثُ ثَلَاتَةً مِن «ثالث» في عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الثاء من «ثالث» في الثاء بعدها.

أَفَلاَ يَتُوبُونَ إِلَى ٱللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ فَمُ وَٱللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيبٌ عَنْ اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ فَهُ وَٱللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيبٌ عَنْ كَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيبٌ عَنْ كَاللَّهُ عَفُورُ رَّحِيبٌ عَنْ كَاللَّهُ عَفُورُ وَنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَوَرَسُ بِخَلَافٍ.

⁽۱) النشر (۲۹۰/ ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٦ ، المهاذب ١٩٤/١ ، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

⁽٢) النشر ٥٥/٢، الإتحاف/٨٣، البدور/٩٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢١١.

⁽٣) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، التبصرة والتذكرة/٩٤٥، البدور/٩٤، المهذب ٩٤/١.

⁽٤) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/٩٤.

مَّا ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ مَرْيَءَ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُ لُ وَأُمَّهُ، صِدِيقَةً كَانَا يَأْحُلُو ٱلطَّحَامُّ ٱنظُرْكَيْفَ بُبَيِّنُ لَهُ مُ ٱلْآينتِ ثُمُ مَّ ٱنظُرْ أَنَّ يُوْفَكُونَ عَيْ

اَلرِّسُـُ لُ الرِّسُـُ لُ

- قراءة «الرسل» بسكون السين عن المطوعي.

وتقدَّمت في الآيات/١٩، ٢٢، ٧٠ من هذه السورة.

- . وقرأ حِطَّان «رُسُلٌ» (١) بالتنكير.
- وقراءة الجماعة بالتعريف «الرُّسُل».

يَأْكُلَانِ

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ياكلان» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

نُبَيِّ لَهُ مُ الله عمرة ويعقوب النون في اللام، وعنهما أيضاً الإظهار. النون في اللام، وعنهما أيضاً الإظهار. الله يكتب أنه من المنطقار. التاء في الثاء، وعنهما الإظهار.

. أماله^(ه) حمزة والكسائي وخلف.

- وقرأه الدوري عن أبي عمرو بالتقليل بخلاف.
 - ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
- والباقون بالفتح، وهو الوجه الثاني عن أبي عمرو.

يُؤْفَكُونَ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني

⁽١) البعر ٣/٧٣٥.

⁽٢) النشر ٢٠/١، ٢٩٢، ٢٦١، الْإِتْحَافِ/٥٣، ٦٤، المِسُوطُ/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٢٣.

⁽٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/٩٤، المهذب ١٩٤/١.

⁽٤) النشر ٧/٧٨١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٩٤/١، البدور/٩٤.

⁽٥) الإتحاف/٧٦، ٨٣، النشر ٧٧/١، ٥٣، المهذب ١٩٤/١، البدور /٩٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يوفكون» (١) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

قُلْ أَنَعَبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًا وَلَا لَكُمْ ضَرًا وَلَا لَكُمْ ضَرًا

أدغم (٢) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

رم تو ور والله هو

قُلْيَا أَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لَا تَغْلُواْ فِي دِينِكُمْ غَيْرَ ٱلْحَقِّ وَلَا تَشِعُوٓا أَهْوَآ ءَقَوْمِ قَلْ يَا أَهُوَآ ءَقَوْمِ قَدْضَ لُواْ مِن قَبْلُ وَأَضَالُواْ كَيْرًا وَضَالُواْ عَن سَوَآ هِ ٱلسَّكِيلِ اللَّهُ عَلَيْكُ فَدَ صَالَوْ السَّكِيلِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ ع

غَيْرَ ٱلْحَقِّ . رقّق (٢) الراء الأزرق وورش.

قَدْضَا أُوا د قرأ ابن كثير وعاصم وقالون وأبو جعفر ويعقوب بإظهار (١) الدال.

. وأدغم (١) الدال في الضاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي

وخلف وورش وهشام وابن ذكوان.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٦٧ من سورة النساء.

ـ ترقيق^(ه) الراء عن الأزرق وورش.

كثرا

⁽١) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

⁽٢) النشر ١٨٤/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٤، المهذب ١٩٤/١.

^{َ (}٣) النشر ٩٢/٢، الإنحاف/٩٤.

⁽٤) الإتحاف/٢٨، ٢٠٢، النشر ٣/٢. ٤، المكرر/٣٦، البدور/٩٤، المهذب ١٩٤/١.

⁽٥) النشر ٢٩٢، الإتحاف/٩٤.

لُعِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ بَخِتَ إِسْرَءِيلَ عَلَىٰ لِسَكَانِ دَاوُردَ وَعِيسَى الْعِنَ الْوَردَ وَعِيسَى الْمِنْ مَرْدَعَ فَذَلِكَ مِنَا عَصُواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ فَيْكُ

ٱلسَّكِيلِ لُعِنَ وَادغم(١) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

/A ____ VV

إسركيومل

عيسي

مررو ؤ فعلوه

لَبِئْسَ

لِبَثْسَ

. انظر الآيتين/١٢ و ٧٠ من هذه السورة.

- تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

كَانُواْ لَا يَكَنَاهَوْنَ عَن مُّنكَرِفَعَلُوهُ لَبِثْسَ مَاكَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿ لَيْكَ

لَا يَكُنَّا هُوِّنَ . قراءة الجماعة «لايتناهون» من التناهي.

- وقرأ زيد بن علي «لاينتهون» (٢) من انتهى.

- قراءة ابن كثير في الوصل «فعلوهو» (٣) بوصل الهاء بواو.

- تقدُّم في الآية/٦٢ من هذه السورة إبدال الهمزة ياءً.

تَكَرَىٰ كَثِيرًامِنْهُمْ يَتَوَلَّوْتَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِيَشَ مَاقَدَّمَتْ لَهُمُّ أَنفُسُهُمْ أَنفُسُهُمْ أَنفُسُهُمْ أَن سَخِطَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ عِنْكُ

تَــرَىٰ (1) . أماله حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

- وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

- تقدُّم إبدال الهمزة ياءً في الآية/٦٢ من هذه السورة.

⁽١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٤، المهدب ١٩٤/١.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٥٤/١ وانظر حاشية ١٠٠.

⁽٣) النشر ٣٠٤/١ . ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

⁽٤) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩، البدور/٩٥، المهذب ١٩٥/١.

إليته

عَلَيْهِمْ . تقدُّم ضم الهاء وكسرها في الآية/٢٣ من هذه السورة.

وَلَوْكَ انُواْ يُوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِي وَمَا أُنزِكَ إِلَيْهِ مَا أَتَّحَ ذُوهُمْ أَوْلِيا آءَ وَلَيَا مَا أَنْ اللَّهُ وَالنَّامَ وَلَاكِنَ كَيْكُ وَكُلِكَ مَا أَتَّحَ ذُوهُمْ أَوْلِيا آءً مُهُمْ فَلَسِقُونَ اللَّهُ وَلَاكِنَ كَيْكُ

يُوِّمِنُونَ . تقدَّمت فيه القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً، انظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة.

وَٱلنَّبِيءَ . قراءة نافع «والنبيء»(١) بالهمز حيث جاء.

. قراءة ابن كثير في الوصل «إليهي»^(٢) بوصل الهاء بياء.

أَوْلِياءً . تقدُّم حكم الهمزة في الآية/٨٩ من سورة النساء.

كَثِيرًا . تقدُّم ترقيق الراء في الآية/٧٧ من هذه السورة.

اللَّهُ وَالَّذِينَ أَشَدَّالَنَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ الْمَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُواْ وَلَتَحِدَثَ أَقْرَبَهُ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَّا نَصَكَرَكَاْ ذَالِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ فِسِيسِينَ وَرُهْبَانَا وَأَنَّهُ مُرَلايسَتَكُيرُونَ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهُ مُلايسَتَكُيرُونَ ﴿ اللَّهُ مَا ال

النَّاسِ . تقدّمت الإمالة فيه في الآيات/ ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة. في النَّاسِ فيه إمالتان: في الألف الثانية، والألف الأولى، وتقدّم هذا في فصكري

مواضع، وانظر الآية/٦٢ من سورة البقرة. ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال^(٢) الهمزة ياءً مفتوحة.

بِأَنَّ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال" الهمزة ياءُ يَسَّتَكُمُ بِرُونَ . ترقيق (" الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

⁽١) النشر ٢٠٦/١، ٢١٥/٢، الإتحاف/١٣٨، المسوط/١٠٦، السبعة/١٥٧، التيسير/٧٣.

⁽٢) النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥، الإتحاف/٣٤.

⁽٣) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

وَإِذَاسَمِعُواْمَا أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَى آعَيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّاعَ هُوُاْمِنَ ٱلْحَقِّ وَإِذَاسَمِعُواْمَا أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ مَنَا فَاكْتُبْنَ مَعْ الشَّيْهِدِينَ عَلَيْكُ مَا مَنَا فَاكْتُبْنَ مَا مَعَ ٱلشَّيْهِدِينَ عَلَيْكُ

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٠ من هذه السورة.

رِيَ أَعْيِنَهُمْ تَرِيَ أَعْيِنَهُمْ

وقراءة الجماعة «تَرَى أَعْيُنَهم» بفتح الناء على الخطاب للنبي تَكْ. وقرئ «تُرَى أعينُهم» بضم الناء، ورفع «أعينهم» على البناء لما لم

يُسنَمَّ فاعله.

وَمَالَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَاجَآءَ نَامِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَن يُدُّخِلَنَا رَبُنَا مَعَ الْقَوْمِ الصَّلِحِينَ ﴿ يَكُنَّ مَا لَقَوْمِ الصَّلِحِينَ ﴿ يَكُنَّ الْعَالَمِ عَلَيْكُ

. تقدُّم في الآية/١٥٠ من سورة النساء إبدال الهمزة واواً.

حَآءَنَا

برو م نۇمِنُ

ـ تقدَّمت الإمالة فيه، وحكم الهمز في الوقف، انظر الآية/٨٧ من

سورة البقرة، والآية/٤٣ من سورة النساء.

وَمَاجَآهَ نَامِنَ ٱلْحَقِّ

- قرأ عبد الله بن مسعود «.. وماأنزل علينا رَبُّنا من الحقّ...» (٢).

وذكر أبو حيان أنها كذلك في مصحفه، ثم قال: «وينبغي أن تُحُمَلَ على تفسير قوله تعالى: ﴿وماجاءنا من الحقّ لمخالفته

ماأجمع عليه المسلمون من سواد المصحف».

ـ والقراءة عند ابن عطية: «.. وماأَنْزُل إلينا رَبُّنا..»(٢).

⁽۱) البحر ٦/٤، الكشاف ٤٧٩، روح المعاني ٤/٧، فتح القدير ٦٨/٢، الدر المصون ٥٩٣/٢. (٢) البحر ٧/٤، ولم أجد هذا في المطبوع من مصحف ابن مسعود، انظر كتاب المصاحف/٦١، والمحرر ١٠/٥.

فَأَتَنَهُمُ ٱللَّهُ بِمَاقَالُواْ جَنَّاتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَا رُخَالِدِينَ فِيهَاْ وَذَالِكَ جَزَآءُ ٱلْمُحْسِنِينَ مُثْلًا

ـ قرأ الحسن «فآتاهم» (١) بالتاء من الإيتاء، بمعنى الإعطاء.

. وقراءة الجماعة «فأثابهم» (١) بالثاء من الإثابة.

والإثابة أبلغ؛ لأنه يلزم أن يكون عن عمل بخلاف الإعطاء، فإنه لايلزم عن عمل؛ ولذلك جاء أخيرا، «وذلك جزاء المحسنين» نبُّه على أن تلك الإثابة جزاء، والجزاء لايكون إلا عن عمل. كذا عن أبى حيان.

ـ وقراءة الحسن عند ابن خالويه «فأتاهم» (٢) كذا بالقصر.

- فيه لحمزة وقفاً (٢٠) على «جزاء» ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالرَّوْم» آلمُحُسنانَ مع المدِّ والقصر، ومثلها لهشام بخلاف عنه.

وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا ٱللَّهَ ٱلَّذِيَّ أَنتُ رِبِهِ ، مُؤْمِنُونَ عَلَيْكُ

. فراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) القاف في الكاف.

رَزَقَكُمُ مؤمنون . تقدُّمت القراءة بإبدال الهمزة واوا «مومنون» انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

⁽١) البحر ٨/٤، الكشاف ٤٧٩/١، روح المعاني ٦/٧، الدر المصون ٥٩٨/٢.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٢٤، وفي هذا المختصر تحريف وتصحيف كثير. وليس المحقِّقُ بالمحقِّق.

⁽٣) النشر ٤٢٢/١، ٤٦٤، ٤٦٦، الإتحاف/٦٥، البدور/٩٤، المهذب ١٩٥/١.

⁽٤) النشر ٢٨٦/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٤.

لَا يُوَاخِذُكُمُ اللهُ بِاللَّغُوفِ آيَمَنِكُمُ وَلَكِن يُوَاخِذُكُم بِمَاعَقَدَّتُمُ الْآيَمَنَ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ اَهْلِيكُمْ أَوْكَسُوتُهُمْ فَكَفَّرَنُهُ وَإِظْمَامُ عَشَرَةٍ مَسَكِينَ مِنَ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ اَهْلِيكُمْ أَوْكَسُوتُهُمْ اللهُ الل

- ـ قرأ أبو جعفر وورش «لايواخذكم... يواخذكم» (١) بإبدال الهمزة واواً في الوقف والوصل.
 - ـ وقرأ بالإبدال حمزة في الوقف.

عَقَدتُمُ

- ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «عَقَدتم» (١٠) بتشديد القاف للتكثير، وأنكر أبو عبيد التشديد، ومنع القراءة بها الطبري.
- وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف والمفضل والمفضل والأعمش «عَقَدتم» (٢) بتخفيف القاف، وهو الأصل: مثل قَدر وقَدر ورَجَّح الطبري التخفيف، قال: «وَأَوْلَى القراءتين بالصواب في ذلك قراءة من قرأ بتخفيف القاف..» واختار هذه القراءة أبو عبيد.

والتـاج/عقـد، فتـح القديسر ٧١/٢، وانظـر بصـائر ذوي التميـيز/عقـد، التذكـرة في القـراءات

الثمان/٣١٨، الدر المصون ٥٩٨/٢. وانظر التعليق على إنكار أبي عبيد للقراءة بالتشديد.

⁽۱) المكرر/٣٦، الإتحاف/٥٥، ٢٠٢، المبسوط/١٠٤، الكافي/٢٨، النشر ٢٩٥/١، ٢٢٥. ٤٣٨. (٢) البحر ٩/٤، السبعة/٢٤٧، التسير/١٠٠، النشر ٢٥٥/٢، الإتحاف/٢٠٢، العكبري (٢٥٥٧، البحر ٤/٢) المكبري (٢٥٥٧، الرزي ٢٩٥/١، إرشاد المبتدي/٢٩٩، المكبر/٣٦، إرشاد المبتدي/٢٩٩،

التبصرة/٤٨٧، المبسوط/١٨٧، الحجة لابن خالويه/٢٩٤، العنوان/٩٨، شرح الشاطبية/١٨٨، معاني الفراء ٢٣٤/٢، التبيان ١٠/٤، حاشية الشهاب ٢٧٦٧٣، الكشف عن وجوه القراءات ١٨١/١، غرائب القيرآن ١٥٧٧، مجمع البيان ١٨١/٦، إعبراب النحساس ١٥١٦/١، حجة القراءات/٢٣٤، روح المعاني ٧٠/١، حاشية الجمل ٥٢١/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٩/١، الطبري ١٤١٨، روح المعاني ١٠/٧، وو المعاني وعللها ١٤٩/١، اللسان والتهذيب

- وقرأ ابن عامر برواية ابن ذكوان «عاقدتم» (١) بألف بين العين وقرأ ابن عامر برواية ابن دكوان «عاقدتم» وأرث الشيء وجُزْتُه.

بِمَاعَقَدتُمُ ٱلْأَيْمَانُ وقرأ الأعمش « بما عَقَدَت الأَيمانُ (٢) جعل الفعل للأيمان.

مِنُ أَوْسَطِ مَا . قرأ سعيد بن جبير «من وسَط...» (٢) كذا بدون ألف.

- وقرأ الأعشى «من أوصط» (٤) بالصاد.

أَهْلِيكُمْ . قرأ الجمهور «أهليكم»(٥) جمع أهل جمع تكسير.

. وقرأ جعفر الصادق «أهاليُكم» (٥) جمع تكسير أيضاً ، وبسكون الياء.

قال ابن جني: «أهالٍ، بمنزلة ليالٍ، كأن واحدها أهلاة...، ومن ذهب إلى أن أهالٍ جمع أهلون فقد أساء المذهب؛ لأن هذا الجمع لم يأت فيه تكسير قطه.

قال الشهاب: «وكان القياس فتح الياء لخفة الفتحة لكنه شبّه الياء بالألف فقدّر إعرابها...».

أَوْكِسُوتُهُمْ . . قراءة الجماعة «.. كِسُوتهم»(١) بكسر الكاف.

⁽۱) البحر ٩/٤، التيسير/١٠٠، السبعة/٢٤٧، النشر ٢٥٥/٢، الإتحاف/٢٠٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧١/١، العكبري ٢٥٥/١، حاشية الشهاب ٢٧٦/٣، المكرر/٣٦، العنوان/٨٨، المحرر ١٥/٥، مجمع البيان ١٨١/٦، السرازي ٢٣/١٢، غرائب القرآن ١٥/٧، زاد المسير ٢١٣/١، والمبسوط/١٥/٧، التبصرة/٤٨٧، معاني الفراء ٢٣٤/٢، روح المعاني ١١٠/١، الحجة لابن خالويه/٢٩٤، التبيان ١٠/٤، حجة القراءات/٢٣٥، الكشاف ٢٠٨١، حاشية الجمل ١٥٢/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٩/١، الدر المصون ٢٨٨٨،

⁽٢) البحر ٩/٤.

⁽٣) تفسير الماوردي ٦١/٢.

⁽٤) البحر ٢٥٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٥.

⁽٥) البحر ١٠/٤ ـ ١١، ٣٥٥/٥، المحرر ١٩/٥، المحتسب ٢١٧/١: «جعفر بـن محمـد»، ومثله في مجمع البيان ١٨١/٦، الكشاف ٤٨١/١، القرطبي ٢٧٩/٦، وانظر شـرح التسهيل لابن عقيل ٢٧٧/، وحاشية الشهاب ٢٧٧/٣، وحاشية الخضري ٥٠/١، وهمع الهوامـع ١٨٣/١. روح المعاني ١٢/٧، الدر المصون ٢٠١/٢.

⁽٦) البحر ١١/٤، الكشاف ٤٨١/١، المحرر ٢٠/٥، حاشية الشهاب ٢٧٨/٢، القرطبي٢٧٩/٦، زاد المسير ٤١٤/٢، روح الماني ١٣/٧.

. وقرأ النخعي وابن المسيّب وابن عبد الرحمن، واليماني، والسُّلمي وأبو الجوزاء ويحيى بن يعمر «كُسوتهم» (١) بضم الكاف

- وقرأ سعيد بن جبير وابن السميفع اليماني «كأُسوتِهِم» (٢) بكاف الجر دخلت على «أُسْوَة».

وقرأ سعيد بن جبير وأبو العالية وسعيد بن المسيب واليماني وأبو نهيك ومعاذ القارئ «كإسوتِهِم» (٢) كذا بكسر الهمزة.

- وقرأ ابن السميفع وأبو عمران الجوني «كأسوتهم» (٢) بفتح الهمزة. وهي في الحالتين كاف الجر دخلت على «إسوة» و «أسوة» بكسر الهمزة وفتحها.

ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

- إدغام (٥) الراء في الراء عن أبي عمرو ويعقوب.

. فراءة الكسائي في الوقف بإمالة الهاء والباء فبلها «رَفَّبهُ» (``

تَحَرِيرُ

تَحَريرُ رَقَبَةٍ

(١) انظر الحاشية السابقة.

فلعل ماعند ابن خالويه تصحيف، وصوابه سعيد بن جبير، ويقوي هذا عندي مانقل عن سعيد ابن المسيب من أنه قرأ «كُسوتهم» بضم الكاف.

وانظر حاشية الشهاب ٢٧٨/٣، بضم الهمـزة وكسـرها أيضـاً»، وانظـر المحـرر ٥/٢٠، روح الماني ١٣/٧، وزاد المسير ٢٠٤٢.

⁽۲) البحر ۱۱/٤، المحتسب ۲۱۸/۱، العكبري ۲۸۸۱، فتح القديد ۷۲/۲، حاشية الشهاب «أو ٢٧٨/۲، القرطبي ۲۷۹/۱، وفي الطبري ۱۷/۷؛ «وقال رجل عند سعيد بن المسيب «أو كأسوتهم» فقال سعيد: لا، إنما هي كسوتهم». الكشاف ۲۸۱/۱ «سعيد بن المسيب»، وفي المحرر ۲۰/۵ «كإسوتهم» من الأسوة» كذا جاء الضبط بكسر الهمزة بعد الكاف، وقال ابن عطية: «والقراءة مخالفة لحظ المصحف»، روح المعاني ۱۳/۷ «سعيد بن المسيب»، الدر المصون ۲۰۲/۲.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٣٤، وماذكره ابن خالویه هنا عن سعید بن المسیب، یعارضه نص الطبري السابق، فقد رد سعید القراءة «كأسوتهم» وقال: إنما هي: كُسوتهم».

⁽٤) النشر ٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٤، المهذب ١٩٥/١.

⁽٥) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٩٦/١، البدور/٩٥.

⁽٦) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، ألبدور/٩٥.

فَصِيام . قراءة الجماعة «فصيام (۱) بألف، وهو مصدر.

- وقرأ أُبَيّ بن كعب وابن مسعود «فَصَوْم» (١) وهـ و مصدر أيضاً ،

كذا جاءت عند الرازي ١١

ثَلَنْتَةِ أَيَّامٍ . وقرأ أُبَي وعبد الله بن مسعود والنخعي «ثلاثة أيام متتابعات» (٢) بزيادة «متتابعات» على قراءة الجماعة.

فَصِيامُ ثَلَثَةِ أَيَّامٍ ذَالِكَ كَفَّارَةُ أَيِّمَنِكُمْ

ـ في مصحف أُبِي بن كعب: «فصيام ثلاثة أيام متتابعات في كُفًارة البمن» (٢).

ذَرَ لِكَ كَفَّارَهُ . أدغم (١٤) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب.

يَّتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَإِنَّمَا ٱلْخَمَّرُ وَٱلْمَيْسِرُ وَٱلْأَضَابُ وَٱلْأَزْلَامُ رِجْسُ مِّنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَنِ فَأَجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ نُقْلِحُونَ ﴿ لَيْكَ

المَيْسِرُ ـ ترقيق (1) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

فَأَجْتَنِبُوهُ ـ قراءة ابن كثير في الوصل «فاجتنبوهو»(٦) بوصل الهاء بواو.

⁽۱) الرازي ۷۷/۱۲، قلت: لعله تحريف؛ إذ القبراءة عنهما فصيام والخلاف في الزيادة عندهما «متتابعات»، وعلى هذا كان حديث الرازي 31.

⁽۲) البحر ۱۱/٤، الرازي ۷۷/۱۲، معاني الفراء ۲۱۸/۱، تفسير الماوردي ٦٣/٢، الكشاف ٤٨١/١ البحر ١١/٤، الكشاف ٤٨١/١، الطبري ٢٠٠٧، حاشية الشهاب ٢٧٩/٢، زاد المسير ٤١٥/٢، كتاب المصاحف ٥٣/٤، أبني ، روح المعاني ١٤/٧، تفسير النسفي ٢٠٠/١، وفي الكشاف/: «متتابعات عند أبي حنيفة تمسكاً بقراءة...»، وقال البيضاوي: «والشواذ ليست بحجة عندنا، إذ لم تثبت كتاباً ولم تُرُوسُنّه»، وتُعقبُه الشهاب، حاشية الجمل ٥٢٢/١، المحرر ٢٤/٥، فتح القدير ٧٢/٢.

⁽٣) كتاب المصاحف/٥٢: «مصحف أُبئ».

⁽٤) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦٦١.

⁽٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

⁽٦) النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥، الإتحاف/٢٤.

إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ ٱلْعَدَاوَةَ وَٱلْبَغْضَآءَ فِي ٱلْخَمْرِوَٱلْمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةَ فَهَلَ أَنهُمْ مُنهُونَ ﴿ لَيْ الْمُ

البَعْضَاءَ ـ قراءة حمرة وهشام في الوقف بإبدال الهمزة ألفاً مع المد والتوسط والقصر. وتقدّم هذا في الآية / ٦٤.

ٱلصَّلَوْةِ . تغليظ (١) اللام عن الأزرق وورش.

لَيْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ جُنَاحٌ فِيمَاطَعِمُوا إِذَا مَا ٱتَّقُواْ وَءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ لِيَسَاعُ أَوَاللَّهُ يُعِبُّالُهُ تَعِينِينَ عَلَيْكَ الْمَا الْمَالِحَتِ ثُمَّ ٱلْقُواْ وَاللَّهُ يُعِبُّالُهُ يُعِبُّالُهُ تَعِينِينَ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ ع

ٱلصَّلِحَاتِ جُنَاحٌ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) التاء في الجيم بخلاف. وَءَامَنُواْ .. وَءَامَنُواْ . وَءَامَنُواْ . وَءَامَنُواْ .. وَءَامَنُواْ .. وَءَامَنُواْ .. وَءَامَنُواْ .. وَعَلَىٰ بَيْنَ بَعْمِ اللَّهِ عَلَى الْعَلَىٰ عَلَى الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ عَالِمَالِ اللَّهَالِمُ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَى الْعَلِيْلِ كَالِهِ عَلَى الْعَلِيْلِ كَالْمَالِ الْعَلَالِ لِلْعَالِ عَلَى الْعَالِمَ الْعَلِيْلِ كَالْمَالِ اللَّهِ عَلَى الْعَلَالِ عَلَيْلِ عَلَى الْعَلَالِكُوا الْعَلَالِ عَلَيْلِ الْعَلِيْلِ عَلَيْلِ الْعَلِيْلِ عَلَى الْعَلَالِ الْعَلِيْلِ الْعَلِيْلِ الْعَلِيْلِ الْعَلِيْلِ الْعَلِيْلِ الْعَلِيْلِ عَلَى الْعَلِيْلِ عَلَى الْعَالِ عَلَى الْعَلِيْلِ عَلَيْلِ الْعَلِيْلِ عَلِي الْعَلِيْلِ الْعِلْمِ الْعَلِيلِ لِلْعَلِيلِ عَلَى الْعَلِيلِ عَلْمَ الْعَلِي

ٱلصَّللِحَاتِ ثُمَّ . أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب التاء في الثاء بخلاف.

وَّأَحْسَنُوا واللَّهُ عَمْرَة بِينَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ

يَّنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَيَسَلُونَّكُمُ ٱللَّهُ بِشَىءٍ مِّنَ ٱلصَّيْدِ تَنَالُهُۥ أَيَّدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيعَلَمَ ٱللَّهُ مَنَ عَافُهُ وَالْكَافُهُ وَالْكُونُ الْمُعَلَمُ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَدَابُ ٱللِمُ عَنَى اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ

ـ تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة

ٱلصَّيدِ تَنَالُهُ وَ الدغم (1) أبو عمرو ويعقوب الدال في التاء، وعنهما الإظهار أيضاً

⁽١) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

⁽٢) النشر ٢٨٧/١، الإتحاف/٢٢أ، البدور/٩٥.

⁽٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ . ٦٨، البدور/٩٤.

⁽٤) النشر ٢/٧٨١، الإتحاف/٢٢]، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

⁽٥) انظر الحاشية رقم (٢).

⁽٦) النشر ٢٩١/١، الإتحاف/٢٣، المكرر/٣٦، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

تَنَالُهُ . . قراءة الجماعة بالتاء «تناله» (أ.

ـ وقرأ النخعي وابن وثاب «يناله»(۱) بالياء من تحت، وهـذا حـال الفعل مع جمع التكسير، يصح فيه التأنيث والتذكير.

لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَخَافُهُ. . قراءة الجماعة «ليعْلُمَ الله..» بفتح الياء من «علم» الثلاثي.

- وقرأ الزهري «لِيُعُلِمَ اللهُ..»(٢) بضم الياء من «أعلم» الرباعي، أي لِيُعْلِمَ عباده.

. فالمفعول الأول محذوف وهو «عباده»، والثاني هو «من يخافه».

- وعن الزهري أنه قرأ «لِيُعْلَمَ اللهُ..» (٢) بضم الياء وفتح اللام مبنياً للمفعول.

أُعْتَدَىٰ . أماله (¹⁾ حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون بالفتح.

فَجَرْآءٌ مِّثُلُ . قرأ عاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف والمفضل والأعمش

⁽۱) البحر ۱۷/٤، القرطبي ٣٠٠/٦، مختصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٣/١، المحرر ٢٥/٥، روح المعاني ٢٢/٧، الدر المصون ٦٠٥/٢.

⁽٢) البِحر ١٧/٤، روح المعاني ٢٢/٧، المحرر ٣٦/٥، الدر المصون ٦٠٦/٠.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٣٥.

⁽٤) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٦/٢ ـ ٣٩، ٤٠، البدور/٩٥، المهندب ١٩٦/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

والحسن «فجزاء مِثْلُ» (۱) بالتنوين والرفع في «جزاء»، ورفع «مثل» على الابتداء، والخبر محذوف، أي فعليه جزاء مثلُ..، أو على أنه خبر لمبتدأ، أي: فالواجب جزاء مثلُ..، أو فاعل لفعل محذوف: فيلزمه جزاء، و«مثلُ» على هذه التقديرات نعت له.

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر «فجزاءُ مثلِ» (٢) برفع جزاء، وإضافته إلى مثل، والمعنى: فعليه جزاء مثلِ..

- وقرأ عبد الله بن مسعود الأعمش «فجـزاؤه مِثْلُ» ، والضمير عائد على قاتل الصيد أو الصيد، وهما مبتدأ وخبر.

- وقرأ السلمي «فجزاءٌ مِثْلُ» برفع جزاء وتنوينه، ونصب «مثل»، قال ابن جني: «مثل: منصوبة بنفس الجزاء، أي فعليه أن يجزي مِثْلُ ماقتَلُ..، والجزاء مرفوع بالابتداء، وخبره محذوف، أي: فعليه جزاءٌ مِثْلُ ماقتل..، فلما نُون المصدر أعمله..».

⁽۱) البحر ۱۹/۵، التيسير/۱۰۰، النشر ۲۰۰۷، السبعة/۲۶۸، المحرر ۲۹/۵، شرخ الشاطبية/۱۸۸، الرازي الكشف عن وجوه القراءات ۱۸۸۱، الطبري ۲۸/۷ ـ ۲۹، الإتحاف/۲۰۲، العنوان/۸۸، الرازي ۲۸/۱۸، مشكل إعراب القرآن ۲۶۲۱، البيان ۲۰۶۱، حاشية الشهاب ۲۸۲/۲، حاشية الجمل ۱۳۵۸، مشكل إعراب القرآن ۲۶۲۱، البيان ۲۰۰۱، حاشية الشهاب ۲۸۲/۲، حاشية الجمل ۱۳۵۱، الكررت، غرائب القرآن ۲۰۱۷، مجمع البيان ۲۹/۷، إرشاد المبتدي/۲۰۰، إرشاد المبتدي/۲۰۰، القراءات/۱۲۸۰ مجمع المنان ۱۸۷۱ معاني الفراء ۱۳۵۸، الحجة لابن خالویه/۱۳۲، الكافي/۸۸، التبصرة/۸۸۸، المبسوط/۱۸۷، معاني الفراء ۱۲۹۱ و ۱۱۰۲۲، معاني الزجاج ۲۷۷۲، شرح المفصل ۲۲۲۲، تذكرة النحاة ۱۲۸۲۱، معاني الرجاج ۱۲۷۲، التبيان ۲۲۲۲، الكشاف ۱۲۸۲۱، التراء المراء ال

⁽٢) انظر الحاشية السابقة.

⁽٣) البحر ١٩/٤، الرازي ٨٨/١٢، القرطبي ٢٠٩/٦، حاشية الشهاب ٢٨٢/٢، إعراب النحاس ١٩/٤، الطبري ٢٨٢/٧، معاني الفراء ١٤٥/١، ١٩/١، وفي ص/٤٠٥: «وكذلك رأيتها في مصحف عبد الله بالهاء» الكشاف ٤٨٣/١، روح المعاني ٢٤/٧، الدر المصون ٢٠٧/٢.

⁽٤) البحـر ١٩/٤، المحتسب ٢١٨/١، الكشـاف ٤٨٣/١، القرط بي ٢٠٩/٦، حاشية الشهاب ٢٨٢/٣، معاني الفراء ٢٢٤/٣، وانظـر ١٤٥/١، شـرح المفصـل ١٠٣/٢، روح المعاني ٢٤/٧، المحرر ٢٩/٥، ٤٠٠، إعراب النحاس ١٩١١، الطبري ٢٩/٧، الدر المصون ٢٠٧/٢.

ألنّعَدِ

یَحَکُمُ ہِهِ۔ یَحَکُمُ ہِهِ۔

هَدَيّا

وقال الطبري: «.. ولم يقرأ قارئ علمناه بالتنوين ونصب المثل».

ـ وقرأ محمد بن مقاتل «فجزاءً مِثْلَ» (١) بنصب «جزاء» وتنوينه، ونصب «مثل».

والتقدير: فليخرج جزاء مثل ماقتل، ومثل: صفة لجزاء.

ـ قراءة الجماعة بفتح العين «النَّعُم».

- وقرأ الحسن «النَّعْم» (٢) بسكونها تخفيضاً، وذهب ابن عطية إلى أنها لغة، وإلى مثل هذا ذهب ثعلب.

ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإخفاء^(١) الميم بغنة عند الباء.

وعبر عن هذا بعض المتقدمين بالإدغام، وليس بالصواب عند ابن الجزري وغيره.

يَعَكُمُ بِهِ عَذَوَاعَدُ لِمِنكُمْ

ـ قراءة الجماعة «.. ذُوا عَدْل..» (٤) بالألف بعد الواو على التثنية.

ـ وقرأ محمد بن علي الباقر وجعفر بن محمد الصّادق «.. ذُو عَدْلِ... (٥) بالتوحيد، أي يحكم به مَن يعدل منكم، والمراد به الجنس.

. قراءة الجماعة «هَدْياً»^(١) بسكون الدال وتخفيف الياء.

. وقرأ الأعرج «هَنريّاً» ^(١) بكسر الدال وتشديد الياء.

⁽۱) البحر ۱۹/٤، مختصر ابن خالويه/٣٤، الكشاف ٤٨٣/١، العكبري ٤٦٠/١، حاشية الشهاب ٢٨٢/٣، روح المعاني ٢٤/٧، الدر المصون ٢٠٧/٢.

⁽٢) البحر ١٩/٤، مختصر ابنّ خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٤/١، القرطبي ٣٠٩/٦: «وهي لفة»، وانظر التاج/نعم، فتح القدير ٧٨/٢، المحرر ٤١/٥ ـ ٤٢، الدر المصون ٢٠٨/٢.

⁽٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤.

⁽٤) البحر ٢٠/٤، مجمع البيان ١٩٣/٧، الكشاف ٤٨٤/١، المحتسبّ ٢١٩/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، العكبري ٤٦١/١، حاشية الشهاب ٢٨٣/٣، روح المعاني ٢٦/٧، الدر المصون ٢٠٨٢.

⁽٥) انظر الحاشية السابقة.

⁽٦) البحر ٢٠/٤، مختصر ابن خالويه/٣٥، إعراب النحاس ٥١٩/١، المحرر ٤٣/٥، الدر المصون ٢١٠/٢.

قال النحاس: «وهي لغة فصيحة».

كَفَّكُرُهُ طُعَامُ مَسَكِكِينَ

. قرآ نافع وابن عامر وأبو جعفر «كفًارةُ طعامٍ مساكين» (١٠) على الإضافة، وهي هنا للبيان.

ـ وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب «كفّارةٌ طعامُ».

أما رفع «كفارة» فلعطفه على «جزاء»، أي: أو عليه كفّارة إذا لم يجد المثل.

وأما رفع «طعام» فهو على البدل من «كَفَّارة»، أو خبر مبتدأ، أي: هي طعامُ.

. وقرأ الأعرج وعيسى بن عمر «كفّارةٌ طعامُ مسكين» (٢) كقراءة الجماعة ، وإفراد «مسكين» على أنه اسم جنس.

ـ وقرأ الحسن «طُعْمُ..» (٢) بضم الطاء وسكون العين، وبغير ألف.

طَعَامُ مَسَكِمِينَ . أدغم (١) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

⁽۱) البحر ۲۰/٤ ـ ۲۱، التيسير/ ۱۰۰، النشر ۲۰۵۲، الكشاف ا/٤٨٤، الطبري ۲۳/۷، البيان ۱۳۰۸، البيان ۲۰۰۸، الإتحاف/۲۰۲، حجة القراءات/۲۲۷، الرازي ۹٤/۱۲، مجمع البيان ۱۹۲/۷، حاشية الشهاب ۲۸٤٪، العنوان/۸۸، إرشاد المبتدي/۲۰۰، المكرر/۲۱، العكبري ۱۹۲۱، شرح الشاطبية/۱۸۸، الحجة لابن خالويه/۱۳٤، السبعة/۲۵۸، المبسوط/۱۸۸، الكشف عن وجوه القراءات (۱۸۸۱ ـ ٤١٩، الكافي/۸۸، التبصرة/۲۸۸، روح المعاني ۲۸/۷، التبيان ۲۳۲۶ إعراب النحاس ۱۹۲۱، مشكل إعراب القرآن ۲۲۱۱، المحرر ۲۲۵، شدور الذهب/۲۳۱ شرح الأشموني ۲۲/۲، مغني اللبيب/۷۶۳، معاني الأخفش ۲۲۶۲ ـ ۲۱۵، إعراب القراءات السبع وعللها ۱/۶۲۱، روح المعاني ۲۸۷۷، زاد المسير ۲۷۵۲، الدر المصون ۲۱۰۲۲.

⁽٢) البحر ٢١/٤، الكشاف ٤٨٤/١، المحرر ٤٤/٥، روح المعاني ٢٧/٧ ـ ٢٨. وفي المبسوط/١٨٨ «مساكين: ليس فيه هاهنا خلاف» كذا الوقد جاء هذا بعد ذكر القراءتين السابقتين.

⁽٣) الإتحاف/٢٠٣.

⁽٤) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

عَدَّلُ . قراءة الجمهور «عَدْل»(۱) بفتح فسكون، وهو مصدر.

ـ وقرأ ابن عامر وابن عباس وطلحة بن مُصرَرُف والحجدري وأبو رزين والضحاك وقتادة «عِـدْلُ» (١) بكسر فسكون، وهي قراءة النبي على من رواية ابن عباس.

قال الأخفش: «وهو الوجه؛ لأن العِدَّل المثلُ، وأما العَدَّلُ فهو المصدر».

أُحِلَّ لَكُمْ صَنْيَدُ ٱلْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَنَعًا لَكُمْ وَلِلسَّيَّارَةً وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِمَادُ مَتُمْ وَلِلسَّيَارَةً وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِمَادُ مَتُمْ وَلِلسَّيَارَةً وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِمَادُ مَتُمْ وَكُمْ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِمَادُ مَتُمْ وَكُمْ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِمَادُ مَتُمْ وَلَيْهِ فَعَشَرُونَ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ وَلِلسَّيَارَةً وَلَيْهِ فَعَشَرُونَ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ وَلِلسَّالِ اللَّهُ الْمُعْمَالُونُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْمُولَالِمُ اللْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْمُلْعُ اللِّهُ اللْمُل

طَعَامُهُ، . . قراءة الجماعة «وطعامه» بفتح الطاء وألف بعد العين.

- وقرأ ابن عباس وعبد الله بن الحارث بن نوفل وطلحة والحسن «طُعْمُهُ» (٢) بضم الطاء وسكون العين وبدون ألف بعدها. والطُعْم: الطعام.

لِلسَّيَّارُةِ . أمال الكسائي الهاء (٢) وماقبلها في الوقف.

وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ. قراءة الجماعة «وحُرِّم عليكم صَيْدُ...» على البناء للمفعول، وصَيْدُ: رفع به.

. وقرأ ابن عباس «وحَرَّم عليكم صيَّدَ..» (1) الفعل مبني للفاعل وهو الله سبحانه وتعالى، وصيَّد مفعول به.

⁽۱) البحر ۲۱/2، معاني الأخفش ٢٦٥/١، التبيان ٢٣/٤، المحرر ٤٥/٥، معاني الفراء ٣٢٠/١، البحر ٤٥/٥، معاني الفراء ٣٢٠/١، الكشاف ٤٨٤، «النبي صلى الله عليه وسلم..»، إعراب النحاس ٥٢٠/١، روح المعاني ٢٩/٧، الشهاب. البيضاوي ٣٨٤/٣، وفي التاج/عدل، ذكر قراءة الكسر عن ابن عامر، والفتح عن الكسائي وأهل المدينة، وانظر معاني الزجاج ٢٠٨/٢، زاد المسير ٢٢٦/٢، وانظر اللسان والتهذيب/عدل، الدر المصون ٢١١/٢.

⁽٢) البحر ٢٣/٤، مغتصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٥/١، إعراب النحاس ٥٢٠/١، المحرر ٥١/٥، روح المعاني ٣٠/٧، وفي الدر المصون ٦١٢/٢ «طَعْمُهُ» كذا ١

⁽٣) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/٩٥، المهذب ٩٦/١.

⁽٤) البحر ٢٤/٤، المحتسب ٢١٩/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٥/١، حاشية الشهاب ٢٨٦/٣، المحرر ٥٤/٥، روح المعاني ٣١/٧، فتع القدير ٢٩/٢.

. وعن ابن عباس أنه قرأ «حَرَم..»(۱) بالتخفيف.

مَادُمَتُمَ

ـ قرأ المطوعي ويحيى وأبو زيد عن أبي عمرو «مادمتُم...» (٢٠) بكسر

الدال، وهي لغة، من دام يدام كخاف يخاف.

ـ وقراءة الجماعة بضمها «مادُمْتُم..» (١) من دام يدوم، وهـ و عنـ د النحاس أقصح من الكسر.

ورية حرماً

. قراءة الجماعة بضم الحاء والراء «حُرُماً» جمع حرام بمعنى مُحْرِم.

- وقرأ ابن عباس «حَرَماً» بفتحهما (٢) ، وبذلك تكون قراءته في الآية: ﴿وحَرّم عليكم صَيْدَ البَرِّ مادُمْتُم حَرَماً ﴾.

قال ابن جني: «معنى «حَرَماً» راجع إلى معنى قراءة الجماعة «حُرُماً»، وذلك أن الحُرُم جمع حَرَام، والحَرَم: المُحَرَم فهو في المعنى مفعول، فجعلهم حرماً أي هم في امتناعهم مما يمتنع منه المُحْرِم.. كالحَرَم». وقرأ يحيى وإبراهيم «حُرْماً» (1) بإسكان الراء، وهو تخفيف من

﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِينَمَا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدَى وَالْقَلَيْدِ فَ ذَلِكَ لِتَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنْ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيغُ ﴿ لَيْكَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ . قراءة الجمهور: «... الحرام» بالألف.

المضموم، وهو لغة تميم.

⁽١) مختصر ابن خالويه/٣٥.

⁽٢) البحس ٢٤/٤، حاشية الشبهاب ٢٨٦/٣، الكشباف ٤٨٥/١، مختصس ابسن خالويه ٣٥/٠، الإحاف ٢٠٢/، العكبري ٤٦٢/١، إعراب النحاس ٥٢٠/١، روح المعاني ٣١/٧، فتح القديس ٧٩/٢، الدر المصون ٢١٣/٢، التقريب والبيان/٢٩ أ.

⁽٣) البحر ٢٤/٤، المحتسب ٢١٩/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، العكبري ٤٦٢/١: «أي ذوي حرم، أي إحرام، وقيل: جَعلَهم بمنزلة المكان الممنوع منه»، حاشية الشهاب ٢٨٦/٢، المحرر ٥٤/٥، الدر المصون ٢٨٦/٢.

⁽٤) إعراب القراءات الشواذ ٤٥٩/١، وانظر الحاشية/١١.

قيكمًا

لِلنَّاسِ

وَٱلْقَلَابَيدَ

ـ وقرأ قوم بالحذف «البيت الحَرَم» (١)

ـ قراءة الجماعة «قياماً» (٢) بألف بعد الياء.

- وقرأ ابن عامر والحجدري «قِيَماً» (٢٠ على وزن عِنْب، وهو مصدر (٣) على فِعَل مثل الشِّبَع.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/٥من سورة النساء في قوله تعالى: ﴿.. أموالكم التي جعل الله لكم قياماً ﴾.

ـ وقرأ الحجدري «قُيِّماً» (أ) بفتح القاف وتشديد الياء المكسورة، وهو مثل سيَد.

تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

. وقف حمزة بَيْنَ بَيْنَ ' مع المدُّ والقصر.

قال النشار (٥): «وإذا وقف حمزة سَهُل الهمزة مع المدِّ والقصر، وأبدلها ياءً مع المدِّ والقصر».

قال في الإتحاف (٥): «وإبدالها ياءً على الرسم شادٌّ لايؤخذ به».

(۱) إعراب القراءات الشواذ ۲۰/۱.

⁽۲) البحر ۲۰/۱، السبعة/۲۶۸، النشر ۲۷۷۲، ۲۰۵۰، التسبير/۱۰۰، القرطسبي ۲۰۵۳، الإتحاف/۱۸۰، المرازي ۹۹/۱۲، الكشف عن وجوه القراءات ۱۹۱۱، العنوان/۸۸، الإتحاف/۵۸۱، ۲۰۳، الرازي ۹۹/۱۲، الكشف عن وجوه القراءات ۱۹۲۱، العنوان/۸۸، إعراب النحاس ۲۰۰۱، حاشية الشهاب ۲۸۲۳، المحرر ۲۰۷۰، حاشية الجمل ۲۰۲۱، ۵۲۸، مجمع البيان ۲۰۱۷، حجة القراءات/۲۳۷، غرائب القرآن ۱۵۷۷، إرشاد المبتدي/۲۰۰، شرح الشاطبية/۱۸۸، العكبري ۲۱۳۱، مختصر ابن خالويه/۳۰، التبصرة/۲۸۸، المبسوط/۱۸۸، التبيان ۲۹۹۲، روح المعاني ۲۱۲۷، فتح القدير ۲۹۷۲، النذكرة في القراءات الثمان/۲۱۸، أوضح المسالك ۲۲۷/۳، شرح التصريح ۲۷۸۲، الدر المصون ۲۱۶۲۲.

 ⁽٣) قال العكبري: «قيماً بغير ألف، وهو محذوف من قيام كَثِيم في خيام»، وقال النحاس: «قياماً
 ... وقيماً، وهما من ذوات الواو، فقلبت الواو ياءً لكسرة مأقبلها، وقد قيلٍ قِوام».

وفي التبيان: «ووجه قراءة ابن عامر أحد أمرين: إما أن يكون جعله مصدراً كالشُّبُع، أو حذف الألف وهو يريدها كما يقصر الممدود، وهذا الوجه إنما يجوز في الشعر دون الكلام...».

⁽٤) البحر ٢٦/٤، المحرر ٥٧/٥.

⁽٥) الإتحاف/٦٦، ٢٠٣، النشر ٤٢٢/١، المكرر/٢٦.

وَٱلْقَلَكَيِدُ ذَالِكَ ـ أدغم (۱) أبو عمرو ويعقوب الدال في الذال، بخلاف عنهما. يع لَم مَا ـ أدغم (۱) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم، وعنهما الإظهار. شَي عِ لَم ١٠٦ و ١٠٦.

مَّاعَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَكَعُ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبَدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ﴿ إِنَّكُ

يَعْلَمُ مَا

ـ تقدُّم إدغام الميم في الميم في الآية/٩٧.

قُل لَايسَتُوى ٱلْخَبِيثُ وَٱلطَّيِّبُ وَلَوْاَعْجَبَكَ كَثْرَةُ ٱلْخَبِيثِ فَاتَقُواْ ٱللَّهَ يَتُأُوْلِ ٱلْأَلْبَبِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ عَلَيْكُمْ تُفْلِحُونَ عَلَيْكُمْ تُفْلِحُونَ عَلَيْكُمْ تُفْلِحُونَ عَلَيْكُمْ تُفْلِحُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفَلِحُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِحُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفَلِحُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِحُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِيقًا لَكُونَا لَعَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِيلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِيلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِيلًا عَلَيْكُمْ مُنْفِيلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِيلًا عَلَيْكُمْ مُنْفِيلًا عَلَيْكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِيلًا عَلَيْكُمْ مُنْفِيلًا عَلَيْكُمْ مُنْفِيلًا عَلَيْكُمْ مُنْفَلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفَالِكُونَ عَلَيْلِكُ عَلَيْكُمْ مُنْفَالِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفَالِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِيلًا عَلَيْكُمُ مُنْفِقِهُ فَلَهُ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِقِهُ فَالْمُعُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلِيكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَا لِلْعَلِيكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ مُنْفِلِكُونَ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ مُنْفِقِهُ فَالْعَلِيكُ فَلِيكُونَ عَلَيْكُمُ مُنْفِيلِكُ عَلَيْكُونِ فَالْعَلِيكُ فَلِكُونَا لِلْعُلِيكُ فَالْمُعْلِكُ فَلِكُونَا لِللْعَلِيلِكُ فَلِيكُونَا لِلْعَلِيكُ فَلِلْكُونَ عَلَيْكُونِ فَالْمُنْفِقِ فَلْمُلِكُمْ مُنْفِلِكُ فَالْمُنْفِلِكُ فَلِيكُونَا لَلْمُعِلِكُ فَلِكُونَا لَلْمُلِكُ فَلِلْكُونَ عَلَيْلِكُ فَلِلْمُ فَلِيلِكُمْ لِلْعُلِلْكُونَا لَلْمُنْفِلِكُونَا لَلْمُعِلَّالِكُونَا لَلْمُ لَلْمُعْلِكُ فَالْمُلْلِكُ فَلْمُلِلْكُونِ لَلْمُ لِلْمُعْلِلِكُونَا لَلْمُ لَلْمُنْفِلِكُونَالِلْمُ لَلْمُلْلِكُونَا لَلْمُ لَلْمُعِلِلْكُونَا لَلْمُ لِلْمُعِ

أَعْجَبُكَ كُثْرَةً . أدغم (٢) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب.

يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَسْتَلُوا عَنْ أَشْيَآءَ إِن تُبَدَ لَكُمْ تَسُوَّكُمْ وَإِن تَسْتَلُواْ عَنْ أَشْيَآءَ إِن تُبَدَ لَكُمْ عَفَا ٱللَّهُ عَنْهَا وَٱللَّهُ عَفُورٌ حَلِيكُمْ عَفَا ٱللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ عَفُورٌ حَلِيكُمْ فَيْ اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ عَنْهُ وَلَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ عَنْهُ وَلِي اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ عَنْهُ وَلَا عَلَيْهِ اللَّهُ عَنْهُمْ وَاللَّهُ عَنْهُ وَلَا عَلَيْكُمْ عَلَا اللَّهُ عَنْهَا أَوْلَاللَّهُ عَنْهُ وَلِي اللَّهُ عَنْهُ وَلَا عَلَيْكُمْ لَا اللَّهُ عَنْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ عَنْوا لَهُ اللَّهُ عَنْهُمْ أَلَا اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَنْهُ وَلَا اللَّهُ عَنْهُمْ اللَّهُ عَنْهُمْ وَلَهُ عَلَيْكُمْ عَنْهُمْ اللَّهُ عَنْهُمْ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَنْهُمْ اللَّهُ عَنْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَوْكُولُ عَلَيْكُمْ عَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَاكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ وَالْمُعُلِمُ الْعَلَالُولُولُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَاكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُوا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُوا عَلَالِهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ لِللْعُلِيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ

لَاتَسْتَلُواْ ...وَإِن تَسْتَلُواْ

ـ قراءة حمزة في الوقف بنقل حركة الهمزة وهي الفتحة إلى السين قبلها، وحذف الهمزة، وصورة القراءة: «لاتسكُوا... وإن تسكُوا» (٤٠٠٠).

. وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز في الحالين.

عَنْ أَشْيَآءَ إِن هنا همزتان مختلفتا الحركة، من كلمتين (٥):

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو أبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية كالياء.

⁽١) المكرر/٢٦، النشر ٢٩١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٦، المهذب ١٩٨٨.

⁽٢) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٦، المهذب ١٩٨٨.

⁽٢) النشر ٢/١٨١، الأتحاف/٢٢، البدور/٩٦، المهذب ٩٨/١.

⁽٤) النشر ٤٨١/١، الإتحاف/٦٩، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

⁽٥) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٢ ، ٢٠٢ ، المكرر/٣٦ ، النشر ٢٨٦/١ ، ٨٨٨ .

ـ وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين.

- وإذا وقف همزة وهشام على «أشياء»(١) أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسنُّط والقصر.

إِن تُبَدَّلَكُمْ

. قراءة الجمهور «إنْ تُبْدَ لكم» (٢) بالتاء المضمومة مبنياً للمفعول.

- وقرأ ابن عباس ومجاهد والخزاعي عن أبي زيد عن أبي عمرو «إِنْ تَبْدُ لكم»(٢) بالتاء المفتوحة مبنياً للفاعل، وهو ضمير مستتر يعود إلى «أشياء».
 - . وقراءة الشَّعبي «إِنْ يَبْدُ لكم» (٢) بالياء من تحت، وضمِّ الدال.
- ونقل عن الشعبي وابن عباس أنهما قرأا «إن يُبُدَ لكم يَسُؤْكم» (1) بضم الياء الأولى وفتح الثانية.

َ مِوْرِيْهُمْ تَسُوُّكُمُ

. قراءة الجماعة بالتاء «تُسْؤُكم».

- ـ وقراءة الشعبي بالياء «يَسُؤْكم» (٥)
- ـ وقرأ أبو جعفر والأصبهاني وأبو عمرو من رواية أوقية عن اليزيدي، والأعشى عن أبي بكر عن عاصم «تُسنُوكم»(١) بإبدال الهمزة واواً في الحالين.
 - . وكذا جاءت قراءة حمزة (٢) في الوقف.
 - ـ وقراءة الباقين بتحقيق الهمزة، وهي الرواية عن أبي عمرو.
- قال الأصبهاني(1): «كذلك قرأنا في جميع الروايات عنه أعني

⁽١) النشر ٢٢/١، الإتحاف/٦٥، المكرر/٣٦.

⁽٢) البحر ٣٠/٤، مختصر ابن خالويه/٣٥، المحرر ٥٥/٥، الدر المصون ٦١٨/٢، التقريب والبيان/٢٩ أ.

⁽٣) البحر ٣٠/٤، مختصر ابن خالويه/٣٥، المحرر ٦٥/٥، الدر المصون ٦١٨/٢ «أي إن يَبِّدُ لكم جواب سؤالكم أو سؤلكم يَسُؤكم».

⁽٤) الدر المصون ٦١٨/٢، إعراب القراءات الشواذ ٢٦١/١، وانظر الحاشية ٧٠.

⁽٥) البحر ٢٠/٤، المحرر ٥/٥٥، الدر المصون ٦١٨/٢.

⁽٦) الإتحاف/٥٣ _ ٥٤، ٦٤، ٣٠٣، المكرر/٣٦، المبسوط/١٠٤، ١٠٦، التشـر ٢٩٠/١ _ ٣٩٠، ٢٩١. الإتحاف/٢٩٠ . ٢٠٣.

يُسنزَّلُ

آلْفُرْءَانُ

بالهمز..». وذلك أنه كان يترك كل همزة ساكنة إلا أن يكون سكونها علامة للجزم.

. قراءة الجماعة «يُنَزَّل» بتشديد الزاي.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وسهل ويحيى وإبراهيم وابن محيصن واليزيدى «يُنْزُل» (1) بتخفيف الزاي.

ـ قرأ ابن كثير «القُرَان» (٢) وذلك بنقـل حركـة الهمـزة إلى الـراء الساكنة، ثم حذف الهمزة.

ـ وكذلك جاءت فراءة حمزة في الوقف.

وتقدَّم مثلُ هذا ، وانظر الآية/١٨٥ من سورة البقرة.

قَدْ سَأَلَهَاقَوْمٌ مِن قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُواْ بِهَا كَفِرِينَ عَيْدًا

قَدُ سَأَلَهَا (٤) . قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب وقالون «قَدْ سَأَلُها» بإظهار الدال.

ـ وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام «قَد سَّأَلها» (أنه بإدغام الدال في السين.

. فراءة الجمهور «سَأَلها» (٥) بفتح السين والهمز.

ـ وقراءة يحيى وإبراهيم النخعي «سِالها» (٥) بكسر السين من غير همز.

سَأَلَهَا

⁽۱) الإتحاف/٢٠٢، وانظر ١٤٣، مختصر ابن خالويه/٣٥، غرائب القرآن ٤٠/٧، المكرر/٣٦.

⁽٢) البحر ٤٠/٢.

 ⁽٣) جاء في روح المعاني ٤٢/٧ النص: وقرأ أبي (قد سالها) قومٌ بيّنت لهم فأصبحوا بها كافرين»
 ولقد أثبتُ هذا النص في الحاشية إلى أن أتبين وجه الصواب في هذه القراءة.

⁽٤) النشر ٢/٢. ٤، الإتحاف/٢٨، ٢٠٣، المكرر/٣٦، البدور/٩٦، اللهذب ١٩٨/١.

⁽⁰⁾ البحر ٢٢/٤، المحتسب ٢١٩/١ ـ ٢٢٠، المحرر ٧٥/٥، مختصر ابن خالويه/٣٥، وصورتها هيه «قد سِلُها قوم» كذا 1 وكلام المحقق على هذه القبراءة لاينفع 1 وانظر الكتاب ١٧٠/٢، والتاج/سول.

قال ابن جني:

«يعني ويريد الإمالة، لأن الألف لايكون ماقبلها أبداً إلا مفتوحاً. ووجه الإمالة أنه على لغة من قال: سِلْت تسال، فهي في هذه اللغة كخفْت تخاف.

فالإمالة إذاً جاءت لانكسار ماقبل اللام «سبِلْتَ» كمجيئها في خاف لمجيء الكسرة في خاء «خِفت»، ويدلك على أن هذه اللغة من الواو لامن الهمزة ماحدثنا به أبو علي من قوله: هما يتساولان، وهذه دلالة على ماذكرناه قاطعة».

وقال أبو حيان:

«يعني بالكسر الإمالة، وجعل الفعل من مادة سين وواو ولام، لامن مادة سين وهمزة ولام، وهما لغتان ذكرهما سيبويه، ومن كلام العرب: هما يتساولان، بالواو، وإمالة النخعي «سال» مثل إمالة حمزة «خاف».

وقال سيبويه: «وبلغنا أن سِلْتَ تسال لغة».

. وإذا وقف حمزة على «سأَلها»(١) سهِّل الهمزة.

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

كَفِرِينَ

مَاجَعَلَ ٱللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَاسَآبِيةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامِ وَلَكِكَ مَا جَعَلَ ٱللَّهُ مِنْ بَحِيرَةً وَلَا سَآبِيةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامِ وَلَكِكَ نَّ اللَّهُ الللَّالَةُ اللَّاللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

ـ ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

. فيه لحمزة وقفاً تُسهيل (٢٠) الهمزة مع المدِّ والقصر.

سكآبِبَةِ

⁽١) المكرر/٢٦، الإتحاف/٦٧، النشر ٢٧٧١. ٢٢٨.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

⁽٢) الإتحاف/٦٦، النشر ٤٢٢/١، البدور/٩٥.

حَامِ

قِيلَ

شيئا

- قرأ ابن شنبوذ عن قنبل، ويعقوب «حامي» (١) بالياء في الوقف.

وانفرد برواية ابن شنبوذ الهذلي في الكامل، وانفرد برواية يعقوب ابنُ مهران، ولايعلم ابن الجزري راوياً غيره.

وَأَكْثَرُهُمُ لَايَعْقِلُونَ فِي مصحف محمد بن أبي موسى «وأكثرهم لايفقهون»

وَإِذَاقِيلَ لَهُمُ تَعَالُواْ إِلَى مَآ أَنِرَلَ ٱللَّهُ وَإِلَى ٱلرَّسُولِ قَسَالُواْ حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَاعَلَيْهِ ءَابِكَاءَ نَأَ

أُوَلُوْكَانَ ءَابِنَا وُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْ تَدُونَ عَلَيْكُ

. تقدَّم^(r) الإشمام للكسائي وهشام ورويس.

انظر الآية/٩٥ من سورة البقرة.

قِيلَ لَمُعُرِّ ـ تقدُّم إدغام^(٣) اللام في اللام لأبي عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

- فيه لحمرة ^(١) وقفاً تسهيل الهمزة مع المدِّ والقصر. ءَابِآءَنَاۗ ءَابَآؤُهُمُ

- فيه لحمرة وقفاً^(٥) تسهيل الهمز مع المدِّ والقصر.

. تقدُّم حكم الهمز فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

يَّنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْعَلَيْكُمُ أَنفُسَكُمُ لَا يَضُرُّكُم مَّن ضَلَّ إِذَا ٱهْتَدَيْتُمْ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّتُكُم بِمَاكُنتُمْ تَعْمَلُونَ وَإِلَيْ

> عَلَيَكُمْ أَنفُسَكُمْ . قرأ نافع «عليكم أَنْفسُكم»(١) بالرفع. وتخريجها على وجهين:

⁽١) النشر ١٣٧/٢، الإتّحاف/١٠٥.

⁽٢) كتاب المصاحف/٩٠.

⁽٣) وانظر المكرر/١٠، ٣٦، والإتحاف/١٣٧، ٢٠٣.

⁽٤) النشر: ٢٣٣/١، الإتحاف، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

⁽٥) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٦) البحر ٣٧/٤، الكشاف ٤٨٧/١، حاشية الشهاب ٢٩١/٣، حاشية الجمل ٥٣٣/١، فتع القدير ٨٤/٢، وفي إعراب الحديث/٢٢: «ولايجوز الرفع لأنه يصير خبراً»، روح المعاني ٤٥/٧.

الأول: أنفسكم مبتدأ، وعليكم: خبره مقدَّم، والمعنى على الإغراء، وقد جاء الإغراء بالجملة الابتدائية.

والثاني: أن يكون «أنفسُكم» توكيداً للضمير المستتريخ «عليكم»، والمفعول على هذا محذوف، والتقدير: عليكم أنتم أنفسكم إصلاح حالكم وهدايتكم.

قال الشهاب:

«وعلى قراءة الرفع فهو مبتدأ وخبر، أي: لازمة عليكم أنفسكم، أو حفظ أنفسكم لازم عليكم، بتقدير مضاف في المبتدأ، وهي قراءة شاذة لنافع».

- وقراءة الجمهور «عليكم أَنْفُسَكم» بالنصب على الإغراء ب «عليكم»، فهو اسم فعل، والتقدير: الزموا أنفسكم، وحفظها مما يُؤذيها.

. وقرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن محيصن «عليكمو أنفسكم» (١) بضم الميم ووصلها بواو.

- قراءة الجمهور «لايضرُكم» (" بضم الضاد والراء وتشديدها ، وهي الأُجْوَد عند الأخفش، والرفع فيه على الاستئناف، فهو خبر، أو هو جواب للأمر مجزوم، وضُمّت الراء إتباعاً لضمة الضاد المنقولة إليها من الراء المدغمة، والأصل لايضررُكم. ويجوز أن يكون نهياً.

لَا يَضُرُّكُم

⁽١) النشر ٢٧٣/١، الإتحاف/١٢٤، المحكم في نقط المصاحف/٥٥. ٥٦.

⁽٢) البحر ٣٧/٤، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، العكبري ٢٦٧/١، معاني الزجاج ٢١٤/٢: «الأجود أن يكون رفعاً ويكون على جهة الخبر»، الكشاف ٢٨٧/١، معاني الفراء ٣٢٣/١، المحرر ٧٦/٥، معاني الأخفش ٢٦٥/١، فتح القدير ٨٤/٢، الدر المصون ٢٢٤/٢.

فيُنَيِّتُكُمُ

- وقرأ أبو حيوة «لايضيرُكم» (١) بضم الراء وتخفيفها، وهذا ينصر تخريج الرفع في قراءة الجماعة.
- وذكر السمين هذه القراءة عن أبي حيوة بالفك «الأيضرُرُكم» كذا، قال: بسكون الضاد وضم الراء الأولى والثانية.
- وقرأ أبو حيوة أيضاً «لايضركم» (٢) بفتح الراء المشددة، وحقاً ه الجزم، والفتح لالتقاء الساكنين.
- . وقرأ الحسن «لايضُرْكم» (٢) بضم الضاد وسكون الراء من ضاره يضوره، والجزم هنا على جواب الطلب في «عليكم».
- ـ وقرأ النخعي وابن وثاب والحسن «لايضر كم» (1) بتخفيف الـراء وسكونها وكسر الضاد، وهو من ضاره يضيره، والجزم هنا لأنـه جواب الطلب، كالقراءة السابقة، قال العكبري: «وكل ذلك لفات فيه».
 - لحمزة في الوقف قراءتان (٥٠) :
 - ١ تسهيل الهمزة بينها وبين الواو.
 - ٢ ـ إبدالها ياءً خالصة.

⁽١) البحر ٢٧/٤، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، الكشاف ٤٨٧/١، روح المعاني ٤٥/٧، فتح القدير ٨٤/٣.

⁽٢) البحر ٢٧/٤، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، العكبري ٤٦٦/١، وقي معاني الزجاج ٢١٤/٢، ووقع معاني الزجاج ٢١٤/٢، وذكره على أنه وجه جائز في العربية، ثم قال: «ولكن القراءة لاتُخَالَف»، وانظر إعراب النحاس ٥٢٢/١، معاني الأخفش ٢٦٥/١، الدر المصون ٦٢٤/٢.

⁽٣) البحر ٢٧/٤، مجمع البيان ٢١٦/٧، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، المحتسب ٢٢٠/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، العكبري ٤٨٧/١، إعراب النحاس ٥٢٣/١، الكشاف ٤٨٧/١، المحرر ٥٦/٥، فتح القدير ٨٤/٢، الدر المصون ٦٢٤/٢.

⁽٤) البحر ٢٧/٤، مجمع البيان ٢١٦/٧، حاشية الشهاب ٢٩١/٣، المحتسب ٢٢٠/١، مختصير أبن خالويه/٣٥، الإتحاف/٢٠٣، العكبري ٢٦٦/١، إعراب النحاس ٤٢٣/١، الكشاف ٤٨٧/١، المحرد ٧٦/٥، فتح القدير ٤٨٤/١، الدر المصون ٢٢٤/٢.

⁽٥) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٨، إلبدور /٩٥، المهذب ١٩٧/١.

يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَدَهُ بَيْنِكُمْ إِذَاحَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ حِينَ ٱلْوَصِيَّةِ ٱلنَّانِ ذَوَا عَدْلِ مِنكُمْ أَوْءَ اخْرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنتُوْضَرَيْكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَأَصَابَتَكُم مُصِيبَةُ ٱلْمَوْتِ تَحْيِسُونَهُ مَامِنُ بَعْدِ ٱلصَّلَوْةِ فَيُقْسِمَانِ بِٱللَّهِ إِنِ ٱرْتَبْتُدُ لَانَشْتَرِي بِهِ تَمَنَّا وَلَوْكَانَ ذَاقُرُنِي ۚ وَلَانَكُتُهُ شَهَادَةَ ٱللَّهِ إِنَّا إِذًا لَّمِنَ ٱلْأَيْمِينَ ﴿ إِنَّا

شَهَدَهُ بَيْنِكُمُ . قرأ الجمهور «شهادةُ بينِكم» (١) بالرفع والإضافة إلى «ينكم» على الاتساع في الظرف، وشهادةُ: مبتدأ ، وخبره: اثنان. وأجاز الزمخشري حذف الخبر، واثنان فاعل بشهادة، على تقدير: فيما فُرض عليكم أن يشهد اثنان.

. وقرأ الشعبي والحسن والأعرج والأشهب العقيلي والأزرق وابن محارب وابن دينار كلهم عن حمزة، وأبو بكر عن عاصم من طريق الداني «شهادةٌ بينكم» (١) بالرفع والتنوين، ونصب «بينكم» على الأصل بعد زوال الإضافة.

وتخريجها على نسق قراءة العامَّة السابقة.

ـ وقرأ السلمي والحسن ونعيم بن ميسرة وأبو حيوة والأعرج بخلاف عنه «شهادةً بينكم» (٢٠ بالنصب والتنوين، وبينكم: نصب على الظرفية. وذهب ابن جني إلى أن نصب «شهادةً»بفعل مضمر، واثنان فاعله، أي لِيُقِمْ شهادةً بينكم اثنان، وتبعه الزمخشري.

قال أبو حيان:

«وهذا الذي قُدّره الزمخشري هو تقدير ابن جني بعينه...، وهذا

⁽١) البحر ٣٨/٤، المحتسب ٢٢٠/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٧/١، مجمع البيان ٢١٨/٧، المحرر ٨٣/٥، روح المعاني ٤٧/٧، العكبري ٤٦٦/١، الدر المصون ٦٢٥/٢، التقريب والبيان/٢٩ أ، ب.

⁽٢) البحر ٢٨/٤. ٢٩، المحتسب ٢٠٠١، الكشاف ١/١٨٧، المحرر ٨٣/٥، التبيان ٢١٨/٦، حاشية الشهاب ٢٩٢/٣، مجمع البيان ٢١٨/٧، روح المعاني ٤٧/٧، الدر المصون ٦٢٥/٢.

بَنِيكُمُ

ٱلصَّــكَةِ ةَ

الذي ذكره ابن جني مخالف لما قاله أصحابنا، قالوا: لايجوز حذف الفعل وإبقاء فاعله..، والذي عندي أن هذه القراءة الشاذة تخرج على وجهين:

أحدهما: أن يكون شهادة منصوبة على المصدر الذي ناب مناب الفعل بمعنى الأمر، واثنان مرتفع به، والتقدير: ليشهد بينكم اثنان، فيكون من باب قولك: ضرباً زيداً..

والوجه الثاني: أن يكون أيضاً مصدراً ليس بمعنى الأمر، بل يكون خبراً ناب مناب الفعل في الخبر وإن كان ذلك قليلاً، كقولك: افعلْ وكرامةً ومسَرّةً، أي وأكرمك وأسرك...».

- وذكر الشهاب أنه قرئ «بينكم» (١) بالرفع على القطع والتصرف في الظرف كذا! وأحسب أنه يشير إلى القراءة بالرفع في غير هذه الآية، أو أنه التبس عليه هذا بذاك.

مِنْ غَيْرِكُمْ . - أخفى (٢) أبو جعفر النون في الغين.

ٱلْمَوْتِ تَحَيِّسُونَهُ مَا ـ أدغم (٢) أبو عمرو ويعقوب التاء في التاء بخلاف.

- عن الأزرق وورش تفخيم (¹⁾ اللام.

- أماله^(ه) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل للأزرق وورش وأبي عمرو.

والباقون على الفتح

⁽۱) كذا في حاشية الشهاب ٢٩٢/٣ قال: "ومن جَرّه اتسع فيه لأنه متصرف؛ ولـذا قُرئ بقطع "بينُكم" بالرفع» ويغلب على ظني أنه ماأراد الرفع في هذه الآية، ولكنه يشير إلى القراءة في قوله تعالى: «لقد تقطع بينكم» الأنعام ٩٤/٦، وتأتي في موضعها، وانظر الدر المصون ٦٢٧/٢. (٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٤، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

⁽٣) النشر ١/٠٨٠، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٦، المهذب ١٩٨٨.

⁽٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٨٨، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

⁽٥) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، البدور/٩٦، المهذب ١٩٧/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

. قراءة الجماعة «ولانكتُمُ» بالرفع عطفاً على «لانشتري..».

وَلَانَكُتُمُ

- وقرأ الحسن والشعبي «ولانكُتُمْ» (١) بجزم الميم نَهَيَا أنفسهما عن كتمان الشهادة، ودخول «لا» الناهية على المتكلم قليل.

وَلَانَكُتُهُ شَهَدَةً ٱللَّهِ

ـ قراءة الجماعة «ولانكتم شهادة الله» بنصب «شهادة»، وإضافته إلى لفظ الجلالة.

- وقرأ عليّ ونعيم بن ميسرة والشعبي بخلاف عنه وسعيد بن المسيب وعكرمة «ولانكتُم شهادةً اللهُ» (٢) بنصبهما، وتنونين «شهادة»، فقد انتصبا بالفعل نكتم، والتقدير: ولانكتم الله شهادةً.

وخُرّجه أبو البقاء على أنه منصوب بفعل القسم محذوفاً.

- وقرأ عليّ والسلمي والشعبي والحسن والبصري ونعيم بن ميسرة ، ويعقوب برواية روح وزيد وعبد الله بن حبيب «ولانكتم شهادة آلله» (٢) بتنوين «شهادة» ، وآلله: بالمد فيه همزة الاستفهام التي هي عوض من حرف القسم دخلت تقريراً وتوقيفاً لنفوس المقسمين ، أو لمن خاطبوه.

قال ابن مهران: «قال روح: كان أصلها: شهادةًوالله فأبدلوا الواو مَدَّة..».

. وقرأ يحيى بن آدم عن أبي بكر بن عياش عن عاصم والسلمي وإبراهيم النخعي وسعيد بن جبير ويحيى بن يعمر والحسن

⁽١) البحر ٤٤/٤، المحرر ٨٦/٥، الدر المصون ٦٣٢/٢.

 ⁽٢) البحر ٤٤/٤، مجمع البيان ٢١٨/٧، المحتسب ٢٢١/١، العكبري ٢٦٨/١، معاني الفراء
 ٢١٩/١، زاد المسير ٤٤٨/٢، روح المعاني ٥٠/٧، المحرر ٥٦/٥. ٨٦، الدر المصون ٢٣٢/٢.

⁽٣) البحر ٤٤/٤، المحتسب ٢٢/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، العكبري ٤٦٨/١، حاشية الشهاب ٢٩٤/٣، مجمع البيان ٢١٨/٧، غرائب القرآن ٤٠/٧، معاني الفراء ٣١٩/١، الكشاف ٤٨٨/١، المبسوط/١٨٨، المحرر ٥٧/٥، وانظر الطبري ٧٢/٧، الدر المصون ٦٣٢/٢.

والكلبي والشعبي «ولانكتُم شهادةً أَللهِ» (١) شهادةً: بالتنوين، أَللهِ: بقطع الألف دون مَدّ، وخفض الهاء منه.

قال ابن جني:

«وأما «أَللُهِ» مقصورة بالجر فحكى سيبويه، أنّ منهم من يحذف حرف القسم، ولايعوّض منه همزة الاستفهام، فيقول: أَللُهِ لقدكان كذا، قال: وذلك لكثرة الاستعمال».

- وقرأ الشِّعبي «.. شهادةً اللَّهِ» (٢) بالتنوين ووصل الألف.
- وقرأ أبو العالية وعمرو بن دينار «شهاده الله» (٢) بنصب الهاء من لفظ الجلالة مع المد، وإسكان الهاء الأولى في الوصل.
- وقرأ الشعبي وأبو عمران الجوني «شهاده أَللَّهِ» (أَ بالهاء الساكنة ، ثم قطع ألف الوصل ، دون مدّ الاستفهام
- وقرأ الشعبي وابن السميفع «شهاده الله» (٥) بالهاء الساكنة شم المد، والجر على حدف حرف القسم وتعويض حرف الاستفهام منه. قال ابن جني:

«الوقف على شهاده، بسكون الهاء، واستئناف القسم حَسَنَ، لأن استئنافه في أول الكلام أَوْقَرُ له، وأشَدُ هيبة من أن يُدْخل في عُرْض القول».

⁽۱) البحر ٤٤/٤، المحتسب ٢٢١/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، مجمع البيان ٢١٨/٧، العكبري ٤٦٨/١، العكبري ٤٦٨/١، المحرر ٥٧/٥، المبسوط/١٨٨، وقد سقط جزء من النص، الطبري ٧٢/٧، الدر المصون ٦٣٢/٢.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٣٥، الطبري ٧٢/٧، زاد المسير ٤٤٨/٢، الدر المصون ٦٣٢/٢ «على أن الجر بحرف القسم المقدر من غير عوض ولاهمزة استفهام».

⁽٣) زاد المسير ٤٤٩/٢.

⁽٤) البحر ٤٤/٤، المحتسب ١/٢٢١، العكبري ٢٦٨/١، المحرر ٨٧/٥، الكشاف ٢٨٨/١، الطبري ٧٢/٧، زاد المسير ٤٤٨/٢.

⁽٥) المحتسب ٢٢١/١، وانظر الطبري ٧٢/٧، وروح المعاني ٥٠/٧، الدر المصون ٦٣٢/٢.

لَّمِنَ ٱلْأَثِمِينَ . قرأ الأعمش وابن محيصن «لَمِلاَّثمين» (بإدغام النون في لام «الآثمين) ، بعد حذف الهمزة ونقل حركتها إلى اللام.

قال النحاس: «أدغم النون في اللهم، وهذا رديء في العربية؛ لأن اللام حكمها السكون، وإنْ حُرِّكت فإنما الحركة للهمزة...».

فَإِنْ عُثِرَ عَلَى أَنَّهُ مَا أَسْتَحَقَّا إِثْمَا فَعَاخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُ مَامِنَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلِيَنِ فَيُقْسِمَانِ بِٱللَّهِ لَشَهَدَ أُنَا آحَقُ مِن شَهَدَ تِهِ مَا وَمَا أَعْتَدَيْنَا ٓ إِنَّا إِذَا لَمِنَ ٱلظَّلِمِينَ وَهِنَا ۗ

. رَقُق (٢) الراء الأزرق وورش.

أستكي

غير

ـ قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو بكر عن عاصم وحمزة وأبو جعفر ويعقوب وخلف «إستُحِقَ» (٢) بضم التاء وكسر الحاء مبنياً للمفعول.

. وإذا ابتدأ هؤلاء ضموا الهمزة «أُستُحِقَّ».

وقرأ حفص عن عاصم والحسن، ونصر بن علي عن أبيه عن قُرّة

⁽۱) البحر ٤٤/٤، مختصر ابن خالويه/٢٥، الكشاف ٤٨٨/١، إعراب النحاس ٥٢٥/١، حاشية الشهاب ٢٩٤/٢، حاشية الشنواني/٥٦، المحرر ٥٧/٥، روح المعاني ٥٠/٧، الأشباه والنظائر ٢٩١/٠، الدر المصون ٢٣٣/٢.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

⁽٣) البحر 20/2، وفيه: «قرأ الحرميان والعربيان والكسائي استَعَقّ مبنياً للفاعل» كذا، وهو غير الصواب، السبعة/٢٤٨، النشر ٢٠٦/٢، الإتحاف/٢٠٣، التيسير/١٠٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٩/١، إعراب النحاس ٢٠٢١، الحجة لابن خالويه/١٣٥، معاني الأخفش ١٢٥/٢، المكرر٣٦، غرائب القرآن ٤٠/٧، الحجة لابن خالويه/٣٠٠، العنوان/٨٨، حاشية الشهاب ٢٩٥/٣، القرطبي ٢٠٥٦، مختصر ابن خالويه/٣٥، الرازي ١٢٠/١، الكافي/٨٨، التبصرة/٨٨٨، المبسوط/١٨٨، إيضاح الوقف والابتداء/١٩٧، روح المعاني ١٠٥٠، النبيان الكراء ١٢٠٨، معاني الفراء ٢٢٤/١، حجة القراءات/٢٣٨، المحرر ٥٨٨، معاني الزجاج ٢٢٦/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٢١، العكبري ٢١٩/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٩/١، الطبري ٧٧/٧، زاد المسير ٢٥٤١، فتح القدير ٢٨٨٨، التذكرة في القراءات السبع الثمان/٢١٩، الدر المصون ٢٢٤٢،

عن ابن كثير، والأعشى وأُبَيّ بن كعب وابن عياس وعلي «استَحَقَّ» (١) بفتح التاء مبنياً للفاعل، وإذا ابتدأوا كسروا الهمزة «استَحَقَّ».

عَلَيْهِمُ ٱلْأُولَيَـٰنِ ''' - نقل ورش حركة الهمزة إلى اللام وقفاً ووصلاً «لَوُليان». - وإذا وصل كسر الهاء وضم الميم «عليهمُ لَوُليان».

- وحمزة ينقل في الوقف بخلاف عنه، ويضم الهاء والميم، وكذا الكسائي من غير نقل، وهي قراءة خلف والأعمش ويعقوب «عليهُمُ الأوليان».
 - وصورتها على النقل عند حمزة «عليهُمُ لُولْيان».
- وقرأ أبو عمرو واليزيدي وابن محيصن «عليهم الأوليان» بكسرالهاء والميم.
 - وقراءة الباقين «عليهِمُ الأوليان» بكسر الهاء وضم الميم.
 - . ولخلف السكت على لام التعريف.
 - . وعن خلاد السكت وعدمه.
 - . قرأ الحسن «استُحَقَّ.. الأُوّلان» (٢٠ ببناء الفعل للفاعل.

والأولان: مرفوع على الفاعلية (٤) ، وهو تثنية «أُوَّل»:

ٱلأُولَيَـٰن

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) انظر هذا التفصيل في المكرر ٢٦/، وفي الإنحاف ٢٠٣/، أحال على ماتقدم فقال: "وتقدّم حكم ضم الهاء وكذا الميم إذا وصلت بالأوليان». وكنان قد ناقش هذا مُفُصَّلاً في الصفحة ١٢٤/، وانظر النشر ٢٧٢/١.

⁽٣) البحر ٤٥/٤، وفي القرطبي ٢٥٩/٦: «قال النحاس: القراءتان لحن»، يعني قراءة الحسن وابن سيرين، ولم أجد هذا في إعراب النحاس، وانظر ٥٢٦/١، حاشية الشهاب ٢٩٥/٣، مختصر ابن خالويه/٢٥٥، الإتحاف/٢٠، الكشاف ٤٨٩/١، التبصرة/٤٨٩، معاني القراء ٢٢٤/١، الطبري ٧٧/٧، ٧٨، زاد المسير ٤٥١/٢، فتح القدير ٨٨/٢، الدر المصون ٢٢٤/٢.

⁽٤) وقال العكبري في ٤٧٠/١: «ويقرأ الأوَّلان» وإعرابه كإعراب «الأوليان»، وقد ذكر في الثاني خمسة أوجه، وتأتى منسوقة بعد القراءة».

قال الطبري: «وأما القراءة التي حكيت عن الحسن فقراءة عن قراءة الحجة من القراء شاذة، وكفى بشذوذها عن قراءتهم دليلاً بعدها عن الصواب».

. وقرأ ابن سيرين «.. الأُوْلَيَيْن» (١) تثية الأُوْلى.

وذهب أبو حيان إلى انتصابه على المدح.

- وعن ابن سيرين أنه قرأ «الأُوَّلَيْن» (٢) بالياء تثنية أُوّل، وانتصابه على المدح أيضاً.

. وقرأ أبو بكر عن عاصم وحمزة وخلف والأعمش ويعقوب وابن مسعود ويحيى بن وثاب وابن عباس «الأُوَّلِينَ» (٢) بتشديد الواو وكسر اللام بعدها وفتح النون جمع «أُوّل».

وهو مجرور صفة «الذين» أو بدل منه، أو بدل من الضميرة «عليهم».

ـ وقيل: هو منصوب على المدح.

ـ وقرأ «الأوْليانِ»^(۲) بالرفع تثنية «الأوْلَى» نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والكسائي وحفص عن عاصم وأُبَيّ وعليّ وابن عباس وأبو جعفر.

قال الأخفش: «وبها نقرأ».

⁽١) البحر ٤٥/٤، ٤٦، حاشية الشهاب ٢٩٥/٣، الكشاف ٤٨٩/١، الدر المصون ٦٣٤/٢.

⁽٢) القرطبي ٢/٢٥٩، حاشية الشهاب ٢٩٥/٣، المحرر ٨٩/٥، الدر المصون ٦٣٤/٢.

⁽٣) البحر 20/٤، النشر ٢٠٦٧، مشكل إعراب القران ٢٠٥٢، إرشاد المبتدي/٢٠٠، الإتحاف/٢٠٠، العنوان/٨٨، المكرر/٢٦، شرح الشاطبية/١٨٨، البيان ٢٠٩/١، الحرازي الإتحاف/٢٠٠، الصافية/٨٧، إعراب النحاس ٢٠٢١، القرطبي ٢٥٩/٦، فتح القدير ٢٨٨، معاني الفراء ٢٢٤/١، الكشاف ٤٩٨١، حجة القراءات ٢٢٢، التبصرة/٤٨٨، المبسوط/١٨٨، الفراء ٢٢٤/١، الكشاف ١٠٠١، السبعة/٢٤٨، العكبري ١٩٥١٤ ــ ٤٧٠، الحجة لابس خالويه/١٣٥، معاني الأخفش/٢٦٦، الكشف عن وجوه القراءات ١٩١١ ـ ٤٢٠، حاشية الشهاب ٢٩٥/٢، معاني الزجاج ٢١٦/٢، حاشية الجمل ٢/٢٧، زاد المسير ٢٩٥٢، الطبري ٧٧/٧، المحرر ٨٨٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٠١، التهذيب واللسان والتاج/ولي، الدر المصون ٢٤٢٢.

أَنيَأْتُوا

والأُولُيانِ:

... وصف «آخران»، أو بدل من المضمير في «يقومان».

وقيل هو مفعول لم يسم فاعله لـ «استُحقّ» على قراءة من ضم التاء. وعلى هذا يكون فاعل «استُحق» عند من فتح التاء.

وقيل: هو خبر مبتدأ محذوف، أي: همها الأوليان.

ـ وقرئ «الأولين (() كذا بسكون الواو وفتح اللام جمع «أولَّى» كالأعْلَيْن جمع أعْلَى.

قال الشهاب:

«أما قراءة الأوْلَين كالأَعْلَين فشاذة لم تُعْزَ لأحد، وهو جمع «أَوْلى»، وإعرابه كإعراب الأَوَّليْن والأَوْليَيْن».

ذَاكِ أَدَّنَ أَن يَأْتُواْ إِلَّا لَشَهَادَةِ عَلَى وَجْهِهَ آوَيَخَافُو ٓ اَأَن تُرَدَّا أَيْنُ الْعَدُ أَيْمَنِهِمُ وَاتَقُواْ اللَّهَ وَاسْمَعُواْ وَاللَّهُ لا يَهْدِى الْفَوْمَ الْفَسِقِينَ وَإِنَّا

. أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «أن يأتوا» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

⁽۱) حاشية الشهاب ٢٩٥/٣، معاني الزجاج ٢١٦/٢، ولقد ظننت أول الأمر أن في ضبط النص فيه خطأ أو تصحيفاً، فلما وجدتُ النص فيه الشهاب على النحو الذي ترى أثبتُ هذه القراءة، وحذفتُ التعقيب على نص الزجاج وعمل المحقق، وانظر روح المعاني ٥١/٧، الدر المصون ٦٣٤/٢.

⁽٢) الإتحاف/٧٥، ٢٠٣، النشر ٢/٢٦، البدور/٩٦، المهذب ١٩٧/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

⁽٣) النشر ٢٩٠/١. ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٢، ٦٢، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

﴿ يَوْمَ يَخِمَعُ اللَّهُ ٱلرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَاۤ أُحِبْتُمْ قَالُواْ لَاعِلْمَ لَعُلُمُ الْعُلُوبِ عَيْبَ اللَّهُ الْعُلُوبِ عَيْبَاءً لَنَا اللَّهُ الْعُلُوبِ عَيْبَاءً اللَّهُ الْعُلُوبِ عَيْبَاءً اللَّهُ الْعُلُوبِ عَيْبَاءً اللَّهُ الْعُلُوبِ عَيْبَاءً اللَّهُ اللّ

. قرأ المطوعي «الرُّسْل» بضم فسكون.

وتقدُّم هذا في الآيات/١٩، ٣٢، ٧٥ من هذه السورة.

- قراءة الجماعة «أُجِبتُم» بضم الهمزة مبنياً للمفعول.

- وقرأ ابن عباس وأبو حيوة «أَجَبْتُم» (أ) بفتح الهمزة مبنياً للفاعل، أي ماذا أجبتم الناس.

ـ قراءة الجماعة «عَلاّمُ» (٢٠ بالرفع خبر «أنت» ، أو خبر «إِنّ».

- وقرأ ابن عباس ويعقوب "عُلامً" بالنصب، وهو عند الزمخشري نصب على الاختصاص أو النداء، أو هو صفة لاسم "إنّ»، وهو حال عند ابن خالويه، ورد أبو حيان الوجه الأخير، لأنهم أجمعوا على أن ضمير المتكلم وضمير المخاطب لايجوز أن يوصف، وأما ضمير الغائب ففيه خلاف شاذ للكسائي.

وخبر إِنّ على هذه القراءة حُذف لفهم المعنى، فيتم الكلام بالمقدّر في على هذه القراءة حُذف لفهم المعنى، فيتم العلم وغيره.

قال السمين: «ولم أرهم خُرّجوها على لغة من ينصب الجزأين ب «إنّ» وأخواتها...، ولو قيل به لكان صواباً».

. ﴿ ﴿ وَقَالَ ابن خَالُونِهِ : «نَصِب على الحال تقديره: إنك أنت الإله عَلاَّماً وإنك أنت المعبود إلهاً ».

ٱلرُّسُلَ

ر . رو أجبتع

عَلَّكُ

⁽١) البحر ٤٩/٤، المحرر ٩٧/٥، الدر المصون ٢٤٢/٢ ـ ٦٤٢.

 ⁽۲) البحر ٤٩/٤، الرازي ١٢٤/١٢، مختصر ابن خالويه/٣٦، الكشاف ٤٩٠١ ـ ٤٩٠، حاشية الشهاب ٢٩٨٣، روح المعاني ٥٦/٧، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٥٤، الدر المصون ٢٣٣/٢ ـ ١٤٤.

الغيوب الغيوب

- قرأ يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم، وابن كثير في رواية ابن فليح وحمزة وابن محيصن بخلاف عنه والأعمش وطلحة بن مصرف وعيسى الهمداني «الغيوب»(۱) بكسر الغين.

قال أبو حيّان:

«كأنّ من قال ذلك من العرب قد استثقل توالي ضمتين مع الياء فَفَرّ إلى حركة مغايرة للضمة، مناسبة لمجاورة الياء، وهي الكسرة».

وقال أبو علي: «الضم الأصل، والكسر فرع؛ لأنه أشد موافقة للياء بعده..».

ونقله عنه ابن برهان.

. وقرأ أبو عمرو وابن كثير من طريق القواس والبزي من طريق الهاشمي عنه، وكذا من طريق النقاش والبخاري ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن عاصم، وحفص عنه أيضاً، وابن عامر والكسائي ويعقوب وشيبة وأبو جعفر وطلحة بن سليمان وورش وقالون وهشام وابن ذكوان «الغيوب» (۱) بضم الغين على الأصل. وقرأ بإشمام ضمة (۱) الغين الرازي عن أبي بكر عن عاصم.

⁽۱) البحر ٤٩/٤، التيسير/١٠١، الإتحاف/١٥٥، ٢٠٣، النشر ٢٢٦/٢، غرائب القرآن ٢٠٧، البحر ٤٩/٤، البحر ١٨٩/٤، البحرة الإر ١٨٩٠، البحرة المدي ٢٤٠، ٢٠٦، حجة القراءات/١٢٧، شرح الشاطبية ١٨٩٨، النبصرة والتذكرة/٦٨٩، القرطبي ٢٦١/٦، العنوان/٧٣، حاشية الشهاب ٢٩٨/٢، معاني الزجاج ٢٢٢/٢، المسوط/١٤٣، السبعة/١٧٨ ـ ١٧٩، الحجة لابن خالويه/٩٣، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٤١، روح المعاني ٥٦/٧، الدر المصون ٢٤٤٢.

وفي شرح اللمع/ ٥٣٤ ـ ٥٣٥، نُسَب القراءة بكسر الغين إلى ابن عامر وهذا غير الصواب، فقراءته بضمها.

⁽٢) التقريب والبيان/٢٩ ب.

عيسي

ـ أماله في الوقف حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل الأزرق وورش وأبو عمرو.

. والباقون على الفتح.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

. قراءة الجمهور «أُيَّدتُك» (١) بتشديد الياء.

أَيَّدتُّكُ

ـ وقرأ مجاهد وابن محيصن وخارجة وحسين كلاهما عن أبي عمرو «آيَدْتُكَ» (1) على وزن «أَفْعَلْتُك».

وقال ابن عطية والكسائي على وزن «فاعلتك»، ثم قال ابن عطية:
«ويظهر أن الأصل في القراءتين أأيدتُك، على وزن أفعلتُك، ثم
اختلف الإعلال، والمعنى فيهما قوَّيْتُك من الأَيْد...». وتعقبه أبو حيان.
قال الزجاج: «وقرأ بعضهم «أأيدتُ» على أفعَلْتُك من الأَيْد، وقرأ
بعضهم «آيدتُك» على فاعلتك أي عاونتك» كذا ا ولعل صواب

⁽۱) البحر ٥٠/٤ ـ ٥١، الكشاف ٤٩٠/١ ، إعراب النحاس ٥٢٨/١، الطبري ١٢٩/٧، حاشية الشهاب ٢٩٩/٣، روح المعاني 7٦/٧، العكبري ٤٩٢/١، معاني الفراء ٣٢٥/١، معاني الزجاج ٢٩٩/٢، المحسب ٩٥/١، المحرر ٩٨/٥، وانظر اللسان والتاج والتهذيب /أيد، الدر المصون ٢٤٦/٢، التقريب والبيان/٢٩ ب.

الضبط في الأولى «أيدتك».

مَبِّرِهِ القَّدُسِ

- قراءة ابن كثير «القُدْس» (١) بسكون الدال، ووافقه ابن محيصن.
 - ـ وقراءة الجماعة بضمها «القُدُس».
 - وتقدَّم مثل هذه القراءة في الآية /٨٧ من سورة البقرة.
- وَٱلتَّوْرَكة
- . أماله أبو عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف.
 - وورش وحمزة بَيْنَ بَيْنَ.
 - . وقالون بالفتح وبَيْنَ بَيْنَ.
 - . والباقون بالفتح.

وتقدُّم التفصيل في الإمالة في الآية/٤٢ من هذه السورة.

ٱڵ۪ٳۼؚۑڶؖ ٳؚۮ۫ؾؘ*ۼ*ۛڷۊؙ

كَهَيْنَةِ (نَا

- تقدّمت قراءة الحسن «الأنجيل» بفتح الهمزة.
- أدغم (٢) الذال في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف وخُلاّد بخلاف عنه واليزيدي وابن محيصن والحسن.
- وأظهر (۲) الذال نافع وابن كثير وعاصم وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وابن ذكوان.
- روى ابن هارون من طرقه والهدلي عن أصحابه في رواية ابن وردان عن أبي جعفر بالإدغام «كهيَّة»، وهي رواية الدوري وغيره عن ابن جماز، والزهرى.

⁽۱) انظــر المكــرر/٣٦، وإرشــاد المبتــدي/٢٢٧، النشـــر ٢١٦/٢، والإتحــاف/١٤١، ٢٠٣، التبصرة/٤٨٩.

⁽٢) انظر المكرر/٣٦، والإتحاف/٢٠٣، النشر ٦١/٢.

⁽٣) المكرر/٣٦، النشر ٣/٢، الإتحاف/٢٧، ٢٠٣، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠١.

⁽٤) النشر ٢٠٥/١، المكرر ٣٦/، الإتحاف ٢٠٢، وانظر ص/٥٨ قال: «وأما كهيئة الطير، معاً، فاختلف فيه كذلك عن أبي جعفر أيضاً، وقرأ الباقون ذلك بالهمز، ووجه الإدغام في الكل أن قاعدة أبي جعفر فيه الإبدال فيجتمع مثلان أولاهما ساكن فيجب الإدغام، وانظر ص/٦٦ فيه، وإرشاد المبتدى ٢٦٣، المجرر ٩٩/٥.

الطّير

بَسِيْكُونُ فَتَـكُونُ

- ـ وروى ابن يزداد عن أبي جعفر «كهيّة» بفتح الياء من غير همز.
- ـ وروى الباقون عن أبي جعفر بالهمز «كهيئة»، وبه قطع ابن سوار وغيره عن أبي جعفر بالروايتين.
- وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمد الياء مَداً متوسطاً، لم يروه عنه غيره.
 - وقرأ الأزرق عن ورش بالمدِّ والتوسط بعد الياء.
- . وإذا وقف حمزة فإنه يقف بالإدغام كقراءة أي جعفر «كهيَّة»، وبالنقل «كَهَيَةِ».
 - وأمال^(١) الكسائي في الوقف الهاء وماقبلها.
 - . وتقدُّم هذا في الآية/٤٩ من سورة آل عمران.
 - . قراءة أبي جعفر وهي رواية روح عن يعقوب «الطائر»(٢) بألف.

وتقدُّم هذا في الآية/٤٩ من سورة آل عمران.

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢٠ الهمزة.

فَتَنفُخُ فِيها . قرأ ابن عباس «فتنفخها» (، بحذف حرف الجر انساعاً.

. وقرأ عبد الله بن مسعود «فأنفخها» (٥) ، بحذف حرف الجر كالقراءة السابقة.

. وقراءة الجماعة «فتنفخ فيها».

ـ قراءة الجماعة «فتكون» بالتاء من فوق، والضمير يعود إلى الهيئة.

وقرأ عيسى بن عمر وأبو جعفر والوليد بن مسلم عن ابن عامر

⁽١) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، المكرر/٣٦.

⁽٢) انظر النشر ٢/٢٤٢، ٢٥٦، والإتحاف/٢٠٣، المبسوط/١٦٤، إرشاد المبتدي/٢٦٣، التقريب والبيان/٢٩ ب.

⁽٣) النشر ١/٨٣٤، الإتحاف/٦٧. ٨٨.

⁽٤) البحر ٥١/٤، المحرر ١٠١/٥، الدر المصون ٢٤٦/٢.

⁽٥) معاني الفراء ٣٤٠/١.

طكيرا

تُبرِئُ

إِذْ تُحَرِّجُ

والوليد بن حسان عن يعقوب «فيكون» (۱) بالياءمن تحت على التذكير، والضمير يعود إلى الطير.

- قرأ نافع وأبو جعفر ويعقوب «طائراً» (٢٠ بالألف.

- وقراءة الجماعة «طيراً» (٢) بياء ساكنة بعد الطاء من غير ألف.

- ورفق $^{(7)}$ ورش والأزرق الراء من «طيراً».

فيه لحمزة في الوقف خمسة أوجه (٤):

ابدال الهمزة ياءً ساكنة لسكونها وقفاً بحركة ماقبلها على
 التخفيف القياسي «تُبْري».

٢ - إبدالها ياء مضمومة «تبري)»، وذلك على مانقل من مذهب
 الأخفش، فإن وقف بالسكون صار «تُبْرِي» فهو موافق لما قبله لفظاً.

٣ - وإن وقف بالإشارة جاز الرُّوم والإشمام.

٤ - والرابع رَوْم حركة الهمزة فتسهّل بين الهمزة والواو على مذهب سيبويه وغيره.

٥ - والخامس - وهو المُعْضِل - هو تسهيلها بين الهمزة والياء على الروَّم.

- أدغم (٥) الذال في الناء أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف وخلاف وخلاف عنه واليزيدي وابن محيصن والحسن.

⁽١) البحر ٥١/٤، إعراب النحاس ٢/٥٢٩، المحرر ١٠١/٥، الدر المصون ٢/٧٤٢، النقريب والبيان/٢٩ ب

⁽۲) البحر ۲۲۰/۲؛ النشر ۲۲۲/۲، ۲۵۱، التيسير/۸۸، الحجة لابن خالويه/۱۳۱، إعراب النحاس ١٣٦/١، البيان ١٣٦/١، الرازي ٢٠٦/١، مشكل إعراب القرآن ٢٠٣/١، الإتحاف/٢٠٣، العكبري ٢٠٣/١، المكرر/٣٦، المبسوط/١٦٤، السبعة/٢٤٩، حاشية الشهاب ٢٩٩/٢، روح المغاني ٧٧/١، المحرر ١٠١/٥، العنوان/٧٩، ٨٨، إرشاد المبتدي/٢٦٤، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها ١٥٠/١.

⁽٣) النشر ٢/٢٩، الإتحاف/٩٤، الكرر/٣٦.

⁽٤) النشر ٢/٠٧١، الإتحاف/٧٣.

⁽٥) الإتحاف/٢٧، ٢٠٣، النشر ٢/٣، البدور/٩٨، الهدب ٢٠١/١.

- وأظهر (۱) الذال نافع وابن كثير وعاصم وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وابن ذكوان.

ٱلۡمَوۡقَى . أماله'^(۱) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

إِسْرَءِيلَ . تقدَّمت القراءات فيه.

انظر الآية/٤٠ من سورة البقرة، والآية/١٢ من سورة المائدة هذه.

إِذْ جِئْتَهُم . أدغم (٢) الذال في الجيم أبو عمرو وهشام واليزيدي وابن محيصن وابن ذكوان من طريق الأخفش والأعمش والمطوعي.

. والباقون على إظهار الذال (٢٠)، وهي قراءة ابن ذكوان من طريق الأخفش.

جِنَّتَهُم . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر واليزيدي والسوسي «جيتم» (1) بإبدال الهمزة ياءً وقفاً ووصلاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة (١) في الوقف بالإبدال.

سِحْرٌ . قرأ حمزة والكسائي وخلف ويحيى بن وثاب وابن مسعود «ساحر» (٥) بالألف، وفي هذا إشارة إلى عيسى.

ـ وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) النشر ٢/٢٦، ٥١، الإتحاف٧، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

⁽٣) المكرر/٣٦، الإتحاف/٢٧، ٢٠٣، النشر ٣/٢، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

⁽٤) المكرر/٣٦، الإتحاف/٥٣ ـ ٥٤، ٦٤، النشر ٢٩٠/١ ٢٩٢. ٤٣٠.

⁽٥) البحر ٢٠٢٤، النشر ٢٠٦٢، التيسير/١٠١، القرطبي /٣٦٣، معاني الفراء ٤/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢١١١، الطبري ٨٣/٧، السبعة/٢٤٧، مشكل إعراب القرآن ٢٥٣١، عن وجوه القراءات ٥٢١/١، الطبري ٢٤٩٠، السبعة/٢٤٧، مشكل إعراب القرآن ٢٠٣١، احاشية الجمل ٢٠١١، الكرر/٣٦، غرائب القرآن ٢٠٧٠، مجمع البيان ٢٣١٢، إرشاد المبتدي/٢٠١، المبسوط/١٨٩، الكالم المباري ١٨٢/١، الكالم المباري ٢٢١/١، السرازي ٢٢٧/١، التبصرة/٢٨٩، شرح الشاطبية/١٨٩، حجة القراءات/٣٦٩، العكبري ٢٧٢١، الحجة لابن خالويه/١٣٥، العنوان/٨٨، التبيان ٤٥٤/، إعراب القراءات السبع وعللها ١٠٠١، روح المعاني ١١٥٨/، زاد المسير ٢٥٥/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٩، الدر المصون ٢٤٧/٢.

يكعيسكي

ويعقوب «سبحرً» (۱) من غير ألف، وفي هذا إشارة إلى ماجاء به عيسى من البينات.

- ورَفِّق^(٢) الأزرق وورش الراء بخلاف عنهما.

إِذْقَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ يَعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَعَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآيِدَةً وَاللهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَيْنَا مَآيِدَةً اللهُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْنَا مَآيِدَةً اللهُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ اللهُ عَنْ عَالِيْكُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَلْ اللهُ عَنْ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ عَنْ اللّهُ عَنْ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ عَلْ اللّهُ عَنْ عَلْمُ عَلْمُ عَلّمُ عَلَّ عَنْ اللّهُ عَا عَلْم

ٱلْحَوَارِيُّونَ . أماله (٢) زيد عن الداجوني، وابن ذكوان من طريق الصوري.

- وقراءة الباقين بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

- وقرأ عبد الحميد عن ابن عامر من طريق المعدّل (٤) «الحوارِيُون» بتخفيف الياء.

- وقراءة الجماعة على التشديد «الحواريون».

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية السابقة/١١٠.

هَلْيَسْتَطِيعُ رَبُّكَ - قراءة الجمهور «هل يَسْتَطيع رَبُّك» (٥) بالياء، وضم الباء، ورَجَّح الْمَيْعُ رَبُّك الطبري هذه القراءة.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) النشر ١٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، البدور/٩٦.

⁽٣) النشر ٢/٦٥، الإتحاف/٨٩، إرشاد المبتدي/٣٠١، ٣٠٢.

⁽٤) التقريب والبيان/٢٩ ب.

⁽٥) البحر ٥٣/٤ ـ ٥٥، السبعة/٢٤١، الطبري ٧٤٨، الإتحاف/٢٠٤، التيسير/١٠١، الكشاف (٢٩١/١) الكشاف (٢٩١/١) الكشف عن وجوه القراءات ٤٢٢/١، معاني الأخفش ٢٦٧١، معاني الفراء ٢٥٤/١، العكبري ٢٩٧١، البيان ٢/ ٣١، المبسوط/١٨٩، مشكل إعراب القرآن ٢٥٤١، حاشية العكبري ١٥٤٨، البيان ٢٠٠١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/١٤٩، التبيان ١٩٤٩، معاني الزجاج ٢٠٠٢، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/١٩٤٩، التبيان ١٥٠٨، حاشية الشهاب ٢٠٠٣، مجمع البيان ٢٣٥/٢، شرح الشاطبية/١٨٩، المحرر ١٠٢٨، غرائب القرآن ٢٠/٤، إرشاد المبتدي/٢٠٦، الرازي ٢٢٨/١، فتح القدير ٢٢/٢، القرطبي غرائب القرآن ٢٠٠٧، وراءات المبير/ ١٤٠٠، التاج/طوع، وانظر بصائر ذوي التمييز/ الاستطاعة خالويه/٣٥، مغني اللبيب/٤٠٩ ـ ٥٠٩، التاج/طوع، وانظر بصائر ذوي التمييز/ الاستطاعة (١٨٧/٢)، و«طوع»، روح المعاني ٢٥٩/١، وإعراب القراءات السبع وعللها ١٠٥٠١، زاد المسير ٢٥٠/١)، و«طوع»، روح المعاني ٢٥٩/١، الدر المصون ٢/٨٥٢.

- وقرأ الكسائي وعلي ومعاذ بن جبل وابن عباس والأعشى ومجاهد وابن جبير وعائشة، وجماعة من الصحابة والتابعين «هل تَسْتُطيع رَبَّك» (١) بالتاء، ونصب الباء، وهي خطاب لعيسى، أي هل تستطيع سؤال ربك، وهو على التعظيم.

وقال معاذ بن جبل: «سمعتُ النبي عَلَيْ مراراً يقرأ بالتاء»، وبذلك قرأ على بن أبى طالب.

وقال الأخفش:

روانما قرئت: هل تستطيع رَبَّك، فيما أرى، لغموض هذا المعنى الآخر والله أعلم وهو جائز، كأنه أضمر الفعل، فأراد: هل تستطيع أن تدعو رَبَّك، أو هل تستطيع رَبَّك أن تدعوه، فكل هذا جائز».

وقالت عائشة رضي الله عنها:

«كان القوم أعلمَ بالله من أن يقولوا: هل يستطيع رَبُّك، ولكن: هل تستطيع رَبُّك، ولكن: هل تستطيع رَبُّك».

وقال ابن خالويه:

«فالحجة لمن قرأ بالرفع: أنه جعل الفعل لله تعالى فرفعه به، وهم في هذا السؤال عالمون أنه يستطيع ذلك، فلفظه لفظ الاستفهام، ومعناه الطلب والسؤال.

والحجة لمن قرأ بالنصب أنه أراد: هل تستطيع سؤال ربك، ثم حذف السؤال، وأقام «ربك» مقامه، كما قال: «واسأل القرية»، يريد: أهل القرية. ومعناه: سل ربك أن يفعل بنا ذلك فإنه عليه قادر».

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

أَنَ يُنَزِّلَ

مَآيِدَةً

مِ مُؤمِنِينَ

نَّأْكُلَ

تَطْمَإِنَّ

نَعَلَمَ

. وأدغم الكسائي اللام في التاء «هل تستطيع» (١) ، وصورتها: هُتُستطيع.

- قرئ «أن يُنزِّل» بالتشديد، و «أن يُنْزِل» بالتخفيف.

وتقدَّم هذا في الآية/١٠١ من هذه السورة، وانظر الآية/٩٠ من سورة البقرة.

ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل الهمزة، فهي بين الهمزة والياء.

ـ سبقت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

انظر الآية / ٢٢٣ من سورة البقرة.

قَالُواْنُرِيدُانَ نَّأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَيِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعَلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَ نَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّهِدِينَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهَا مِنَ الشَّهِدِينَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُا مِنَ الشَّلِهِ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش ومحد بن حبيب عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ناكل» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

ـ وبالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- قرأ الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل^(٣) الهمزة كالياء

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

م قراءة الجماعة «ونَعْلُمَ» بالنون المفتوحة.

(۱) البحر 2/٤، قال أبو حيان: «وأدغم الكسائي لام هل في ياء يستطيع» كذا، وهو تصحيف صوابه..، في تاء تستطيع. المكرر/٣٠ إرشاد المبتدي/٣٠١ العنوان/٨٨ الرازي ٢٩/١٢، مجمع البيان ٢٣٥/٧ القرطبي ٣٦٤/٦ الكشف عن وجوه القراءات ٤٢٢/١ التبصرة/٤٨٩ معاني الفراء ٢٣٥٣، التبيان ٤٨٩، التيسير/١٠١ التذكرة في القراءات الثمان/٢١٩ الدر المصون ٢٨٤٢.

⁽٢) النشر ٢/ ٢٩٠، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، الميسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣

⁽٣) النشر ٢٩٩/١، ٣٣٧، الإتحاف/٥٧، ٢٠٤.

. وقرأ الأعمش «وزعلَمُ» (١) بالنون المكسورة، وتقدمت هذه اللغة في «نستعين» في الفاتحة.

- ـ وذكر السمين هذه القراءة بالتاء «وتِعْلم» (١) وهي مكسورة.
 - ـ وقرأ ابن جبير «ونُعْلَمَ» (٢٠ بضم النون مبنياً للمفعول.
 - وعنه أنه قرأ «وتُعلم» (٢) مبنياً للمفعول.
- وقرأ ابن جبير أيضاً «ويُعلَمَ» (٢) بياء مضمومة مبنياً للمفعول، والضمير عائد على القلوب.
 - وعزا ابن خالويه هذا القراءة إلى سعيد بن المسيب.
 - وقرأ الأعمش والمطوعي «وتَعْلَمَ» (1) بالتاء، أي: وتَعْلَمه قلوبنا.
 - . وعن المطوعي كسر التاء أيضاً.

لَّهُ صَدَ قَتَنَا . أدغم (٥) الدال في الصَّاد أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام.

ـ وأظهر (٥) الدال نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون وابن ذكوان

وَنَّكُونَ . قراءة الجمهور «ونكونَ» بنون الجماعة.

ـ وقرأ سنان وعيسى «وتكونَ» (١٦ بالتاء، والضمير للقلوب.

وهو عند ابن خالویه عن شیبان.

⁽١) مختصر ابن خالویه/٢٦، الدر المصون ٦٥٢/٢.

⁽٢) البحر ٤/٥٥، وفي الدر المصون ٢/٦٥٢ قراءة ابن جبير «وتُعْلَم» بضم التاء، ونقل عنه «ونُعْلَم».

⁽٣) البحر 300/، الكشاف ٤٩١/١، المحرر ١٠٦/٥، مختصر ابن خالويه ٣٦، روح المعاني ١٠/٧، الدر المصون ٦٥٣/٢.

⁽٤) البحر ٥٥/٤، الإتحاف/٢٠٣، مختصر ابن خالويـه/٣٦، الكشاف ٤٩١/١، روح المعاني ١٠/٧، زاد المسير ٤٥٨/٤، الدر المصون ٦٥٣/٢، وانظر الإتحاف/١٢٢.

⁽٥) النشر ٣/٢. ٥، المكرر/٣٧، الإتحاف/٢٨، ٢٠٤.

⁽٦) البحر ٥٥/٤، وفي مختصر ابن خالويه/٣٦ «شيبان وعيسى» وما أثبته أبو حيان نقله عن «التحرير والتحبير» فلابُدُّ من أن يكون واحد من المراجع الثلاثة ناله التصحيف، وهو قريب بين سنان وشيبان. الكشاف ٤٩١/١، روح المعاني ٢٠/٧، الدر المصون ٦٥٣/٢.

قَالَ عِيسَى أَبْنُ مَرْيَمَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا أَزِلْ عَلَيْنَا مَآيِدَةً مِنَ ٱلسَّمَآءِ تَتَكُونُ لَنَاعِيدَا لِإَقَ لِنَا وَالْكَانِ عَلَيْنَا مَآيِدَةً مِنَ ٱلسَّمَآءِ تَتَكُونُ لَنَاعِيدَا لِإَقَ لِنَا عَلَيْنَا مَآيِدًا لِأَوْلِينَا عَلَيْكُ وَالْرَفَقِينَا وَأَنتَ خَيْرًا لَرَّزِقِينَ عَلَيْكُ

عِسَى

- تقدُّمت الإمالة في الآية/١١٠ من هذه السورة، وكذا في الآية/٨٧

من سورة البقرة.

ـ تقدَّم تسهيل الهمزة في الآية/١١٢ من هذه السورة.

مَآيِدَةً ٱلسَّــمَآءِ

لِأُوَٰلِنَا

- قراءة حمزة في الوقف (١) بالسكون للوقف، ثم إبدال الهمزة ألفاً من

جنس ماقبلها، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف إحداهما للساكنين،

فإن قدر المحذوف الأولى وهو القياس قُصرَر، وإن قُدّر الثانية جازا الله والقصر، ويجوز إبقاؤهما للوقف فيمدّ لذلك مَدّاً طويلاً.

تَكُونُ لَنَاعِيدًا - قرأ الجمهور «تكونُ...، (٢) على أن الجملة صفة لـ «مائدة».

. وقرأ عبد الله والأعمش والمطوعي «تَكُنْ...» (٢) بحذف الواو وسكون النون جزماً، جواباً لـ «أَنْزِل».

- وقرأ عبد الله والأعمش «يكنْ...» (٢) بالياء في أوله، والجزم في آخره، وتخريج الجزم على جواب الأمر.

قال أبو حيان: «والمعنى: يكن يومُ نزولها عيداً، وهو يوم الأحد...»

ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال⁽¹⁾ الهمزة ياءً مفتوحة.

لِّأُوَّ لِنَا وَءَاخِرَنَا - قرأ زيد بن ثابت وابن محيصن والحجدري واليماني «لأولانا

⁽١) النشر ٢/٢١١ ، ٢٦٦، الإتحاف/٥٦.

⁽۲) البحر ٥٦/٤، الإتحاف/٢٠٢، حاشية الشهاب ٣٠١/٣، الرازي ٣١/١٣، الكشاف ٤٩١/١، إعراب النحاس ٥٦/٤، إعراب النحاس ٥٦/١، مختصر ابن خالويه/٣٦، معاني الأخفش ٢٦٧/١، معاني الفراء ١٥٨/١، ٢٢٥، وحالماني ١٦٢/٢، الدر المصون ٦٥٢/٢.

⁽٣) البحر ٥٦/٤، مختصر ابن خالويه/٣٦.

⁽٤) النشر ١/٨٣٨، الإتحاف/٦٧. ٨٨.

وَءَاخِرِنَا

وَءَائِهُ مِنكُ

وأُخْرانا»(١) مؤنّث أول وآخر، والتأنيث هنا على معنى الأمة والجماعة والطائفة والفرقة.

ـ وعن ابن محيصن أنه قرأه (٢) «لأُولَيْنا وأُخْرَينا» بزيادة ياء ساكنة فيهما.

. وفراءة الجماعة «لأولنا وآخرنا».

ـ قراءة حمزة ^(٢) في الوقف بتسهيل الهمزة.

ـ قراءة الجماعة «وآيةً منك».

. وسهَّل⁽¹⁾ حمزة الهمزة في الوقف.

- وقرأ اليماني «وأنّه منك» (٥) بهمزة مفتوحة بعدها نون مشددة وضمير، وهذا الضمير راجع للعيد أو الإنزال، وذكرها الصفراوي رواية للبزي بخلاف عنه عن ابن محيصن.

وجاءت القراءة في الإتحاف، عنه "وإنه منك" بهمزة مكسورة مقصورة، ومثله عند الصفراوي مُصرَرِّحاً بالكسر وعزا القراءة لـ «حميد بن قيس».

- وذكر القراءة ابن خالويه عن اليماني «فإنه منك» (6) كذا بالفاء. وليس لديّ دليل أرجع به صورة من هذه الصور الثلاث التي نقلت عن اليماني، غير أنّ التصحيف والتحريف في البحر، والمختصر، كثر كثر كثر الله المنائي المنائي التصحيف والتحريف في البحر، والمختصر،

⁽۱) البحر ٥٦/٤، مختصر ابن خالویه ٣٦/، الإتحاف ٢٠٤/، العكبري ٤٧٤/١، إعراب النحاس ١٥٢/١ مختصر ابن خالویه ٣٦٨/، القرطبي ٥٣٠/١، الكشاف ٤٩١/١، المحرر ١٠٥/٥ موح المعانى ١٦٥/٠، زاد المسير ٤٥٨/١، الدر المصون ٢٥٢/٢.

⁽٢) التقريب والبيان/٢٩ ب.

⁽٢) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧. ٨٨.

⁽٤) النشر ١/٨٢٤، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٥) البحر ٥٦/٤، الإتحاف/٢٠٤، مختصر ابن خالويه/٣٦، الدر المصون ٦٥٣/٢ «وإنه منك»، التقريب والبيان/ ٢٩ ب.

ره و حار

- ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

قَالَ اللَّهُ إِنِي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكُفُرُ بَعْدُ مِنكُمْ فَإِنِّ أُعَذِّ بُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّ بُهُ وَأَحَدًا مِنَ الْعَلَمِينَ عِنْ الْعَلَمِينَ عَلَيْكُ

مُنَزِلُهَا

ِ فَإِنِّ أَعَذِ بُهُ،

- قرأ نافع وابن عامر وعاصم وأبو جعفر والحسن «مُنَزِّلها»(٢) بفتح

النون وتشديد الزاي.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمر وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب «مُنْزلها» (٢) بسكون النون وتخفيف الزاي.

- وقرأ الأعماش وطلحة بن مصرف وعبد الله بن مسعود

«سَأُنْزِلها» (٢) بسين الاستقبال.

- قرأ نافع وأبو جعفر وابن محيصن بخلف عنه بفتح الياء «فإنّي أ

- وقراءة الباقين «فإنّي أُعَذّ به» ^(٤) بسكون الياء.

وهو الوجه الثاني عن ابن محيصن.

⁽١) النشر ٢/٩٩. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

⁽۲) البحر ٤٠/٥، التيسير/١٠١، النشر ٢٥٦/٢، المحرر ١٠٨/٥، السبعة/٢٥٠، الإتحاف/٢٠٤، حجمة القراءات/٢٤٢، الحرازي ١٣٢/١٢، غرائب القرآن ٢٠٠٧، مجمع البيان ٢٣٨/٧، العنوان/٨٨، المكرر/٣٧، إرشاد المبتدي/٢٠١، الكتاب ٤٧١/١، فهرس سيبويه/٢٠، الحجة لابن خالويه/١٣٥، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٣/١، التبصرة/٤٨٩، المبسوط/١٨٩، الشهاب البيضاوي ٢٠٢٣، التبيان ٢٠/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١١٥١/١، روح

المعاني ٦٢/٧، زاد السير ٤٥٩/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٩، الدر المصون ٢/٦٥٣.

⁽٣) البحر ٥٧/٤، كتاب المصاحف/٦١: «مصحف ابن مسعود»، المحرر ١٠٩/٥. (٤) النشر ٢٥٦/٢، الإتحاف/٢٠٤، وانظر/١١١، العندوان/٨٩، التيسير/١٠١، إرشداد

المبتدي/٣٠٣، التبصرة/٤٩٠، المبسوط/١٩٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٢٤/١.

ءَ آنت ءَ آنت

لِلنَّاسِ

وَإِذْ قَالَ ٱللَّهُ يَكِعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ءَ أَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُ ونِ وَأُمِّى إِلَّهَ يَنِ مِن دُونِ ٱللَّهِ قَالَ سُبْحَلنَكَ مَا يَكُونُ لِيَ أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقَّ إِن كُنتُ قُلْتُهُ, فَقَدْ عَلِمْ تَقُر مَا فِي سُبْحَلنَكُ مَا يَكُنتُ قُلْتُهُ, فَقَدْ عَلِمْ تَقُلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنتَ عَلَيْمُ ٱلْغُيُوبِ وَإِنَّا اللّهُ عَلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنتَ عَلَيْمُ ٱلْغُيُوبِ وَإِنَّا اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ الْعُيُوبِ وَإِنَّا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

عِيسَى ــ تقدَّمت إمالة عيسى في الآية/١١٠ من هـنه السورة، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

. قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية وتحقيق الأولى.

. وأدخل بينهما ألفاً قالون وأبو عمرو، ولم يدخل ورش وابن كثير.

ـ ولورش وجه آخر وهو أنه يجعل الثانية حرف مُدّ.

. وهشام له تسهيل الثانية، وله التحقيق مع إدخال ألف بينهما في الوجهين.

. وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين من غير فصل.

. وإذا وقف حمزة فله تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها لأنه متوسط بزائد، وله أيضاً إبدالها ألفاً.

وتقدَّم مثل هذا مُفَصَّلاً في سورة البقرة الآية/٦ في «أأنذرتهم».

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية / ٨ من سورة البقرة.

وَأُمِّىَ إِلَاهَيِّنِ ـ قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو جعفر وأمِّي إلكهين وأمِّي الهين (١٠) بفتح الياء.

ـ وقراءة بقية القراء «وأُمِّي إلهين» (٢) بسكون الياء، وهي رواية أبي بكر عن عاصم.

 ⁽١) أغلب المراجع أحالت على آية سورة البقرة، والنص الذي ذكرته هـو مـن المكـرر/٣٧، وانظـر
 التبصرة والتذكرة/٢٤٢، والمقتضب ١٦٣/١، وسـر الصناعة /٧٢٣، واللسان/أ.

 ⁽۲) النشـر ۲۲۵/۲، التيسـير/۱۰۱، الإتحـاف/۲۰۶، وانظـر/۱۱۰، المكـرر/۳۷، العنـوان/۷۹،
 ارشـاد المبتـدي/۳۰۳، المبسـوط/۱۹۰، التبصـرة/٤٩٠، التدكـرة في القـراءات الثمـان/۳۲۰،
 الكشف عن وجوه القراءات ٤٢٤/١.

مَايَكُونُ لِيَّ أَنَّ أَقُولَ

ـ قرأ ناهع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي

 $^{(1)}$ أَنْ أقول.. $^{(1)}$.

«نستعين» في الفاتحة.

. وقراءة الباقين بسكونها «.. لي أَنْ أقول...» ^(۱)

تَعَلَّمُ مَا ، أدغم^(۱) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم بخلاف.

وَلَآ أَعْلَمُ ـ قرأ الأعمش «ولا إعْلُمُ...» (٢٠ بكسر أوله، وتقدّم بيان هذه اللغة في

- وقراءة الجماعة «ولاأعْلُمُ..» بفتح الهمزة.

- أدغم أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم بخلاف.

وَلَآ أَعَلَمُ مَا إِنَّكَ أَنتَ عَلَّكُمُ ـ قراءة يعقوب وابن عباس«.. علاّمٌ» (٥) بالتصب.

. والجماعة على الرفع «.. عَلاَّمُ».

وتقدُّم تخريج هاتين القراءاتين في الآية/١٠٩ من هذه السورة.

متبربر الغيوب ـ تقدُّمت القراءتان بكسر الغين وضمها مع الآية /١٠٩ من هذه السورة.

مَا قُلْتُ لَمُمْ إِلَّا مَا آَمْ تَنِي بِهِ عَ أَنِ آعَبُدُوا ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ وَكُنتُ عَلَيْهِم شَهِيدًا مَا دُمَّتُ فِيهِم أَنَا مَا تَوَفَيْتَنِي كُنْتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيْهِم ۚ وَأَنتَ عَلَى كُلِّ شَيْءِ شَهِيدُ عَلَيْ

أَنِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ . قرأ أبو عمرو وعاصم وحمرة والمطوعي والحسن ويعقوب «أُنِ اعبدوا الله»⁽¹⁾ بكسر النون في الوصل، لالتقاء الساكنين،

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٢٦.

⁽٤) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

⁽٥) انظر مختصر ابن خالويه/٣٦، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٥٤، وانظر حواشي الآية/١٠٩ من هذه السورة.

⁽٦) الإتحاف/١٥٣، ٢٠٤، المكرر/٢٧، النشر ٢٧٢/١، المبسوط/١٤١، الدر المصون ٢/٨٥٨.

عَلَيْهِمُ

. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو جعفر «أَنُ

اعْبُدوا اللَّه، (١) بضم النون إتباعاً لحركة الباء في «اعبدُوا».

. تقدُّم ضم الهاء وكسرها في الآية/٦٩ من هذه السورة

وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة، والآية/٣٨ من سورة البقرة.

- قراءة يعقوب «فيهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة «فيهم»^(٢) بكسر الهاء لمجاورة الياء.

كُنتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيْهِمُّ

ـ قراءة الجماعة «.. الرقيبَ..» (^{٣)} بالنصب خبر «كان».

. وحكى أبو معاذ أنه قرئ «.. الرقيبُ..»^(٢) بالرفع.

وعلى هذه القراءة تكون: أنت: مبتدأ ، الرقيب: خبر المبتدأ.

و«أنت الرقيب» جملة في محل نصب خبر «كان».

. تقدُّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُّ وَإِن تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ عَلَيْكَ

. قراءة الجماعة «فإنهم عبادك» (٤٠) .

ـ وقرأ أُبِيّ وابن مسعود «فعبادك» (1)

وَ إِن تَغَفِرٌ لَهُم . أدغم أن الراء في اللام أبو عمرو من رواية السوسي، واختلف عنه من رواية الدوري، والوجهان صحيحان عن أبي عمرو.

فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُ

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

⁽٣) المكبري ٤٧٧/١، مختصر ابن خالويه/٣٦، روح المعاني ٦٩/٧، الدر المصون ٦٥٩/٢.

⁽٤) معاني الفراء ١٤٢/١، ٤٢٥، كتاب المصاحف/٦١، مغني اللبيب/٨٢٣.

⁽٥) النشر ١٢/٢، الإتحاف/٢٠٤.

فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ

- قرأ جماعة «فإنك أنت الغفور الرحيم» (١) على مايقتضيه قولهم: وإن تغفر لهم.

- وذكر السمين أنها كذلك في مصحف ابن مسعود، وقرأ بها جماعة. قال عياض بن موسى: «وليست من المصحف».

وقال أبو بكر بن الأنباري:

«وقد طعن على القرآن من قال: إن قوله: «فإنك أنت العزيز الحكيم» لايناسب قوله: «وإن تغفر لهم»؛ لأن المناسب: فإنك أنت الغفور الرحيم».

وقال الشهاب^(۲): «وقع لبعض الطاعنين في القرآن من الملاحدة أن المناسب ماوقع في مصحف ابن مسعود رضي الله عنه بدل «العزيز العفور» (۱۳ لأنه مقتضى قوله: «وإن تغفر لهم» كما نقله ابن الأنبارى رحمه الله تعالى.

وأجاب عنه لسوء فهمه ظن تعلقه بالشرط الثاني فقط لكونه جوابه، وليس كما توهم بفكره الفاسد، بل هو متعلق بهما، ومن له الفعل والترك عزيز حكيم، فهذا أسب وأدق وأليق بالمقام.

وذكر الذهبي (٢٠ هذه القراءة في ترجمة أبن شنبوذ على أنها من القراءات التي أخذت عليه، واستتيب من أجلها.

⁽١) البحر ٦٢/٤، القُرطبي ٦/٨/٦ والدر المصوَّن ٦٥٩/٢.

⁽٢) حاشية الشهاب ٢٠٦/٣، وماذكره عن مصحف ابن مسعود، لم أجده في المطبوع منه، وبعض نص الشهاب في روح المعاني ٧١/٧.

^{: (}٣) انظر معرفة القراء الكبار/٢٢٣.

قَالَ ٱللَّهُ هَذَا يَوْمُ يَنفَعُ ٱلصَّلِدِقِينَ صِدْقُهُمْ لَهُمْ جَنَّنَتُ تَجَرِّى مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِهِمَ ٱلبَّدَارَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْعَنْهُ ذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿ إِلَيْهَا لَا

هَلْأَايُومُ يَنفَعُ

ـ قراءة الجمهو «هذا يومُ...»(١) بالرفع.

هذا: مبتدأ ، ويومُ: خبره.

- وقرأ نافع وابن محيصن والأعرج «هذا يومُ...» (١) بفتح الميم. وخُرّجه الكوفيّون على أنه مبنيّ، وهو خبر «هذا»، وبُني لإضافته إلى الجملة الفعلية، واختار هذا الرأي أبو عبيد، وهو رأي الكسائي والفراء، وممن أجاز البناء هنا واختاره ابن مالك.

وأما البصريون فهو عندهم منصوب على الظرف، فهو معرب، ولا يجيزون ماقاله الكوفيون؛ لأنه لايُبْنَى عندهم إلا إذا أُضيف إلى ماض، وحكى إبراهيم بن حميد عن محمد بن يزيد أن هذه القراءة لاتجوز؛ لأنه نصب خبر الابتداء.

وقال أبو جعفر: «ولايجوز فيه البناء».

⁽۱) البحر ۱۳۲۶، السبعة/۲۰۷۰، النشر ۲۷۷۷۲، الإتحاف/۲۰۲ التيسير/۱۰۱ غرائب القرآن /۲۰۷۰، البيان ۱۲۰۱۱، معاني الزجاج ۲۲۲۲، حاشية الجمل ۱۷۵۰، حاشية الجمل ۲۳۰۲، العنوان/۸۸، المحرر ۱۲۰۷۰، العنوان/۸۸، المحرر ۱۱۲۰۰، المحرر ۲۲۲۰، العنوان/۸۸، المحرر ۱۱۲۰۰، المحرر ۲۲۲۰، العنوان/۸۸، المحرر ۱۱۲۰۰، المحرر ۲۰۲۰، التبصرة ۱۲۹۲، التبصرة ۱۲۹۲، الكتاب ۲۰۲۱، ايضاح الوقف والابتداء/۲۰۰۰ القرطبي ۲۷۹۲، العكبري ۲۷۷۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۲۲۱، إعراب النحاس ۱۲۲۲، وحراب النحاس ۱۲۲۲، محمع البيان ۲۷۸۷، محمع البيان ۲۷۸۷، محمع البيان ۲۷۸۷، محمن المحبة لابن خالويه/۱۳۲، المسوط/۱۸۹، معاني الفراء ۲۲۲۱، الكشاف (۱۲۹۱، ۱۲۲۱، المسرح ۱۲۲۱، المسوط/۱۸۹، معاني الفراء ۲۲۲۱، امالي الشجري ۱۸۱۱، حاشية الأشموني ۲۱٬۱۰، شرح التصريح ۱۸۷۱، ماسل ۱۲۲۱، ماسية ياسين على شرح التصريح ۱۲۲۱، المسرح التصريح ۱۸۲۱، المسبع وعالها شرح التصريح ۲۲۲۱، الطبري ۲۲۲۱، وقضح المسالك ۲۰۰۲، التذكرة في القراءات السبع وعالها المصون ۲۷۲۲، الطبري ۲۰۱۷، ۱۹۰۰، فتح القدير ۲۵۰۲، التذكرة في القراءات الشمان/۲۲۰، الدر

وقال الزجاج: «.. ومن نصب فعلى أنّ «يوم» منصوب على الظرف، المعنى: قال الله: هذا لعيسى في يوم ينفع الصادقين صدقهم، أي قال الله هذا في يوم القيامة.

وزعم بعضهم أن «يومَ» منصوب لأنه مضاف إلى الفعل، وهـو في موضع رفع بمنزلة «يومئذ» مبني على الفتح في كل حال، وهذا عند البصريين خطأ..».

وقال مكي: «وجاز أن يَقَعَ «يومَ» خبراً عن «هذا» لأنه إشارة إلى حدث، وظروف الزمان تكون خبراً عن الحدث».

وقال الشهاب:

«وقراءة النصب خُرِّجت على وجوه منها: أنه ظرف لـ «قال»، وهذا: مبتدأ خبره محذوف..».

وقال العكبري:

«... وهو منصوب على الطرف، و«هذا» فيه وجهان:

أحدهما: هو مفعول «قال»، أي قال الله هذا القول في يوم...

الثاني: أن هذا مبتدأ ، ويوم: ظرف للخبر المحذوف، أي هذا يقع أو يكون يوم ينفع..».

- وقرأ الأعمش «هذا يوماً..»(١) بالنصب والتنوين، كقوله تعالى: «واتقوا يوماً..» في سورة البقرة، الآية/٤٨.

. وقرأ الحسن بن العباس الشامي والأعمش «هذا يومّ...» أبالرفع

⁽۱) البحر ٦٣/٤، حاشية الجمل ٥٣٧/١، الكشاف ٤٩٣/١، حاشية الصاوي ٢٦٧/١: «النصب على الظرفية»، وانظر معاني الزجاج ٢٢٥/٢، الدر المصون ٢٥٩/٢.

⁽۲) البحر ٢/٣٤، «الحسن بن عياش الشامي» كذا، وما ثبتُه من المحرر وغيره، إعراب النحاس ١٣٢٧، القرطبي ٢٧٦/١، الكشاف ٤٩٣/١، حاشية الصاوي ٢٧٦/١، معاني الفراء ٢٧٢/١، المحرر ١١٧/٥ «الحسن بن العباس الشامي»، معاني الزجاج ٢٢٥/٢، حاشية الجمل ٢٧٤٥؛ «الحسن بن العباس الشامي»، روح المعاني ٩٢/٧، فتح القدير ٩٥/٢، الدر المصون ٢٩٥٢.

والتنوين، ورفع «يوم» هنا على الخبرية كقراءة الجماعة.

ـ قراءة الجمهور بالرفع «صِدْقُهُم» (١) على أنه فاعل «ينفع».

م م صِدْقهم

ـ وقرئ «صِدْقَهم» (۱) بالنصب، وخُرِّج على أنه مفعول له، أي لصدقهم، أو على إسقاط حرف الجر، أي بصدقهم، أو مصدر مؤكّد، أي الذين يصدقون الصدق.

لِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىءٍ قَدِيرٌ ﴿ فَإِلَّا

. قرأ يعقوب «فيهُنّ»(٢) بضم الهاء.

فِيهِنَ

. وقراءة الجماعة بكسرها «فيهِنّ» ^(٢).

ـ وقرأ يعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنه «فيهُنَّهُ» .

رور وهو

. قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «وَهْوَ» ('') بسكون الهاء.

ـ وقراءة الباقين «وهُو» بضم الهاء.

وتقدُّم هذا في الآية/٢٩ من سورة البقرة.

- تقدَّم^(ه) مَدُّه وتوسُّطه لـلأزرق وورش، وكنا توسطه لحمزة،

ووقف هشام عليه بخلاف عنه.

وانظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش بخلاف، ورَجَّح صاحب الإتحاف

قَدِيرًا

شَيءِ

الترفيق.

⁽١) البحـر ٢٣/٤، العكبري ٤٧٧/١ ــ ٤٧٨، روح المعـاني ٧٢/٧، أمـالي الشــجري ٤٦/١، شــرح الكافية ١٩٣/١، روح المعاني ٧٢/٧، الدر المصون ٦٦٠/٢.

⁽٢) الإتحاف/٢٠٤، وانظر ص/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

⁽٣) الإتحاف/٢٠٤، وانظر ص/١٠٤، النشر ١٢٦/٢.

⁽٤) المكرر/٣٧، الإتحاف/٢٠٤، وانظر ص/١٣٢، والنشر ٢٠٩/٢.

⁽٥) النشر ٩٩/٢، الإتحاف،٩٦/ ٢٠٤.



(7)

٤ _ أللّه التّعمر الرّحب

ٱلْحَهَدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَٱلنُّورَ ثُمَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْبِرَجُمْ يَعْدِلُونَ ﴿ يَ

- قراءة الجماعة «الحمدُ لِله» بضم الدال.

آلحكم كمدلله

ـ وقرأ الحسن البصري «الحمد لِلَّه» (١١) بكسر الدال، وذلك على إتباع حركة الدال حركة اللام بعدها.

- وتقدم مثل هذا في سورة الفاتحة^(٢).

. قراءة الجماعة «.. الظُّلُمات» بضم اللام. وَحَعَلَ الظُّلُبَ

. وقرأ الحسن وابن وثاب «... الظُلْمات» (٢) بسكون اللام.

وتقدّم هذا مع الآية/١٧ (٤) من سورة البقرة.

هُوَالَّذِي خَلَقَكُم مِّن طِينٍ ثُمَّ قَضَيَّ أَجَلًا وَأَجَلُ مُّسَمِّى عِندَهُ, ثُمَّ أَنتُه تَمْرُونَ عِلْ

ـ أدغم (١) القاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب بخلاف. خَلَقَكُم

. قرأ ابن محيصن والبَزّي «لِيَقْضِي أجلاً» (٦) بلام مكسورة، بعدها ثُمُ قَضَىٰ أَجَلًا ياءً مع سكون القاف وكسر الضاد، وحذف «ثم».

. وقراءة الجماعة «ثم قَضَى أجلاً» (١٠).

⁽١) الإتحاف/١٢٢، ٢٠٥، وانظر النشر ٤٨/١ ـ ٤٩.

⁽٢) انظر الجزء الأول من هذا المعجم، والبحر ١٨/١، والمحتسب ٢٧/١، وبقية المراجع في الموضع المحال عليه.

⁽٣) الإتحاف/١٣٠، ٢٠٥، مختصر ابن خالويه/٣٦.

⁽٤) وذكروا مع الحسنِ الأعمشُ وأبا السُّمال.

⁽٥) النشر ٢/٢٨٦، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٨.

⁽٦) الإتحاف/٢٠٥، التقريب والبيان/٢٩ ب.

قَصَيَ

دِ ہے۔ مسمی

وكهو

سِرَّکُمُ

وَيَعْلَمُمَا

تَأْنِيهِ مر

. أماله^(۱) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

. أماله'`` في الوقف حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش

- والباقون بالفتح.

وَهُوَ اللَّهُ فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَفِي ٱلْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ عَيْ

- قرأ قالون والكسائي وأبو عمرو وأبوجعفر والحسن واليزيدي

«وَهُوَ» (٢) بسكون الهاء، وهي لغة نجد.

- وقراءة الباقين بضمها «وَهُوَ»، وهي لغة الحجاز.

وتقدُّم هذا في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

- رَفَّق (٤) الأزرق وورش الراء.

. وسائر القراء على التفخيم.

- أدغم^(٥) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم بخلاف.

وَمَاتَأْنِيهِ وَمِّنْ ءَايَةٍ مِّنْ ءَايَنتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُواْ عَنْهَا مُعْمِضِينَ ﴿ لَيْ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر والسوسي

⁽۱) الإتحاف/٧٥، ٢٠٥، النشر ٢٦/٢، المكرر/٣٧، التيسير/٤٦، البدور/٩٨، المهذب ٢٠٢/١. التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

⁽٢) الإتحاف/٧٥، ٢٠٥، النشر ٢/٦٦، التيسير/٤٦، البدور/٩٨، المهدب ٢٠٢/١.

⁽٣) وانظر الإتحاف/٢٠١، ٢٠٥، والمكرر/٣٧، المحتسب ٩٩/١، وأرجع إلى حاشيتي الآيتين في سورة البقرة.

⁽٤) الإتحاف/٩٤، ٢٠٥، النشر ٩٣/٢، المهذب ٢٠١/١، البدور/٩٧.

⁽٥) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٢/١، أليدور /٩٨.

«تاتيهم»(١) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً في الحالين.

. وبالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقرأ يعقوب «تأتيهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل.

. والجماعة على كسرها «تأتيهم» لمجاورة الياء.

فَقَدْكَذَّ بُواْ بِالْحَقِّ لَمَّاجَآءَهُم فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَكُواْ مَاكَانُواْ بِدِ ـ يَسْتَهْزِءُونَ عَيْ

. أماله'`` حمزة وخلف وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه.

جَآءَهُمُ

وتقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة «جاءكم».

. وقراءة حمزة (٢) في الوقف بتسهيل الهمز مع المدِّ والقصر.

ـ وله أيضاً البدل مع المدِّ والقصر.

تقدُّم في الآية السابقة إبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

يأتيهم

. وكذا قراءة يعقوب بضم الهاء، وغيره على كسرها.

. رسمت الهمزة فيه على واو في بعض المصاحف ومنها الإمام.

أَنْبِكُواْ (١)

وقد وقف حمزة وهشام بخلاف عنه، على «أنبؤا» مرسوماً بالواو باثني عشر وجهاً (٥) :

آ. منها خمسة على القياس، وهي:

- إبدالها ألفاً مع المدِّ والقصر والتوسط.

ـ والتسهيل بَيْنَ بَيْنَ مع المدِّ والقصر.

ب. وسبعة على إبدال الهمزة واواً على الرسم، وهي: المدُّ والتوسيط

⁽۱) النشر ٢٩٠/. ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٢.

⁽٢) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

⁽٣) الإتحاف/٨٧، ٢٠٥، المكرر/٣٧، النشر ٥٩/٢. ٦٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

⁽٤) انظر المقنع في رسم مصاحف الأمصار ٦٣٠.

⁽ه) الإتحاف/٧٠ ـ ٧١، ٢٠٥، النشـر ٤٥٢/١، ٤٧٤، وانظـر ص/٤٩٠ ـ ٤٩١، والمهـذب ٢٠١/١، والبدور /٩٠.

والقصر مع سكون الواو، ومع إشمامها.

والسابع: رَوْم حركتها مع القصر.

قال في الإتحاف: «وإذا سكت حمزة على الميم من «يأتيهم» فله الاثنا عشر المذكورة، فتصير أربعة وعشرين».

وقال في النشر:

"ومن ذلك مسألة: "فسوف يأتيهم أنباوا"، وفيه باعتبار ماتقد م في مع "شركاو"، وفي أموالنا مانشوا" أربعة وعشرون وجها، وهي مع السكت على الميم اثنا عشر وجها المد والتوسط والقصر مع الروم.

وهذه الخمسة مع التخفيف القياسي.

والسبعة الباقية مع اتباع الرسم، وهي: المدُّ والتوسُّط والقصر مع إسكان الواو.

- . وهده الثلاثة مع الإشمام، والقصر مع الرَّوم.
- ولو قرئ بالنقل على مذهب من أجازه لجاء أربعة وعشرون أخرى، وذلك على وجهي فتح الميم وضمها، أي حالة النقل كما تقدّم، وكلاهما صحيح».
 - يَسَّتُهْزِءُونَ (') قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم الزاي وقفاً ووصلاً «يستهزُون». وقراءة حمزة في الوقف كما يلى:
 - ١ بالتسهيل بين الهمزة والواو، وهو مذهب سيبويه.
 - ٢ بإبدال الهمزة ياءً، وهو مذهب الأخفش «يستهزيون».

⁽۱) الإتحاف/۱۲۹ ـ ۱۳۰، وفي ص/۲۰۰، أحال على الآية/۱۱، في سورة البقرة «مستهزئون»، وانظر ص/٥٦، ١٢، وانظر المكرر/٣٧، والنشر ٣٩٧/، ٢٠٨/، دالمنوان/٥٣ ـ ٥٥، والمسوط/٢٠٨، والإيضاح العضدي ٣٧/٢، والمهذب ٢٠١/١، والبدور/٩٧، بصائر دوي التمييز/هزء، المحسب ١٧٨/٢.

ألسكآءَ

عَلَيْهِم

وأنشأنا

٣ ـ بالحذف مع ضم ماقبل الواو للرسم كقراءة أبي جعفر.

- وقراءة الأزرق وورش في الوقف والوصل بالمدّ، والتوسّط، والقصر.

أَلَمْ يَرَوْاْ كُمْ أَهْلَكُنَامِن قَبْلِهِم مِّن قَرْنِ مَكَنَّهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مَالَة نُمَكِن لَكُمُ وَأَرْسَلْنَا ٱلسَّمَاءَ عَلَيْهِم مِّدْ رَارًا وَجَعَلْنَا ٱلْأَنْهَارَ تَجْرِى مِن تَعْلِهِمْ فَأَهْلَكُنَهُم بِذُنُوجِهِمْ وَأَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا ءَاخْرِينَ عَنِيْ

تقدَّم حكم الهمز في الوقف، انظر الآية/١١٤ من سورة المائدة.

ـ تقدُّم ضَمُّ الهاء وكسرها مراراً، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

. نحمزة (١) في الوقف تحقيق الهمزة الأولى.

. وله تسهيلها أيضاً.

وأما الهمزة الثانية ففيها مايلي (٢):

١ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والسوسي وورش من طريق الأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى «وأنشانا»
 بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً في الوقف والوصل.

٢ ـ وكذلك بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وَلَوْنَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِنَبُا فِي قِرْطَاسِ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوۤ أَإِنْ هَذَ ٓ آإِلَّا سِحْرُ مُّبِينٌ ﴿ ٢

قِرُطَاسٍ . قراءة الجماعة بكسر القاف «قِرطاسٍ»(٦) وهو الأشهر.

. وقرأ معن الكوفي وأبو رزين وعكرمة وطلحة ويحيى بن يعمر

⁽١) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، البدور/٦٨.

⁽۲) النشر ۲۰۱۱، ۳۹۲، ۳۹۱، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، غرائب القرآن ٦٤/٧، المهذب ٢٠١/١، البدور/٦٨.

⁽٣) مختصر ابن خالويه/٣٦، العكبري ٤٨٢/١، زاد المسير ٧/٣، وانظر القرطبي ٣٩٣/٦، وروح المعانى ٩٦/٧، التاج والمصباح/قرطس، الدر المصون ١٣/٣.

فَلَمْسُدُهُ

بأيديهم

سر سنحر

«قُرطاس» (۱) بصم القاف.

- وذكر في التاج: الضم عن أبي مُعُدان الكوفي.

- وقرئ «قُرْطاس» (٢) بفتح القاف.

قال العكبري:

«والقِرطاس: بكسر القاف وفتحها، لغتان، وقد قرئ بهما».

وفي التاج: «وأما الفتح فلم يذكره أكثر أهل اللغة».

- قرأ ابن كثير في الوصل «فلمسوهو»^(٣) بوصل الهاء بواو.

- قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة (٤) ياءً مفتوحة.

- وقرأ يعقوب «بأيديهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة «بأيديهِم» بكسرها.

- ترقيق (١^{٠)} الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

- والباقون على التفخيم.

وَلَوْجَعَلْنَهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَهُ رَجُلًا وَلَلْبَسْنَاعَلَيْهِ مِمَّا يَلْبِسُونَ }

جَعَلْنَكُ . لَّجَعَلْنَكُ _ قرأ ابن كثير في الوصل «جعلناهو.. لجعلناهو»(٧) بوصل الهاء بواو. وَلَلْبَسْنَا

. قراءة الجمهور «وللبَسنا» بلامين وتحفيف الباء.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة!

⁽٢) العكبري ٤٨٢/١، التاج/قرطس.

⁽٣) النشر ٣٠٥/١، الإتحاف/٣٤، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

⁽٤) النشر ١/٨٣٤، الإتحاف/٦٧ ـ ١٨٠.

⁽٥) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٢، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدى/٢٠٢.

⁽٦) الإتحاف/٩٦، النشر ٩٩/٢، ١٠٠١، المهذب ٢٠١/١، اليدور/٩٨.

⁽٧) البحر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٤، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

عَلَيْهِم

ـ وقرأ الزهري ومعاذ القارئ وأبو رجاء «وللبَّسْنا» (١٠) بلامين وتشديد الباء.

. وقرأ ابن محيصن والبزي «ولُبَسنا» (٢) بلام واحدة وهي هاء الفعل.

ـ وقرأ ابن محيصن أيضاً «ولَبَّسنُا» (" بتشديد الباء للمبالغة.

وكذا وردت القراءة بلام واحدة في المحرر والإتحاف.

- وعن ابن محيصن قراءة ثالثة وهي «ولُبَسننا» (1) بتشديد اللام، على إدغام اللام الأولى في الثانية، وتخفيف الباء.

. تقدَّم ضَمُّ الهاء وكسرها.

وانظر في هذا الآية/٧ من سورة الفاتحة.

يَلِّبِسُونَ . قراءة الجماعة «يلبِسُون» بفتح الياء وسكون اللام. (٥)

. وقرأ الزهري وابن محيصن ومعاذ القارئ وأبو رجاء «يُلَبِّسُون» (٥) بضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء.

وَلَقَدِ ٱسْنُهْ زِئَ بِرُسُلِ مِن قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُواْ مِنْهُ مِمَّاكَانُواْبِهِ - يَسَّنَهْ زِءُونَ ﴿ مَا عَلَيْكُ

وَلَقَدِ أَسُنُهُ زِئَ . قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب والحسن والمطوعي في الوصل:
ولقد استهزئ (١٦) بكسر الدال لالتقاء الساكنين، وهو العُرْف فيه.

⁽۱) البحر ۷۹/٤، الكشاف ٤٩٧/١ زاد المسير ٨/٣، حاشية الجمل ٩/٢، مختصر ابن خالويه/٣٦، روح المعاني ١٠١/٧، الشهاب البيضاوي ٢٥/٤، الدر المصون ١٤/٣.

 ⁽۲) البحر ۷۹/٤، مختصر ابن خالویه/۲٦، الإتحاف/۲۰۵، الكشاف ٤٩٧/١، حاشية الجمل
 ۹/۲، روح المعاني ۱۰۱/۷، الشهاب البيضاوي ۲٥/٤، الدر المصون ١٤/٣.

⁽٣) الإتحاف/٢٠٥، المحرر ١٣٤/٥، التقريب والبيان/٢٩ ب.

⁽٤) الإتحاف/٢٠٥.

⁽٥) الإتحاف/٢٠٥، الكشاف ٢٩٧/١، مُعتصر ابن خالويه/٢٦، زاد المسير ٨/٢.

⁽٦) البحر ٢٠/١، ١٤، ٨٠/٤، الإتحاف/١٥٣، ٢٠٥، السبعة/١٧٤ ــ ١٧٥، النشـر ٢٥٦/٢، إعـراب النحاس ٥٢/١، العكبري ٤٨٢/١، المكرر/٣٠، حاشية الجمل ٩/٢، البيان ٣١٤/١، شرح المقدمـة المحسـبة ١٩٩١، التبصـرة والتذكـرة /٤٤٤، المحـرر ١٣٤/٥، المهـذب ٢٠٢/١، المدور/٩٨.

- وقرأ نافع والكسائي وابن كثير وابن عامر وأبو جعفر «ولقدُ استُهزئ»(() بضم الدال إتباعاً لضم التاء؛ إذ الحاجز بينهما ساكن، وهو حاجز غير حصين.

أَسُلُهُ زِئَ . قراءة الجماعة «استهزئ»(١) بالهمز في الحالين.

. وقرأ أبو جعفر والشموني بإبدال الهمزة ياء في الحالين؛ مفتوحة في الوصل، ساكنة في الوقف «استُهزيّ» و «استهزي» (٢).

- وقراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياء ساكنة كأبي جعفر.

بِرُسُلِ . قراءة الجماعة بضم السين «برُسُلٍ».

ـ وقراءة المطوعي بسكونها «برُسلٍ»^(٢) على التخفيف.

وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة في الجزء الأول.

فَحَاقَ مال⁽¹⁾ الألف حمزة.

. وفتحها الباقون.

. رقق^(ه) الراء الأزرق وورش بخلاف.

يَسُّنَّهُ رِءُونَ . تقدُّمت القراءة فيه في الآية / ٥ من هذه السورة.

قُلْ سِيرُوا فِي ٱلْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ عَلَيْ

قُلُ سِيرُوا . قرأ أبان بن تغلب «قُل سيروا»(١) بإدغام اللام في السين.

والعلَّة عند ابن جني فشو هذا الحرف أعني السين في الفم،

سَخِرُوا

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) الإتحاف/۲۰۵، النشر ۲۹۹/۱، ۲۸۵۷، غرائب القرآن ۱۳۶۷، إرشاد المبتدي/۳۰۰، المهذب ۲۰۲/۱ المهذب ۲۰۲/۱، البدور/۹۸.

⁽٣) وانظر الإتحاف/١٥٢.

⁽٤) الإتحاف/٨٧، ٢٠٥، النشر ٢/٥٩، التيسير/٥٠، غرائب القرآن ٦٤/٧، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١، المهذب ١٠٢/١، البدور/٩٨.

⁽٥) الإتحاف/٩٦، النشر ٩٩/٢. ١٠٠، المهذب ٢٠٢/١، البدور/٩٨.

⁽٦) انظر البحر ٥/٣، والمحتسب ٢٥/١.

وانتشار الصَّدى المنبثّ عنه، فقاربت بذلك مخرج اللام، فجاز إدغامها فيها.

. رَفُّق^(۱) الراء الأزرق وورش بخلاف عنهما.

سِيرُوا

قُل لِمَن مَّافِى ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ قُل لِلَّهِ كَنْبَ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ لَيَجْمَعَنَكُمُ وَلَيْ لَوْمِنُونَ لَكُ مَعْ الْمُعَلِيْمُ فَهُ مَلا يُوْمِنُونَ لَكُ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْفِيكُمَةِ لَا يُوْمِنُونَ لَكُ

لاَرَيْبَ ـ قرآه بالمدِّ (٢) المتوسط حمزة بخلاف عنه، وهو لايبلغ به حَدَّ الإشباع.

- ـ والمدُّ^(۱) قراءة حفص من طريق هبيرة عنه.
- ـ والباقون على القصر، وهو الوجه الثاني لحمزة.

وتقدُّم الحديث عن المدّ في الآية/٢ من سورة البقرة.

لَارَيْبَ فِيهِ . روى عباس عن أبي عمرو إدغام ('' الباء في الفاء، وروى غيره الأريّبَ فِيهِ الفاء، وروى غيره الإظهار.

خَسِرُوا . رفق (٥) الراء الأزرق وورش بخلاف.

لَا يُؤَمِنُونَ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لايومنون» (1) بإبدال الهمزة الساكنة واواً،

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

⁽١) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠ الإتحاف/٩٦ ، البدور/٩٨ ، المهذب ٢٠١/١.

⁽٢) النشر ٢٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/٩٨، المهذب ٢٠٢/١.

⁽٣) الاتحاف/١٢٦ ـ ٢٠٦، والنشر ٣٤٥/١، والمهذب ٢٠٢/١.

⁽٤) التذكرة في القراءات الثمان/٩٠، وانظر الآية/٢ من سورة البقرة.

⁽٥) النشر ٢٠٢/، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٠٢١، البدور/٩٨.

⁽٦) النشر ٢٩٠/ ٢٩٠، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ٢٦١، السبعة/١٣٣.

الله وَلَهُ مَاسَكُنَ فِي الْيَلِ وَالنَّهَارِّ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيعُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّ

اَلنَّهَارِ

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/١٦٤ من سورة البقرة.

وهي لأبي عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من رواية الصوري.

- وبالتقليل الأزرق وورش.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان،
- تقدُّم إسكان الهاء وضمها في الآية/٣ من هذه السورة.

وهو

قُلْ أَغَيْرا لَلَّهِ أَتَخِذُ وَلِيّا فَاطِر السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُو يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَدُّ قُلْ إِنَّ أُمِرْتُ أَنَّ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ا

ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق^(۱) الراء.

أَعَيْرَاللَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَنُوَاتِ

- قراءة الجمهور «فاطرِ..»^(۱) بالجر، وهو نعت للفظ الجلالة. وذهب العكبري إلى أنه بدل منه، واختار الزجاج الجرّ.

- وقرأ ابن أبي عبلة «فاطِرُ»^(٢) بالرفع على تقدير: هو فاطرُ.

قال الأخفش:

«وقال بعضهم «فاطِرُ» بالرفع على الابتداء».

وذهب الزمخشيري إلى أن الرفع على المدح، ومثل هذا عنيد

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ٢٠٢/١، البدور/٩٨.

⁽٢) انظر البحر ٨٥/٤، الرازي ١٦٨/١٢، العكبري ٤٨٤/١ ، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، معاني الزجاج ٢٣٣/٢، زاد المسير ١٠٤/٢، القرطبي ٢٩٧/٦، فترح القديسر ١٠٤/٢، تحفية الأقران/١٠٤، الدر المصون ٢٠/٣.

⁽٣) البحر ٨٥/٤، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، إعراب النحاس ٥٣٨/١، حاشية الشهاب ٢٢/٤، الرازي ١٦٨/١، معاني الفراء ٢٢/١، القرطبي ٢٩٧/٦، الكشاف ٤٩٧/١، التبيان ٤٨٨/٤، روح المعاني ١١٠٤/، المحرر ١٤٢/٥، زاد المسير ١٠/٣، فترح القدير ١٠٤/٢، تحفية الأفران/١٠، الدر المصون ٢٠/٣.

رور وهو

الطوسي من باب الجواز، لاعلى أنه قراءة.

- وقرئ «فاطِرَ» (١) بنصب الراء، والنصب هنا على المدح.

وذهب أبو البقاء إلى أنه بدل من «ولياً»، ثم قال: «ويجوز أن يكون صفة لولي، والتنوين مُراد، وهو على الحكاية أي: فاطرَ السماوات».

. وقرأ الزهري ونبيح و«فَطُر» (٢) فعلاً ماضياً.

ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية / ٣ من هذه السورة بضم الهاء وسكونها.

يُطْعِمُ وَلَايُطْعَمُ - قراءة الجمهور «يُطْعِمُ ولايُطْعَمُ» " ببناء الأول للفاعل، والثاني للمفعول، على معنى: يَرْزُق ولايُرْزَق.

قال الأخفش: «.. وإنما تقرأ «ولا يُطْعَم» لاجتماع الناس عليها»، وذكر الزجاج أنه اختيار البُصراء بالعربية.

- وقرأ مجاهد وابن جبير والأعمش وأبو حيوة وعمرو بن عبيد وعكرمة والحسن والمطوعي وأبو عمرو في رواية عنه «يُطْعِمُ ولايَطْعُم» (1) بفتح الياء والعين في الثاني، والمعنى: أنه تعالى مُنَزَّه عن الأكل ولايشبه المخلوقين.

⁽۱) البحر ۸٥/٤، الرازي ١٦٨/١٢، إعراب النحاس ٥٣٨/١، معاني الفراء ٢٢٨/١، حاشية الشهاب ٣٢/٤، العكبري ٤٨٤/١، القرطبي ٣٩٧/٦، التبيان ٨٨/٤، روح المعاني ١١٠/٧، فتح القدير ٢١٤/٢، تحفة الأفران/١٠٢.

 ⁽۲) البحر ۸٥/٤، الرازي ١٦٨/١٢، الكشاف ١٩٧/١، مختصر ابن خالويه/٣٦، حاشية الشهاب ٢٢/٤، حاشية البحر ٢٠/٢، حاشية الجمل ١٢/٢، روح المعاني ١١٠/٧، الدر المصون ٢٠/٣.

⁽٣) البحر ٨٥/٤، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، التبيان ٨٧/٤، معاني الزجاج ٢٣٣/٢، حاشية الشهاب ٣٢/٤، زاد المسير ١١٠٣، فتح القدير ١٠٤/٢، الدر المصون ٢١/٣.

⁽٤) البحر ٤/٥٥. ٨٦، القرطبي ٢٩٧/٦، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، حاشية الشهاب ٣٢/٤، الرازي ١٦٥/١٢، مجمع البيان ٢٠/٧، التبيان ٨٨/٤، الإتحاف/٢٠٦، إعراب النحاس ٥٣٨/١ العكبري ٤٨٤/١، الطبري ١٠٢/٧، زاد المسير ١١/٣، معاني الزجاج ٢٣٣/٢، المحرر ١٤٣/٥ فتح القدير ١٠٤/٢، روح المعاني ١١٠/٧، الدر المصون ٢١/٣.

قال الطبري: «أي أنه يُطْعِم خلقه ولايأكل هو، ولامعنى لذلك لقلة القراءة به»، وهو عند الزجاج اختيار البصراء بالعربية.

- وقرأ يمان العماني وابن أبي عبلة والأشهب «يُطْعِم ولايُطْعِم» (() بضم الياء وكسر العين في الفعلين مبنيين للفاعل، وخرَّجهما أبو حيان وغيره على أن الضمير في الفعل الأول عائد على الله سبحانه وتعالى، وفي الثاني على الوليّ.

قال الزمخشري: «وفُسِّر بأن معناه وهو يُطْعِم ولايستَطْعِم».

- وقرأ ابن ابي عبلة «يُطْعِم ولايَطْعِم» (٢) بفتح الياء وكسر العين في الثان.

- وروى أبو المأمون عن يعقوب «يُطعَم ولا يُطعِم» (٢) على بناء الأول للمفعول، والثاني للفاعل، والضمير لغير الله تعالى.

وقرأ مجاهد «يَطْعَم ولايُطْعَم» (١٤) بفتح الياء في الأول وضمُّها في الثاني.

قال ابن خالويه:«معناه يَرزُق ولايُرْزَقُ».

- وقرأ بعض القراء «يَطْعَم ولايُطْعِم» (٥) بفتح الياء والعين في الأول، وبضم الياء وكسر العين في الثاني.

قال العكبري: «وهذا يرجع إلى الوليّ الذي هو غَيْرُ اللَّه».

⁽۱) البحر ٨٦/٤، القرطبي ٣٩٧/٦، الرازي ١٦٩/١٢، الكشاف ٤٩٧/١، العكبري ٤٨٤/١، المحرر ١٤٣/٥، العكبري ٤٨٤/١، المحرر ١٤٣/٥، روح المعانى ١١٠/٧، الدر المصون ٢١/٣.

⁽٢) حاشية الشهاب ٢٢/٤، روح المعاني ١١٠/٧، الدر المصنون ٢١/٣ «يعقوب في رواية أبي المأمون».

⁽٣) البحر ٨٦/٤، الرازي ١٦٩/١٢، الكشاف ٤٩٧/١، روح المعاني ١١٠/٧.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٣٦.

⁻⁽٥) العكبري ٤٨٤/١، وانظر القرطبي ٣٩٧/٦، فتح القدير ١٠٤/٢، الدر المصون ٢١/٣. .

إِنِّ أُمِرَتُ . قرأ نافع وأبو جعفر «إنِّيَ أمرت» (١١) بفتح الياء في الوصل. وقرأ بقية القراء بسكونها.

قُلْ إِنِّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمِ عَظِيمِ عَلْ

إِنِّ آَخَافُ . قرأ نافع وأبو جعفر وابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن واليزيدي «إنِّي أَخَافُ » (أَي أَخاف (أَ) بفتح الياء في الوصل.

. وقراءة الباقين بسكونها «إنِّي أخاف»^(٢).

مَّن يُصْرَفَ عَنْهُ يَوْمَيِ فِي فَعَدُ رَحِمَةً وَذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْمُبِينُ عَلَيْهُ

ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي «يُصْرُف» (٢) مبنياً للمفعول، والنائب عن الفاعل هو ضمير العذاب، وهي اختيار سيبويه.

. وقرأ حمزة وأبو بكر عن عاصم والكسائي وخلف ويعقوب وسهل والحسن والأعمش وابن مسعود «يُصْرِف» (٢) مبنياً للفاعل، وهو الله سبحانه، والمفعول محذوف، وهو اختيار أبي حاتم وأبي

⁽۱) الإتحاف/۱۱۱، ۱۱۱، ۲۰۲، النشر ۲٬۷۲۲، الرازي ۱۷۰/۱۲، السبعة/۲۷۵، التبصرة/٤٩١، ٥٠٧ ، التبصرة/٤٩١، الحدر ۳۸۸، المكرر/۳۸، غرائب القرآن ۷۵/۷، الكافي/۸۸، التيسير/۱۰۸، الكشف عن وجوه القراءات /۶۵۱، إرشاد المبتدي/۳۲۸، العنوان/۹۶، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۸.

⁽۲) النشر ۲۷۷/۲، التيسير/۱۰۸، إرشاد المبتدي/۳۲۵، الإتحاف/۱۱۰، ۲۰۲، غرائب القرآن ۷۰/۷، السبعة/۲۷۵، الكشف عن وجوه القراءات ۱/۵۵۹، الكافي/۸۸، المبسوط/۲۰۲، التبصرة/۷۰۷، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۸.

⁽٣) البعر ٤/٧٨، البيان ٢١٥/١، الطبري ٢٠٢/١، السبعة/٢٥٤، المحرر ١٤٣/٥، القرطبي ٢٩٧/٦، غرائب القرآن ٢٥/٧، مجمع البيان ٢٢/٧، السرازي ٢٧/١٢، الحجة لابن خالويه/٢٣٦، إرشاد المبتدي/٢٠٥، النشر ٢/٧٥٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٥١، مشكل إعراب القرآن ٢٥٩١، الإتحاف/٢٠٦، الكشاف ٢٨٨١، حجة القراءات ٢٤٢٠، التبيان ٤٩٨٤، العكبري ٢٥٤١، الانوان/٩٠، الكافي/٨٨، المبسوط/١٩١، النبصرة/٤٩١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٣٢٢، معاني الزجاج ٢٣٣٢، روح المعاني ١١٢/٧، إعراب النحاس ٢٨٨١، حاشية الشهاب ٤٤٢٤، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٢١، زاد المسير ٢١٢١، الدر المصون ٢٢٢٢.

عبيد، وحَسَّنها أبو علي، وتكلَّم (۱) المعربون في الترجيح بين القراءتين: البناء للفاعل، والبناء للمفعول، فرجح الطبري قراءة البناء للفاعل (۲) ، لأنها عنده أقل إضماراً، وردَّ هذا الترجيح أبو حيان، فهو لايرى الترجيح بين القراءتين المتواترتين، واحتج بكلام ثعلب أحمد بن يحيى في هذا المقام وهو:

«إذا اختلف الإعراب في القرآن عن السبعة لم أفضل إعراباً على إعراباً على إعراب في القرآن، فإذا خرجت إلى الكلام كلام الناس فضلت الأقوى».

قال أبو حيان: «ونعم السَّلُف لنا أحمد بن يحيى كان عالماً بالنحو واللغة منديناً ثقة».

- وقرأ أُبَيّ بن كعب «من يَصْرِفُه الله عنه» (٢) ، والضمير في يصرفه للعذاب، وهو المفعول المحذوف.

- وذكر أبو حيان قراءة أُبَيّ «من يصرف الله عنه» (') بدون ضمير، ونسبها إلى ابن مسعود أيضاً، ووجدت النص في الكشاف عن أُبَيّ أيضاً، وقد نقل عنه أبو حيان:

«قرأ حمزة ... من يَصْرِف» مبنياً للفاعل، فمن: مفعول مقدَّم، والضمير في «يصرف» عائد على الله، ويؤيِّده قراءة أبَيّ: من يصرف الله..».

⁽١) هذا منتزع من البحر بتصرف.

⁽٢) انظر الطبري ١٠٢/٧ قال: «وأُولَى القراءتين في ذلك بالصواب عندي قراءة من قرأ «يُصْرِف عنه» بفتح الياء وكسر الراء، لدلالة قوله «فقد رحمه» على صحة ذلك ، وأن القراءة فيه بتسمية فاعله، ولو كانت القراءة في قوله: «من يُصْرُف» على وجه مالم يُسنم فاعله كان الوجه في قوله: فقد رحمه أن يقال: فقد رُحم، غير مسمى فاعله.».

⁽٣) المحرر ١٤٤/٥، مختصر ابن خالويه ٢٦/، القرطبي ٣٩٧/٦، الكشيف عن وجوه القراءات ٢٢/١. الدر المصون ٢٢/٣.

⁽٤) البحر ٨٦/٤. ٨٧، الكشاف (/٤٩٨، فتح القدير ١٠٤/٢، المحرر ١١٢/٧.

ثم قال في موضع آخر: «وأشار أبو عليّ إلى تحسينه قراءة يَصْرِف مبنياً للفاعل لتناسب: فقد رحمه، ولم يأت: فقد رحم، ويزيده قراءة عبد الله وأبيّ «من يَصْرف الله..».

- وقرأ عبد الله بن مسعود «من يصرفه عنه..»(۱) ولم يذكر لفظ الجلالة معه.

مَيٍ غر . قراءة الجمهور «يومئنز» بفتح الميم.

ـ وقرأ أُبِيّ بن كعب «يومِئْز» (٢) بكسر الميم. قال العكبري: «وهذا القارئ يجعله مبنياً ويكسر الميم لالتقاء الساكنين وفيه نظر .

قلت: لعله كسره على إتباعه حركة الهمزة بعده.

وَإِن يَمْسَسُكَ ٱللَّهُ بِضُرِّ فَلاَكَاشِفَ لَهُ اللَّهُ وَلَا هُوَّ وَإِن يَمْسَسُكَ بِخَيْرِفَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْء قَدِيرٌ عَلَيْ

إِلَّا هُوُّو إِن . أدغم (١) الواو في الواو أبو عمرو ويعقوب.

فَهُوَ . قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر «فَهُوَ» (٤) بسكون الهاء.

. وقراءة الباقين «فَهُو» بضمها.

وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

شَيِّ . تقدّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ـ ترقيق^(ه) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ے قدیر

⁽١) المحرر ١٤٤/٥.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٧١/١ وانظر الحاشية/٥.

⁽٣) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٠٦/١، البدور/١٠٠.

⁽٤) النشر ٢٠٩/١، الإتحاف/١٣٢، المكرر/٣٨.

⁽٥) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

وَهُوَالْقَاهِرُفُوقَ عِبَادِهِ ، وَهُوَالْحَكِيمُ الْغَبِيرُ الْحَ

وَهُوَ ... وَهُوَ ... وَهُوَ ... تقدَّم ضَمَّ الهاء وإسكانها مراراً، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

الْقَاهِرُ . ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش بخلاف. الْغَبِيرُ . ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش بخلاف عنه.

قُلْ أَى شَيْءٍ أَكْبُرُ شَهَدَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدُ ابَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِى إِلَىٰ هَذَا الْقُرْءَ انُ لِأُنذِ رَكُم بِهِء وَمَنْ بَلَغَ أَبِنَكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَ مَعَ اللَّهِ ءَ الِهَدَّ أُخْرَىٰ قُل لَاۤ أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَبَعِدٌ وَإِنَّنِي بَرِي مُعَ اللَّهِ عَالِهَ قُشْرِكُونَ وَيُؤَيَّ

. تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ـ قراءة الجماعة «أكبر شهادةً» بالنصب على البيان، فهو تمييز.

- وقرئ «أكبر شهادةٍ»^(٢) بالجر، على الإضافة.

قال مكي: «والفرق بين: «أكبر شهادة» بالنصب و «أكبرشهادة» بالنصب و «أكبرشهادة» بالجر أنَّ الجرَّ يوجب أنَّ الموصوف شهادة، وليس كذلك النصب، ومثله: أَحْسِنُ وجهاً، وأَحْسِنُ وجه...».

وَأُوحِيَ إِلَىٰٓ هَلاَ ٱلْفُرْءَانُ

آگېرښينده آگېرښينده

ـ قراءة الجمهور «وأُوحِيَ إليَّ هذا القرآن» (١) الفعل مبني للمفعول، والقرآنُ: بالرفع.

ـ وقرأ عكرمـة وأبـو نهيـك وابـن السـميفع والجحـدري «وأُوْحَى إليَّ

⁽١) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، البدور/٩٨،.

⁽٢) انظر الحاشية السابقة.

⁽٣) مشكل إعراب القرآن ٩/١هـ.

⁽٤) البحر ٩١/٤، القرطبي ٣٩٩/٦، مختصر ابن خالويه/٣٦، المحرر ١٥١/٥، زاد المسير ١٣/٣، فتح القدير ١٠٥/٢، الدر المصون ٢٧/٣.

هذا القرآنَ (۱) الفعل مبني للفاعل، وهو الله سبحانه وتعالى، والقرآن: بالنصب.

ٱلْقُرَءَانُ ـ قرأ ابن كثير ووافقه ابن محيصن «القُرَان»(٢) في الحالين، وذلك بنقل حركة الهمزة إلى الراء، ثم حذف الهمزة.

. وكذا بالنقل (٢) جاءت قراءة حمزة في الوقف.

لِأُنذِرَكُم . قراءة حمزة بتسهيل (") الهمزة في الوقف.

. وقراءة الأزرق وورش بترقيق (١) الراء.

ـ والباقون على الفتح.

أَبِنَّكُمُ . قرئ «إِنْكم» (٥) بصورة الإيجاب، وهو يحتمل الاستفهام على تقدير حذف أداته وهي الهمزة، ويبيّن ذلك قراءة الاستفهام.

. وقرآ عاصم وحمزة والكسائي وابن عامر وابن ذكوان وخلف وروح وهشام والداجوني والحلواني ورويس والحسن والأعمش «أئنكم» (1) بتحقيق الهمزتين.

ـ وقرأ أبـو عمـرو ونـافع وأبوجعفـر وقـالون والـيزيدي «آينًكـم» (^) بتسهيل الهمزة الثانية كالياء مع الفصل بالألف.

. وذكر أبوحيان أن الأصمعيّ روى هذا عن أبي عمرو ونافع.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) البِعر ٤٠/٢، النشر ٤١٢/١ ـ ٤١٤، الإتحاف/٦١.

⁽٣) الإتحاف/٦٨، النشر ٢/٤٣٨.

⁽٤) النشر ۱۰۰۰،۹۹/۲، الإتحاف/٩٦.

⁽٥) البحر ٩١/٤ ـ ٩٢، القرطبي ٤٠٠/٦، المحرر ١٥٢/٥، فتح القدير ١٠٥/٢، الدر المصون ٢١/٣.

⁽٦) البحر ٩٢/٤، النشر ٢٠٨١، الإتحاف/٤٧، ٢٠٦، التبيان ٩٣/٤، الرازي ١٧٨/١٢، غرائب القرآن ٧٥/٧، إرشاد المبتدي/٣٠٦، المكرر/٣٨، المحرر ١٥٢/٥، إعراب النحاس ٥٣٩/١ فتح القدير ١٠٥/٢.

⁽٧) البحر ٢/٤، الإتحاف/٤٧، ٢٠٦، التبيان ٩٣/٤، القرطبي ٢٠٠٦، إعراب النحاس ٥٣٩١، البحر ١٥٢/٥، إعراب النحاس ٥٣٩/١ الرازي ١٧٨/١٢، غرائب القرآن ٧٦/٧، المكرر/٣٨، المحرر ١٥٢/٥، فتح القديـر ١٠٥/٢، المحون ٢٨/٢.

ر. آخری

بَرِیٌّ

- وقرأ ابن كثيرونافع وأبو عمرو وورش ورويس وابن محيصن «أَيِنَّكم» (١) بتسهيل الهمزة الثانية من غير فصل.

- وروى الأصمعي عن أبي عمرو، ونافع، وأبو جعفر وابن عبدان والحلواني والداجوني وقالون والشدائي وهشام بخلاف عنه «آإنكم» (٢) بتحقيق الهمزتين وزيادة ألف فاصلة بينهما.

قال النحاس:

«وهذه لغة معروفة يُجْعَلُ بين الهمزتين ألف كراهة التقائهما».

- وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل^(٣) الهمزة الثانية مع المدَّ والقصر.

- ونُقِلَ عنه تحقيقها (^{'')}؛ لأنه متوسط بزائد.

. أماله (^{۱)} حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

. والأزرق وورش بالتقليل.

والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

- قرأ أبو جعفر بخلاف عنه «بريِّ» (٥) بإبدال الهمزة ياء، وإدغامها في الياء التي قبلها.

- والوجه الثاني المرويّ عنه هو «بريء» بالهمز كالجماعة.

- وقراءة حمزة وهشام بخلاف عنه، في الوقف (٥) بالإبدال والإدغام كأبي جعفر في وجهه الأول «بريًّ».

⁽۱) البحر ۹۲/۶، الإتحاف/۷۷، ۲۰۱، التبيان ۹۳/۶، إرشاد المبتدي/۳۰۱، القرطبي ۴۰۰/۱، العمر العمال ۱۳۸۰، المعارب التحاس ۱۳۸۱، المارزي ۱۷۸/۱۲، غرائب القرآن ۷۲/۷، المعارب الماردي ۱۵۲/۵، المعارب ۱۵۲/۱، فتح القدير ۱۰۵/۲.

⁽٢) البحر ٩٢/٤، الإتحاف/٤٧، ٢٠٦، التبيان ٩٣/٤، إعراب النحاس ٩٣/١، النشر ٢٧٠/١، البحر ٩٣/٤، الإتحاف ٧٦/١، الشرق ٧٦/٧، المحرر ١٥٢/٥، غرائب القرآن ٧٦/٧، المحرر ١٥٢/٥، غرائب القرآن ٧٦/٧، مختصر ابن خالویه/١١١ «الأصمعي عن نافع، ذكره ابن مجاهد»، الدر المصون ٢٨/٣.

⁽٣) المكرر/٣٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، البدور/٩٩.

⁽٤) النشر ٢٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، المهذب ٢٠٦/١، البدور/١٠٠. (٥) الإتحاف/٥٨، ٦٥، ٢٠٦، النشر ٤٣٢/١، ٤٦٣، ٤٧٥، غرائب القرآن ٧٦/٧، البدور/٩٩، المهذب ٢٠٣/١.

أظأر

أظأؤمتين

. آفَتَرَیٰ

- وقرئ «وأَنَا بريئاً» (١) بالنصب ونون واحدة في «أنا» وتخريجه على وَإِنَّنِي بَرِيٌّ * دعل بريئاً حالاً أي أصدق مخلصاً، وتسدُّ الحال مسد الخبر.

وَمَنْ أَظْلَا مِمِّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوْكَذَّ بَ بِنَا يَنَتِهِ عِإِنَّهُ وَلَا يُفْلِحُ ٱلظَّالِمُونَ ﴿ إِنَّا

. غَلَّظ (٢) الأزرق وورش اللام.

ـ وروى بعضهم عن ورش الترقيق كالجماعة.

م أدغم^(٢) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

ـ أمال (1) الألف أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان

من طريق الصورى، واليزيدي والأعمش.

ـ وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

. أدغم الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب. كُذَّبَ بِتَايِنَتِهِ ٤

بكائيية ـ قراءة (١٦) حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً.

وَيَوْمَ نَعْشُرُهُمْ جَيِعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوٓ أَأَيْنَ شُرَكَآ وَكُمُ ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ عَلَيْ

نَعْشُرُهُمْ ... نَقُولُ . قرأ الجمهور من القراء «نَحْشُرُهم... نقولُ» بنون العظمة في الفعلين. . وقرأ حميد ويعقوب وابن محيصن والمطوعي «يَحْشُـرُهم.. يقول» (٢٠)

⁽١) إعراب القراءات الشواذ ٤٧٢/١.

⁽٢) الإتحاف/٩٩، وانظر ص/١٣١، النشر ١١٢/٢، والتيسير/٥٨، والمكرر/١١، وانظر الآية/٢٠ من سورة البقرة.

⁽٣) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٦/١.

⁽٤) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، التيسير/٤٦، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٧/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

⁽٥) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٦/١.

⁽٦) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

⁽٧) البحر ٩٤/٤، السبعة/٢٥٤، مجمع البيان ٢٧/٧، الحجة لابن خالويـه/١٣٧، حاشية الجمل ١٦٦٢، المبسوط/١٩٢/، مختصر ابن خالوية/٣٦: «بالياء في كل القرآن عن يعقوب»، النشر ٢٥٧/٢، التبيان ٩٧/٤، إرشاد المبتدي/٣٠٦، غرائب القرآن ٧٦/٧، الكشاف ٤٩٩/١، المحرر ١٥٧/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٢/١، روح المعاني ١٢٢/٧، زاد المسير ١٥/٣، فتح القدير ١٠٧/٢، الدر المصون ٢٩/٣.

بالياء فيهما، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى.

- وقرأ أبو هريرة «نُحْشِرُهم..»^(١) بكسر الشين.

يقال: حَشَر يَحْشُر، وحَشَر يَحْشِرُ، بضم الشين وكسرها

نَقُولُ لِلَّذِينَ

- أدغم^(۲) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

شُرَكاً وُكُمُ

. قراءة (T) حمزة في الوقف بنسهيل الهمزة.

ثُمَّ لَوْتَكُن فِتْنَهُمْمْ إِلَّا أَن قَالُواْ وَاللَّهِ رَيِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ عَيْكُ

ثُمُّ لَرَتَكُن فِتَنَابُهُم ـ قرأ ابن عامر وحفص عن عاصم وابن كثير في رواية قنبل عن القواس، وفي رواية لِعُبيْد بن عقيل عن شبل عن ابن كثير، والأعمش والحسن وابن محيصن، والمفضل وقتادة وابن عباس والأعرج والزهري وعلقمة وشيبان وعيسى الثقفي، وعيسى الهمداني، وطلحة بن سليمان وابن أبي إسحاق وعمرو بن عبيد وإسحاق والأزرق عن حمزة، ومسلم بن جندب «ثم لم تكن فتنتهم» (1) بتأنيث الفعل، ورفع مابعده، اسم «تكن»، و «إلا أن قالوا» خبرها.

⁽۱) البحر ٩٤/٤، حاشية الجمل ١٦/٢، المحرر ١٥٧/٥، وانظر اللسان، والتاج/حشر، الـدر المصون ٢٩/٣.

⁽٢) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٦/١.

⁽٢) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦.

⁽٤) البحر ٢٠٧٠، ٢٠٢٠، ١٩٧٤، البيان ٢١٦/١، السبعة/٢٥٤، المبسوط/١٩٢، القرطبي ٢٠٣٠، الكتاب ٢٥٨١، فهـرس سيبويه/٢٠، البيان ٢١٦/١، الكشاف ٢٩٩١، حجة القراءات ٢٤٣٠، إكراب النحاس ٢٠٤١، الحجة لابن خالويه/١٢٦، الرازي ١٨٢/١٢، حاشية الجمل ٢١٦/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٢٦/١، الكافي/٨٨، التبصرة/٤٩١، معاني الزجاج ٢٣٥٢، شرح الشاطبية/١٩٠، النشر ٢٤٨٢، المذكر والمؤنث/٢٠٨، إرشاد المبتدي/٢٠٦، الإتحاف/٢٠٦، تذكرة النحاة/٥٨٣، شرح اللمع/٢٠٤، حاشية الشهاب ٤٠٤، مشكل الإتحاف/٢٠١، تذكرة النحاة/٨٨، شرح اللمع/٢٠٤، حاشية الشهاب ٢٠٢٤، مشكل إعراب القرآن ٢٠٢١، العكبري ٢٠٨١، مجمع البيان ٢٨٨٧، غرائب القرآن ٢٠٢٧، إعراب القرآن المعرد ١٠٢٧، وح المعاني القرآن المعرد ١٠٥٧، وح المعاني القرآن المعرد ١٠٥٧، وح المعاني ١٤٣١، المخصص ١١٨٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٣١، المحرد ١٥٧٥، زاد المسير ١٦٢٢، فتح القدير ٢٠٧١، التذكرة في القراءات الثمان/٣١، الدر المصون ٢٠/٣.

وقرأ خلف عن عُبَيْد عن شبل عن ابن كثير، ونافع وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر، وأبو جعفر واليزيدي والشنبوذي «ثم لن تكن فتنتهم» أن بتأنيث الفعل، ونصب مابعده «فتنتهم»، وهو خبر مُقَدّم، و «إلا أن قالوا» هو الاسم المؤخّر.

ـ وقرأ المفضل وعاصم والأعمش «ثم لم يكن فتنتُهم» (٢) بالياء في الفعل، ورفع مابعده.

وجاء الفعل مذكراً لأن تأنيث مابعده مجازي.

ـ وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر من طريق العليمي ويعقوب والمطوعي وحمّاد والمفضل وسهل «ثم لم يكن فتنتّهم» (٢) بالياء على التذكيري الفعل ونصب مابعده على أنه الخبر، وقوله: «إلا أن قالوا» هو الاسم.

قال أبو حيان:

«والجاري منها على الأشهر قراءة «شم لم يكن فتنتهم» بالياء وبالنصب؛ لأنّ «أنْ» مع بعدها أُجْرِيَتْ في التعريف مجرى المضمر، وإذا اجتمع الأعرف ومادونه في التعريف فذكروا أنّ الأشهر جعل الأعرف هو الاسم، ومادونه هو الخبر، ولذلك أجمعت السبعة على

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) البحر ٩٥/٤، القرطبي ٤٠٣/٦، المحرر ١٥٨/٥، مختصر ابن خالويه/٣٦، المذكر والمؤنث/٦٠٨، فهرس سيبويه للنفاخ/٢٠، مشكل إعراب القرآن ٢٦١/١، إعراب النحاس ٥٤١/١، العكبري ٤٨٧/١، فتح القدير ٢٠٧/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢١، الدر المصون ٣١/٣.

⁽٣) البحر ٧٥/٣، ٤٠/٧، وانظر ٤١/٧، زاد المسير ١٦/٣، الإتحاف/٢٠٦، الطبري ١٦٦/١، وهذه القراءة عنده أوّلَى بالصواب من غيرها، السبعة/٢٥٥، التيسير/١٠١، السرازي ١٨٢/١٢، الحجة لابن خالويه/١٣٦، النشر ٢٥٥/٢، إعراب النحاس ٥٤٠/١، الكشاف ١٩٩٨، حجة القراءات/٢٥٥، القرطبي ٢٠٣/٦، العكبري ٤٨٧/١، المبسوط/١٩٦، التبصرة/٤٩١، معاني الزجاج ٢٣٥/٢، إرشاد المبتدي/٢٠٦، غرائب القرآن ٧٧٦/١، حاشية الجمل ١٦٢/١، المحرر ١٥٨/٥، حاشية الشهاب ٤٠/٤، مجمع البيان ٧٨/٧، فتح القدير ٢٧٠/١، مشكل إعراب القرآن ٢٦١/٢، الطبري ١٠٦/٧.

ذلك في قوله تعالى: ﴿فَمَا كَانَ جَوَابُ قَوْمُهُ إِلاَّ أَنْ قَالُوا..﴾ الأعراف: ٨٢، ورُجِّح الطبري هذه القراءة.

. وقرأ أُبِيِّ وابن مسعود والأعمش «وماكان فتنتُهم» (١) ، وضبطت هذه القراءة في إعراب النحاس بفتح التاء.

ـ وإليك مايلي:

ا ـ قال هارون الأعور (٢):

ـ «قراءة أُبِّيّ «فما كان فتنتُهم» بالرفع.

٢ _ وعـن يحيـى بـن يعمـر والكسائي أن قـراءة أبـي «فمـا كـان فتنتهم» (٢) بالنصب.

. والذي وجدتُه في مصحف ابن مسعود «ماكان فتنتَهم» (1) بالنصب. . وقرأ طلحة بن مصرف «ثم ماكان فتتنُهم» (٥) .

وَٱللَّهِ رَبِّنَا

ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «واللهِ رَبِّنا» (٢) رَبِّنا: بالجر، على أنه نعت للفظ الجلالة، أو

⁽۱) البحر ٩٥/٤، إعراب النحاس ٥٤٠/١، القرطبي ٤٠٣/٦، شرح اللمع/٢٠٤، المحرر ١٥٨/٥، فتح القدير ١٠٧/٢، الدر المصون ٣١/٣.

⁽٢) النص بهاتين القراءتين في شرح اللمع/٦٠٤.

⁽٢) انظر الحاشية السابقة.

⁽٤) انظر كتاب المساحف/٦١ «مصحف ابن مسعود».

⁽٥) البحر ٩٥/٤ «طلحة وابن مُطُرّف» كذا ١ وهو تحريف، المحرر ١٥٨/٥.

⁽٦) البحر ٤٩٥٤، البيان ٢٦/١٦، الطبري ١٠٦/١، زاد المسير ١٧٢٠، السبعة/٢٥٥، مجمع البيان ٢٩/٧، الإتحاف/٢٠٦، الرازي ١٨٢/١٢، غرائب القرآن ٢٧/٧، التبصرة/٤٩١، الحجة لابن خالويه/٢٠٧، حجة القراءات/٤٤٤، فتح القدير ١٠٧/٢، العكبري ٢٨٤١، معاني الزجاج ٢/٢٢، معاني الفراء ٢٠٢١، المسوط/١٩٢، النشر ٢٧٧٧، إرشاد المبتدي/٢٠٦، الكافي/٨٨، المكرر/٣٠، معاني الأخفش/٢٠٢، إعراب النحاس ١٥٤١، التيسير/٢٠١، المحرر ١٥٤٨، الكشاف ١٩٢١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٢١، التبيان ٤٨٨، إعراب القراءات المحرد وعللها ١٥٣١، وفي إعراب النحاس ١٥٤١، «ومن نصب فعلى النداء أي: يارينا، وهي قراءة حسنة؛ لأن فيها معنى الاستكانة والتضرع، تحفة الأقران/٢٤، التراكرة في القراءات الثمان/٢٢١، الدر المصون ٣١/٣.

بدل منه، أو عظف بيان.

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وعلقمة والمفضل والشعبي والحسن بن عياش «والله رَبَّنا» (١) رَبَّنا: بنصب الباء على النداء، أي: ياربَّنا، وأجاز ابن عطية فيه النصب على المدح، وأجاز أبو البقاء فيه النصب بإضمار أعني، وذكر الطوسي هذين الوجهين.

وجملة النداء مُعْتَرضة بين القسم وجوابه.

ورُجَّح الطبري هذه القراءة.

. وقرأ عكرمة وسلام بن مسكين «والله ربُّنا» (٢) برفع الاسمين، مبتدأ وخبر.

قال الزجاج: «ويجوز رفعه على إضمار هو، ويكون مرفوعاً على المدح، والقراءة الجر والنصب، وأما الرفع فلا أعلم أحداً قرأ به».

. وقرئ «واللهِ رَبِّنا» (٢٠ بخفض الهاء وضم الباء، على جعل الواو للقسم والتقدير: واللهِ هو رَبِّنا.

وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكُ وَجَعَلْنَاعَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةٌ أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقَرَأُ وَإِن يَرَوْأُكُلَّ ءَايَةٍ لَا يُوْمِنُوا بِهَأْحَتَى إِذَاجَاءُ وكَ يُجَدِلُونَكَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُو ٱ إِنْ هَلْذَآ إِلَّا أَسَلِطِيرُ ٱلْأَوْلِينَ عَيْنَيْ

أَكِنَّةُ أَن يَفْقَهُوهُ . ذكر الماوردي أن علياً وابن مسعود قرأا بعد «أكنة أن يفقهوه»:

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) البحر ٩٥/٤، مغتصر ابن خالويه/٣٦، والمحرر ١٥٩/٥، وفي روح المعاني ١٢٣/٧ قال: «قرئ في السواذ: رَبُنا» بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف» اهـ. وهذا يدل على أنه أبقى «والله» لفظ الجلالة على صورة القسم، ويكون التقدير على هذا: والله هو رَبِّنا»، وانظر معاني الزجاج ٢٣٦/٢، فهو عنده على مثل هذا التقدير، تحفة الأقران/٤٣، الدر المصون ٣١/٣.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ١/٥٧٥.

ءَاذَانِهِمَ

لَّا يُؤْمِنُواْ

أسكطير

رورون بنشؤن

وَقَرَأ

«وعلى أعينهم غطاء»⁽¹⁾ كذا1.

- أماله^(۲) الدوري عن الكسائي.

ـ قرأ طلحة بن مُصرَرف «وِقْراً» (٢٠ بكسر الواو.

. والجماعة على الفتح «وَقْراً».

. تقدَّم إبدال الهمزة الساكنة واواً «لايومنوا».

انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

جَآءُوكَ ـ تقدُّم الإمالة فيه وفي أمثاله، وانظر الآية/٨٧ من سورة

البقرة، والآية/٦١ من سورة آل عمران.

ـ عن الأزرق وورش ترقيق^(٤) الراء.

. وعنهما التفخيم كالجماعة.

وَهُمَّ يَنْهُوْنَ عَنْهُ وَيَنْعُونَ عَنَّهُ وَإِن عُمَّلِكُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ عَنَّهُ

ـ قرأ الحسن «يَنُوْن»^(٥) بحذف الهمزة وإلقاء حركتها على النون

الساكنة قبلها.

قال أبوحيان: «وهو تسهيل قياسي».

ـ وكذلك جاءت قراءة حمزة (١٦) في الوقف.

⁽١) تفسير الماوردي ١٠٣/٢، وقد تكون القراءة: «وجعلنا على أعينهم غطاء». ولم أَنَبيَّن الضبط الصحيح لهذه القراءة في هذا الكتاب، وقد تكون «وعلى أعينهم غطاءً» جملة اسمية.

⁽۲) النشــر ۲/۸۲، الإتحــاف/۷۸، البــدور/۱۰۰، المهــذب ۲۰۲/۱، التذكــرة في القـــراءات الثمان/۲۰۲.

⁽٣) البحر ٩٧/٤، مختصر ابن خالويه/٣٦، الكشاف ٥٠٠/١، حاشية الشهاب ٤١/٤، القرطبي الدكر. ١٦٢/٥، معاني الزجاج ٢٣٦/٢، المحرر ١٦٢/٥، فتح القدير ١٠٨/٢، المحرر ١٦٢/٥، فتح القدير ١٠٨/٢، الدر المصون ٣٣/٣.

⁽٤) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، المهذب ٣٠٤/١، البدور/٩٩.

⁽٥) البحر ١٠٠/٤، إعراب النحاس ٥٤١/١، العكبري ٤٨٨/١، المهذب ٢٠٤/١، البدور/٩٩.

⁽٦) النشر ٢٠٤/١، الإتحاف/٦٦، المحرر ١٦٧/٥، المهذب ٢٠٤/١، البدور/٩٩.

وَلَوْتَرَى ٓ إِذَ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ يَلْيَنْنَا نُرَدُّ وَلَانُكَذِّبَ بِثَايَنتِ رَبِّنا وَنَكُونَ مِنْ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَيْكُ

- وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

قال الطوسي: «أمال في الموضعين لترى، النارا أبو عمرو وغيره، وهو وهي حسنة في أمثال ذلك؛ لأن الراء بعده الألف مكسورة، وهو حرف كأنه مكرر في اللسان، فصارت الكسرة فيه كالكسرتين فحسن لذلك الإمالة».

وُقِفُواً ـ قرأ الجمهور «وُقِفُوا» مبنيّاً للمفعول، ومعناه عندهم: حُبِسُوا على النار.

ـ وقرأ ابن السميفع وزيد بن علي «وَقَفُوا»(١) مبنياً للفاعل، من «وقف» اللازم.

عَلَى النَّارِ ـ تقدَّمت الإمالة فيه، وانظر الآية ٣٩ من سورة البقرة، والآية ١٦/ من سورة آل عمران. وقال الزجاج "":

«القراءة أكثرها بالفتح والتفخيم، والإمالة حسنة جيدة، وهي مذهب أبي عمرو، أعني كسرالألف من «النار، وإنما حسنت الإمالة...، لأن الراء بعد الألف مكسورة، وهي حرف كأنه

⁽۱) الإتحاف/٧٥، ٧٨، النشر ٣٦/٣، ٤٠، التبيان ١٠٩/٤، المهذب ٢٠٦/١، البدور/١٠٠٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩.

⁽٢) البحر ١٠١/٤، حاشية الجمل ١٩/٢، حاشية الشهاب ٤٣/٤، روح المعاني ١٢٨/٧، القرطبي ٤٣/٨، الدر المصون ٢٧/٣.

⁽٣) معانى القرآن وإعرابه ٢٢٩/٢.

مكرّر في اللسان فصارت الكسرة فيه كالكسرتين».

وَلَانُكَذِبَ ...وَنَكُونَ

- قرأ ابن عامر وحمزة وحضص عن عاصم ويعقوب والأعمش، وعباس الأنصاري عن عمر المعلم عن عمرو بن عبيد، وأحمد بن يوسف التغلبي وابن ذكوان والكسائي وسليمان بن أرقم وحميدومجاهد وابن أبي إسحاق وعيسى الثقفي وسلام وعبد الله ابن يزيد وطلحة اليامي وطلحة الرازي وعيسى الهمداني وشيبان النحوي وعلي بن صالح وعمرو بن ميمون بن مهران، ورويت عن أبي المدرداء، وأم الدرداء، ويحيى بن الحارث وأبي حيوة أبي المدرداء، ونكونَ "بنصب الباء والنون، وهو عند البصريين على إضمار «أنْ» بعد الواو.

- وقرأ ابن عامر في وراية هشام بن عمار عن أصحابه عنه وأبو بكر «ولأنكذّبُ.. ونكونَ» (٢) برفع الأول ونصب الثاني، أما الرفع

⁽۱) البحر ۱۰۱/٤، شرح اللمع/٢٠٠ - ٢٠٠، حاشية الشهاب ٤٤٤، البيان ٢٨/١، السبعة/٢٥٥، السبعة/٢٥٥، السبعة/٢٥٥، السبعة/٢٥٠، السبعة/٢٠٠، مجمع البيان ٢٨/١، شرح السرازي ٩٢/١٢، غرائب القرآن ٢٦٢١، التبيان ١٧/٤، مجمع البيان ٢٠٨٠، شرح الشاطبية/١٩٠، مشكل إعراب القرآن ٢٦٢١، الحجة لابن خالويه/١٩٧، الإتحاف/٢٠٠ القرطبي ٢٠٩٠، النشر ٢٧٧، إرشاد المبتدي/٣٠٠، المكرر/٣٨، حاشية الجمل ١٩٢٠، القرطبي ٤٨٨، المبسوط/١٩٢، التبصرة/٤٩١ - ٤٩١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٢١، فهرس سيبويه/٢٠، همع الهوامع ١١٨/٤، التبصرة والتذكرة /٢٠٠، وصف المباني/٣٠٠، المحرر ١١٩٨، مغني اللبيب/٢٤١، شرح الأشموني ٢٠٢٢، فتح القدير ١١٨٨، قطر الندى المحرر ١١٠٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٠٥١، زاد المسير ٢٢٢، التذكرة في القراءات الشبع وعللها ٢١٥١، زاد المسير ٢٧٢، التذكرة في القراءات الشمون ٣٢٢٠، الدر المصون ٣٧/٣.

⁽۲) البحر ١٠١/٤، الرازي ١٩٢/١٢، الإتحاف ٢٠٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٧١، حجة القراءات ٢٠٥/١، المتراءات ٢٤٥/١، القراءات ٢٤٥/١، القراءات ٢٤٥/١، المتراءات ٢٤٥/١، التيسير ١٠٢/١، القرطبي ٢٨٨، عرائب القرآن ٢٨٨، المسوط ١٩٢/، غرائب القرآن ٢٨٨، مشرح التصريح ٢٨٨/١، شرح الكافية الشافية ١٥٤٩، فهرس سيبويه ٢٠٠، التبيان ١٠٨/٤، معاني الزجاج ٢٣٩/٢، العنوان ٩٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٤/١، الطبري ١١١/٧، زاد المسير ٢٣٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٢٢، الدر المصون ٣٧/٣.

فهو عطف على «نُـرَدُّ»، أو على الاستئناف، وأما النصب في «ونكونَ»، فهو على جواب التمني.

قال الزجاج: «أكثر القراء بالرفع في قوله: ولانكذب..، ويكون المعنى أنهم تمنوا الرد وضمنوا أنهم لايكذبون، المعنى: ياليتنا نرد ونحن لانكذب بآيات ربنا رُدِدنا أم لم نُردً، ونكونَ من المؤمنين، أى قد عاينًا وشاهدنا مالانكذب معه أبداً».

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو والكسائي وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر وخلف والأعرج والزهري وأبو الحجاج مجاهد وأهل الحرمين والسلمي وعبد الملك بن عمير والمفضل والأعمش والحسن البصري ونعيم بن ميسرة وأيوب بن المتوكل وإسحاق الأزرق «ولانكذّبُ.. ونكونُ» (۱) برفعهما ، والرفع على وجهين: الأول: هو العطف على «نُردُ» ، فيكونان داخلين في التمني. والثانى: هو الاستئناف والقطع.

قال الأخفش: «والرفع وجه الكلام، وبه نقرأ الآية...».

قال مكي: «ومن رفع الفعلين عطفهما على «نُرَدُه، وجعله كله ماتمناه الكفار يوم القيامة، تمنّوا ثلاثة أشياء: أن يُردُوا، وتمنّوا ألا يكونوا قد كذّبوا بآيات الله في الدنيا، وتمنّوا أن يكونوا من المؤمنين.

⁽۱) البحر ۱۰۱/٤، السبعة/٢٥٥، مشكل إعراب القرآن ٢٦٢/١، الحجة لابن خالويه/١٣٧، الرازي ١٩٢/١٢، الإتحاف/٢٠٦، مجمع البيان ٣٨/٧، النشر ٢٥٧/٢، التيسير/١٠١، المحرر ١٩٢/١٢، الإتحاف/٢٠٦، مجمع البيان ٢٨/٧، النشر ٢٥٧/٢، التيسير/٢٥٠، الكرد ١٥٨/١، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٢١، القرطبي ٢٠٨/١، حجة القراءات /٢٢٠، العكبري ٤٨٩/١، إعراب النحاس ١٠٢/١، التبيان ١٠٨/١، حاشية الجمل ٢٢/٢، الكتاب الكافي المراكبة المراكبة ١٩٨/١، الزجاج ٢٣٩/٢، معاني الأخفش ٢٣٣/٢، زاد المسير ٢٢/٢، الكتاب ١٢٢/١، البيان ٢١٨/١، جمل الزجاجي/١٩٤، شرح اللمع/٤٠٤، إعراب النحاس ١٥٤/١ معاني الثمان ٢٢/٢، التذكرة في القراءات ١٢٢٠، الدر المصون ٢٧/٣.

ويجوز أن يرفع... على القطع، فلا يدخلان في التمني، تقديره: ياليتنا نُرَدُ ونحن الانكذب، ونحن نكون من المؤمنين رُدِدُنا أو لم نُردً...».

ـ وقرأ الشنبوذي «ولانكذّب ونكونُ» (١) بنصب الفعل الأول ورفع الثاني.

قال أبو حيان:

"وحكي أن بعض القراء قرأ: ولانكذّب، بالنصب، ونكون، بالرفع. فالنصب على مصدر مُتَوَهَّم، والرفع في «ونكونُ» عطف على «نردُّ»، أو على الاستئناف، أي: ونحن نكون».

ـ وروي عن أُبَيِّ وابن مسعود وابن إسحاق «فلا نكذَّبَ.. فنكونَ» (٢٠) بالفاء والنصب فيهما.

- وذكر أبو حيان أنه في مصحف عبد الله «فلا نكذّب» (أ) ، والذي وجدته في مصحفه (1) أنه بالواو

ـ وفي المحرر: «في مصحف عبد الله بن مسعود «.. فلا نكذب.. وقي المحرر: «في مصحف عبد الله بن مسعود ».. فلا نكذب.. وتكون» (٥) بالتاء.

وعن أُبَيِّ أيضاً «فلا نكذَّبَ بآيات ربنا أبداً ونكون (١) فلا نكذُب: بالفاء والنصب، وزيادة «أبداً» على النص القرآني المتواتر.

⁽۱) البحر ١٠٢/٤، حاشية الشهاب ٤٤/٤، العكبري ٤٨٩/١، الإتحاف/٢٠٦، حاشية الجمل ٢٠/٢، روح المعاني ١٢٩٧، المحتسب ١٩٢/١، الدر المصون ٤٠/٣.

⁽٢) شرح اللمع/٤٠٤، روح المعاني ١٢٨/٧، الدر المصون ٤٠/٣.

⁽٣) البحر ١٠٢/٤، القرطبي ٢/٩٠٦، معاني الفراء ٢٧٦/١، الحجة لابن خالويه/١٣٨، إعراب النحاس ٥٤٢/١، الأصول لابن السراج ١٨٤/٢ ـ ١٨٥، المحرر ١٦٩/٥، الطبري ١١١١/٧، فتح القدير ١٠٨/٢ ـ ١٠٩.

⁽٤) انظر كتاب المساحف/٦١.

⁽٥) المحرر ٥/١٦٩.

⁽٦) البحر ١٠٢/٤، المحرر ١٦٩/٥، فتح القدير ١٠٨/٢، روح المعاني ١٢٨/٧.

وَلَانُكَذِّبَ . أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الباء في الباء.

وَنَكُونَ مِنَا لَمُؤْمِنِينَ . حكى أبو عمرو أن في قراءة أُبَيّ «ونحن نكونٍ من المؤمنين» (٢٠).

اللُّوْمِنِينَ ـ تقدَّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

بَلْبَدَا لَهُمُ مَّا كَانُوا يُخْفُونَ مِن قَبْلُ وَلَوْرُدُّواْ لَعَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنْـهُ وَلِنَّهُمُ لَكَيْدِبُونَ عَلَيْ

رُدُّواً . قرأ إبراهيم النخعي وابن وثاب والأعمش والمطوعي «رِدُّوا» (رُدُّوا» المحسر الراء على نقل حركة الدال في «رُدِدُوا» إلى الراء.

ـ وقراءة الجماعة «رُدُوا» بضم الراء على الأصل في المبني للمفعول في أمثاله.

عَنْهُ وَإِنَّهُمْ . قرأ ابن كثير في الوصل «عنهو..» () بوصل الهاء بواو.

وَقَالُوٓ أَإِنَّ هِيَ إِلَّاحَيَالُنَا ٱلدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿ لَيْكَ

ٱلدُّنِّيَا . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

وَلَوْتَرَى ٓ إِذْ وُقِفُواْ عَلَىٰ رَبِهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَلَا بِٱلْحَقِّ قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُواْ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكُفُرُونَ ﴿ يَكُنَّ لَا اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْكُ

تَركَى . تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢٧ من هذه السورة.

⁽۱) النشر ۲۸۰/۱، الإتحاف/۲۲، إعراب النحاس ۲۰۲۱، المهذب ۲۰۲۱، البدور/۱۰۰، المحرر ۱۳۰۸، المعارد ۱۳۰۸، المحرر ۱۳۰۸، المعارد ۱۳۰۸،

⁽٢) البحر ١٠٢/٤، حاشية الجمل ٢٠/٢، المحرر ١٦٩/٥، الدر المصون ٤٠/٣.

⁽٣) البحر ١٠٤/٤، القرطبي ٢٠٧٦، الإتحاف/٢٠٧، إعبراب النحاس ٥٤٢/١، مختصير ابن خالويه/٢٧، فتح القدير ١٠٩/١، المحرر ١٧٢/٥، شرح التسهيل ٤٠٤/١، الدر المصون ٤٠/٣. (٤) النشر ٢٠٤/١، الإتحاف/٣٤، البدور/٩٩.

بَلَن

جَآءَ تَهُمُ

بغنتة

أماله (۱) حمزة والكسائي وخلف وشعبة من طريق أبي حمدون عن يحيى بن آدم عنه.

- وبالفتح والصغرى الأزرق وورش وأبو عمرو
 - والباقون على الفتح.
 - ٱلْعَذَابَ بِمَا . أدغم (١) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُو أَبِلِقَاءَ اللَّهِ حَتَى إِذَا جَآءَ تَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُو أَيْحَسْرَ لَنَاعَلَى مَا فَرَطْنَا فَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ وَيَهَا وَهُمْ يَعْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ أَلَاسَاءَ مَا يَزِرُونَ وَيَهَا

ـ رَفَّق^(٢) الأزرق وورش الراء.

- تقدُّمت الإمالة فيه، وحكم الهمز في الوقف، انظر الآية/٨٧ من

سورة البقرة، والآية/٦١ من سورة آل عمران.

- قراءة الجماعة «بَغْتُـةً» بسكون الغين، وهـ و مصـدر في موضع الحال.

- وقرأ الحسن وأبو عمرو في رواية وحسين وخارجة كلاهما عن أبي عمرو «بَغَنَةً» (1) بفتح الغين.

- وعن أبي عمرو أنه قرأ «بَغَتَّةً» (٥) بتشديد التاء بوزن «جَرَبَّة»، قالوا: ولم يُرد في المصادر مثلها.

⁽۱) الإتحاف/۸۰، ۲۰۷، النشر ۲/۲، ۶۹، ۵۳، المهدب ۲۰۲/۱، البدور/۱۰۰، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۲، وانظر الإمالة في الآيتين: ۸۱، ۱۱۲ من سورة البقرة.

⁽٢) النشــر ٢٠٠/١، الإتحــاف/٢٢، التذكــرة في القــراءات الثمــان/٢٠٢، المهــذب ٢٠٦/١، البدور/١٠٠.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٩.

⁽٤) الإتحاف/٢٠٧: «عن الحسن بفتح الغين حيث جاء»، مختصر ابن خالويه/٣٧، التقريب والبيان/٢٠٠.

⁽٥) التاج/بغت، وانظر التكملة والذيل والصلة للزبيدي/بغت: «نقله الزمخشري، ولم يرد في المصادر مثلها».

بوبو خاير

وانظر الآية/١٨ من سورة محمد ﷺ، فقد ذكروا هناك تفصيلاً لم يذكروه هنا.

وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا لَعِبُ وَلَهُ وَكُلَّدَارُٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَنَّقُونَّ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ الْمَا لَأَخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَنَّقُونَّ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ }

ٱلدُّنيّا ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

وَلَلَدَّارُاً لَآخِرَةُ ـ قراءة الجماعة «وللدّارُ الآخرةُ»('' بتعريف «الدار» بأل، ورفع «الدّرة» نعتاً لها، وهو كذلك في مصاحف العراق.

- وقرأ ابن عامر وابن عَبّاس «ولَدارُ الآخرةِ»(۱) بلام واحدة على الإضافة، وهي كذلك في المصحف الشامي، وهذه اللام هي لام الابتداء، والإضافة على حذف موصوف أي: ولدارُ الحياةِ الآخرة.

. تقدَّمت القراءات فيه في الآية /٤ من سورة البقرة.

م ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

تَعَقِلُونَ . قرأ نافع وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو جعفر وابن ذكوان

⁽۱) البحسر ١٠٩/٤، السبعة/٢٥٢، التيسير/١٠١، فتح القديسر ١١١/١، النشسر ٢٧٥٧، الإتحاف/٢٠٧، شرح الشاطبية/١٩٠، الرازي ٢٠٢/١٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٤١، الابتيان ٢٠١٤، إعراب النحاس ٢٩٥/١، الرازي ٢٠٢/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩١١، التبيان ٢١٦/١، إرشاد المبتدي/٢٠٠، البيان ٢١٩/١، حاشية الشهاب ٤/٠٥، المكرر/٢٨، مجمع البيان ٤٤/١، الماراءات/٢٤٦، القرطبي ٢١٥/١، الكشاف ٢٠/١، حاشية الجمل ٢٢/٢، العنوان/٩٠، الكافيان/٩٠، المسلوط/١٩٢، التبصرة/٢٩٤، كتاب المساحف/٥٥، روح المعاني ١٩٤٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٥١، إعراب القرآن المنسوب للزجاح/٢٨٢، المحرر ١٧٩٥، وفي المقنع/١٠ قال الداني: هفي مصاحف أهل الشام الولدارُ الآخرةِ، بلام واحدة، وفي سائر المصاحف بلامين». التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٣، الدر المصون ٢/٢٦.

إِنَّهُ لَيَحْرُنُكَ

لَيَحَرُّنُكُ

وسهل ويعقوب والحسن «تعقلون» (1) بالتاء، وهو خطاب مواجهة لمن كان بحضرة الرسول على من منكري البعث.

. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وعاصم في رواية أبي بكر بن عياش والأعشى وخلف والبرجمي وعباس والحلواني وهشام والشذائي والداجوني والصوري عن ابن ذكوان «يعقلون» (١٠) بالياء، عَوْداً على ماقبلها؛ لأنها أسماء غائبة.

قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لِيَحْرُنُكَ ٱلَّذِى يَقُولُونَ ۚ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكَ وَلَكَ وَلَكَ وَلَكَ وَلَكَ وَلَكَ وَلَكَ مَا لَكُونَاكَ وَلَكِنَّ ٱلظَّالِمِينَ بِعَايَنتِ ٱللَّهِ يَجْمَدُونَ وَرَبَّكَ الْطَالِمِينَ بِعَايَنتِ ٱللَّهِ يَجْمَدُونَ وَرَبَّكَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا لَا لَكُونَاكُ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا لَا لَكُونَاكُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَا اللَّهُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَا عَلْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَاكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَاكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُولِكُ اللَّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا عَلَاكُون

. قرأ الأعمش: «أنه يحزنك» (٢٠) بفتح الهمزة وبغيرلام.

ـ وقراءة الجماعة: «إنه ليحزنك» بكسر الهمزة واللام.

. تقدُّمت قراءة نافع «ليُحْزِنُك» (٣) بضم الياء رباعياًمن «أحزن»

- وقراءة الجماعة «ليَحْزُنُك» (" بفتح الياء ثلاثياً من «حَزِن» ، وهي عند النحاس أفصح اللغتين.

⁽۱) البحر ۱۱۰/٤، السبعة/٢٥٦، التيسير/١٠٢، النشر ٢٥٧/٢، الرازي ٢٠٣/١٢، غرائب القرآن ٨٨/٧ مرائب القرآن ٨٨/٧، الحجة لابن خالويه/١٠٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٩١، الإتحاف/٢٠٧، زاد المسير ٢٧/٣، مجمع البيان ٤٤/٧، إرشاد المبتدي/٣٠٧، شرح الشاطبية/١٩٠، المكرر/٣٨، المبير ٤٩٢٠، التبيان ١١٦/٤، المحرر ١٧٩/٥، القرطبي ٢٤٥/١، حجة القراءات/٢٤٦، التبيوان/٩٠ الكشاف ١١٠٠، حاشية الجمل ٢٢٢٢، الكافي ٨٨/١، المبسوط/١٩٣، روح المعاني ١٩٣/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٥/١، فتح القدير ١١١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٢، الدر المعون ٢٢/٢.

⁽۲) المحرر ١٨٠/٥. (٣) وانظ البحر ١٢١/٣، والاتحاة ١٧٠٠

⁽٣) وانظر البحر ١٢١/٣، والإتحاف/٢٠٧، وانظر ١٨٢/، وحاشية الشهاب ٥١/٤، والحجة لابن خالويه السهاب ١٣٥/، والحجة لابن خالويه ١٣٥/، والسرازي ٢٠٤/١، ومجمع البيان ٤٨/٧، وروح المعاني ١٣٥/، والتبيان ١١٩/٤، السبعة/٢٥٧، المسروط/١٧١، النشر ٢٤٤/٢، ٢٥٧، الكشاف ١٠٥٠/، الحرر ١٨٠/٥، وانظر إعراب النحاس ٢٧٨/، إرشاد المبتدي/٢٧١، حجة القراءات/٢٤٦، وانظر ص/١٨١، فتح القدير ٢١١/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٦/١، الدر المصون ٤٧/٣.

انظر الآية/١٧٦ من سورة آل عمران.

. وذكر ابن عطية قراءة أبي رجاء «لِيُحْزِنْك» (١) بكسر اللام والزاي، وجزم النون.

فَإِنَّهُمْ

- ذكر ابن خالويه أن الأخفش حكى أن بعض بني أسد يقولون «فإنهم»(٢) بكسر الفاء.

ـ وذكر ابن عصفور أنه إمالة للفاء للكسرة بعدها.

لَايُكَذِّبُونَكَ . قرأ نافع والكسائي والأعشى عن أبي بكر عن عاصم وجعفر الصادق وعلي وزيد بن علي والأعمش، وهي قراءة النبي الله النبي النبي

واختار هذه القراءة أبو عبيد، ورُجَّحها الزجاج، ولاترجيح بين المتواترتين.

ـ وقرأ زيـد بن علي «لايَكُنْبونك» (٤) بفتح الياء والتخفيف من «كذب»، أي: لايجحدونك.

⁽۱) المحرر ١٨٠/٥.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٢٠، المُقُرَّب ٢٢٥/١.

⁽٣) البحر ١١١/٤، السبعة/٢٥٧، النشر ٢٥٧/٢ ــ ٢٥٨، المحرر ١٨١/٥، الحجة لابن خالويه/١٢٨، إرشاد المبتدي/٢٠٠، تأويل مشكل القرآن/١٠٥، معاني الفراء ١٢٤٦، ٢٢١، مشكل مشكل إعراب القرآن ٢٠٥/١، تفسير الماوردي ١٠٨/٢، شرح الشاطبية/١٩١، الإتحاف/٢٠٠، التبيان ١٩١٤، زاد المسير ٢٨٨، مجمع البيان ٤٩/٧، سر الصناعة/٥٠، البيان ٢٩١٨، روح المعاني ١٦٢/٧، غرائب القرآن ٨٨/٧، التبصرة/٤٩٦، الرازي ٢٠٤/١، فقتح القدير ١١١/٢، القرطبي ٢١٦٦٤، المبسوط/١٩٢، الشهاب البيضاوي ١١٥٥، فقتح القدير ١١١/٠، الكشاف ١٠١٠، حجة القراءات /٢٤٧، العنوان/٩٠، الطبري ١١٥/١، العكبري ١٩٤١، إعراب النحاس ١٥٤١، الكافي عن وجوه القراءات السبع وعللها ١٥٥١، وص٢٧، اللسان والتاج ١٢٠٧٤، معاني الزجاح ٢٢٢/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٥١، وص٢٧، اللسان والتاج والتهذيب/كذب، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ٤٨/٢.

⁽٤) مختصر ابن خالویه/۲۷.

بئايئت

مُورِ رُسُلُ

ِوَأُوذُوا

أنكهم

وَلَامُبُدِّل<u>َ</u>

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة وعاصم وابن عباس وأبو جعفر ويعقوب «لأيُكذّب». وأبو جعفر ويعقوب «لأيُكذّب». قال الزجاج:

«ومعنى: كَذَّبته قلتُ له: كذبتَ، ومعنى: أَكْذَبتُه ادَّعيتُ أَنَّ مأتى به كذب...».

والقراءتان عند الطبري في القوة سواء.

- قراءة حمزة في الوقف بإبدال^(٢) الهمزة ياءً.

وَلَقَدْ كُذِّ بَتَ رُسُلُ مِن قَبِلِكَ فَصَبَرُواْ عَلَى مَاكُذِبُواْ وَأُودُواْ حَتَى اَلَكُهُمْ فَصَرُناً وَلَامُبَدِّلَ لِكَلِمَنتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَآءَكَ مِن تَبَإِي الْمُرْسَلِينَ ﴿ فَيَ

- قراءة المطوعي «رُسُلُ» (٢) بسكون ثانية حيث جاء.

- قراءة الجماعة «وأُوذُوا» مبنياً للمفعول من «آذى» الرباعي. - وروي عن ابن عامر أنه قرأ «وأُذُوا» (٤) بغير واو بعد الهمزة، وهو

من «أَذَيت فلاناً» الثلاثي.

. أماله^(ه) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح.

ـ قراءة الجماعة «والأمبُدِّل» بشدّ الدال من «بَدَّل» المضعّف.

⁽١) انظر الحاشية رقم (٣) مما تقدُّم.

⁽٢) الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، النشر ٤٣٨/١.

⁽٣) انظر الإتحاف/١٤٢، وإعراب النحاس ٥٤٤/١.

⁽٤) البحر ١١٢/٤، مختصر ابن خالويه/٣٧، المحرر ١٨٥/٥، الدر المصون ٤٩/٣.

⁽٥) الإتحاف/٧٥، ٢٠٧، النشر ٢٦/٢، المهذب ٢٠٦/١، البدور/٢٠٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

- وروي عن بعض النحويين أنه قرأ «ولامُبْدِلَ» (١) بتخفيف الدال، وهو من «أَبْدُلَ».

وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِٱللَّهِ

م أدغم (٢) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

وَلَقَدَّ جَاءَكَ ـ أَدغ م (٢) الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف ولَقَدَّ جَاءَكَ و

والباقون على إظهار الدال.

جَاآءَكَ . تقدَّمت الإمالة فيه. وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٦٦ من سورة آل عمران.

- وحمزة في الوقف يُسِهِلُ (١) الهمزة مع المدِّ والقصر، وتقدَّم هذا أيضاً.

مِن نَّبَإِيُ ـ رُسِمَت الهمزة فيه على ياء، وفيه لحمزة وهشام في الوقف عليه مايلي (٥):

١. إبدال الهمزة ألفاً؛ لوقوعها ساكنة للوقف بعد فتح.

٢ ـ بإبدال الهمزة ياءً ساكنة؛ لأنها رسمت بياء بعد الألف.

٣ ـ وبإبدال الهمـزة ياء ساكنة بحركة نفسها، فإذا سكنت
 للوقف اتُحد هذا الوجه مع ماقبله.

٤ ـ وتجوز الإشارة بالرّوم.

٥ ـ ويجوز تسهيلها بَيْنَ بَيْنَ مع الرَّوْم.

⁽١) مختصر ابن خالویه/٣٧.

⁽٢) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨١/١، المهذب ٢٠٦١، البدور/١٠٠.

⁽٣) الإتحاف/٢٨، ٢٠٧، المكرر/٣٨، النشر ٣/٢ ـ ٤.

⁽٤) وانظر المكرر/٣٨.

⁽٥) الإتحاف/٧٣، ٢٠٧، وانظر النشر ٤٥٣/١، ٤٧٠، والبدور/٩٩ ـ ١٠٠، المهذب ٢٠٥/١.

وَإِن كَانَ كَبُرَعَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْنَغِي نَفَقًا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْسُلَّمَا فِي ٱلسَّمَاءِ فَتَأْتِيهُم بِنَايَةً وَلَوْشَاءَ ٱللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَاتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْجَلِهِلِينَ عِنْ

إغراضهم

- تقدُّم في سورة النساء الآية/١٢٨ أن الأزرق وورش قرأا بتفخيم^{(١} الراء كغيرها من أجل حرف الاستعلاء.

تققا

- قراءة الجماعة «نفقاً».

فَتَأْتِيهُ

بِئَايَةٍ

ٱڵۿؙۮؽؖ

. وقرأ نبيح الغنوي «نافِقاً» (٢).

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر «فتاتيهم»^{(٣} بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- قراءة حمزة في الوقف بإبدال (⁽⁾ الهمزة ياءً.

- تقدَّمت الإمالة (٥) فيه في الآية/٢٠ من سورة البقرة، وهي قراءة

حمزة والكسائي وابن ذكوان وهشام من طريق الداجوني.

- ووقف حمزة وهشام بالبدل مع المد والقصر والتوسط.

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

(١) الإتحاف/١٩٤، ٢٠٧، النشر ٩٣/٢.

⁽٢) البحر ١١٤/٤.

⁽٣) النشر ٢٩٠/١-٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

⁽٤) النشر ١/٨٢٤، الإتحاف/٦٧. ٨٦.

⁽٥) وانظر الإتحاف/١٣٠، والمكرر/١١، وإرشاد المبتدي/٩٧، ٢١٣، والكشف عن وجوه القراءات ٤٩/١، ١١٢، وشرح اللمع/٧٢٤.

. أماله''' حمزة والكسائي وخلف. ٱلْمُوتَىٰ

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل، وكذا أبو عمرو.

. والباقون على الفتح.

ثُمُ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ . قرأ ابن كثير «ثم إليهي..»(٢) بوصل الهاء بياء في الوصل.

- قراءة الجماعة «يُرْجَعون» بضم الياء وفتح الجيم مبنياً للمفعول. رُحُمُونَ

ـ وقرأ يعقوب وابن محيصن والمطوعي «يَرْجِعون»(٣) بفتح الياء،

مبنياً للفاعل، وهي الرواية عن يعقوب في جميع القرآن.

وَقَالُواْ لَوْلَانُزِّلَ عَلَيْهِ ءَايَةٌ مِّن رَّبِّهِ عَقُلْ إِنَّ ٱللَّهَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَن يُنزِّلَ ءَايَةً وَلَكِنَّ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ عَيْكُ

- تقدُّم إدغام النون في الراء في الآية /٥ من سورة البقرة. مِّنرَّبِهِ؞

. ترقيق⁽¹⁾ الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

قَادِرُ . قرأ ابن كثير وابن محيصن «يُنْزِلَ» (٥٠ خفيفة من «أَنْزَل».

ـ وقراءة الجماعة على التثقيل «يُنَزِّلَ» (٥)، من «نَزُّل» المضعَّف.

⁽١) النشــر ٢٦/٢، الإتحــاف/٧٥، المهــذب ٢١٠/١، البــدور/١٠١، التذكــرة في القـــراءات الثمان/٢٠٥.

⁽٢) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٧/١.

⁽٣) البحر ١١٤/٤، الكشاف ٥٠٣/١، الرازي ٢٠٩/١٢، الإتحاف/١٣٢، ٢٠٧، المحرر ١٩١/٥، الدر المصون ٥٢/٣.

⁽٤) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

⁽٥) البحر ٢٠٦/١، الإتحاف/٢٠٨، ٢٠٨، المبسوط/١٣٣، البيضاوي ـ الشهاب ٥٤/٤، غرائب القرآن ٨٨/٧، التبيان ١٢٦/٤، الكشاف ٥٠٣/١، المكرر ٣٨/، فهرس سيبويه للنفاخ ٢١٠، إرشاد المبتدي/٣٠٨، النشر ٢١٨/٢ ـ ٢١٩، التيسير/٧٥، العنوان/٧٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٣/١، السبعة/١٦٥، روح المعاني ١٤٢/٧، الحجة لابن خالويه/٨٥، إرشاد المبتدي/٢٢٨، ٢٠٨، حجة القراءات/١٠٦.

قال الزجاج (1): «.. وعلى هذا قراءة أبي عمرو: «قل إنَّ الله قادر على أن يُنزَل التنزيل؛ ليطابق على أن يُنزَل التنزيل؛ ليطابق قوله: «لولا نُزَل عليه آيةٌ من رَبِّه».

قلتُ: قرأ أبو عمرو بالتشديد في الآية/٢١ من سورة الحجر أيضاً. وخَفَف ماعدا هاتين الآيتين.

وَمَا مِن دَآبَةِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَلَيْرِ يَطِيرُ بِعَنَاحَيْدِ إِلَّا أَمَمُ أَمْثَالُكُمُّ مَا فَرَطْنَا فِي ٱلْكَرْجِمِ مُعْشَرُونَ مَنْ اللَّهِ مَا فَرَطْنَا فِي ٱلْكِرَبِمِ مَعْشَرُونَ مَنْ اللَّهِ مَا فَرَطْنَا فِي ٱلْكِرَبِمِ مَعْشَرُونَ مَنْ اللَّهِ مَا فَرَطْنَا فِي ٱلْكِرَبِمِ مَا فَعَشْرُونَ مَنْ اللَّهُ مَا فَرَكُمْ اللَّهُ مَا فَرَطْنَا فِي ٱلْكُرْجِمِ مَا فَعَا اللَّهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا فَعَالَمُ اللَّهُ مَا فَيَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا فَا اللَّهُ مَا أَمْنَا أَمْمُ أَمْنَا أَكُمْ مَا فَعَالِهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا أَمْنَا أَمْمُ أَمْنَا أَلَكُمْ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا أَمْنَا أَلْكُمْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ أَمْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ فِي اللْمُعْمِلُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ مِنْ اللْمُعُلِمُ مِنْ اللْمُعُمِنِ مِنْ اللْمُعُلِمُ مِنْ اللْمُعُلِمُ مِنْ اللْمُعُمِنِ مِنْ اللْمُعُلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مُنْ اللْمُعُلِمُ مِنْ الْمُعْمِلِي مُنْ الْمُعْمِلِمُ مُنْ الْمُعْمِلُولُمُ الْمُعُلِمُ مُنْ الْمُعِلِمُ مُنَا الْمُعْمِلُولِمُ الْمُعُمِلُولُ مُنْ ا

وَلَاطَآيِرِ

بِعِنَاحَيُهِ إِلَّا

مَّافَرَّطَنَا

- قراءة الجماعة «ولاطائرٍ» (٢) بالجرّ عطف على اللفظ في قوله: «دابّةٍ».

- وقرأ ابن أبي عبلة والحسن وعبد الله بن أبي إسحاق «ولاطائر» (٢) بالرفع، عطف على موضع «دابّةٍ»؛ إذ الأصل فيه: ومادابّة ..

- وقرأ الأعرج وابن عباس «ولاطير» (٢) بغير ألف وهمز، وتخريج هذه القراءة كالمتقدِّم في قراءة الجماعة.

- ترقيق (1) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

- قراءة ابن كثير في الوصل «بجناحيهي إلا»(٥) بوصل الهاء بياء.

- قراءة الجمهور «مافر طنا»(١) بالتثقيل.

. وقرأ الأعرج وعلقمة «مافركطنا» (١) بتخفيف الراء، والمعتبى في

⁽١) إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٣٨٩، وانظر الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٤/١، والعنوان/٧٠، والسبعة/١٠٥، وانظر الحجة لابن خالويه/٨٥، وحجة القراءات/١٠٦، ٢٤٥، الدر المسون ٥٢/٢.

⁽٢) البحر ١١٩/٤، الكشاف (١٤٠٥، القرطبي ٢١٩/٦، إعراب النحاس ١٩٤٦، العكبري (٢) البحر ١١٩/٤، الكشاف (١١٢/٢)، القراء ٢٣٢/١، معاني الزجاج ٢٤٥/٢، فتح القدير ١١٢/٢، وح المعانى ١٤٣/١، الدر المصون ٥٢/٣.

⁽٢) مختصر أبن خالويه/٢٧، المحرر ١٩٣/٥، الدر المصون ٥٢/٢ «ابن عباس».

⁽٤) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦ ، البدور/١٠٠ ، المهذب ٢٠٧/١ .

⁽٥) الإتحاف/٢٤، النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥، البدور/١٠٠، الهدب ٢٠٧/١.

⁽٦) البحر ١٢١/٤، الكشاف ٥٠٤/١، المحرر ١٩٤/٥، مختصر ابن خالويه/٢٧، الشهاب ٥٦/٤ قال: «وهو والمشدَّد بمعنى واحد، وقال أبو العباس: معنى «فَرَطُنَا» المخفف أُخَرِنا..». روح المعاني 120/٧، الدر المصون ٥٦/٣.

القراءتين واحد.

مِن شَيِّعِ . تقدَّمت القراءة فيه وحكم الهمز، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

وَٱلَّذِينَ كَذَّ بُواْبِعَا يَنَيْنَاصُ مُّ وَبُكُمٌ فِي ٱلظُّلُمَاتِّ مَن يَشَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَن يَشَا اللَّهُ يَعْمَلُهُ عَلَى صِرَطِ مُّسْتَقِيمٍ عَنْ اللَّهُ وَمَن يَشَأْ يَجْعَلُهُ عَلَى صِرَطِ مُّسْتَقِيمٍ عَنْ اللَّهُ

مَن يَنَا إِلَيْهُ (۱) 1 _ في حالة الوصل: لا إبدال في الهمزة لأحد من القراء في حال الوصل، لتحرك الهمزة بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين. ٢ _ في حالة الوقف: يبدل الهمزة ألفاً حمزة وأبو جعفر والأصبهائي. _ قراءة الجمهور بلامين «يُضلِلْه».

ـ وقرئ «يُضِلِّه»(٢) بلام مشددة مفتوحة، وهي لغة جيدة.

وَمَن يَشَأَ يَجُعُلُهُ (٢) و قرأ أبو جعفر والأصبهاني بإبدال الهمزة ألفاً في الحالين، وهي رواية أوقية عن اليزيدي عن أبي عمرو.

ـ وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

قال ابن مهران الأصبهاني (١):

"وأبو عمرو يترك كل همزة ساكنة إلا أن يكون سكونهاعلامة للجزم نحو: ... من يَشَأْ... وأشباه ذلك، فإنه لايترك الهمزة فيها، كذلك قرأنا في جميع الروايات عنه، أعني بالهمزة في هذه الحروف، إلا في رواية أوقية عن اليزيدي، فإنّا قرأنا:.. من يَشَا، بترك الهمز فيها، وإن كان سكونها علامة للجزم».

⁽١) النشر ٢٠٧/١ ـ ٤٣١، الإتحاف/٦٤، المهذب ٢٠٧/١، البدور/١٠٠.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٧٧٧١.

⁽٣) النشر ٣٩٢/١، الإتحاف/٥٤، المهذب ٢٠٧/١، البدور/١٠.

⁽٤) المبسوط/١٠٦ ـ ١٠٧.

حِرَطِ

- تقدُّم الحديث عن القراءات فيه مفصَّلاً في سورة الفاتحة.

وكرّر صاحب الإتحاف الحديث فيه هنا فقال(١):

. بالسين «سراط» قرأ قنبل من طريق ابن مجاهد ورويس.

. وبالإشمام خلف عن حمزة.

وهو حديث مختصر لايغنيك عما سبق بيانه.

قُلُ أَرَءَ يْنَكُمْ إِنْ أَتَكُمْ عَذَابُ اللّهِ أَوْأَتَكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللّهِ فَيُلَّ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ الللللل

أَرَءَ يُتَّكُّمُ

ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة «أرأينكم» (٢)

بتحقيق الهمز في الحالين.

. وقرأ بتسهيل^(٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ نافع وقالون وورش وأبو جعفر.

- وروى عن نافع إبدال الهمزة ألفاً محضة، وهي قراءة ورش من طريق الأزرق «أراينتكم»(٤)، ويطول مَدّها لسكونها وسكون

⁽١) الإتحاف/٢٠٨.

⁽۲) البحير ١٢٥/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣١/١، الرازي ٢٢٣/١٢، غرائب القرآن البحير ١٢٥/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣١/١، البرازي ٢٢٣/١٢، غرائب القرآن ١٢١/٠، السبعة/٢٥٧، الحجة لابن خالويه/١٣٩، مجمع البيان ٢٥٨/، إرشاد المبتدي/٢٠٨ الإتحاف/٢٠٨، القرط بي ٢٢٢/٤، حجة القراءات/٢٥٠، المكرر ٢٨٨، إعراب النحاس ١٥٤٨، النشر ١٣٨/، العنوان/٩٠، الكاية المحارد ١٩٦/، التدكرة في القراءات الثمان/٣٢٣، الدر المصون ٢٦/٣،

⁽٣) البحر ١٢٥/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤١/١، القرطبي ٢٥٢٢/٦، الرازي ٢٢٢/١٢. «تافع بتحقيق الهمز في كل القرآن» كذا ا ولعل الصواب بتخفيف الهمز. التبيان ١٣٢/٤، غرائب القرآن كذا القرآن» كذا الوليان ١٠١/٥، السبعة/٢٥٧ «نافع من غير همز... «والألف على مقدار نوق الهمز»، التيسير/١٠٠، شرح الشاطبية/١٩١، الإتحاف/٢٠٨، مجمع البيان ٥٩/٧، المحرر ١٩٦/٥، النشر ٢٩٧١، الحجة لابن خالويه/١٣٩، الكافية ١٩٣/، المسبوط/١٩٢، التبصرة/٤٩٦، زاد المسير ٢٧/٣، وفي العنوان/٩٠: «... إلا أن نافعاً يلين الهمزة فتصير كالمدة اليسيرة في اللفظ»، الدر المصون ٥٥/٣.

⁽٤) البحر ١٢٥/٤، الإتحاف/٢٠٨، المكرر/٣٨، زاد المسير ٣٧/٣، القرطبي ٢٠٨٦، السرازي ٢٢٢/١ ـ ٢٢٢/١ النشر ٢٩٨١، العنوان/٩٠، معاني الفراء ٢٣٣/١، إعراب النجاس ١٩٤٨، اعراب النجاس ٢٣٣/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٦/١، المحرر ١٩٦٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٣، الدر المصون ٥٥/٣.

مابعدها، وجَعْلُها بَيْنَ بَيْنَ أَقْيُسُ فِي العربية.

قال أبو حيان:

«وهذا البدل ضعيف عند النحويين، إلاّ أنه قد سُمع من كلام العرب، حكاه قطرب وغيره».

ـ وقرأ الكسائي بترك الهمز «أريتكم» (١) في كل القرآن، وبه قـرأ عيسى بن عمر، وهذا عند الرازى مذهب حسن.

قال أبو حيان:

«وقد جاء ذلك في كلام العرب، بل قد زعم الفرَّاء، أنها لغة أكثر العرب».

وذكر الأزهري في تهذيبه أنها لغة العرب عامّة ماعدا أهل الحجاز. وذهب النحاس إلى أن هذا بعيد في العربية، وإنما يجوز في الشعر.

ـ وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

قال الداني:

«وحمزة إذا وقف وافق نافعاً».

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٣٤ من هذه السورة.

أتنكم أَوَأَتَنَكُمُ السَّاعَةُ - قراءة الجماعة «أتنكم الساعةُ» بالرفع.

- . وقرئ «أتتكم الساعةُ»^(٢) بالنصب.
 - ـ والتقدير: أتتكم العقوبةُ الساعةُ.

⁽١) البحر ١٢٥/٤، السبعة/٢٥٧، معاني الفراء ٢٣٣/١، التيسير/١٠٠١، غراثب القرآن ١٠٠/٧، التبيان ١٣٢/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣١/١، شرح الشاطبية/١٩١، الإتحاف/٢٠٨، مجمع البيان ٥٩/٧، النشر ٢٩٨/١، الحجة لابن خالويه/١٣٩، الرازي ٢٢٣/١٢، حجة القراءات /٢٥٠، إعراب النحاس ٥٣٧/١، العكبري ٤٩٤/١، المكرر/٣٨، إرشاد المبتدي/٣٠٨، التبصرة/٤٩٢ ـ ٤٩٤، زاد المسير ٣٧/٣، القرطبي ٤٢٣/٦، العنوان/٩٠، المبسوط/١٠٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٧/١، روح المعانى ١٤٨/٧، التهذيب /رأى، الدر المصون ٥٥/٣.

⁽٢) التيسير / ١٠٢، الإتحاف / ٢٠٨، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣١/١، التبصرة /٤٩٤.

⁽٣) إعراب القراءات الشواذ ٧٨/١.

إِيَّاهُ

إلَيْهِ

شآءً

بألبأسآء

أغُنيراُللَّهِ

- تقدُّم ترفيق الراء للأزرق وورش في الآية/١٤.

بَلْ إِيَّاهُ تَدَّعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِن شَآءَ وَتَنسَوْنَ مَاتُشْرِكُونَ عَلَّى

- قراءة ابن كتير في الوصل بوصل الهاء بواو «إيّاهو..»(١).

- وقراءة غيره بهاء مضمومة «إيّاهُ» .

- قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بياء «إليهي..» (٢)

. وقراءة غيره بهاء مكسورة «إليهِ» (٢٠).

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٣٥ من هذه السورة، والآية/٢٠ من سورة البقرة.

وَلَقَدْ أَرْسَلُنَا ۚ إِلَىٰ أُمَدِيمِنِ قَبْلِكَ فَأَخَذْنَهُم بِأَلْبَأْسَاءَ وَٱلضَّرَّاءِ لَعَلَّهُم بَضَرَّعُونَ عَنَّا

- قرأ أبو جعفر والسوسي وأبو عمرو بخلاف عنه بإبدال الهمزة ألفاً في الحالين «بالباساء» (٢٠).

وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/١٧٧ من سورة البقرة.

فَلَوْلَآ إِذْ جَآءَهُم بَأْسُنَا تَضَرَّعُواْ وَلَكِنَ فَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَاكَانُواْ يَعْمَلُونَ عَنَّى

إِذْ جَآءَهُم - أدغم (1) الذال في الجيم أبو عمرو وهشام. وبالإظهار قرأ باقي القرّاء.

(١) انظر النشر ٢٠١/٢٠٤/١، والإتحاف /٣٤، والبدور /١٠٠، والمهذب ٢٠٧/١.

⁽٢) انظر الحاشية السابقة.

⁽٣) النشر ٢/ ٣٩٢،٦٩٠، الإتحاف /٦٤،٥٣، البدور /١٠٠، المهدَّب ٢٠٧/١.

⁽٤) النشر ٢/٢_٣، الإتحاف/٢٠٨،٢٧، المكرر /٣٨، المهدب ٢١٠/١، البدور /١٠١، التأخيص/١٠٨.

جَاءَهُم . تقدَّمت الإمالة فيه مراراً، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة، والقية/٦١ من سورة آل عمران.

ـ وحمزة يُسهَلُ^(١) المُمزة في الوقف مع المدُّ والقصر.

بَأْسُنَا . تقدُّم حكم الهمزة في الآية/٤٢ في قوله: «بالبأساء».

وَزَيَّنَ لَهُم . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) النون في اللام بخلاف عنهما.

فَكَمَّا نَسُواْ مَا ذُكِرُواْ بِهِ عَنَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبُواَبَكُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُواْ بِمَا آُوتُواْ أَخَذُ نَهُم بَغْتَهُ فَإِذَاهُم مُّبَلِسُونَ عَنَيْ

ذُكِرُوا . رُقِق الراء (٢) الأزرق وورش، وعنهما التفخيم.

ـ والباقون بتفخيمها.

فَتَحَنَا ـ قرأ أبو جعفر وابن عامر ورويس بخلاف عنه وابن وردان وابن جماز بخلاف عنه، وورش «فَتُحنا» (1) بالتشديد، وهو للتكثير.

- وقرأ الباقون بالتخفيف «فَتَحْنَا» ('').

عَلَيْهِم . قرأ يعقوب وحمزة «عليهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة «عليهِم» (٥) بكسرها لمجاورة الياء.

شَىَءٍ ـ تقدّمت القراءة فيه وحكم الهمزة في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

⁽١) المكرر /٢٨، النشر ٤٣٢/١، الإتحاف /٦٦.

⁽٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف /٢٤، البدور /١٠٢، المهذَّب ٢١٠/١.

⁽٣) النشر ١٠٠٨٩/١، الإتحاف /٩٦، البدور /١٠١، المهذب/٢٠٧، الدر المصون ٦٥/٣.

⁽٤) البحر ١٣١/٤، إرشاد المبتدي /٣٠٨، المكرر /٣٨، التيسير /١٠١، غرائب القرآن /١٠١، السبعة /١٩١، الكشاف /٥٠٥، النشر ٢٥٨/٢، شرح الشاطبية /١٩١، حجة القراءات /٢٥٨، الإتحاف /٢٠٨، مجمع البيان /٦٢، كشف عن وجوه القراءات /٢٣٧، التبيان /٢٠٠، الكافي العنوان /٩٠، الكافي /٩٨، المبسوط /١٩٤، التبصرة /٤٩٤، حاشية الشهاب /٢٢، إعراب القراءات السبع وعللها /١٥٧، روح المعاني /١٥٢/، المحرر /١٩٩٥، زاد المسير /٢٩٠، التذكرة في القراءات الثمان /٢٢٤.

⁽٥) النشر ٤٢٢، ٢٧٢/، الإتحاف /١٢٣، إرشاد المبتدي /٢٠٣، السبعة /١١١، المبسوط /٨٧.

بغبة

ظكموا

وَٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ

- تقدّمت قراءة الحسن «بَغتَةً» في الآية/٣١.

فَقُطِعَ دَابِرُ ٱلْقُوْمِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ عَيْجَ

فَقُطِعَ دَابِرُ ٱلْقَوْمِ - قرأ عكرمة «فَقَطع دابرَ القوم.» (١) بفتح القاف والطاء، أي قطع الله دابرَ القوم، وهو التفات لأنه خروج من ضمير المتكلم إلى ضمير الغائب.

- وقراءة الجماعة «فَقُطع دابرُ القوم» الفعل مبني للمفعول، ودَابرُ: بالرفع.

رَقَّقُ (٢) الرأء الأزرق وورش.

غَلَّظ (٢) اللام الأزرق وورش.

- تقدَّمت القراءات مُفَصَّلة فيه في سورة الفاتحة.

قُلْ أَرَءَ يْتُدْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَنْصَدَرَكُمْ وَخَنَمَ عَلَى قُلُوبِكُم مَّنْ إِلَهُ غَيْرُ اللَّهِ عَأْتِيكُم بِيِّهِ
انظُرُكَيْنُ نُصَرِّفُ ٱلْآيَدَتِ ثُمَّاهُمْ يَصَدِفُونَ عَنْ الْطُرْكَ يُعَرِّفُ الْآيَدِيثِ ثُمَّاهُمْ يَصَدِفُونَ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ الْعَلَالِمُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَ

أَرَءَ يَتُمُ ('') ـ تقدَّمت القراءات في «أرأيتكم» في الآية / ٤٠ من هذه السورة، وهي هنا على النسق الذي سبق، وبيانها موجزة كما يلي:
ـ بالتحقيق «أرأيتم» وهي قراءة الجماعة.

- . وبالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ، وهي قراءة نافع وأبي جعفر وقالون وورش.
 - ـ بإبدال الممزة ألفاً «أرايتم» وهي قراءة نافع والأزرق وورش.
 - . بترك الهمزز «أَرَيْتُم» وهي قراءة الكسائي.

⁽١) البحر ١٣١/٤، المحرر ٢٠١/٥، الدر المصون ٦٥/٣.

⁽٢) النشر ١٠٠٨/٢، الإتحاف /٩٦، البدور /١٠١، المهدب ٢٠٨/١.

⁽٣) النشر ٢/١١٢، الإتّحاف /٩٨، البدور /١٠١، المهذب ٢٠٨/١.

⁽٤) انظر مراجع هذه القراءات في الآية /٤٠، وراجع النشــر ٣٩٧/١ـ٣٩٨، وانظـر الخــلاف عـن الأزرق وورش.

- بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ فِي الوقف، وهي قراءة حمزة.

يأتيكم

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ياتيكم» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

ـ وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ء . بِهِ اَنظر

قرأ أبو قرة عن نافع وابن المسيبي عن أبيه عن نافع وورش والأعرج والأصبهاني وابن محيصن بخلاف عنه «بِهُ انْظُر» (٢) بضم الهاء.

. وقرأ بقيَّة القُرّاء «بِهِ انظر»^(۱) بكسرها.

برر. بر نصرِف

ـ قراءة الجماعة «نُصَرُفُ» بشد الراء من «صَرَّف» المضعَّف.

ـ وقرأ بعض القراء «نصرف التخفيف الراء من «صرف» الثلاثي.

ٱلْآيكتِ ثُعَّ

- قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (¹⁾ التاء في الثاء بخلاف.

يَصَّدِ فُونَ ـ قراءة حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه بإشمام (٥) الصاد الزاي.

ـ وقراءة الباقين بالصاد الخالصة.

⁽١) النشر ٣٩٢.٣٩٠/، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط ١٠٤/، ١٠٨، السبعة /١٣٣.

⁽٢) البحر ١٣٢/٤، الإتحاف /٣٤، ٢٠٨، غرائب القرآن ١٠١/٠، السبعة /٢٥٧، مختصر ابن خالویه /٣٨، الرازي ٢٨٨/١٢، القرطبي ٢٨٨/١، التبيان ١٣٩/٤، إعراب النحاس ٥٤٨/١ إعراب القراءات السبع وعللها ٧٢/١، المحرر ٢٠٢/٥، زاد المسير ٢١/٣٤، التذكرة في القراءات الثمان /٣٢٤، الدر المصون ٦٦/٣.

⁽٣) البحر ١٣٢/٤، مختصر ابن خالويه /٣٧: «عن بعضهم».

⁽٤) النشر ٢٨٧/١، الإتحاف /٢٣، البدور /١٠٢، المهذب ٢١٠/١.

⁽٥) البحر ٣١٢/٣، الإتحاف /٢٠٨، النشر ٢٥١/٢، ٢٥٨، الرازي ٢٢٨/١٢.

أرَءَيْنَكُمُ

أننكم

بغنةً

أوجهرة

ء يُهَاكُ

قُلْ أَرَءَيْتَكُمْ إِنْ أَلَكُمْ عَذَابُ أَلِلَهِ بَعْتَةً أَوْجَهَرَةً هَلْ يُهَلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلظَّالِمُونَ عَنَّ اللَّهُ اللَّ

- تقدُّمت القراءات فيه في الآية/٤٠ من هذه السورة.

- تقدَّم بيانَ الإمالة فيه في الآية/٢٤ من هذه السورة.

. قراءة الحسن وغيره «بَغَتَةً» (١) بفتح الغين، وتقدَّم بيان هذا في

الآية/ ٢١ من هذه السورة.

ـ قرأ سهل بن شعيب السهمي «أوجَهَرَةً» (٢) بفتح الهاء.

وتقدُّم هذا في الآية/٥٥ من سورة البقرة.

ـ وقرئ «بَغْتَةً وجهرةً» (^{٣)} بالواو العاطفة بدلاً من «أو».

ـ قرأ ابن محيصن «هـل يَهُلِكُ '' إلا القومُ الظالمون» على البناء

للفاعل.

ـ وقراءة الجماعة على البناء للمفعول «.. يُهْلُكُ..» (أ).

- وقرئ «نُهُلِكُ إلا القومَ الظالمين» (٥) بالنون في الفعل، وبالنصب فيما بعده.

⁽١) وانظر الكشاف ٥٠٥/١، والإتحاف /٢٠٧، والشهاب. البيضاوي ٦٤/٤، وروح المعاني ١٥٣/٧ والتاج/بغت.

⁽٢) انظر البحر ٢١١/١، في المحتسب ٨٤/١، والكشاف ٥٠٥/١، القرطبي ٤٠٤/١، الشهاب ٥٦/٤، الشهاب ٥٦/٤، الرازي ٨٤/٣، وروح المعاني ١٥٣/٧، والآية /٥٥ من سور البقرة، وهي قراءة ابن عباس وحميد بن قيس أيضاً.

⁽٢) حاشية الشهاب ٦٤/٤، روح المعاني ٥٤/٧.

⁽٤) البحر ١٣٢/٤، الكشاف ٥٠٥/١ الإتحاف ٢٠٨/، الشهاب البيضاوي ١٤/٤، المحارر ٤/٣٠/، روح المعانى ١٥٤/٧ فتح القدير ١١٧/٢، الدر المصون ٢٧/٢.

⁽٥) إعراب القراءات الشواد ٧٩/١.

وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَا نُرِينًا فَالْمُ فَا نُعْرَافُونَ عَلَيْهِمُ وَلَاهُمْ يَعْزَنُونَ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَعْزَنُونَ عَلَيْهِمْ

مُبَشِّرِينَ ـ قرأ يحيى وإبراهيم «مُبْشِرين»(١) بالتخفيف من «أَبْشَرَ».

. وقراءة الجماعة «مُبشِّرين» بالتشديد من «بَشِّر» المضعّف.

أَصْلَحَ عَلْظ (٢) اللام الأزرق وورش.

فَلَاخَوْفُ . تقدّمت القراءات فيه (٢) «فلا خوف، فلا خوف، الآية/١٣٨ من سورة البقرة.

عَلَيْهِمُ . تقدُّمت قراءة حمزة ويعقوب بضم الهاء في الآية/٤٤ قبل قليل.

وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْبِعَا يَكِينَا يَمَيْهُمُ ٱلْعَذَابُ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ ﴿ اللَّهِ مِا كَانُواْ يَفْسُقُونَ ﴿ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

رَ مِرْهِ مِنْ عَلَقْمَة «نُمِسُّهِم» (٤) بالنون من «أَمَسَّ». يمسهم

الْعَذَابُ بِمَا - قرأ أبو عمرو والحسن والأعمش ويعقوب بخلاف عنه، بإدغام العذاب بِما» (٥) .

يَفُسُفُونَ . قرأ يحيى بن وثاب والأعمش «يَفْسِفُون» (١) بكسر السين.

. وبقيّة القراء على الضم «يَفْسُقُون» (٦)

⁽١) مختصر ابن خالويه /٢٧، الدر المصون ٦٧/٢.

⁽٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف ٩٨، البدور ١٠١/.

⁽٢) وانظر الإتحاف /١٣٤، ٢٠٨.

⁽٤) البحر ١٢٢/٤، الدر المصون ٦٧/٢.

⁽٥) البحر 177/٤، إعراب النحاس ٥٤٨/١، النشر ٢٨٠/١، الإتحاف ٢٢/، المهذب ٢١٠/١، البدور ١٠٢/، المحرر ٢٠٤/٥.

⁽٦) البعر ١٣٣/٤، إعراب النحاس ٥٤٨/١، المحرر ٢٠٤/٥، العكبري ٤٩٨/. وفي اللسان/: «فُسُقَ يُفْسِقُ ويَفْسُـق....ه. وفي التاج/ «فَسَـقَ كنَصَـر وضَـرَب وكَـرُم، الثانية عـن الأخفـش نقلـه الجوهـري. والثالثة عن اللحيـاني رواه عنـه الأحمـر، ولم يعـرف الكسـائي الضـم». وانظـر الصحاح/ فسق، الدر المصون ٣٧/٣.

قُلُ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزَآيِنُ أَللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكُ

إِنْ أَتَبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَى قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَفَلَا تَنَفَ كُرُونَ

لَّا أَقُولُ ... وَلَا أَقُولُ لَكُمُّ

- أدغم (١) اللهم في اللهم أبو عمرو ويعقوب.

مَلَكُ . قرأ ابن مسعود وابن جبير وعكرمة والجحدري «مَلِك» (٢) بكسر اللام.

يُوحَى ـ أمال (٢) الألف حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون بالفتح.

- قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «إِليَّهُ» (٤)

ـ أماله^(ه) جمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

- ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ألأعمي

ألبصير

⁽۱) النشر ۲۸۱/۱، الإتحاف ۲۲۲، البدور ۱۰۲/، المهذب ۲۱۰/۱.

⁽۲) زاد المسير ٤٣/٣.

⁽٣) النشر ٣٧/٢، الإتحاف ٧٥/، ٢٠٨، البدور ١٠١/، المهذب ٢١٠/١، التذكرة في القراءات الثمان /٣٧٨.

⁽٤) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف /١٠٤، البدور /١٠١، المهذب ٢٠٩/١.

⁽٥) انظر الحاشية رقم (٢).

⁽٦) النشر ١٠٠٩٩/٢، الإتحاف /٩٦.

وَلا تَطْرُدِ ٱلَّذِينَ يَدَعُونَ رَبِّهُ مِ بِٱلْعَدَوْةِ وَٱلْعَشِيّ يُرِيدُونَ وَجْهَدُّمَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِم مِّن شَيْءٍ وَمَامِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِم مِّن شَيْءِ فَتَظْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ ٱلظَّلِمِينَ عَنَيْ

بِٱلْغَدُوْقِ ـ فراءة الجمهور «بالغداة»(١) كذا بالألف.

- وقرأ ابن عامر وأبو عبد الرحمن السلمي ومالك بن دينار والحسن ونصر بن عاصم وأبو رجاء العطاردي «بالغدوة» (۱) كذا بالواو. قال أبو حيان (۲): «وحكى سبيويه والخليل أن بعضهم يُنكرُها فيقول: مارأيت غُدوةً، بالتنوين، وعلى هذه اللغة قرأ ابن عامر ومن ذكر معه..، ولما خَفِيتُ هذه اللغة على أبي عبيد أساء الظن بمن قرأ هذه القراءة فقال:

«إنما نرى ابن عامر والسلمي قرأا تلك القراءة اتباعاً للخط. وليس في إثبات الواو في الكتاب دليل على القراءة بها؛ لأنهم كتبوا، الصلاة والزكاة، بالواو، ولفظهما على تركها، وكذلك الغداة، على هذا وجدنا العرب».

⁽۱) البحر ١٣٦/٤، السبعة /٢٥٨، الحجة لابن خالويه /١٤٠، مجمع البيان /٧١٧، المبسوط /١٩٤، التبصرة /٤٩٤، الكالم / ٢٥٨، التيسير /١٠٠، النشر ٢٥٨/٢، المحرر /٢٠٠٥، شرح الشاطبية /٢٩٨، القرطبي ٢٢٢/٦، وانظر ٢٩٠/١، الكشف عن وحوه القراءات ٢٣٢/١، الإتحاف /٢٠٨، التبيان ١٤٤٤، إعراب النحاس //٢٥٨، الرازي ٢٢٥/١٢، حجة القراءات /٢٥١، شرح المفصل ١٢٠٢، إرشاد المبتدي /٣٠٨، أمالي الشجري //٢٥١، أو ٢/٢٢، حاشية الشهاب ١٤٠٢، المقتضب ١٤٤٤، سر الصناعة /٣٤٥، غرائب القرآن ١١٢/٤، المكبري /٤٩٨، العنوان/ ٩٠، معاني القراء ٢٢٩/١؛ «ولا أعلم أحداً قرأ غيره»أي غير السلمي، الكشاف //٥٠٠، روح المعاني ١١٥٩/، إعراب القراءات السبع وعللها ١/١٥٨، زاد المسير ٢/٢٤، التذكرة في القراءات الثمان /٢٥٢، التاج واللسان والتهذيب/ غدا، الدر المصون ٢٨/٢.

⁽٢) أوجز هذا النص صاحب الإتحاف في الصفحة /٢٠٨ وانظر أمالي الشجري ١٤٦/١ و٢٥٢/٠٠ وفي الكتاب ٤٨/٢: «وزعم الخليل أنه يجوز أن تقول: آتيك اليوم غُذُوةً وبكرةً، تجعلهما بمنزلة ضحوة». وانظر التبيان ١٤٤/٤، ونص سيبويه عن الخليل فيه، وزاد: «وقال البلخي: قراءة ابن عامر غلط؛ لأن العرب إذا أدخلت الألف واللام قالوا: الغداة، فإذا نزعوا الألف واللام قالوا: رأيتك غدوة. وإنما كتبت بالواو في المصحف كما كتبوا الصلاة والزكاة والحياة كذلك».

قال أبو حيان: وهذا من أبي عبيد جهل بهذه اللغة التي حكاها سيبويه والخليل، وقرأ بها هؤلاء القراء، وكيف يُظَنُّ بهؤلاء الجماعة أنهم إنما قرأوا بها لأنها مكتوبة في المصحف بالواو، والقراءة إنما هي سُنّة مُتَّبعة؟

وأيضاً فابن عامر عربي صريح كان موجوداً قبل أن يُوْجَد اللحن، لأنه قرأ القرآن على عثمان بن عفان، ونصر بن عاصم، أحد الأئمة في النحو، وهو ممن أخذ علم النحو عن أبي الأسود الدؤلي مستنبط علم النحو.

والحسن البصري من الفصاحة بحيث يُستَشْهُدُ بكلامه.

فكيف يُظنُّ بهؤلاء أنهم لحنوا واغتروا بخط المصحف؟ ولكنْ أبو عبيد جهل هذه اللغة، وجهل نقل هذه القراءة فتجاسر على رَدّها، عفا الله عنه».

- وروي عن أبي عبد الرحمن أنه قرأ «بالفُدُوِّ»^(١) بغيرهاء.

- وقرأ ابن أبي عبلة «بالغُدُوات» ^(٢) بضم الغين والدال ويواو على الجمع.

ـ وقرأ أيضاً «بالغُدُوات» (٢) بضم الغين وفتح الدال.

بِٱلْعَكَوْقِوَٱلْعَشِيّ - وقرأ ابن أبي عبلة وبعض الشآميين «بالغَدَوات والعشيّات» (٢٠) . جمع غَدَاة وعَشيّة.

مِّن شَيْءِ ... مِّن شَيْءٍ

عَلَيْهِم

- تقدُّم حكم الهمز في شيء في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ـ تقدُّمت القراءتان: ضم الهاء، وكسرها في الآية/٤٤ من هذه السورة.

⁽١) البحر ١٣٦/٤، المحرر ٢١٠/٥، الدر المصون ٦٩/٣:

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٨١/١، وانظر الحاشيتين/٤ و ٥.

⁽٣) البحر ١٣٦/٤، مختصر ابن خالويه/٣٧، المحرّر ٢١٠/٥ «الغُدُوات»، الدر المصون ١٩/٣.

ـ قرأ الحسن وعمر بن الخطاب «فَتْنَّا» (١) بتشديد التاء.

فَتَـنَّا

. وقراءة الجماعة بالتخفيف «فَتَنَّا» (١)

عَلَيْهِم

ـ تقدُّمت القراءة بضم الهاء وكسرها في الآية/٤٤ من هذه السورة.

بأغلم

ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال (٢) الهمزة المفتوحة بعد الكسرياء . مفتوحة .

بِأَعْلَمَ بِٱلشَّنْكِرِينَ

- أدغم^(٢) أبو عمرو ويعقوب الميم بالياء.

. وعنهما الإظهار.

والصواب في مثل هذا أنه إخفاء بغنّة وليس بإدغام؛ إذ الميم تسكن عند الباء إذا تحرك ماقبلها تخفيفاً لتوالي الحركات.

قال الصَّيْمَرِيِّ (1):

«وإذا سألت أصحاب أبي عمرو عن اللفظ بذلك لم يأتوا بباء مشددة، ولو كان فيه إدغام لصار باء مشددة؛ لأن الحرف إذا أدغم في مقاربه قُلِب إلى لفظه، ثم أدغم...

وقال بعض شيوخنا (٥):

سالتُ أبا بكر بن مجاهد _ رحمه الله _ عنه، فذكر أنهم يترجمون عنه بإدغام، وليس بإدغام...، ولعل أبا عمرو كان يخفي

⁽١) الإتحاف /٢٠٨، مختصر ابن خالويه /٣٧.

⁽٢) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف /٦٧.

⁽٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢١٠/١، البدور/١٠٢.

⁽٤) التبصرة والتذكرة /٩٦٢.٩٦١ ، وانظر المتع ٧١٩/٢.

⁽٥) هو السيرافي، وانظر شرحه ٧٨١/٦، ونص الصِّيْمري مأخوذ منه.

حركة الميم فيما ذُكِر عنه، فيخيّل إلى السامع أنه أدغم الميم في الباء كما يتأوّله كثير من النحويين البصريين فيما روي عن أبي عمرو من إسكان «ينصركم، ويأمُرْكم»، ونحو ذلك أنه ليس بإسكان، وإنما هو إخفاء الحركة واختلاسها».

وفي الإتحاف(١):

«والميم تُسنَكُن عند الباء إذا تحرك ماقبلها فتخفى بِغُنَّة نحو: «أعلم بالشاكرين».

وليس في الإدغام الكبير مخفى غير ذلك عند من أخفاه .. يُفَرَق بينهما بأنه في المدغم يقلب ويشدد الثاني بخلاف المخفى،

وَإِذَا جَاءَكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِتَايَنِنَا فَقُلَّ سَكَنَمُ عَلَيْكُمُّ كُتَبَ رَبُّكُمْ عَكَى نَفْسِدِ ٱلرَّحْمَةُ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِن كُمُّ سُوءً ا بِجَهَكَلَةِ ثُمَّ قَابَ مِنْ بَعَدِهِ عَأْصَلَحَ فَأَنَّهُ مَغْفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ فَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

جَاءَكُ ـ تقدَّمت الإمالة فيه في مواضع، وانظر الآية/٦١ من سورة آل عمران.

. تقدَّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً «يومنون» انظر الآية / ٨٨ من سورة الأعراف فيما يأتي.

بِعَايَلِتِنَا ـ قراءة حمزة في الوقف (٢) بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسرياء مفتوحة.

أَنَّكُمْ فَأَنَّكُمْ عَلَوْرٌ . قرأ عاصم وسهل وابن عامر ونافع ويعقوب والحسن والشنبوذي

رۇمۇن ئۇمئون

⁽١) الإنحاف /٢٤.

⁽٢) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف /٦٧.

«أَنَّه... فأنَّه» (١) بفتح الهمزتين: الأولى: بدل من الرحمة، والثانية: خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: فأمره أنه، أي: أنّ الله غفور رحيم له.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي والأعمش وأبو جعفر وخلف «إنّه... فإنّه» (١) بكسر الهمزة فيهما.

فالأولى: على جهة التفسير للرحمة.

والثانية: في موضع الخبر أو الجواب.

قال الزمخشري: «.. بالكسر على الاستئناف، كأن الرحمة استفسرت فقيل: إنه من عُمِل منكم».

ورُجّح الطبري هذه القراءة.

. وقرأ نافع وأبو جعفر وشيبة والأعرج بخلاف عنه «أَنَّه... فإنه»^(٢) بفتح الأولى، وكسر الثانية على التخريجين السابقين.

⁽۱) البحر ١٤٠/٤ الطبري ١٣٣/٧، السبعة /٢٥٨، التيسير /١٠٢، النشر /٢٥٨، الإتحاف /٢٠٨، المحرر /٢١٥، البيان ٢٢٢/١، الشهاب البيضاوي ٢٠٠٤، القرطبي ٢٦٦٦، إرشاد المبتدي /٢٠٩، الجنى الداني /٤١٢، حجة القراءات /٢٥٢، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٣/١، مشكل إعراب القرآن ١١٦٧١، مجمع البيان ٧٥/٧، معاني الفراء ٢٣٦/١، الرازي ٢١٨٥، الحجة لابن خالويه /٢٩١، غرائب القرآن ١١٤٤/١، الكشاف /٥٠٨، فهرس سيبويه /٢١، المكرر /٣٨، زاد المسير ٢٩٨، العنوان /٩١، الكالي ١٩٨، العكبري ١٠٥٠، التبصرة /٤٩٤، معاني الأخفش /٢٧٥، فتح القدير ٢٠/٢، حاشية الجمل ٢٥/٢، المبسوط /١٩٥، معاني الزجاج ١٥٣/٢، إيضاح الوقف والابتداء /٢٣٢، التبيان ١٤٧/٤، إعراب النحاس ٥٥٠١، إعراب القراءات السبع وعالها /٧٥٧، التذكرة في القراءات الشمان /٣٢٤، الدر المصون ٧٣/٧.

⁽۲) البحر ۱٤١،١٤٠/٤، الرازي ٥/١٣، غرائب القرآن ١١٣/٧، التيسير ١٠٢، الكتاب ٢٥٨١٦، ١٠٢٠، فه رس سيبويه ٢١٠، الطبري ١٣٣/٠، النشر ٢٥٨/٢، الإتحاف /٢٠٨، حجة القراءات /٢٥٢، مجمع البيان ٧٥/٧، الحجة لابن خالويه /١٣٩، العنوان /٩١، الكافح /٩٨، معاني الزجاج ٢٠٣٠، معاني الفراء ٢٣٦/١، القرطبي ٢٠٣١، العكبري ٢٠٠١، حاشية الجمل ٢٠٥٠، زاد المسير ٢٠٤٨، المبسوط /١٩٤، إيضاح الوقف والابتداء /٣٦٢، شذور الذهب /٢٠٨، روح المعاني ١٦٥/١، إعراب النحاس ٢٠٥١، التبيان ١٤٧/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٣١، الكشاف ١٨٥٠، فتح القدير ٢٠٢/١، المحرر ٢١٥٠٥، الدر المصون ٣٣/٢.

سوءا

وأصلح

وَلِتَسْتَبِينَ

. وقرأ الأعرج برواية ابن سعدان عنه والزهري وأبو عمرو الداني

«إنّه.. فأَنّه»(١) بكسر الأولى، وفتح الثانية.

قال أبو حيان: «حكاها الزهري عن الأعرج».

وقال أبو جعفر النحاس: «حكاها ابن سعدان عنه».

وحكى سيبويه (٢⁾ عن الأعرج مثل قراءة نافع، أي: بفتح الأولى كسر الثانية.

والذي حكاه الداني أن قراءة الأعرج ضد قراءة نافع.

وقال الشهاب^(۱): «وأجاز الزجاج كسر الأولى وفتح الثانية، وهي قراءة الأعرج والزهراوي لكذاا وأبي عمرو الداني، ولم يطلع على ذلك أبو شامة رحمه الله فقال: إنه محتمل إعرابي وإن لم يُقرأ به، وليس كما قال».

. فيه لحمزة في الوقف (١) النقل، والإدغام.

ً غُلِّظ (٥) اللام الأزرق وورش.

وَكَذَالِكَ نُفَصِّلُ ٱلْآيَكِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ ٱلْمُجْرِمِينَ عَيْنَ

ـ قرأ الحسن «ولْتستبين» (٦) بسكون اللام.

وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ . قبرا ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وحفص عن عاصم ويعقوب

⁽۱) البحر ۱٤۱/٤، الشهاب ۱/۱۷، القرطبي ٢٦/٦، إعراب النحاس ١/٠٥٥، معاني الزجاج ٢/٢٥٠، روح المعاني ١٦٥/٠، المحرر ٢١٥/٥، الدر المصون ٧٢/٢.

⁽٢) الكتاب ٤٦٨.٤٦٧/١ ، الدر المصون ٧٣/٣.

⁽٢) حاشية الشهاب ٧١/٤

⁽٤) النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٥، البدور/١٠١، المهذب ٢٠٩/١.

⁽٥) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور/١٠١، المهذب ١٠٩/٠.

⁽٦) الإتحاف/٢٠٩. وفي مختصر ابن خالويه/٣٧: «وليَستبين» كذا بالياء، وقد يكون تصحيفاً

واليزيدي وابن محيصن والحسن «ولتستبين سبيلُ» (1) بالتاء، ورفع اللام، على جعل التاء علامة تأنيث، والاضمير في الفعل، ورفع السبيل بفعله، وذكر الأخفش أن تأنيث السبيل لغة الحجاز.

- وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف والأعمش وزيد «وليستبين سبيل» (۱) بالياء، ورفع اللام، ذُكِّر السبيل؛ لأنه يذكَّر ويؤنث، ثم رُفِع بفعله، وذكر الأخفش أن التذكير لغة تميم، وذكر غيره أنها لغة نجد أيضاً.

وقرأ نافع وأبو جعفر وزيد عن يعقوب «ولتستبين سبيلَ» (٢) بالتاء والنصب، على جَعْلِهِ للخطاب والاستقبال، وإضمار اسم النبي على الفعل.

- وقرأ زيد عن يعقوب ونافع «وليستبين سبيل» (أ) بالياء، ونصب اللام، على إضمار اسم النبي ﷺ، في الفعل، وهو الفاعل، ونصب السبيل لأنه مفعول به.

⁽۱) البحر ۱٤۱/٤، السبعة/۲۰۸، الإتحاف/۲۰۹، الطبري ۱۳۵/۷، مشكل إعراب القرآن ۲۲۹/۱، البحر ۱۳۵/۱، السبوط/۲۰۹، المسبوط/۲۰۹، معاني الفراء ۲۳۷۷۱، البرازي ۲/۱۳، البيان ۲۲۲/۱، غرائب القرآن ۱۱٤/۷، الحجة لابن خالویه/۱٤۱، مجمع البیان ۲۷۲۷، إرشاد البتدي/۲۰۹، النشر ۲۸۸۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۳۲۱، معاني الأخفش ۲۷۲۱، المكرر/۲۰۸، حجة القراءات/۲۰۲، الشراءات/۲۰۲، التحرر ۲۸۲۰، التبیان ۱۸۰۲، التبصرة/۲۵۵، معاني الزجاج ۲۸۲۲، زاد المسیر ۲۸۰۳، الشهاب البیضاوي ۷۱/۵، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۸۸۱، روح المعاني ۱۲۰۷۷، العنوان/۹۱، فتح القدير ۲۸۲۲، التهذيب/بان، وكذا التاج/بین، الدر المصون ۲۸۲۲.

⁽۲) البحر ۱٤١/٤، الحجة لابن خالویه/۱٤١، الرازي ٦/١٣، غرائب القرآن ١١٤/٧، الطبري ١٣٤/٠، البحر ١١٤/٠، الحجة لابن خالویه/١٠١، التسیر/١٠٢، النشر ٢٥٨/٢، الإتحاف/٢٠٩، حجة القراءات/٢٥٣، معاني الفراء ١٧٢/١، الكشاف ١٠٨/١، العكبري ١٥١/١، التبيان ١٥١/١، العنوان/٩١، الكافرة المسلوط/١٩٥، التبصرة/٤٩٥، مشكل إعراب القرآن ١٥١/٢، معاني الزجاج ٢٥٤/٢، ذكر جواز هذه الوجه، زاد المسير ٥٠/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥، الدر المصون ٧٦/٢.

⁽٣) مجمع البيان ٧٧٧، مشكل إعراب القرآن ٢٦٩/١، المبسوط/١٩٥، المحرر ٢١٦/٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٥.

قُلْ إِنِي نُهِيتُ أَنْ أَعْبُدَ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ قُلُلا أَنِيعُ أَنْ أَيْعُ اللهِ عَلَى اللهُ الله

. قد صَكَلَتُ

. قرأ قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب بإظهار الدال^(١).

- وأدغم الدال في الضّاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وورش وهشام وخلف «قد ضَّلك» (٢)

ضككت

ـ قرأ السلمي وابن وثاب وطلحة بن مُصَرِّف وابن أبي ليلى

«ضَلِلْتُ» (١٠) بكسر اللام، وهي لغة تميم، وذكر هذا أبو عمرو.

- وقراءة الجمهور «ضلّلت » بفتح اللام، وهي اختيار الأخفش

وقراءته، وهي اللغة الغالبة عند أبي عبيدة، وهي لغة أهل الحجاز.

- وقرأ يحيى وابن أبي ليلى والحسن «صلّلتُ»(٢) بالصاد غير المعجمة، يقال: صلّ اللحم: أَنْتَنَ.

وانظر بياناً أكثر تفصيلاً في الآية/١٠ من سورة السجدة مما يأتي.

قُلَ إِنِّي عَلَى بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبْتُم بِهِ عَمَاعِندِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ ۚ إِن

ٱلْحُكُمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقُسُ ٱلْحَقُّ وَهُوَخَيْرُ ٱلْفَاصِلِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يَهُمُ ٱلْحَقُّ - قرأ نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر وابن عباس وابن محيصن

⁽۱) النشر ۲/۲. ٤، الإتحاف/٢٨. ٢٠٩، المكرر/٣٨، المهذب ٢١٠/١، البدور/١٠٢.

⁽٢) البحر ١٤٢/٤، القرطبي ٢/ ٤٣٨، مجمع البيان ٧٩/٧، إعراب النحاس ٥٥٥/١، مختصر ابن خالويه/٣٧، المحرر ٢١٨/٥، معاني الأخفش ٢٧٦/٢: «ونقرأ بالمفتوحة»، التبيان ١٥٢/٤، الطبري ١٣٥/٧، روح المعاني ١٦٨/٧، وانظر اللسان والتاج /صَلَّ، زاد المسير ٥١/٣، فتح القدير ١٢٢/٢، الدر المصون ٧٧/٣.

⁽٣) البحر ١٤٢/٤، مختصر ابن خالويه/٣٧، وانظر اللسان والتاج/صلّ، الدر المصون ٧٧/٣.

وعلي ومجاهد والأعرج «يَقُصُّ الحقَّ»(١) بالصّاد المهملة المشدَّدة، من قُصّ الحديث أو الأثر إذا تتبعه.

وقرأ ابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي والسلمي وسعيد بن المسيب وعلي بن أبي طالب وابن مسعود وأصحابه والسلمي «يَقْضِ الحقّ» أبسكون القاف، والضّاد المعجمة، وبدون ياء، على تقدير: يقضي القضاء الحقّ، أو يقضي بالحق، وأسقط الخافض. قال الزجاج (٢): «هذه كتبت ههنا بغيرياء على اللفظ، لأن الياء أسقطت لالتقاء الساكنين كما كتبوا «سندعُ الزبانية» — العلق/١٢، بغير واو...»

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود وأُبئيّ بن كعب وابن وثاب والنخعي وطلحة وابن عباس والأعمش وابن جبير ومجاهد «يقضي بالحق» بالياء، وإثبات باء الجر.

وذكر الزجاج أن القراء لايقرأون بالياء لأنه مخالف للمصحف.

⁽۱) البحر ۱٤٢/٤، السبعة/٢٥٩، التيسير/٢٠٨، النشر ٢٠٨/٢، التبصرة/٢٥٩، معاني الفراء ٢٣٨/١، شرح الشاطبية/١٩٦، القرطبي ٢٠٩/٤، الإتحاف/٢٠٩، الحجة لابن خالويه/١٤٠، معاني الزجاج ٢٠٦/٢، مجمع البيان ٢٠٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٣٤، إرشاد المبتدي/٢٠٩، السرازي ٢٠٨، غرائب القسرآن ١١٤/٧، المكرر/٣٨، الكاية المبسوط/١٩٥، حاشية الجمل ٢٧/٣، البيضاوي - الشهاب ٢٧٢٤، الطبري ١٣٥/١، إعراب النحاس ١٩٥/١، حجة القراءات ٢٥٧، التبيان ١٥٧/٤، فتح القدير ١٢٢/٢، العكبري ١٥٠١/١ العكبري ١٥٠١/١، وانظر فيه ص/٢٢، روح المعاني ١٦٩/٧، تفسير الماوردي ١٣١/٢، زاد المسير ٣٠/٥، التذكرة في القراءات الشمان/٢٥، الدر المصون ٢٧/٧.

⁽٢) معانى الزجاج ٢٥٦/٢، وانظر الإتحاف/٢٠٩.

⁽٣) البحر 27/٤، زاد المسير ٥٢/٣، الكشاف ٥٠٨/١، السبعة/٢٥٩، الكافي/٩٠، معاني الفراء ١٣٨/١، المكرر/٣٨، إعراب النحاس ٥٥١/١، المحرر ٢٢٠/٥، القرطبي ٢٣٩/٦، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٤/١، روح المعاني ١٦٩٧٧، معاني الزجاج ٢٥٦/٢، كتاب المصاحف/٢١، تفسير الماوردي ١٢١/٢، الطبري ١٣٥/٧، الدر المصون ٧٧/٣.

وهو

ـ وقراءة يعقوب في الوقف «يقضي»^(١) بالياء..

وحكي أن أبا عمرو بن العلاء سُئِل: أهو يَقُصُّ الحقَّ، أو يقضي الحقَّ، أو يقضي الحقَّ،

فقال: «لو كان يَقُصُّ الحقَّ لقال: وهو خير الفاصلين، أقرأ أحد بهذا؟

وحيث قال: وهو خير الفاصلين فإنما يكون الفصل في القضاء». قال أبو حيان: «ولم يبلغ أبا عمرو أنه قرئ بها، ويدل على ذلك قوله: أقرأ بها أحد؟ ولايلزم ماقاله.. فلا يلزم من ذكر الفاصلين أن يكون مُعَيَّناً لـ «يقضى» ».

ـ قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «وهُوَ»^(١) بسكون الهاء

ـ وقراءة الباقين بضمها.

وتقدَّم هذا مراراً، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

. ترفيق⁽¹⁾ الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «وهو أسرع الفاصلين» (٥٠

والمثبت في مصحفه (٢) «يقضي بالحق وهو خير..».

ـ وقرأ مجاهد وسعيد بن جبير «يقضي بالحق وهو خير الفاصلين» (^(v)

⁽١) الإتحاف/٢٠٩.

⁽٢) البحر ١٤٣/٤، وانظر التبيان ١٥٢/٤، الدر المصون ٧٧/٢.

⁽٢) وانظر المكرر/٢٨.

⁽٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

⁽٥) البحر ١٤٣/٤، الطبري ١٣٩/٧.

⁽٦) انظر كتاب المصاحف/٦١: «مصحف ابن مسعود».

⁽۷) المحرر ٥/٢٢٠.

قُل لَوْ أَنَّ عِندِى مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ عَلَقُضِى ٱلْأَمْرُ بَيِّنِي وَبَيْنَكُمُّ وَلَقُولَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمُّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِٱلظَّلِمِينَ ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ بِٱلظَّلِمِينَ ﴿ اللَّهُ الْعَلَمُ بِٱلظَّلِمِينَ ﴿ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْ

أَعْلَمُ بِٱلطَّالِمِينَ. سكَّن (١) أبو عمرو الميم عند الباء، وأخفاها بغنة.

وسمّى بعض المتقدِّمين هذا إدغاماً، ولايخفى على ذي بصر فرقُ مابينهما.

﴿ وَعِندَهُ مَفَاتِحُ ٱلْعَنيْ لِاللَّهُ لَلْهُ هَا إِلَّا هُوَّ وَيَعْلَمُ مَافِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ وَمَاتَسْ قُطُ مِن وَرَقَ فِي إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَاحَبَّةِ فِي ظُلْمَنتِ ٱلْأَرْضِ وَلَارَظْبِ وَلَا يَاسِ إِلَّا فِي كِنْ مِيْنِي رَبِيْ

مَفَاتِحُ

. قراءة الجماعة «مفاتِح» جمع مفتح . بكسر الميم، وهو اسم الآلة التي يُفتُحُ بها ماأُغلُقَ، وهو عند الزهراوي أفصح من «مفتاح».

ويجوز أن يكون جمع مفتاح، لأنه يجوز في مثل هذا الجمع ألاً يؤتى بالياء، قالوا: مصابح ومحارب في مصابيح ومحاريب.

ـ وقرأ ابن السميفع «مَفُاتيح» (٢) كذا بالياء بعد التاء.

. وقرأ جناح بن حبيش «مفتاح» (٢) على الإفراد.

ـ قراءة يعقوب في الوقف «إِلاّ هُوَهُ» (1) بهاء السكت.

. أدغم (٥) أبو عمرو ويعقوب الواو في الواو.

ٳڷۜٳۿۅؙ

إلَّاهُوُّوبَيْعُكُرُ

⁽١) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤.

⁽٢) البحر ١٤٤/٤، الكشاف ٥٠٩/١، القرطبي ١/٧، إعراب النحاس ١٥٥٢/١، حاشية الجمل ٢٦٦/٢، حاشية الشهاب ٧٣/٤، روح المعاني ١٧٠/٠، فتح القدير ١٢٣/٢، الدر المصون ٧٩/٢.

⁽٣) البحر ١٤٤/٤، مختصر ابن خالويه/٣٧، وانظر القرطبي ٥/٧.

⁽٤) النشر /١٣٥، الإتحاف/١٠٤، البدور/١٠٢، المهذب ٢١٠/١.

⁽٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المكرر/٣٨، المهذب ٢١٠/١، البدور/١٠٢.

وهو

وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلْبَرِ . أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم. وَلَاحَبَّةٍ

ـ قراءة الجماعة «ولاحَبّةِ» بالجر، عطفاً على لفظ «من ورقةٍ».

. وقرأ ابن أبي إسحاق «ولاحبَّة» (٢) رفعاً بالعطف على محل «من

ورقةٍ»، أو بالرفع على الابتداء، والخبر «إِلاَّ فِي كتاب مبين».

وَلَارَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ. قراءة الجماعة «ولارطب ولايابس»(١) بالجر عطفاً على لفظ «من

ـ وقرأ الحسن وابن أبي إسحاق وابن السميفع «ولارطبٌ ولايابسٌ» " بالرفع. وتخريج هذه القراءة على واحد من اثنين:

الأول: أن يكونا معطوفين على موضع «من ورقة».

الثاني: الرفع على الابتداء والخبر هو «إِلاّ في كتاب مُبين»

وَهُوَ ٱلَّذِى يَتَوَفَّن كُم بِأَلَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَاجَرَحْتُم بِأُلْهَارِثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَى أَجَلُ مُسَمَّى ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَيِّنُكُمْ بِمَاكْنُتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿

ـ تقدُّمت القراءتان: سكون الهاء وضمها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من

سورة البطرة.

يتوفّعكم . أماله ^(٤) حمزة والكسائي وخلف.

⁽١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المكرر/٣٨، المهذب ٢١٠/١، البدور/١٠٢٠

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٣٧، شرح الكافية الشافية/١٢٥٦، حاشية الجمل ٢٩/٢، البيضاوي ـ الشهاب ٧٢/٤ ـ ٧٤، وانظـر التبيـان ١٥٥/٤، ومعــاني الأخفــش ٢٧٦/١، وإعــراب النحــاس ٥٥٢/١، ومشكل إعبراب القبرآن ٢٧٠/١، والكشباف ٥٠٩/١، ومعباني الزجباج ٢٥٧/٢، ومعاني الفراء ٣٣٨/١، الدر المصون ٧٩/٣.

⁽٣) البحر ١٤٦/٤، مختصر ابن خالويه/٣٧، فتح القدير ١٢٣/٢، إعراب النحاس ٥٥٢/١، العكبري ٥٠٢/١، الكشاف ٥٠٩/١، القرطبي ٥/٧، معاني الفراء ٢٣٨/١، حاشية الجمل ٣٩/٢، حاشية الشهاب ٧٣/٤ ـ ٧٤، مشكل إعراب القرآن ٢٧٠/١، المحرر ٢٢٢/٥، معاني الزجاج ٢٧٧/٢، روح المعاني ١٧٢/٧، الدر المصون ٧٩/٣.

⁽٤) الإتحاف/٧٥، ٢٠٩، النشر ٢٦/٢، البدور/١٠٣، المهذب ٢١٣/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٤.

ـ وقرأ الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

وَيَعْلَمُ مَا . أدغم (١) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من رواية

بِٱلنَّهَادِ

الصوري.

ـ وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وتقدُّم هذا في الآية/٧٤ من سورة البقرة.

لِيُقَضَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

لِيفَضَىٓ أَجَلُ مُسَمَّى

ـ قراءة الجماعة «ليُقْضى أَجَلٌ مُسنَمّى» على البناء للمفعول ورفع «أحل».

ـ وقرأ طلحة وأبو رجاء «لِيَقْضِيَ أجلاً مُسمَى» (٢) على البناء للفاعل، ونصب «أجلاً مسمى»، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى، أي: ليتمّ الله يُحالهم.

قال ابن خالويه: «أي ليقضيَ الله مُدَّتهم».

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢٨٢ من سورة البقرة.

و ہر پرط مسمی

البيئكم

. قراءة الجماعة بالهمز «يُنَبِّئُكم».

- قسرا القُسُ ط لوهسو إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطينا

⁽١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٣، المهذب ٢١٣/١.

⁽٢) الإتحاف/٧٥، ٢٠٩، النشر ٣٦/٢، البدور/١٠٣، المهذب ٢١٣/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

⁽٣) البحر ١٤٧/٤، إعراب النحاس ٥٥٢/١، العكبري ٥٠٢/١، القرطبي ٥٥/٧، حاشية الجمل ٢٩/٢، مختصر ابن خالویه/٣٧، المحرر ٢٢٤/٥، الدر المصون ٨١/٣.

«يُنَبِّيكم» (١) من غير همز.

وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ.

وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ۗ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَى ٓ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ وَهُوۤ ٱلْفَاهِرُ فَوْقَ أَلَهُ الْمُؤْتِطُونَ اللَّهُ الْمُؤْتِطُونَ اللَّهُ اللّ

ر *در* وکھو

ـ تقدُّم ضم الهاء وسكونها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

أَلْقَاهِرُ

- ترقيق (^(۲) الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

جَاءَ

ـ سبقت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة، وانظر الآية/٦١

من سورة أل عمران، والآية/٤٢ من سورة النساء.

- والإمالة فيه عن حمزة وابن ذكوان⁽¹⁾.

جَاآءَ أَحَدَكُمُ (٥) - قرأ قالون وأبو عمرو والبزي بإسقاط الهمزة الأولى مع المدّ والقصر «جاأحدُكُم».

- وسهَّل الممزة الثانية ورش وقنبل ونافع.

ـ ولهم وجه آخر وهو إبدال الهمزة الثانية حرف مُدّ.

- وإذا وقف حمزة وهشام على «جاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المد والتوسيط والقصر

. وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٤٢ من سورة النساء.

ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ . أدغم (1) الناء في الناء أبو عمرو ويعقوب وابن جبير عن اليزيدي.

⁽۱) مختصر ابن خالويه ۳۷/ «القسط» كذا جاء عند ابن خالويه. وفي التاج/قسط: هو إسماعيل بن عبد الله عبد الله بن قسطنطين المعروف بالقسط، مقرئ مكي، مولى بني ميسرة، قرأ على عبد الله ابن كثير المكي وانظر غاية النهاية ١٦٥/١.

⁽٢) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/١٧.

⁽٢) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

⁽٤) وانظر المكرر/٢٨.

⁽⁰⁾ هذه القراءات عن المكرر/٢٨، وانظر إعراب النحاس ٥٥٢/١، ومراجع آية سورة النساء. (2) الدور من المدرون المدرون المدرون المدرون النساء المدرون المدرون المدرون المدرون النساء.

⁽١) النشر ٢/٠٨١، الإتحاف/٢٢، الهذب ٢١٣/١، البدور/١٠٢، جمال القراء /٤٩٠.

- قراءة الجمهور «تَوَفَّتْهُ» (١) بالتأنيث على معنى الجماعة.

تُوفَتُهُ

. وقرأ حمزة والأعمش «توفَّاه» (١) بألف ممالة.

والظاهر أنه فعل ماض، وقد ذُكّر على معنى الجمع، وقد يكون فعلاً مضارعاً، وأصله تتوفّاه، فحذفت إحدى التاءين، على خلاف في تعيين المحذوفة.

قال ابن عطية: «وأمال حمزة من حيث خط المصحف بغير ألف، فكأنها إنما كتبت على الإمالة».

ـ وقرأ الأعمش وابن مسعود «يتوفّاه» (٢) بزيادة ياء المضارعة، ولم أجد من صَرَّح بأنها قراءة عبدالله غير أني وجدت القراءة كذلك في مصحفه.

- . وقرأ الأعمش أيضاً «تَتَوَفَّاه» (٢٠)
- ـ وعن الأعمش وابن أبي ليلى «يُوَفِّيه» (٤) كذا بالياء من «وَفَّى».

رُسُلُناً ـ قرأ أبو عمرو والحسن واليزيدي «رُسُلُنا» (بسكون السين، وهو تخفيف.

⁽۱) البحر ١٤٨/٤، السبعة/٢٥٩، التيسير/١٠٠، زاد المسير ٥٥/٣، النشر ٢٥٨/٢، شرح الشاطبية/١٩٢، الكشاف ١٩٥٠، الكشاف عن وجوه القراءات ١٨٦/١ ــ ٤٣٥، الإتحاف/٢٠٩، العنوان/٩١، البيان ٢٠٥/١، الصشافي ـ الشهاب ٢٠٩٠، الإتحاف/٢٠٩، العنوان/٩١، البيان ٢٠٥/١، إرشاد المبتدي/٢٠٩، البيضاوي ـ الشهاب ٢٦/٤، مجمع البيان ٨٦/٧، المحرر ٢٢٥/٥، ٢٢٦، الرازي ٢/١٦، غرائب القرآن ١٢٦/٧، القرطبي ٧٧٧، حجمة القراءات/٢٥٤، حاشية الجمل ٢٠٠٤: «بالإمالة المحصنة»، الكافح الجمال ١٩٥٠: «بالإمالة المحصنة»، الكافح المحمد المسلمال ١٩٥٠: «وقرأ حزة «توفّاه رسانا» على تذكير الجمع»، ولم يذكر الإمالة فيه، ومثله في التبيان ١٩٥/٤، روح المعاني ١٧٦/٧، فتح القدير ١٩٤/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٦، وانظر فيه ص/١٩٥، الدر المصون ٨٣/٢.

⁽٢) البحر ١٤٨/٤، الإتحاف ٢٠٩/، إعراب النحاس ٥٥٣/١، كتاب المصاحف ٢١: «مصحف عبد الله بن مسعود»، المحرر ٢٢٦/٥، روح المعاني ١٧٧/٧، الدر المصون ٨٢/٢.

⁽٣) القرطبي ٧/٧، العكبري ٥٠٢/١، فتح القدير ١٢٤/٢.

⁽٤) مختصر ابن خالویه/٣٧.

⁽٥) البحر ١٤٨٤، الإتحاف/١٤٥٢، ٢٠٩، المكرر/٢٩.

- وقراءة الجماعة بالتثقيل «رُسُلنا».

<u>لَايُفَرِّطُونَ</u>

قراءة الجماعة «لايُفرِّطون» (١) بالتشديد من «فَرَّط» المضعّف، ومعناه التواني والتأخير.

- وقرأ الأعرج وعمرو بن عبيد وعبيد بن عمير «لايُفْرطون» (١

بالتخفيف من «أَفْرَط»، أي لايجاوزون الحدَّ فيما أُمِروا به.

- وقرأ ابن هرمز «يَفْرُطُون» (^(۲) أي لايفرط قولهم، أي لايسبق وقته.

ـ وقرأ أبو البرهسم «يَفْرِطون» (٢٠ بكسر الراء، وهي لغة.

مُ رَدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَكُهُمُ الْحَقِّ مُ مَرَدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَكُهُمُ الْحَقِّ مُعْرَدُوا اللَّهِ مَوْلَكُهُمُ الْحَقِّ

ريس ردوا

- قراءة الجماعة «رُدُوا» بضم الراء وأصله: رُدِدُوا.

. وقرأ المطوعي «رِدُّوا»(٤) بكسر الراء، وأصله: رُدِوُوا، فنقلت

حركة الدِّال المدغمة إلى الراء وتقدّم هذا في الآية/٢٨.

مُولَئِهُمُ

. أماله^(ه) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

والجماعة على الفتح

⁽۱) البحر ۱٤٨/٤، المحتسب ٢٢٣/١، مجمع البيان ٨٦/٧، العكبري ٥٠٤/١، البيضاوي ــ الشهاب ٨٦/٤، ورح المعاني ١٧٧/٧، الكشاف ٥٠٩/١، المحرر ٢٢٦/٥، فتح القدير ١٢٤/٢، الدر المصون ٣٢٦/٨، القرطبي ٧/٧.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٨٤/١ وانظر الحاشية /٢.

⁽٣) إعراب القراءات الشواد ٤٨٤/١، قلتُ: لعله أراد «يُفْرِطون» من أفرط، وتكون قراءة الأعرج وعمرو بن عبيد، ولم يُرد الكسر في الراء مع فتح الياء ١١.

⁽٤) البحر ١٤٩/٤، العكبري ٥٠٤/١، الدر المصون ٨٤/٣، وانظر الإتحاف/٢٠٧.

⁽٥) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢١٣/١، البدور/١٠٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

الْحَقِّ - قراءة الجمهور بالخفض «الحقِّ» (١) ، وهو صفة لـ «إلى اللهِ» لفظ الْحَقِّ الْحَقِّ الْحَقَّ الجلالة.

- وقرأ الحسن والأعمش وقتادة «الحقّ» (۱) بالنصب، فهو صفة قطعت، فانتصبت على المدح، ويجوز نصبه على المصدر، والتقدير: الرَّدُ الحقَّ، أو على تقدير: أعني.

. وقرئ «الحقُّ» (٢) بالرفع على تقدير: هو الحقُّ.

أَلا لَهُ الْحُكُمُ . قراءة الجماعة «ألا له الحكم».

- وقرأ عيسى بن عمر «وله الحكم» (" بالواو بدلاً من «ألاً»، كذا جاءت القراءات عند ابن خالويه، وضبط بضم الكاف: «.. الحُكُم» ويغلب على ظني أن في هذا الضبط تصحيفاً.

وَهُو . تقدّمت القراءتان: ضم الهاء وسكونها مراراً، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

قُلْ مَن يُنَجِّ يَكُم مِن ظُلُمَتِ ٱلْبَرُواَلْ مَرِيَّدَ عُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَيِنَ أَنِحَننا مِنْ هَلَاهِ - قُلْ مَن يُنَجِّ يَكُم مِن ظُلُمَتِ ٱلشَّاكِرِينَ عَلَيْكَ

يُنَجِّيكُم . قرأ عاصم وحمزة والكسائي ونافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر «يُنَجِّيكم» (١٠) بالتشديد من «نَجَّى».

⁽۱) البحر ۱٤٩/٤، الكشاف ٥٠١/١، إعراب النحاس ٥٥٣/١، مختصر ابن خالويه/٣٧ ، ٣٨، مشكل إعراب القرآن ٢٧٠/١، القرطبي ٧/٧، العكبري ٥٠٤/١، البيان ٣٢٥/١، روح المعاني ١٧٨/٧، البيضاوي ـ الشهاب ٧٦/٤، المحرر ٢٢٦/٥، الدر المصون ٨٣/٣.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٨٤/١ . ٤٨٥.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٣٨.

⁽٤) البحر ١٥٠/٤، السبعة/٢٥٩، النشر ٢٥٩/٢، التيسير/١٠٣، حجة القراءات/٢٥٥، الإتحاف/٢١٠، السبعة/٢٥٩، النشر ٢٠٩٢، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٥/١، الحجة لابن خالويه/١٤١، العكبري ٥٠٥/١، الكشاف ١٠١/١، مجمع البيان ٨٨/٧، غرائب القرآن ١٢٦/٧، المبسوط/١٩٥٠، معاني الزجاج ٢٥٨/٢، روح المعاني ١٧٩/٧ ــ ١٨٠، إرشاد المبتدي/٢١٠، المحرر ٢٢٧/٥، الدر المصون ٨٤/٣.

ـ وقرأ حميد بن قيس وعلي بن نصر وعباس وعبد الوارث عن أبي عمرو ويعقوب وسلام وعباس «يُنْجِيكم» (۱) بالتخفيف من «أَنْجَى». قراءة الجمهور «وخُفْيَة» (۲) بضم الخاء، وهي رواية حفص عن

ر وورير وخفية

عاصم

- وقرأ أبو بكر عن عاصم، وحماد «وخِفْيَةُ» " بكسر الخاء. والضم والكسر الخاء. والأسُوة والعِدْوَة، والأُسْوة والإسوة.

وقال ابن عطية: «وقرأ عاصم في رواية أبي بكر رضي الله عنه..» كذا احسب أنه الخليفة وليس هو، فهو سبق قلم.

ـ وقرأ الأعمش «وخيفَةً» (٢) بتقديم الياء على الفاء، من الخوف.

. وقراءة الكسائي في الوقف بإمالة الهاء وماقبلها "وخُفْيِهْ" ('')

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٥) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

لَّيِنَ

⁽١) انظر الحاشية السابقة، والتقريب والبيان/٣٠ أ.

⁽۲) البحر ١٠٠/٤، التيسير/١٠٠، الحجة لابن خالويه/١٤١، المحرر ٢٢٨/٥، السبعة/٢٥٩، النشر ٢٥٩/٢، البحر ٢٥٩/٢، السبعة/٢٥٩، المحرر ٢٥٩/٢، غرائب القرآن ١٩٢/١، مجمع البيان ١٨٨٧، شرح الشاطبية/١٩٢، إعراب النحاس ١٥٥٣/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٥/١، البرازي ٢٠/١٣، العنوان/٩١، إرشاد المبتدي/٣٠، حاشية الشهاب ٤/٧٤، الكافي/٩٠، حاشية الجمل ٢١/٤، المبسوط/١٩٦، التبصرة/٤٩٦، زاد المسير ٥٨/٣، معاني الزجاج ٢٥٩/٢، التبيان ١٦٠/٤، الكشاف ١٠١٠، وح المعاني ٧٧/٧، معاني الفراء ٢٣٨/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٩/١، فتح القدير ١٢٥/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٦، الدر المصون ٨٤/٣.

⁽٣) البحر ١٥٠/٤، وجاءت فيه: «وخفية» كذا ا وهو تصحيف، معاني الأخفش ٢٧٧/٢، إعراب النحاس ٥٠٤/١، الرازي ٢٢٠/٢، حاشية الجمل ٤١/٤، العكبري ٥٠٤/١ ـ ٥٠٥، القرطبي ٨٤/٢، المحرر ٢٢٨/٥، فتح القدير ١٢٥/٢، الدر المصون ٨٤/٣.

⁽٤) النشر ٨٢/٢، الإتحاف/٩٢، أرشاد المبتدي/١٧٦.

⁽٥) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٨.

أنحننا

. قرأ عاصم «أنجانا»(١) بالألف والفتح، وهي مروية عن هشام.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «أنجانا» (1) بالألف الممالة. وكذلك جاءت القراءة في مصاحف أهل الكوفة بالألف على الغالب.

قال الفراء: «قراءة أهل الكوفة . وكذلك هي في مصاحفهم - «أن جي ن ألف»، وبعضهم بالألف أنجانا..»

. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش «أنجيتنا» (٢) بالتاء على الخطاب حكاية لدعائهم، وهو كذلك في مصاحف أهل المدينة والبصرة.

قال مكي: «على لفظ الخطاب، فهو أبلغ في الدعاء والابتهال والسؤال، وهو الاختيار، لأن الأكثر من القراء عليه».

وقال النحاس: «واتساق الكلام بالتاء كما قرأ أهل المدينة وأهل الشام».

⁽۱) البحر ١٥٠/٤، الإتحاف/٢١، السبعة/٢٥٠، النشر ٢٥٩/٢، المكرر/٣٩، العكبري ١٥٠٥، حجة القراءات/٢٥٥، المحرر ٢٢٨٠، إرشاد المبتدي/٢١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٥١، معاني الفراء ٢٣٨١، العنوان/٩١، التيسير/٢٠٠، زاد المسير ٨٥/٣، التبيان ١٦٠٠، معاني الزجاج ٢٨٨٢، إعراب النحاس ٢٥٥١، المبسوط/١٩٦، الكشاف ٢٩٠١، حاشية الشهاب ٤/٧٤، فتح القدير ١٢٥٨، الحجة لابن خالويه/١٤١، الرازي ٢١/١٢، شرح الشاطبية ٢٩٥١ _ ١٩٢، مجمع البيان ٨٨٨، القرطبي ٨٥٨، حاشية الجمل ٢٢٢١، الكافي/٩، التبصرة/٢٩١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٠١، كتاب المصاحف/٣٩، ١٨٤، روح المعاني ١٧٩٧، المحرر ١٢٢٢٥، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٧١، الدر المصون ٨٤،

⁽۲) البحر ١٥٠/٤، السبعة/٢٥٩، الإتحاف/٢١٠، الرازي ١٢/١٢، الحجة لابن خالويه/١٤١، النيسير/١٠٠، معاني الفراء /٢٢٨١، العكبري ٥٠٥/١، إعبراب النحاس ٥٥٢/١، حجة القبراءات ٢٥٥/١، النشر ٢٥٩/٢، المبسوط/١٩٥، حاشية الجمل ٢/٢٤، التبصرة/٤٩٧، كتاب المصاحف/٣٦، ٤٤، الكافي الرجاح ٢٥٨/٢، زاد المسير ٥٨/٣، التبيان ١٦٠/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٥/١، إرشاد المبتدي/٢١٠، الكشاف ١٠١٥، مجمع البيان ٨٨/٧، شرح الشاطبية ٢/٢١ - ١٩٢، حاشية الشهاب ٤٧٧٤، العنوان/٩١، المحرد ٥٢٨/١، فتح القدير ٢٢٦/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٦، الدر المصون ٨٥/٨.

قُلِ ٱللَّهُ يُنجِيكُم مِّنَهَا وَمِن كُلِّ كَرْبِ ثُمَّ أَنتُمْ تُشْرِكُونَ عَلَيْكَ

ينكجيكم

ٱلْقَادِرُ

أويَلْبِسَكُمْ

ر وَيُذِينَ

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وهشام عن ابن عامر وخلف وأبو جعفر «يُنَجّيكم» للكثرة، وهو الأَجْوَدُ عند الزجاج.

- وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعلي بن نصر عن أبي عمرو وابن دكوان وحميد بن قيس وسهل ويعقوب وابن محيصن، والقزاز عن عبد الوارث واليزيدي والحسن «يُنْجيكم»(1) بالتخفيف من «أَنْجَى».

قُلْهُوَٱلْقَادِرُعَلَىٓ أَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِن فَوْقِكُمْ أَوْمِن تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْيَلْسِكُمْ شِيعًا وَيُدِينَ بَعْضَكُم بَأْسَ بَعْضِ ٱنظُر كَيْفَ نُصَرِّفُ ٱلْآينَتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ عَنْ اللَّهِ الْعَلْمُ مَنْفَقَهُونَ عَنْ اللَّهُ الْعَلَيْمَ اللَّهُ الْعَلَيْمَ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

- ترقيق ^(۱) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

- قراءة الجماعة بفتح الياء «.. يلبِس كم»(٢) ، أي: يلبس عليكم

أموركم.

- وقرأ أبو عبد الله المدني «.. يُلْبِسكم» (٦) بضم الباء من «ألبس»،

أي: يُلبسكم الفتنة.

ـ قراءة الجماعة بالياء «ويُذيقَ».

(۱) البحر ۱۰۰/٤، الإتحاف/٢١٠، السبعة/٢٥٠، المحرر ٢٢٧٠ ـ ٢٢٨، التيسير/١٠٣، النشر ٢٥٩/٢، البيان ٢٥٩/٢، القبيان ٢٥٩/١، القرطبي ٨/٨، زاد المسير ٥٩/٣، الرازي ٢١/١٣، الحجة لابن خالويه/٢٥٥، النبيان ١٦٠/٤، العنوان/٩١، حاشية الجمل ٢٢/٤، الكافي/٩٠، المسبوط/١٩٦، التبصرة/٤٩٧، فتح القدير ١٢٦/٢، مجمع البيان ٨٨/٨، إرشاد المبتدي/٣١٠، معاني الزجاج ٢٥٨/٢، الشهاب البيضاوي ٤٧٧٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٩١ ـ ١٦٠، روح الماني ١٧٩٧، التراءات التمان/٣٢٦، الدر المصون ٨٤/٣.

⁽٢) النشر ٩٩/٢ - ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٠٢، المهذب ٢١١١/١.

⁽٣) البحر ١٥١/٤، العكبري ٥٠٥١، المحرر ٢٣١/٥، إعراب النحاس ٥٥٤/١، فتح القدير (٣) البحر ١٨٥/٤، القرطبي ٩/٧.

بَعْضِ ٱنْظُرُ

وَكَذَّبَ

ر ر وهو

- وقرأ الأعمش «ونُديق» (١) بالنون، وهي نون العظمة، وهو التفات فائدته نسبة ذلك إلى الله على سبيل العظمة والقدرة البالغة.

بَأْسَ . أبدل الهمز فيه ألفاً «باس» (٢) أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والسوسي.

. وهي قراءة حمزة في الوقف.

. وحقق الهمز الباقون «بأس»^(٢) ومعهم الأصبهاني.

. قرأ «بَعْضِ انظُر» (٢) بكسر التنوين لالتقاء الساكنين أبو عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب وقنبل من طريق ابن شنبوذ وابن ذكوان من طريق النقاش عن الأخفش عنه، وسهل والمطوعي والحسن، وهي قراءة أهل مكة.

- وقرأ الباقون «بُعْضٌ انظر» (٢٠ بضم التتوين، وهو الوجه الثاني لقنبل وابن ذكوان، والضم دليل على أن ألف الوصل المحذوفة من الكلام كانت مضمومة.

وَكَذَّبَ بِهِ عَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ قُلُ لَسْتُ عَلَيْكُم بِوَكِيلِ عَنَّهُ

. قراءة الجماعة «كذُّب» على التذكير.

ـ وقرأ ابن أبي عبلة «كذَّبتْ» (٤) بالتاء على معنى الجماعة.

وَكُذَّبَ بِهِ عمرو ويعقوب.

. تقدَّم ضم الهاء وإسكانها في مواضع، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥

(١) البحر ١٥١/٤، فتع القدير ١٢٦/٢، روح المعاني ١٨٠/٧، الدر المصون ٨٦/٣.

⁽٢) الإتحاف/٥٣، ٢١٠، وانظر النشر ٣٩١/١، واللهذب ٢١١/١، البدور/١٠٢.

⁽٣) الإتحاف/١٥٣، ٢١٠، غرائب القرآن ١٢٦/٧، التبصرة والتذكرة/٧٢٦، النشر ٢٢٥/٢، شرح المفصل ١٢٧/٩. المهذب ٢١٢/١، المبدور/١٠٢.

⁽٤) البحر ١٥٢/٤، القرطبي ١١/٧، فتح القدير ١٢٨/٢، المحرر ٢٣٢/٥، الدر المصون ٨٦/٢.

⁽٥) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢١٤/١، البدور/١٠٢.

من سورة البقرة.

لِكُلِّ نَبَإِمُّسَتَقَرُّوسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ لَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللّالَةُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللّل

فيه لحمزة وهشام وقفاً (١) الإبدال ألفاً، والتسهيل بالرَّوْم.

لِكُلِّ نَبَإٍ

وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَغُوضُونَ فِي ءَايَكِنَا فَأَعْرِضَ عَنْهُمْ حَتَى يَغُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنسِينَكَ

ٱلشَّيْطَانُ فَلَا لَقُعُدُ بَعُدَ ٱلذِّكَرَىٰ مَعَ ٱلْقَوِّمِ ٱلظَّالِمِينَ ﴿ اللَّهِ السَّيْطَانُ فَلَا لِمِينَ

فِي حَدِيثٍ عَيْرِهِ إِنَّ الْمُفَى (٢) أبو جعفر التنوين في الغين مع الغنَّة.

- وقراءة غيره بالإظهار.

- قرأ ابن عامر وابن عباس «يُنسنين كُ بنشديد السين، فهو

مُعَدَّى بالتضعيف من: نَسَّاه يُنَسِيه، والمضعول الثاني محذوف، وهو الذكر أو الحق.

- وقراءة الجمهور «يُنْسِينَكُ» (٢٠ بتخفيف السين، فهو مُعَدَّى بالهمز من «أنساه يُنْسِيه»، والمفعول الثاني محذوف.

قال ابن عطية: «إلا أن التشديد أكثر مبالغة».

قال أبو حيان: «وليس كما ذكر؛ لافرق بين تضعيف التعدية والهمز».

⁽١) النشر ٤٤٥/١ ـ ٤٦٩، الإتحافُ٦٤، ٧٣، البدور/١٠٢.

⁽٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/١٠٢.

⁽٣) البحر ١٥٣/٤، السرازي ٢٥/١٣، الكشاف ١٠٥١، السبعة ١٦٠٠، التيسيو ١٠٠٠، الإتحاف ١٢٦٠، التيسيو ١٠٠٠، الإتحاف ١٢٦٠، مجمع البيان ١٩٧٤، المكرر ٢٩٠، غرائب القرآن ١٢٦٧، النشر ٢٥٩/٢، شرح الشاطبية ١٩٣٠، التبيان ١٦٤٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٤٣٦، القرطبي ١٣/٧، إعراب النحاس ١٥٥٥، إرشاد المبتدي ١٣٠، الكافح ١٤٠٠، الحجة لابن خالويه ١٤٢٠، البيضاوي الشهاب ١٨٧٤، حاشية الجمل ٢٤٤١، المبسوط ١٩٦١، التبصرة ١٤٩٧، حجة القراءات السبع القراءات ١٥٠٠، العنوان ١٩٠، روح المعاني ١٨٢٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١١٦٠١، المحرر ٢٥٤٥، زاد المسير ٢٧٢، فتح القدير ١٨٢٨، التذكرة في القراءات الشمان ٣٢٧، الدر المصون ٨٨/٣، الدر المصون ٨٨/٣،

ـ أماله(١) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من ٱلدِّكُرَىٰ رواية الصوري، واليزيدي والأعمش.

- وقرأ الأزرق وورش بالتقليل.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَمَاعَلَى ٱلَّذِينَ يَنَّقُونَ مِنْ حِسَابِهِ مِنْ شَيْءٍ وَلَاكِن ذِكْرَىٰ لَعَلَّهُمْ يَنَّقُونَ اللهُ

ـ تقدُّم حكم الهمز، انظر الآيتين/٢٠ ، ١٠٦ من سورة البقرة. منشيء ذِکِرَیْ

. انظر حكم الإمالة فيه في الآية السابقة.

وَذَرِ ٱلَّذِيكِ ٱتَّخَذُواْ دِينَهُمْ لَعِبَّا وَلَهْوًا وَغَرَّتْهُمُ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَأُ وَذَكِّرْبِهِ أَن تُبْسَلَ نَفْسُ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَامِن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِن تَعْدِلُ كُلَّ عَدْلِ لَا يُؤْخَذْ مِنْهَا أُولَيْكَ ٱلَّذِينَ أُبْسِلُواْ بِمَاكْسَبُوا لَهُ مُ شَرَابُ

مِنْ حَمِيمِ وَعَذَابُ أَلِيمُ إِمَا كَانُواْ يَكُفُرُونَ ﴿

. قرأ خلف وحمزة بإدغام (٢) التنوين في الواو بلا غُنّة. لَعِبَاوَلَهُوا ـ وقراءة الباقين بالإدغام (٢⁾ بفُنَّة.

- إدغام التنوين في الواو، على النحو المتقدِّم في اللفظين السابقين. لهوا وغرته مر ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥، ١١٤ من سورة البقرة. الدُّنْياً الدُّنْياً ـ قراءة الجمهور بالتاء «... تَعْبُرل». وَ إِن تَعَدِلُ

⁽١) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٨، المهذب ٢١٣/١، البدور/١٠٢، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۵.

⁽٢) انتشر ١٦٤/١، التيسير/٤٥، الإتحاف/٣٢، التبصرة/٢٨، المهذب ١١٢/١، البدور/١٠٢.

- وقرأ يحيِّي وإبراهيم بالياء من تحت «... يُعْدِل»⁽¹⁾.

لَّا يُوَّخُذُ مِنْهَا الله على على الله عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأيوَّخُذُ مِنْهَا والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لايُوْخُذُ منها»(1) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

- وكذا جاءت قراءة ^(٢) حمرة في الوقف.
- والباقون على تحقيق الهمز «لايؤخذ» (".

قُلْ أَنَدْعُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَىٓ أَعْقَا بِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَ نِنَاٱللَّهُ كَالَّذِى ٱسْتَهْوَتْهُ ٱلشَّيَطِينُ فِي ٱلْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ وَأَصْحَبُ يَدْعُونَهُ وَإِلَى ٱلْهُدَى

ٱتْتِنَا قُلُ إِنَّ هُدَى ٱللَّهِ هُوَ ٱلْهُدَى ۗ وَأُمِنَ النَّسِلِمَ لِرَبِّ ٱلْمَلَمِينَ ١

- قراءة الجماعة «نُرُدُّ» على البناء للمفعول.

. وقرئ «نُرْتُدُ» (٢) على البناء للفاعل.

- أمال⁽¹⁾ الألف حمزة والكسائ*ي* وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

ٱسْتَهُوَتْهُ ٱلشَّيَطِينُ

هَدَيْا

ـ قراءة الجماعة «استهوته الشياطين».

- قرأ حمرة والأعمش «استه واه الشياطين» (٥) ، بإمالة الألف في

⁽۱) مختصر ابن خالویه/۳۸.

⁽٢) النشر ٢٠/١-٣٩٢، ٣٩٢، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

⁽٣) إعراب القراءات الشواذ ٤٨٧/١.

⁽٤) النشر ٢٦/٢، الإتجاف/٦٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

⁽٥) البحر ١٠٥/٤، السبعة/٢٦٠، التيسير/١٠٠، الرازي ٢٩/١٣، مجمع البيان ١٩٩٨، إعراب النحاس ١٥٥/١، البحر ١٥٨/٤، السبعة ١٩٨/٠، التيسير/١٠٠، الرازي ٢٩/١، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٦/١، القرطبي ١٨٦/١، «ولم يذكر الإمالة»، الإتحاف/٢١٠، المصوط/٢٩٦، البيضاوي ـ ١٩٦/١، النشر ٢٥٨/٢، الحجة لابن خالويه/٢٥٢، المكرر/٣٩، المسبوط/٢٩٦، البيضاوي السبهولة الشهاب ١٨١٤، العنوان/٩١، زاد المسبر ٢٦٣٣، حجة القراءات ٢٥٦٠: «قرأ حمزة: كالذي اسبهولة بالياء...»، يريد الإمالة، التبيان ١٦٩/٤، المحرر ٢٤٣٥، فتح القدير ١٣٠/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٠/١، روح المعاني ١٨٩٧، الدر المصون ٢٤/٣.

الفعل، والفعل على تذكير الجمع.

ـ وقرأ السلمي والأعمش وابن مسعود وطلحة والمطوعي «استهوته الشيطان»(۱) الفعل بالتاء، وإفراد الشيطان.

وقال الكسائي: «إنها كذا في مصحف ابن مسعود» ```.

قال أبو حيان (٢): «والذين نقلوا لنا القراءة عن ابن مسعود إنما نقلوه: «الشياطين» جميعاً».

ـ وقرأ الحسن وابن مسعود وأُبَيّ بن كعب والأعمش «استهواه الشيطان» (*).

ـ وقـرأ الحسـن «اسـتهوته الشـياطونَ» (٥) كـذا بـالواو، وهـي لغـة رديئة، وقد لُحُن فِي ذلك، وقيل: هو شاذ قبيح.

قال النحاس: «رواه محبوب عن عمرو عن الحسن، وهو لحن».

حَيْران . قرأ الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء بخلاف عنهما، وقطع به في التيسير عن الأزرق.

إِلَى ٱلْهُدَى . أماله (٧) حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

إِلَى ٱلْهُدَى ٱتِّيناً وقف حمزة على «الهدى ائتنا» (المهزة ألفا بلا إمالة.

⁽۱) البحر ١٥٨/٤، الإتحاف/٢١٠، وفي المحرر ٢٤٣/٥، وجاء فيه «استهويه الشيطان، بالياء وإفراد الشيطان» كذا الوصوابه بالتاء فهو خطأ من المحقق أو تصحيف، الدر المصون ٩٤/٣.

⁽٢) الذي وجدته في المطبوع من مصحف ابن مسعود «استهواه الشيطان»، انظر كتاب المصاحف /٦١. (٣) البحر ١٥٨/٤.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٣٨، كتاب المصاحف/٦١، القرطبي ١٨/٧، إعراب النحاس ٥٥٦/١، وفي الإتحاف/٢١٠: «وعن المطوعي: الشيطان، بالتوحيد»، فتح القدير ١٣٠/٢.

⁽٥) البحر 100/٤، وتقدَّم نظيره في الأَية/١٠٢ من سورة البقرة، وأنظر البحر ٣٢٦/١ و٣٢٦/٠، وانظر البحر ١٥٨/٤، ونظر القراءة في سياقها من هذا المعجم، وفيها بيان وافي، ومناقشة مفيدة. مختصر ابن خالويه/٣٨، الإتحاف/٢١، المحرر ٢٤٢/٥، إعراب النحاس ٥٥٦/١، القرطبي ١٨/٧، الدر المصون ٩٤/٣.

⁽٦) التيسير/٥٥، النشر ٢/٣٨، الإتحاف/٢١٠، وانظر ص/٩٤، المكرّر/٣٩، وانظر همع الهوامع ١٨٦/٦.

⁽٧) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢١٣/١، البدور/١٠٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٧.

⁽٨) الإتحاف/٢١٠، النشر ٤٣١/١، وانظر النص فيه، وانظر ٧٩/٢.

قال في الإتحاف: «بلا إمالة، فهو وجه واحد»، ونقل في النشر عن الداني احتمالاً في الإمالة على أنها ألف «الهدى» دون المبدلة من الهمزة.

والأَقْيُسُ أنها - يعني الألف - الموجودة في اللفظ هي المبدلة من المهز ...».

وفي النشر (1): «.. على مذهب حمزة في إبدال الهمزة في الوقف الفاً. قال الداني في جامع البيان: يحتمل وجهين: الفتح والإمالة، فالفتح على أن الألف الموجودة في اللفظ بعد فتحة الدال هي المبدلة من الهمزة دون ألف الهدى، والإمالة على أنها ألف «الهدى» دون المبدلة من الهمزة،

قال: والوجه الأول أَقْيُسُ؛ لأن ألف الهدى قد كانت ذهبت مع تحقيق الهمزة في حال الوصل، فكذا يجب أن تكون مع المبدلة منها، لأنها تخفيف، والتخفيف عارض».

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وورش وأبو جعفر والسوسي همزة «ائتنا».

- وقرأ عبد الله بن مسعود «أنْيَنْا»(") فعلاً ماضياً.

- وعنه أنه قرأ أيضاً «بَيِّناً» (٤) على أنه حال من الهدى.

وذكرابن عطية أنها كذلك في مصحفه.

- وعن ابن كثير أنه قرأ «تِنا» (هُ.

أنينا

⁽١) انظر الحاشية السابقة.

⁽٢) النشر ٢٠/١، ٢٩٢، الإتحاف/٥٠، ٦٤، البدور/١٠٢، المهذب ٢١٢٢١.

⁽٢) البحر ١٥٨/٤، الدر المصون ٩٤/٣.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٢٨، القرطبي ١٨/٧، المحرر ٢٤٤/٥، الطبري ١٥٤/٧، وفي روح المعاني ١٩٤/٧ ، وفي روح المعاني ١٩٨/٧ «ابن مسعود كما رواه ابن جرير الطبري وابن الأنباري عن أبي إسحاق».

⁽٥) مختصر ابن خالویه/۲۸.

هُدَى . تقدَّمت الإمالة فيه قبل قليل في «الهدى».

أللَّهِ هُو ادغم (١) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

ٱلْهُدَى . تقدّمت الإمالة فيه قبل قليل.

وَأَنَّ أَقِيمُوا ٱلصَّكَاوَةَ وَٱتَّقُوهُ وَهُوا لَّذِي إِلَيْهِ تَحْشُرُونَ عَنَّهُ

ٱلصَّكَوْهَ عَنْ عَلَّظ (٢) اللام الأزرق وورش.

وَاتَّـ هُوهُ . . قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «واتقوهو» (٢٠).

وَهُوَ . . تقدُّم سكون الهاء وضمها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

إِلَيْهِ . فراءة ابن كثير في الوصل «إليهي»(٢) بوصل الهاء بياء.

وَهُوَ الَّذِى خَلَقَ السَّمَوَّتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلَّكُ يَوْمَ يُنفَحُ فِي الصُّورِّ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَ كَدَةً وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ عَنَيْ

وَهُوَ ...وَهُوَ ...وَهُوَ .. تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، وانظر الآبتين/٢٩ و ٨٥ مـن سـورة البقرة.

كُنْ فَيَكُونُ - قرأ الحسن «.. فيكونَ» بالنصب، وسبق مثل هذا في الآية /١١٧ من سورة البقرة، ونسبت القراءة إلى أبي عمرو وابن عامر، والنصب هنا على جواب الأمر.

⁽١) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٢، المهذب ٢١٢/١.

⁽٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨.

⁽٣) النشر ٢٠٥/١، الإتحاف/٢٤.

⁽٤) البحر ٢٦٦/١، الإتحاف/١٤٦، ٢١١، البيان ٢٢٦/١، رصف المباني ٢٨١٠، مختصر أبن خالويه/٢٨، فتع القدير ١٣٠/٢. انظر مراجع الآية/١١٧ من سورة البقرة.

وذهب بعض العلماء إلى أنه لحن، وردَّ هذا أبو حيان فيما سبق، إذ لم يكن ابن عامر ليلحن، وهو عربى فصيح.

ـ وقراءة الجمهور «.. فيكونُ» بالرفع على الاستثناف، أي: فهو يكون.

مَوْلِدُ الْحَقِّ قُولُدُ الْحَقِّ

- قراءة الحسن «قُولُه الحقُّ» (٢) بضم القاف.

ـ وقراءة الجماعة بفتحها «قُوْلُه..».

يكفخ

- قراءة الجمهور «يُنْفُخُ» على البناء للمفعول.

وقرأ عبد الوارث عن أبي عمرو وابن عباس وابن بكار عن ابن عامر وابن وردان عن الكسائي «يُنْفُخُ» (٢٠) بفتح الياء على البناء للفاعل، قال القرطبي:

«فيجوز أن يكون الفاعل «عالم الغيب»».

وقال الأخفش (12): «وقال بعضهم: «يَنْفُخُ عالمُ الغيبِ والشهادة..».

ولاأحسب هذا قراءة، وإن كان أسلوب الأخفش في ذكر القراءة يجري غالباً هذا المجرى.

- وروى عبد الوارث عن أبي عمرو، وكذا رواية إسحاق بن يوسف الأزرق عنه «ننفخ» (٥) بنون العظمة.

. قرأ الحسن، وحكاها عمرو بن عبيد عن عياض، وقتادة، ومعاذ

ٱلصُّورِّ

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) مختصر ابن خالویه/٣٨، ٨٥، المحرر ٢٤٩/٥.

⁽٣) القرطبي ٢١/٧، معاني الأخفش ٢٧٨/٢، التبيان ١٧٣/٤، وانظر مختصر ابن خالويه/٣٨، الدر المصون ٩٨/٣، ٩٨، التقريب والبيان/٢٠ أ.

⁽٤) معاني الأخفش ٢٧٨/٢، فتح القدير ١٣١/٢، وانظر مختصر ابن خالويه/٣٨.

⁽٥) البحر ١٦١/٤، معاني الأخفش ٢٧٨/٢، المحرر ٢٥١/٥، وفي مختصر ابن خالويه/٣٨ ذكر قراءة عبد الوارث عن أبى عمرو بالياء «يُنْفُح»، زاد المسير ٨٦/٣.

القارئ وأبو مجلز وأبو المتوكل «الصُّور» (١) بفتح الواو جمع صورة، ورُوي (٢) هذا عن أبي عبيدة، وخطّأه أبو الهيثم، ونسبه إلى قلة المعرفة. وقراءة الجماعة «الصُّور»، وهو القَرْن الذي يُنْفَخُ فيه، وقال بعضهم: هي لغة اليمن.

عَيْلِمُ ٱلْغَيْبِ . قراءة الجماعة بالرفع «عالِمُ الغيب» (أ) ، أي: هو عالمُ الغيب، وفيه غير هذا التقدير، وهو عند الزمخشري رفع على المدح. . وقرأ الحسن والأعمش وعصمة عن عاصم، وعصمة وابن جبلة

. وقرأ الحسن والاعمش وعصمة عن عاصم، وعصمه وابن جبله عن أبي عمرو «عالم الغيب» (٢) بالخفض على البدل من الهاء في «له»، أو على النعت.

وَهُو . تقدَّم ضَمُّ الهاء وسكونها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَتَخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً إِنَّ اللَّهِ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَتَخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً إِنَّ اللَّهِ مَا اللَّهُ أَبِينٍ عَنْكُمُ اللَّهِ مُبِينٍ عَنْكُمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُبِينٍ عَنْكُمُ اللَّهُ مُبِينٍ عَنْكُمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللّ

ءَازَرَأَتَتَخِذُ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وعاصم والكسائي والأعمش «آزرَ أتتخذ» (1) بفتح الراء على أنه بدل من «أبيه»، أو عطف بيان،

عليها.. التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٨، الدر المصون ١٠٠/٣.

⁽۱) البحر ۱٦١/٤، الإتحاف/٢١١، القرطبي ٢١/٧، المحرر ٢٥٠/٥، مختصر ابن خالويه/٣٨، النبيان ١٦١/٤، وانظر معاني الزجاج ٢٦٤/٢، وانظر التاج واللسان والتهذيب والصحاح/صور. روح المعاني ١٩٩/٧، زاد المسير ٩٩/٣، فتح القدير ١٣٠/٢، الدر المصون ٩٩/٣.

⁽٢) التَّاجِ/صُور، وقي التهذيب /صار: «قال أبو الهيثم وهذا خطأ فاحش... فمن قرأ: ونفخ في الصور، أو قرأ فأحسن صُوْرَكم، فقد افترى الكذب، وبُدَّل كتاب الله، وكان أبو عبيدة صاحب أخبار وغريب، ولم يكن له معرفة بالنعو».

⁽٣) البحر ١٦١/٤، إعراب النحاس ٥٥٧/١، المحرر ٢٥٠/٥، القرطبي ٢١/٧، مختصر ابن خالويه/٢٨، العكبري ٥٩٠/١، مشكل إعراب القرآن ٢٧٣/١، البيان ٢/٢٧، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٧١٧، الكشاف ٥١٣/١، الدر المصون ٢٠٠/٣، التقريب والبيان/٣٠٠. (٤) البحر ١٦٤/٤، البيان ٢٧/٧، القرطبي ٢٣٧/، مجمع البيان ١٤٠/٧، حاشية الشهاب ٤٤٨، الرازي ٢٠/١٤، العكبري ٢٥١/١، المبسوط/١٩٦٦، التبيان ١٧٥/٤، إيضاح الوقف والابتداء/٢٣٦، معاني الزجاج ٢٠٥/٢، الإتحاف/٢١١، النشر ٢٥٩/٢، معاني الأخفش٢/٢٧٨، المحرر ٢٥١/٥، زاد المسير ٢٧٨/، وفي الطبرى ١٥٩/٧؛ هراءة عامة قراء الأمصار»، وهي الصواب عنده، وهي مجمع

أو هو منصوب بفعل محذوف تقديره: أتعبد آزرَ، والفعل: أتتخذ، على الاستفهام.

- وقرأ أُبَيُّ وابن عباس والحسن ومجاهد واللؤلؤي عن أبي عمرو ويعقوب والضحاك وأبو يزيد المدني وسليمان التميمي وإبراهيم النخعي وابن وثاب «آزرُ أتتخذ» (۱) بضم الراء على النداء: ياآزرُ..، وهو عند الفراء وجه حسنٌ.

- وقرأ أُبَيّ بن كعب «ياآزرُ اتّخذت أصناماً» (٢) ، بالتصريح بحرف النداء، والفعل: اتخذت: ماض، وذكر أبو حيان أنه في مصحف أُبَيّ كذلك «ياآزرُ..» وهو في هذا على خطا ابن عطية، وهو كذلك عند صاحب الإتحاف.

- وقرأ ابن عباس في رواية «أأزراً تتخذ» (٢) بهمزة الاستفهام وفتح الهمزة بعدها وسكون الزاي ونصب الراء، وحدف همزة الاستفهام من الفعل بعده.

⁽۱) البحر ١٦٤/٤، النشر ٢٥٩/٢، الإتحاف/٢١١، مشكل إعراب القرآن ٢٧٣/١، البيان ١٧٢/١، البيان ١٩٢/٢، حاشية الشهاب ٤/٤٨، غرائب القرآن ٢١٧/٧، الطبري ١٥٩/٧، المحرر ٢٥٢/٥ ـ ٢٥٢ ـ ٢٥٢ ـ ٢٥٢ ـ ٢٥٢ ـ ١٩٣/٢، الطبري ٢١٠٠، المحرو ٢٥٠/٦، مجمع ٢٥٠ ـ معاني الأخفش ٢٧٨/٢، الرازي ٢٩٠/٢، ٤٠ . ١٩٣/٢، الكشاف ١٩١٢٥، العكبري البيان ١٤٠/١، زاد المسير ٢١/٧، معاني الفراء ٢٠٤١، الكشاف ١٩٦١، العكبري ١٥١٠، القرطبي ٢٣/٧، حاشية الجمل ٢/٤١، المسوط/١٩٦١، إيضاح الوقف والابتداء/٢٦٦: «أبو زيد المدني»، معاني الزجاج ٢٦٥/٢، روح المعاني ١٩٤/١، التبيان ١٩٥/٤: «أبو بريد المدني»، بالراء المهملة والباء، وهو تصحيف التذكرة في القراءات الثمان/٢٨، اللسان/أزر، الدر المصون ١٠١/١، التقريب والبيان/٢٠ أليحد ١٦٤/٤، وذكر أنه حران أنه القروع ومردة في مام أحده القراء منه مراض المنان ١٠١/١، النظريب والبيان/٢٠ أليحد ١١٤/٤، وذكر أنه حران أنه القروع ومردة في مام أحده القراء منه مراض المنان النظرية والمراض المنان المنان

⁽٢) البحر ١٦٤/٤، وذكر أبو حيان أنها في مصحفة، ولم أجدها في المطبوع منه، انظر كتاب المصاحف/٥٢، الإتحاف/٢١، حاشية الجمل ٤٩/٢، إيضاح الوقف والابتداء/٦٢٧، «ياآزرُ أَتَخذتَ»، كذا جاء ضبط الفعل بإثبات الاستفهام، المحرر ٢٥٣/٥.

⁽٣) البحر ١٦٤/٤، المحتسب ٢٣٣/١، المحرر ٢٥٣/٥، العكبري ١٥١٠/١، القرطبي ٢٣/٧، المحراب النحاس ١٦٣/١، الشهاب معراب النحاس ١٩٣/١، إيضاح الوقف والابتداء /٦٣٧، فتح القديد ١٣٣/٢، الشهاب البيضاوي ٨٤/٤، روح المعاني ١٩٤/٧، وفي مختصر ابن خالويه/٣٨: «عَازُرا يتخذ» كذا بالياء، الدر المصون ١١١/٢.

أتتخذ

قال ابن عطية: «المعنى: أعضداً وقوةً ومظاهرة على الله تتخذ...».

ـ وقرأ ابن عباس وأبو إسماعيل الشامي، وهي رواية أبي حاتم، أإزْراً تتخذ»(١) بكسر الهمزة بعد همزة الاستفهام، وهو اسم صنم. وذهب ابن عطية إلى أن الهمزة مبدلة من واو كأنه قال: أوزْراً...

ـ وقرأ الأعمش «إِزْراً تتخذ» (٢) بكسر الهمنزة وسكون الزاي ونصب الراء، والفعل مجرد من الاستفهام.

. وقرأ حسين عن أبي عمرو (٢٠) «أُزرَ» بقصر الهمزة وفتح الراء.

ومما سبق يتبيَّنُ في الفعل القراءات الآتية:

١ ـ أتتخذ، بالاستفهام، قراءة الجماعة.

٢ ـ تتخذ، بحذف همزة الاستفهام، وهي قراءة الأعمش وابن عباس وإسماعيل الشامى.

٣ ـ اتخذت، بصورة الماضي، وهي قراءة أُبَيّ بن كعب.

إِنِّ آرَيْكَ . فتح الياء أبو عمرو وابن كثير ونافع وأبو جعفر واليزيدي والنِّي آرينك والحسن وابن محيصن «إنَّي أراك».

. وبقية القراء على إسكان الياء.

⁽۱) البحر ١٦٤/٤، المحتسب ٢٣٣/١: «أبو إسماعيل رجل من الشام»، إعراب النحاس ٥٥٨/١، الكشاف ١٦٤/٤، العكبري ٥٥٠/١، القرطبي ٢٣/٧، إيضاح الوقف والابتداء/٦٣٧، المحرر ٢٥٣/٥، حاشية الشهاب ٨٤/٤، فتح القدير ١٣٣/٢.

⁽٢) البعر ٦٤/٤، وانظر مختصر ابن خالويه/٣٨، المحرر ٢٥٣/٥، الدر المصون ١٠٢/٣.

⁽٣) التقريب والبيان/٣٠ أ.

⁽٤) النشر ٢/٧٢٦، التيسير/١٠٨، الإتحاف/١١٠، السبعة/٢٧٥، المكرر/٣٩، إرشاد المبتدي/٣٢٥، الكشف عن وجوه القراءات ٤٥٩/١، المبسوط/٢٠٦، التبصرة/٥٠٧، غرائب القرآن ١٣٧/٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٨.

أَرَىٰكَ

- أماله (۱) حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من

طريق الصوري واليريدي والأعمش.

- والأزرق وورش بالتقليل.

- وبقية القراء على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَكَذَالِكَ نُرِى إِبْرَهِيمَ مَلَكُوتَ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ ﴿ الْكَ

نُرِی

ـ قراءة الجماعة: «نُرِي إبراهيمَ ملكوتَ..»^(٢) بنون العظمة.

- وقرئ «تُري إبراهيم ملك وتُ» (٢) بالتاء في الفعل ورفيع «الملكوت»، ومعناه تُبَصِّرُهُ دلائلَ الريوبية، فأُسْنِد القعل إلى «الملكوت» مؤولاً بمؤنث، فلذلك أُنْثَ فعله.

وماجاء عند الزمخشري وأبي حيان والبيضاوي نص مطلق في الفعل أنه بالتاء، غير أنه ليس مقيّداً بحركة.

- وقرئ «يرى إبراهيمُ» (٢٠ الفعل بالياء وإبراهيم: بالرفع على أنه فاعل

إِبْرَهِيمَ مَلَكُوتَ - أدغم (1) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب. مَلَكُوتَ - قراءة الجماعة «ملكوت» بفتح اللام.

. وقرأ أبه السمال العدوي «مَلْكوت»

ـ وقرأ أبو السمال العدوي «ملكوت» (٥) بسكون اللام، وهي لغة بمعنى الملك.

⁽۱) الإتحاف/۲۱۱، النشر ۲۰/۲، المكرر/۳۹، البدور/۱۰۵، المهذب ۲۱۷/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۱۹۷

⁽٢) البحر ١٦٥/٤، الكشاف ٥١٤/١، حاشية الشهاب ٨٥/٤، روح المعاني ١٩٨/٧ «بالتاء وإسناد الفعل إلى الملكوت، أي تُبُميرُه عليه السلام دلائل الربوبية»، الدر المصون ١٠٣/٣.

⁽٣) إعراب القراءات الشواذ ١/٠٤٠.

⁽٤) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٥، المهذب ٢١٨/١.

⁽٥) البحر ١٦٥/٤، إعراب النحاس ٥٥٨/١، القرطبي ٢٣/٧، المحرر ٢٥٦/٥.

ـ وقـرأ عكرمـة «ملكـوث» (١) بالثـاء المثلثـة، وقـال: ملكوثـا، باليونانية أو القبطية (٢).

وقال النخعى: «هي ملكوثا ، بالعبريّة».

فَلَمَا جَنَّ عَلَيْهِ ٱلَّيْلُ رَءَا كُوْكُبًّا قَالَ هَلْذَارَتِيٌّ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَآ أُحِبُّ ٱلْآ فِلِينَ عَنَّ

جَنَّ ـ قال الأخفش «قال بعضهم: أَجنَّ» (٢) رباعياً، وهي بالألف عند الفراء أَجْوَد.

ـ وقراءة الجماعة «جَنَّ» ثلاثياً.

. أدغم أبو عمرو ويعقوب اللام في الراء، بخلاف عنهما.

ٱلَّيْتُلُرَءَا رَوَا (^{٥)}

ـ قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم وابن ذكوان من طريق جمهور العراقيين والأخفش، والجمهور عن الحلواني عن هشام والصقلي وغيره عن الداجوني عن هشام «رَأَى» بفتح الراء والهمزة، وهي عند ابن خالويه قراءة التفخيم.

ـ وقرأ أبو عمرو والدوري ونافع وزيد عن الداجوني، وابن ذكوان من رواية زيد عن الرملي عن الصوري، وكذا رواية الأكثرين عن هشام «رأى» بفتح الراء وكسر الهمزة.

⁽١) البعر ١٦٥/٤، مغتصر ابن خالويه/٣٨، المحرر ٢٥٦/٥، الدر المصون ١٠٣/٣.

⁽٢) وفي المحرر ٢٥٦/٥: «أو بالنبطية» كذا، ولعله تحريف، ومثله في الدُّر.

⁽٣) معاني الأخفش ٢٧٩/٢ ، وانظر معاني الفراء ٣٤١/١.

⁽٤) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٥، المهذب ٢١٨/١.

⁽٥) السبعة/٢٥٧، التيسير/١٠٣ ـ ١٠٤، الإتحاف/٨٦، ٢١١، التبصرة/٤٩٧، المبسوط/١٩٦، السبوط/١٩٦، الحافي ٢٠٠ النافي ٢٠٠ البيان ٢٠٧٧، المرح اللمع الكافي ١٠٠ المبندي/٢١، المحجة لابن خالويه/١٤٢، النشر ٢٤٤، شرح الشاطبية/١٩٢، العكبري ٢١١١ ـ ٢٥١، حجة القراءات/٢٥٦ ـ ٢٥٧، المقرب ٢٢٥/١، سر الصناعة/٥٢، غرائب القرآن ١٣٧٧، إيضاح الوقف والابتداء/٢٣٦ ـ ٣٣٤، المحرر ٢٦٢٧، الكشف عن وجوه القراءات الهراءات السبع وعللها ١٦١/١، زاد المسير ٢٣٧٧، التذكرة في القراءات اللهون ١١٤٨٠.

- وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف ويحيى وعباس وهبيرة من طريق الخزاز وابن ذكوان وأبو عمرو من رواية القُطعي عن عبيد بن عقيل عنه والأعمش والداجوني عن هشام «رِأَى» بكسر الراء والهمزة، وذلك من باب إتباع الراء الهمزة (۱)

. وقرأ حمزة ويحيى عن أبي بكر ونصر عن الكسائي وخلف والسوسي بخلاف عنه «رِأَى» (٢) بكسر الراء وفتح الهمزة.

ـ وأمال الأزرق عن ورش، ونافع الراء والهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

- ولورش في الهمزة المد والتوسط والقصر على أصله.

قَالَ لَا أُحِبُ . أدغم (١) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

فَلَمَّارَءَاٱلْقَصَرَبَّازِعَاقَالَ هَنذَارَقِیَّ فَلَمَّآ أَفَلَ قَالَ لَیِن لَمْ یَهْدِنِی رَبِی لاَکُونَکَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّاۤ لِینَ ﴿ اَلْمَا لِینَ ﴿ اَلْمَا لِینَ الْمِیْکُ

رَءَا ٱلْقَمَرُ (1) - قرأ أبو بكر عن عاصم وحمزة وخلف والأعمش والسوسي بخلاف عنه بإمالة الراء وفتح الهمزة «رأَى».

⁽۱)قال العكبري: «ويقرأ بكسرهما، وفيه وجهان: أحدهما: أنه كسر الهمزة بالإمالة، ثم أتبعها الراء. والثاني: أن أصل الهمزة الكسر، بدليل قولك في المستقبل يرى؛ أي يراى، وإنما فتحت من أجل حرف الحلق، كما تقول: وسبع يَسنع، ثم كُسِرَ الحرف الأول، في الماضي إتباعاً لكسرة الهمزة، فإن لقي الألف ساكن مثل: رأى الشمس، فقد قرئ بفتحهما على الأصل، وبكسرهما على ماتقدّم، انظر التبيان ١٢/١٥.

⁽٢) قال العكبري: «وبكسر الراء وفتح الهمزة؛ لأن الألف سقطت من اللفظ لأجل الساكن بعدها، والمحذوف هنا في تقدير الثابت، وكان كسر الراء تنبيها على أنّ الأصل كسر الهمزة، وأنّ فتحها دليل على الألف المحذوفة» التبيان ٥١٢/١.

⁽٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٥، المهنب١/ ٢١٨.

⁽٤) الإتحاف/٢٦٦ / ٢١١ ـ ٢١٢، النشر ٢٧/٢ ، ٤٨، التيسير/١٠٤، السبعة/٢٦١، حجة القرآن القراءات/٢٩٧، العنوان/٩١، التبصرة/٤٩٧ ـ ٤٩٨، وانظر ص/٣٩١ أيضاً، غرائب القرآن القراءات/٢٩٧، التبيان ١٠٤/٤، روح المعانى ٢٠٠/٧.

. وقرأ أبو بكر عن عاصم بخلاف وحمزة والكسائي وخلف ويحيى بن آدم والأعمش والسوسي بإمالة الهمزة والراء «رِأى».

- وقرأ أبو حمدون وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو عمرو وورش من طريق البخارى واليزيدي والسوسي بإمالة فتحة الهمزة «راِّي».

ـ وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والكسائي وحفص عن عاصم في كل القرآن «رأَى» بفتح الراء والهمزة.

ـ قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (١) اللام في اللام.

ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

قَالَ لَيِن لَين

فَلَمَّارَءَا ٱلشَّمْسَ بَازِعَتَ قَالَ هَلْذَارَيِّ هَلْذَاۤ أَكَبَرُّ فَلَمَّا أَفَلَتَ قَالَ يَلْقَوْمِ إِنِّي بَرِئَ مُّمِمًّا تُشْرِكُونَ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ

. الإمالة والتفخيم في «رأى» كالسابق في «رأى القمر» في الآية المتقدِّمة.

رَءَا ٱلشَّمْسَ يَكْفَوُمِ

بُرِی ۗ

ـ قرأ ابن محيصن وابن كثير في رواية «ياقومُ»^(٢) بضم الميم .

. وقراءة الجماعة بكسرها «ياقوم».

- تقدَّم في الآية/١٩ من هذه السورة، فيه قراءة أبي جعفر «بريِّ» بالإبدال والإدغام، و«بريء» بالهمز كالجماعة.

ـ وكذا قراءة حمزة وهشام في الوقف بالإبدال والإدغام كقراءة أبي جعفر.

فانظر هذا فيما تقدُّم أنا .

⁽١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥٠.

⁽٢) النشر ١/٤٣٨ ـ ٤٣٩، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٣) البحر ٢٥٣/٣ ـ ٤٥٤.

⁽٤) وانظر الإتحاف/٢١٢، والمهذب ٢١٤/١، والبدور/١٠٣.

أتُحَكَجُوني

إِنِّ وَجَهْتُ وَجْهِى لِلَّذِى فَطَرَ السَّمَوَ تِ وَٱلْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿ الْمُشْرِكِينَ ﴿ الْأَرْضَ

وَجَهِىَ لِلَّذِى . قرأ نافع وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو جعفر «وجهي َ للذي الله الياء.

ـ وقراءة الباقين بسكون الياء «وجهي للذي»، وهي رواية حماد ويحيى عن أبي بكر عن عاصم.

وَحَآجَهُ، قَوْمُهُ، قَالَ أَتُحَاجُونِي فِي اللّهِ وَقَدْهَدَ مِنْ وَلاَ أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ = إِلاّ أَن يَشَآءَ رَبِي شَيْعً وَسِعَ رَبِي كُلّ شَيْءٍ عِلْمُّا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ عَنْ اللّهِ عَلْمُّا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ عَنْ اللّهِ عَلْمُّا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ عَنْ اللّهِ عَلْمُا أَفَلَا تَتَذَكَرُونَ عَنْ اللّهِ عَلْمُا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ عَنْ اللّهِ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

- قرأ نافع وابن عامر وابن ذكوان وأبو جعفر وهشام من طريق ابن عبدان عن الحلواني والداجوني «أَتُحاجُّوني» (٢) بتخفيف النون، وأصله بنونين: أتحاجُّونني، الأولى: علامة الرفع، والثانية، نون الوقاية. وقد لَحَّن (٢) بعض النحويين من قرأ بالتخفيف.

⁽۱) البحر ٤١٢/٢، الإتحاف/١١١، ٢١٢، المكرر/٣٩، النشر ٢٦٧/٢، التيسير/١٠٨، إرشاد المبتدي/٣٦٥، التبصرة/١٠٨، البتدي/٣٢٥، الكشاف عن وجنوه القراءات ٤٥٩/١، المبسوط/٢٠٦، التبصرة/٥٠٧، السبعة/٢٧٥، ٢٢٦، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٨.

⁽۲) البحر ۱۹۷/۱، السبعة/۲۲۱، غرائب القرآن ۱۳۷/۷، العنوان/۹۱، التيسير/۱۰ التبيان ۱۸۷/۱، مجمع البيان ۲/۱۱، الرازي ۱۹۷/۱، الكتاب ۱۹۵/۱، المبسوط/۱۹۷، النشر ۲۸۹۲، الإتحاف/۲۱۲، شرح الشاطبية/۱۹۵، الكشف عن وجوه القراءات ۲۳۳۱، شرح اللمع/۲۸۳، الشهاب ـ البيضاوي ۸۸/۱، إعراب النحاس ۲۰۱/۱، التبصرة والتذكرة/۲۱۸، وصف المباني/۳۲۳، المكرر/۳۹، البيان ۲۲۸/۱، إرشاد المبتدي/۳۱۳، الحجة لابن خالویه/۲۲، المحرر ۱۲۳۸، العكبري /۱۵۰، المحرر ۱۲۴۰، شرح التسهيل لابن عقيل ۲۱/۱، روح المعاني ۲۰۷۷، التبصرة/۲۹۹، مشكل إعراب القرآن شرح التسهيل لابن عقيل ۲۱/۱، روح المعاني ۲۰۲۷، التبصرة/۲۹۹، مشكل إعراب القرآن المبير ۲۷۲۲، القراءات السبع وعللها ۱۹۲۱، زاد المسير ۲۷۲۷، الدر المصون ۲۰۲۷،

⁽٢) هو عمرو بن العلاء، انظر القرطبي ٢٩/٧، وإعراب النحاس ٥٦٠/١.

وقال مكي (۱): «الحذف بعيد في العربية، قبيح مكروه، وإنما يجوز في الشعر للوزن، والقرآن لايحتمل ذلك فيه؛ إذ لاضرورة تدعو إليه».

قال أبو حيان: «وقول مكي ليس بالمرتضى، وقيل التخفيف لغة غطفان».

وقال مكي أيضاً ": «من خفف النون فإنما حذف الثانية التي دخلت مع الياء التي هي ضمير المتكلم؛ لاجتماع المثلين، مع كثرة الاستعمال، وترك النون التي هي علامة الرفع؛ وفيه قبح؛ لأنه قد كسرها لمجاورتها الياء، وحَقُها الفتح، فوقع في الكلمة حذف وتغيير...».

وقال الطوسي (٢): «قال أبو علي من شدّد فلا نظر في قوله، ومن خُفُف فإنه حذف الثانية لالتقاء الساكنين، والتضعيف يُكُره، فيُتُوصَّل إلى إزالته تارة بالحذف نحو: علم أني فلان، وتارة بالإبدال نحو: ديوان وقيراط، فحذفوا الثانية منهما كراهية التضعيف، ولايجوز أن يكون المحذوفة الأولى؛ لأنّ الاستثقال يقع بالتكرير في الأمر الأعم، وفي الأولى أيضاً دلالة الإعراب، ولذا حذفت الثانية... وقال بعضهم: حذف هذه النون لغة غطفان، وحكى سيبويه هذه القراءة مستشهداً بها في حذف النونات كراهية التضعيف».

⁽١) النص في الكشف ٤٣٧/١، فتح القدير ١٣٤/٢.

⁽٢) مشكل إعراب القرآن ٢٧٣/١.

⁽٣) التبيان ١٨٧/٤ ، وانظر العكبري ٥١٣/١.

وقال الشهاب^(۱): «واختلف في أيهما المحذوفة، فقيل: نون الرفع، وقيل: نون الوقاية، والأول مذهب سيبويه، وهو أَرْجَحُ لقلة التغيير بالحذف والكسر، ولأنه عهد حذفها للجازم، وهذه لغة غطفان، وهي لغة فصيحة، ولايلتفت إلى قول مكي: إنه ضعيف».

وقال النحاس (٢): «قال أبو عبيدة وإنما كَرِهَ التثقيل من كرهه للجمع بين ساكنين، وهما الواو والنون، فحذفوها، قال أبو جعفر: والقول في هذا قول سيبويه، ولاينكر الجمع بين ساكنين، إذا كان الأول حرف مَدِّ ولِيْن، والثاني مُدَّغماً».

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وهشام بخلاف عنه «أتحاجُوني» (٢) بتشديد النون، وأصله: أتجاجُونني، فأدغم النون في النون هروباً من استثقال المثلين متحركين، فخفف بالإدغام.

. وقرأ عمرو بن خالد والضحاك كلاهما عن عاصم وهي رواية ابن أبي حماد عن أبي بكر عنه «أتحاجونني» (1) بإظهار النونين وهو الأصل.

ۿۮؘٮٝڹؚۣٞؗ؈

ـ قراءة الكسائي والعبسي بإمالة الألف.

والإمالة فيه عند ابن عطية حسنة.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

⁽۱) حاشية الشهاب ٨٨/٤.

⁽٢) إعراب التخاس ٢/ ٥٦٠.

⁽٣) انظر حاشية القراءة الأولى «التخفيف».

⁽٤) المحرر ٢٦٤/٥، التقريب والبيان/٣٠ أ.

⁽٥) السبعة/٢٦١، الإتحاف/٢١٢، الحجة لابن خالويه/١٤٤، غرائسب القسرآن ١٣٧/، الكرر ٣٩٠، الكرر ٣٩٠، الحرر ٣٦٥، إرشاد المبتدي/٣١٣، التبيان ١٨٧/، زاد المسير ٣٦٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٢/١.

- . وقراءة الباقين بالفتح.
- وقرأ أبو عمرو وأبو جعفر واليزيدي والحسن وهي رواية إسماعيل ابن جعفر وابن جماز عن نافع «هداني» (۱) ، بإثبات الياء في الوصل. وقرأ ادن كثر وبعقوب وسمل وابن شنبوذ عن قنبل «هدان» (۱) ،
- ـ قرأ ابن كثير ويعقوب وسهل وابن شنبوذ عن قنبل «هداني»(``، بإثبات الياء في الوقف والوصل.
- وقرأ ابن عامر وعاصم وخلف وقالون وورش والمسيبي عن نافع «هدان» (۱) ، بلاياء في الوقف والوصل، والحذف للتخفيف.
 - . قراءة الجمهور «وُسِعَ» بكسر السين؟
 - ـ وقرئ «وُسنَع»^(۲) بفتح السين، ولعله لغة.

تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة.

شيءِ

مَالَمُ يُنَزِّلُ ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن محيصن واليزيدي «مالم يُنزِل» (٢) بالتخفيف من «أنزل».

ـ وقرأ نافع وعاصم في رواية حفص وأبي بكر وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف «مالم يُنَزِّل» (٢) بالتثقيل.

سُلُطَاناً . قراءة الجماعة بضم فسكون «سُلُطاناً». بسكون اللام.

(۱) الإتحاف/۲۱۲، وانظر ص/۱۱۰، التيسير/۱۰۸، إرشاد المبتدي/۳۲۳، المكرر/۳۹، السبعة/۲۲۱، ۲۷۵، غرائب القرآن ۱۳۷/، الرازي ۵۹/۱۳، المبسوط/۱۹۷، التبصرة/۵۰۷، السبعة/۹۱، النشر ۲۱۲۷، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۹۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۲۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۹۲۲.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٩١/١.

⁽٣) البحر ٢٠٦/١، الإتحاف/٢١٢، ٢١٢، العنوان/٧٠، النشر ٢١٩/٢ ـ ٢١٨، المكرر/٣٩، حجة القراءات /٢٠٨، الرشاد المبتدي/٢٢٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٣/١، السبعة/١٦٥ ـ ١٦٦، المسوط/٢١٢، الحجة لابن خالويه/٨٥.

وَلَرْ يَلْبِسُوۤا

إيمانكهم

بزفع

وقرئ «سُلُطانا»(١) بضم الأول والثاني.

قال أبو حيان: «والخلاف: هل ذلك لغة فيثبت به بناء «فعُلان» بضم الفاء والعين، أو هو إتباع فلا يثبت به».

وقال العكبري: «وقد قرئ بضم اللام، وهي لغة أتبع فيها الضم».

ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَوْ يَلْبِسُوٓ الإِيمَانَهُم بِظُلْمٍ أُولَتِيكَ لَهُمُ ٱلْأَمْنُ وَهُم مُّهَ مَدُونَ عَلَيْ

- قراءة الجماعة بفتح الياء «ولم يلبسوا»، من الثلاثي «لبس».

. وقرأ عكرمة بضمها «ولم يُلْسِوا» (٢) بضم الياء من «ألبس».

. قراءة الجماعة «إيمانهم» بكسر الهمزة.

. وقرأ أبو واقد وعيسى «أيمانهم»(٦) بفتح الهمزة جمع يمين.

بِظُلَمٍ ـ قرأ مجاهد «ولم يُلْبِسوا إيمانهم بشرك» (1) ولعل هذا تفسير لمعنى الظلم؛ فهي قراءة مخالفة للسواد.

وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَاتَيْنَهُ آ إِبْرَهِي مَعَلَى قَوْمِهِ ۚ نَرْفَعُ دَرَجَتِ مَّن

نَّشَاءً إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمً عَلِيمٌ عَلِيمٌ

ـ قراءة الجماعة «نُرْفَعُ» بنون العظمة.

. وقرأ الحسن «يرفع» (^(ه) بالياء على طريقة الالتفات.

ـ وعنه أنه قرأ «تُرْفَعُ» (٢) بتاء الخطاب.

⁽۱) البحر و ١٧٠/٤، العكبري ٥١٤/١، روح الماني ٢٠٧/٠، وفي اللسان /سلط «السُّلطان والسُّلطان: قدرة الملك» وانظر التاح/سلط، الدر المصون ١١٢/٣.

⁽٢) البحر ١٧١/٤، المحرر ٢٦٧/٥، الدر المصون ١١٣/٣.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٣٨.

⁽٤) البحر ١٧١/٤، وانظر التبيان ١٩٠/٤، فقد ذهب مجاهد إلى أن الظلم المذكور في الآية هو الشرك، وهو كذلك عند أكثر المفسرين، المحرر ٢٦٧/٥.

⁽٥) الإتحاف/٢١٢، مختصر ابن خالويه/٣٨، العكبري ٥١٥/١، روح المعاني ٢٠٩/٧، الدر المصون ١١٤/٣.

⁽٦) مختصر ابن خالویه/٣٨.

ِ درَجَاتِ مَن

ذَ أَنْنَاهُ

ن ـ قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش ويعقوب «درجات مَن» (١) بالتتوين، فهو منصوب على الظرف، أو على أنه مفعول ثان، والأول هو «مَن».

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبوجعفر «درجاتِ مَن» (١) من غير تنوين على الإضافة.

والقراءتان عند الطبري سواء، قرأ بكل واحدة منهما أئمة من القراء.

. قراءة الجماعة بنون العظمة «نشاء».

ـ وقرأ الحسن «يشاء»^(٢) بالياء على الالتفات.

. وروي عن الحسن أنه قرأ «تشاء»^(۱) بتاء الخطاب.

نَّسَاءُ إِنَّ (1) . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتسهيل الهمزة المأمرة والياء. الثانية بين الهمزة والياء.

ـ وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس «نشاءُونّ» بإبدال الهمزة الثانية واواً.

⁽۱) البحر ۱۷۲/۶، البيان ۲۲۹/۱، البيضاوي ـ الشهاب ۹۰/۶، المكرر/۳۹، الحجة لابن خالويه/۱۶۶، غرائب القرآن ۲۲۲/۷، مجمع البيان ۱۱۸/۷، الطبري ۱۷۱/۷، السبعة/۲۲۲ النشر ۲۰۲۲، التيسير/۱۰۶، شرح الشاطبية/۱۰۹، القرطبي ۲۰/۷، الكشف عن وجوه القراءات ۲۲۷/۱، الإتحاف/۲۱۲، مشكل إعراب القرآن ۲۷۶۱، إرشاد المبتدي/۳۱۳ الرازي ۳۱/۱۵، العكبري ۱۵۱/۱، مجة القراءات ۲۰۸۱، العنوان/۹۱، إعراب النحاس ۱۸۱۱، التبصرة/۶۹۱، الكافيان ۱۹۱۸، المبسوط/۱۹۸، الكشاف ۱۵۱۸، التبيان ۱۹۱۸، إعراب النحاس التذكرة في القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، المحرر ۲۲۸۸، روح المعاني ۲۰۹۷، زاد المسير ۲۸۸۷، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۸، الدر المصون ۱۱۶/۳.

⁽٢) الإتحاف/٢١٢، مختصر ابن خالويه/٣٨، العكبري ٥١٥/١، روح المعاني ٢٠٩/٧، السدر المصون ١١٤/٣.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٣٨، روح المعانی ٢٠٩/٧.

⁽٤) المكرر ٣٩/، النشر ٢٨٢/١ _ ٣٨٦، التيسير ٣٤، الإتحاف ٥٢ _ ٣٠، ٢١٢، إرشاد المبتدى ٢١١.

ۮؙڒۣؾۜؾؚۄ؞

وتوسف

مُوسَىٰ

- وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش والحسن وروح بتحقيقهما.

- وإذا وقف حمزة وهشام على «نشاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المد والتوسط والقصر، وسنهًلا الهمزة مع المد والقصر، وحمزة مع التسهيل أَطُولُ مَداً من هشام.

وانظر الآية/٥ من هذه السورة في «نشؤاً» ففيها البيان.

وَوَهَبْنَالُهُ وَإِسْحَنَى وَيَعْفُوبَ كُلُّهُ هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَامِن فَبْلُ وَمِن ذُرِّيتَ وَا

دَاوُ، دَ وَسُلَتِمَانُ وَأَيُوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَدَرُونَ وَكَذَالِكَ بَعَرِٰى ٱلْمُحْسِنِينَ

ـ تقدّمت قراءة المطوعي ^(۱) «ذِرّية» بكسر أوله مراراً.

. قرأ طلحة بن مصرف وعيسى بن عمر والحسن والأعمش ويحيى

«يوسَف» (٢٠ بفتح السين، وهي لغة بعض بن عقيل.

ـ وقرأ طلحة بن مصرف وعيسى بن عمر والحسن وأبن وثاب والأعمش «يوسِف» (٢٠ بكسر السين.

. وعن طلحة أنه قرأ «يؤسِف» (1) بالهمز وكسر السين، وهي لغة بعض بنى أسد.

- وقراءة الجماعة «يوسنُف» بضم السين، وهي لغة أهل الحجاز.

- تقدَّمت الإمالة فيه مراراً، وانظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

⁽١) وانظر الإتحاف/١٤٧.

⁽۲) البحر ۱۷٤/٤، إعراب النحاس ٥٦٢/١، زاد المسير ٧٩/٣، وانظر مختصر ابن خالويه/٦٢، تحفة الأقران /١١٤، وانظر الصحاح والتاج واللسان/أسف.

⁽٣) البحر ١٧٤/٤، إعراب النحاس ٥٦٢/١، وانظر ص/٤٧٣، وانظر مختصر ابن خالويه/٦٢، المحرر ٢٧٢/٥، زاد المسير ٢٩٨٣، وانظر الصحاح والتاج واللسان/أسف، تحفة الأقران/١١٤.

⁽٤) مختصر ابن خالويه ٣٠/، وفي إعراب النحاس ٥٦٢/١، حكاه أبو زيد عن العرب، وانظر التاج واللسان/اسف، زاد المسير ٧٩/٣، القرطبي ١٢٠/٩.

يُحَيِي

وَإِلْيَاشٌ

وَزَكْرِيَّا وَيُعَيِّىٰ وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسُكُلُّ مِنَ ٱلصَّدلِحِينَ عَلَيْكُ

رَّكَرِيًا . قرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي وخلف والحسن والأعمش «زكريا» (١) بلا همز.

ـ وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب وابن محيصن واليزيدي «زكرياء» (١) بالهمز ممدوداً.

وتقدَّم مثل هذا مفصَّلاً في الآية/٣٧ من سورة آل عمران فارجع السها.

ـ أماله^(۲) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

ـ قرأ الأعرج والحسن وقتادة وابن عباس باختلاف عنه «والْياس» (٢) بوصل الألف.

ـ وقرأ الأعرج ونبيح وأبو واقد والجرّاح «وأُلْياس» (١٠) بهمزة قطع مفتوحة.

ـ وقراءة الجماعة «وإلياس».

⁽۱) البحسر ۱۷۳/٤، وانظسر ۲۲۲/۲، الإتحساف/۲۱۲، وانظسر ۱۷۳، النشسر ۲۳۹/۲، إرشساد المبتدى/۲۲۱، التيسير/۸۷، السبعة/۲۰۰ ـ ۲۰۰، المكرر/۲۹.

⁽٢) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٣١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القسراءات الثمان/١٩٨.

⁽٣) البحر ١٧٣/٤ «بتسهيل الهمزة»، إعراب النحاس ٥٦٢/١، وانظر التاج/ألس، فتح القدير ١٣٦/٢، وفي المحرر ٢٧٠/٥ «وقرأ ابن عامر باختلاف عنه والحسن وقتادة...».

⁽٤) الشوارد/١٧ «ألياس لغة في إلياس، وقرأ ...».

وَإِسْمَنِعِيلَ وَٱلْيَسَعَ وَيُونُسُ وَلُوطًا وَكُلَّا فَضَّلْنَا عَلَى ٱلْعَلَمِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَٱلْيَسَعَ

م قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم «واليَسَعُ» (١) ،

كأن «أل» أدخلت على مضارع «وسع»، واختاره أبو عبيد، وردّه أبو حاتم، وقال: لايوجد ليْسنَع، وتعقبه أبو جعفر النحاس.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود وإبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف وطلحة بن سليمان الرازي وعيسى همدان وشيبان النحوي وعلي بن صالح بن حي وعبد الله بن إدريس وأبو إسحاق السبيعي «واللّيْسَعَ» (1) بتشديد اللام وإسكان الياء على وزن «فَيْعَل».

وذلك على أن أصله «لَيْسَع» مثل ضيّغُم، وقُدِّر تنكيره ثم دخلت «أل» التعريف، فأدغمت اللام في اللام.

قال الفراء: قراءة التشديد أشبه بأسماء الأعاجم.

وقال الطوسي: كان الكسائي يَسْتَصوِبُ القراءة بلامين، ويُخَطِّئ من يقرأ بغيرهما.

- قرأ الحسن وطلحة بن مصرف ويحيى والأعمش وعيسى بن عمر «يونس» (٢) بفتح النون في جميع القرآن، وهي لغة بعض عقيل.

⁽۱) البحر ١٧٤/٤، الطبري ١٧٣/٧، ورجح القراءة بلام واحدة، السبعة/٢٦٢، التيسير/١٠٤، إعراب النحاس ١٩٤/١، وقتح القدير ١٣٦/١، البيان ٢٣٠/١، الحجة لابن خالويه/١٤٤، الرازي ١٦/٢٦، المحرر ٢٧١/٥، مجمع البيان ١١٨/٧، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨/١، التبصرة/٤٩٤، المحرر ٢٧١/٥، شرح اللمع/٦٩٢، عرائب القرآن ١٤٩٧، الشهاب ١٩١٤، المكرر/٣٩، الكالم ١٩١٤، الشهاب ١٩١٤، المحرر/٣٩، الكالم ١٩١٤، الشهاب ١٩١٤، المتحرر/٣٩، الكالم ١٩١٠، الشهاب ١٩١٤، المتحرر/٣٩، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣٩، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣١، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣٤، المتحرر/٣٩، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣٠، المتحرر/٣٩، المتحرر/٣٠، المتحر

⁽٢) البحر ١٧٤/٤، وانظر فيه ٣٩٧/٣.

ـ وقرأ سعيد بن جبير والضحاك وطلحة بن مصرف والأعمش وطاوس وعيسى بن عمر ونبيح والجراح والحسن بن عمران وابن وثاب «يونس» (١) بكسر النون في جميع القرآن، وهي لغة بعض العرب.

. وقرأ طلحة بن مصرف سيؤنس "بالهمز وكسر النون، وهي لغة بعض العرب

. وقراءة الجماعة «يونُس» بضم النون وهي لغة الحجاز.

وتقدّمت هذه القراءات مفصّلة في الآية/١٦٣ من سورة النساء.

وَمِنْءَابَآبِهِمْ وَذُرِّيَّكُمْ مُ وَإِخْوَنِهِمْ وَأَجْنَبَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَهُمْ إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمِ

ـ تقدّمت قراءة المطوعي بكسر الذال «زريتهم»، انظر الآية/٧٤.

، ذریکیم

. قرأ «سراط»(۲) بالسين قنبل من طريق أبن مجاهد، ورويس.

صِرَطٍ

. وقرأ بالإشمام خلف عن حمزة.

. وقراءة الباقين «صراط»^(۲) بالصاد.

وتقدَّم هذا مُفَصَّلاً في سورة الفاتحة.

ذَلِكَ هُدَى ٱللَّهِ يَهْدِي بِهِ مِن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ وَكُوْ أَشْرَكُواْ لَحَبِطَ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ عَلَّا

هُدًى . الإمالة في الوقف عن حمزة والكسائي وخلف.

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

وتقدُّم هذا في الآية الثانية من سورة البقرة.

ـ تقدُّم حكم الهمز في الوقف في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

يَشَآءُ

. قراءة أبي السمال «لُحَبَط» (٤) بفتح الباء حيث وقع.

ألَحَبِطَ

⁽۱) البحر ۱۷٤/٤، وانظر فيه ٣٩٧/٣، وإعراب النحاس ٤٧٢/١، والتاج/أنس، والمحرر ٢٧٢/٥، روح المعاني ٢١٤/٧: «اراد أن يجعله عربياً من أنس، وهو شاذ».

^{. (}٢) مختصر ابن خالويه/٣٠، وانظر العكبري ٢٠٩/١.

⁽٣) وانظر الإتحاف/٢١٣ ، وانظر حاشية قراءة سورة الفاتحة.

⁽٤) البحر ١٥١/٢.

. وقراءة الجماعة «لحبط» بكسر الباء.

أُولَيَهِكَ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِلْبَ وَٱلْحَكُمْ وَٱلنَّبُوَّةَ فَإِن يَكُفُرُ بِهَا هَوَ لَآءِ فَقَدْ

وَكُلُّا اِمُافَوْمًا لَيْسُواْ بِهَا بِكَنفِرِينَ الْكُ

ٱلنَّبُوَّةِ النَّبُوَّةِ

بِكُفِرِينَ

- قراءة نافع «النبوءة» (١) بالهمز.

وتقدَّم عنه أنه يقرأ هذه المادة وماتصرَّف منها بالهمز حيث جاءت:

النبيء، النبيئين، الأنبئاء...

وانظر الآية/٦٠ من سورة البقرة، والآية/٩١ منها، والآية/١٥٥ من سورة النساء.

- تقدَّمت الإمالة في أمثاله في مواضع، وانظر الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

أُوْلَتِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ فَيِهُ دَسْهُمُ ٱقْتَدِةٌ قُل لَّا آسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ الْوَلَيْكَ الْمُعْدَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

هَٰذَی

. أماله (۲) حمزة والكسائي وخلف.

والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

ا قُتَدِهُ قُلُلًا . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص عن عاصم وأبو جعفر

⁽١) وانظر الإتحاف/٢١٣.

⁽٢) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

⁽٢) انظر الحاشية السابقة (٢).

وشيبة والحسن وابن محيصن «اقتده في بإثبات الهاء ساكنة في الوصل والوقف، وهي هاء السكت دخلت لبيان حركة الدال، وقد أجروها وصلاً مجرى الوقف.

قال العكبري: «يقرأ بسكون الهاء وإثباتها في الوقف دون الوصل، وهي على هذا هاء السكت، ومنهم من يثبتها في الوصل أيضاً لشبهها بهاء الإضمار،

وقيل: من سكن الهاء جعلها هاء الضمير، وأجرى الوصل مجرى الوقف».

وقال الزجاج: «والذي اختار من أثق بعلمه أن يوقف عند هذه الهاء».
وقرأ هارون بن موسى الأخفش عن أصحابه عن ابن عامر،
وأحمد بن يزيد الحلواني عن هشام بن عمار عن أصحابه عن ابن
عامر، وكذا رواية زيد عن الرملي عن الصوري عن هشام،
وكذا الرواية عن أبي الدرداء، وابن ذكوان بخلاف عنه
«اقتره» باختلاس كسرة الهاء في الوصل.

⁽۱) البحر ١٧٦/٤، الحجة لابن خالويه/١٤٥، البيان ٢٣٠/١، السبعة/٢٦٢، القرطبي ٣٦٧، الإتحاف/٢١٣، الحصرر/٢٩، البسوط/١٩٨، الإتحاف/٢١٣، زاد المسير ٢/٨، مجمع البيان ١٢٢/٧، المكرر/٢٩، المبسوط/١٩٨، التبصرة/٤٩٩، معاني الزجاج ٢٧٠/٢، العنوان/٩٢، العكبري ٥١٧/١. مشكل إعراب القرآن ٢٧٢/١، التبيان ١٩٦/٤، شرح شواهد إيضاح الفارسي لابن بري /٢٧٤، التصريح على التوضيح ٢٧٤/٢، المحرر ٢٧٨٥، روح المعاني ٢١٧/٧، التاج/سنه.

وفي إعراب النحاس ١٩٤/١: «ومن اجتب اللحن واتبع السواد قرأ: فبهداهم افتدو قل لاأسألكم، فوقف ولم يُصل، لأنه إن وصل بالهاء لحن، وإن حذفها خالف السواد»، الدر المصون ١١٧/٣.

⁽۲) البحر أ ١٧٦/٤، السبعة ٢٦٢، الإتحاف ٢١٣، وانظر ص ١٠٥٠، القرطبي ٢٦٣، البيان التبصرة ٤٩٩، شرح اللمع ١٥٩٠، المحرر ٢٧٨/٥، غرائب القرآن ١٤٩/٧، المكرر ٢٩٨٠، البيان ٢٢٠/١، إعراب النحاس ١٤٩/١، مشكل إعراب القرآن ٢٧٦١، حاشية الشهاب ٩٣/٤، الرازي ٢٢٠/١، العكبري ١٥١/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٨١، النشر ١٤٢/٢، زاد المسير ٨٢/٨، التيسير ١٠٥٠: «بكسرها من غير صلة إعراب»، التبيان ١٩٦/٤، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وجوه القراءات السبع واللها ١٩٢/١، شرح التصريح ٢٤٤/١، الدر المصون ١١٧/٢،

قال ابن مجاهد: «وهذا غلط؛ لأن الهاء هاء وقف، لاتُعْرَبُ في حال من الأحوال، وإنما تدخل لتبيّن بها حركة ماقبلها»

قال أبو حيان: «وتغليطُ ابن مجاهد قراءة الكسر غلطٌ منه (١) ، وتأويلها على أنها هاء السكت ضعيف».

وقال ابن مجاهد أيضاً: «ابن عامر بكسر الدال، ويشم الهاء الكسر من غير بلوغ ياء».

قال مكي (٢): «فأما من كسرها في الوصل فيمكن أن يكون جعلها هاء الإضمار، أضمر المصدر.

وقيل: إنه شبّه هاء السكت بهاء الإضمار فكسرها، وهذا بعيد». قال العكبرى (٣): «ومنهم من يكسرها، وفيه وجهان:

أحدهما: هي هاء السكت، أيضاً، شُبهّت بهاء الضمير وليس بشيء.

- والثاني: هي هاء الضمير والمضمر المصدر، أي اقتد الاقتداء، ومثله:

هذا سراقة للقرآن يدرسه والمرء عند الرُّشا إنْ يَلْقَها ذيبُ فالهاء ضمير الدرس، لامفعول، لأن يدرس قد تعدى إلى القرآن». وقال الشهاب (ئ): «... وبعضهم يحركها تشبيها بهاء الضمير، والعرب كثيراً ماتعطي للشيء حكم مايشبهه، وتحمله عليه، وقد رُوي قول المتبى:

⁽۱) وإلى مثل هذا ذهب الفارسي، وقال: «وقراءة ابن عامر بكسر الهاء وإشمام الهاء الكسرة من غير بلوغ ياء ليس بغلط، ووجهها أن يجعل الهاء كناية عن المصدر، لا التي تلحق للوقف...»، انظر التبيان ١٩٦/٤.

⁽٢) مشكل إعراب القرآن ٢٧٦/١.

⁽٣) التبيان ٥١٧/١، وانظر تبيان الطوسي ١٩٦/٤.

⁽٤) حاشية الشهاب ٩٣/٤، الدر المضون ١١٨/٣.

واحرَّ قلباهُ ممن قلبه شبهم

بضم الهاء وكسرها على أنها هاء السكت، شبهت بهاء الضمير فَحُرِّكَتْ، والأحسن _ كما في الدُّرِّ _ أن يجعل الكسر لالتقاء الساكنين، لالشبه الضمير، لأنَّ هاء الضمير لاتكسر بعد الألف فكيف بما يشبهها، وأما كونه اتبع فيه خط المصحف فلا ينبغي ذكره، لأنه يقتضي أن القراءة بغير نقل تقليداً للخط، فمن قاله فقد وهم...».

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وسهل والأعمش وابن محيصن واليزيدي، وهي رواية الكسائي عن أبي بكر عن عاصم بإثبات الهاء في الوقف وحذفها في الوصل. «اقتبر(۱)»، في الوصل، يحذف الهاء.

. «اقترهْ»، في الوقف، بإثبات الهاء.

قال النشار: «وأما الوقف فجميع القراء يثبتون الهاء ويسكنونها». وقال الزجاج: «وهذه الهاء التي في (اقتده) إنما تثبت في الوقف، تبيّن بها كسرة الدال، فإن وصلت قلت: اقتد».

وقال أبو علي: «الوجه الوقف بالهاء لاجتماع الكثرة، والجمهور على إثباته، ولاينبغي أن يوصل والهاء ثابتة...».

⁽۱) البحر ١٧٦/٤، الحجة لابن خالويه/١٤٥، مجمع البيان ١٢٣/٧، السبعة/٢٦٢، غرائب القرآن البحر ١٢٩/٤، الرازي ٢١/١٧، القرطبي ٣٦/٧، إرشاد المبتدي/٢١٣، الإتحاف/٢١٣، النشر ١٤٩/٠، النبيان ١٩٨/٤، القرطبي ٣٦/٧، التيسير/١٠٥، التبصرة/٤٩٩، الكشف عن وجـوه القراءات ٢٨٨١ ـ ٤٢٩، المبسوط/١٩٨، معاني الزجـاج ٢٧٠/٢، إيضـاح الوقـف والابتداء/٢٠٥، العنوان/٩١، وانظر معاني الأخفش ٢٨١/٢، شرح الأشموني ٥٢٤/٢، المحرر ٥٢٤/٢، اللسان والتاج/سنه، التذكرة وفي القراءات الثمان/٣٢٩.

ۮؚۣڴۯؽ

- وقرأ ابن ذكوان بخلاف عنه، وابن عامر بإشباع كسرة الهاء، ووصلها بياء «اقتدهي»(١).

قال ابن عطية: «وهذا ضعيف، ولاتجوز القراءة بإشباع الياء».

قال في النشر: «واختلف عن ابن ذكوان في إشباع كسرتها، فروى الجمهور عنه الإشباع...، وروى بعضهم عنه الكسر من غير إشباع كرواية هشام، وهي طريق زيد عن الرملي عن الصوري...، وكذا رواه ابن مجاهد عن ابن ذكوان...».

وقال ابن خالويه: «فأما ابن عامر فإنه قرأ برواية هشام «اقتدو» بكسر الهاء بكسر الهاء وصلتها، وغلط، لأن هاء السكت لايجوز حركتها».

ـ وقرأ ابن محيصن «اقتدي» (۱۲) بالياء.

- أماله (۲) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالتقليل

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

⁽۱) البحر ۱۷٦/٤، حاشية الشهاب ٩٣/٤، التبيان ١٩٦/٤، إرشاد المبتدي/٣١٤، حجة القراءات/٢٦٠، المحرر ٢٧٨/٥ - ٢٧٩، مجمع البيان ١٢٣/٧، المكرر ٣٩/٣، التيسير/١٠٥، النشر ٢٤/٢، الحرد ١٠٤/٠، مجمع البيان ٤٣٩٧، الإتحاف/٢١٣، القرطبي ٣٦٧٧، النشر ١٤٢/٢، الحرف عن وجوه القراءات ١٤٣٩، الإتحاف/٢١٣، إعراب القراءات المبسوط/١٩٨، التبصرة/٤٩٩، العنوان/٩١ - ٩٢، شرح التصريح ٢٤٤/٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٤/١.

⁽۲) مختصر ابن خالویه/۲۸.

⁽٣) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦.

وَمَاقَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدَّرِهِ عِإِذْ قَالُواْ مَاۤ أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَى بَشَرِ مِّن شَى ثِّ قُلُ مَنْ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ ٱلَّذِى جَآءَ بِهِ عَمُوسَىٰ نُورًا وَهُدَى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ، قَرَاطِيسَ تُبَدُّونَهَا وَتُحْفُونَ كَثِيرًا وَعُلِّمَتُم مَّالَرْ تَعَلَمُواْ أَنتُمْ وَلَا ءَابَآ وُكُمْ قُلِ ٱللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِ خَوْضِهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿ الْكَ

قَدَرُوا ـ قرأ الحسن وعيسى الثقفي وأبو نوفل «قَدّروا»(۱) بالتشديد على التكثير.

. وقراءة الجماعة «قَدَروا»(١) بالتخفيف.

قَدَّرِهِ عَ عَلَمُ الحسن وعيسى الثقفي وأبو نوفل وأبو حيوة «قُدَره» (١) ، بفتح الدال، وهي لغة.

ـ وقراءة الجماعة بإسكانها «قَدْره»^(٣).

مِّن شَيُّ إِ . تقدُّم حكم الهمز فيه في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة.

جاآء ـ تقدَّمت الإمالة فيه مراراً، انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة، و ٦٦ من سورة آل عمران، و ٤٣ من النساء.

مُوسَىٰ . سبقت الإمالة فيه في الآيتين/٥١ و ٩٢ من سورة البقرة.

هُدًى . سبقت الإمالة فيه، وانظر الآية /٢ من سورة البقرة.

لِّلنَّاسِّ . سبقت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

تَجْعَلُونَهُ ... يُبَدُّونَهَا وَيَحْفُونَ

ـ قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ومجاهد والحسن

⁽١) البحر ١٧٧/٤، مختصر ابن خالويه/٣٨، المحرر ٢٨/٥، الدر المصون ١١٨/٣.

 ⁽۲) البحر ١٧٧/٤، القرطبي ٣٧/٧، إعراب النحاس ٥٦٥/١، الإتحاف/٢١٣، العكبري ٥١٨/١،
 فتح القدير ١٣٨/٢، الدر المصون ١١٨/٣.

وفي التاج/قدر: «التثقيل أعلى اللغتين وأكثر، واختار الأخفش التسكين. وقال الكسائي: يُقْرَأُ بالتحفيف والتثقيل، وكلِّ صواب».

والأعمش وأبو جعفر ويعقوب «تجعلونه... تبدونها وتخفون...» (۱) بالتاء على الخطاب، وهو مناسب لقوله «عُلَّمتُم».

قال الطوسي: «ومن قرأ بالناء حمله على الخطاب يعني: قل لهم: تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً.

ويقوي القراءة بالتاء قوله: «علمتم مالم تعلم وا» فجاء على الخطاب، وكذلك ماقبله».

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن واليزيدي ومجاهد «ويجعلونه ... يبدونها ويخفون ... " بالياء على الغيبة ، وذلك على سياق ماقبله ، في قوله تعالى : ﴿وماقدروا الله حق قدره إذ قالوا .. ﴾ . قال الشهاب : «... ثم وصف كتاب موسى قصداً إلى تجهيله م وتوبيخهم بصفات ثلاث:

أحدها: أنه نور وهدى للناس.

وثانيها: أنهم حَرّفوه وتصرفوا فيه بإبداء بعض وإخفاء كثير كصفته ﷺ، وآية الرجم.

وثالثها: أنهم عُلّموا في ذلك الكتاب على لسان محمد على مالم يعلموا ولاآباؤهم مما كانوا يختلفون فيه،

وقراءة الغيبة على هذا التفات تبعيداً لهم بسبب ارتكابهم القبيح عن ساحة الخطاب؛ ولذا خاطبهم حيث نسب إليهم الحسن في

⁽۱) البحر ١٧٧/٤ ـ ١٧٧، السبعة/٢٦٢، الحجة لابن خالويه/١٤٥، الطبري ٢٦٩/٧، غرائب القرآن ١٥٥/٧، النيسير/١٠٥، النشر ٢٦٠/٢، الإتحاف/٢١٣، شرح الشاطبية/١٩٥، العكبري ١٥٥/١، التيسير/١٠٥، حجة القراءات/٢٦، الكشاف ١٩٦١، الرازي ٣٨/١، المحرر ٢٨١/٥، إرشاد المبتدي/٢١٤، مجمع البيان ١٢٦/٧، حاشية الشهاب ٩٤/٤، الكشف عن وجوه القراءات المبتدي/٢٤٤، القرطبي ٢٧٧٧، العنوان/٩٢، المكرر/٣٩، التبيان ١٩٨/٤، زاد المسير ٨٤/٨، التبصرة/٤٩٤، حاشية الجمل ٢١/٢، الكافية عالم ١٩٨١، إيضاح الوقف والابتداء/١٩٤، الطبري ١٨١/٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٤/١، التذكرة في القراءات الشاء وعللها ٢١٤/١، الدر المصون ١١٩٨٠.

قوله «وعُلّمتم»، وهذا من عيون اللطائف في الالتفات».

ورجح الطبري القراءة بالياء.

ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

كَثِيرًا مَّالَزِنَغَلُمُوَاْ

- قراءة الجماعة «... مالم تعلموا» بالتاء على الخطاب، على سياق

ماقىلە.

ـ وقرأ يحيى وإبراهيم «مالم يعلموا» (٢) بالياء على الغيبة.

وَهَاذَا كِتَنَابُ أَنزَلْنَاهُ مُبَارَكُ مُصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَمَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِيَّةٍ وَهُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُعَافِظُونَ عَيْنَ الْعَر

ـ قرأ عاصم في رواية أبي بكر، وحماد «وليننزر» (٢) بالياء على

وَلِثُنذِرَ

الغيبة، أي القرآن بمواعظه وأوامره، أو الضمير للرسول على.

ـ وقرأ الجمهور، وهي رواية حفص عن عاصم «ولِتُنْدْرَ» بالتاء، خطاباً للرسول صلى الله عليه وسلم، أي: لتنذر أُمَّ القرى.

. أماله (١) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من

ٱلْقُرَیٰ

طريق الصوري.

- والأزرق وورش بالتقليل.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٤، المهذب ٢١٦/١.

⁽۲) مختصر ابن خالویه/۳۸.

⁽٣) البحر ١٧٩/٤، السبعة/٢٦٢، التيسير/١٠٥، النشر ٢٦٠/٢، غرائب القرآن ١٥٥/١، الرازي ٢٨/١٨، إرشاد المبتدي/٢١٤، مجمع البيان ١٢٩/٧، التبيان ٢٠١/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠١/١، الإتحاف/٢١٢، الحجة لابن خالويه/١٤٥، الكشاف ١٢٥/١، حجة القراءات ٢٦١١، العكبري ١٩١١، المحرر/٤٠، التبصرة/٤٩٩، العنوان/٩١، حاشية الجمل ٢٦٢٢، الكافحيري ١٩٩١، معاني الزجاج ٢٧١/٢، المحرر ٢٨٤/٥، البيضاوي الشهاب ٤٩١٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٤/١، روح المعاني ٢٢٢/٧، زاد المسير ٨٥/٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٨.

⁽٤) النشير ٢٦٦٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٢١٣، البيدور/١٠٥، المهندب ٢١٨/١، التذكيرة في القراءات الثمان/٢٠٧.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

يُوْمِنُونَ .. يُوْمِنُونَ - تقدّمت القراءة فيه بإبدال الهمز مُفَصلة، انظر الآية / ٨٨ من سورة البُون .. البقرة في الجزء الأول.

بِٱلْآخِرَةِ

ـ سبقت القراءات فيه في الآية/٤ من سورة البقرة تحقيق الهمز،

صَلَاتِهِمُ

نقل الحركة والحذف، السكت، ترفيق الراء، إمالة الهاء.

- قراءة الجمهور «على صلاتهم» (١٠ بالتوحيد، والمراد به الجنس، فهو يدلُّ على الجمع.

وقرأ الحسن، وهي رواية خلف ويحيى وحسين الجعفي وخلاد كلهم عن أبي بكر عن عاصم «على صلواتهم» (۱) بالجمع. قال أبوحيان: «ذكر ذلك أبو علي الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي في كتاب الروضة من تأليفه، وقد تفرّد بذلك عن جميع الناس، ومثل هذا في الدّر للسمين.

ـ وغلَّظ اللام من «صلاتهم» (٢٠) الأزرق وورش.

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ أَفْتَرَى عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوْقَالَ أُوحِى إِلَى وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَن قَالَ سَأَنْزِلُ مِثْلَ مَآأَنزَلَ ٱللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ ٱلظَّلِيمُونَ فِي غَمَرَتِ ٱلْمُوتِ وَٱلْمَلَكِيكَةُ بَاسِطُوٓ أَ أَيْدِيهِ مَ أَخْرِجُوۤ أَنفُسَ حَكُمُ ٱلْيُوْمَ تُحْرُونَ عَذَابَ ٱلْهُونِ بِمَا كُنتُمُ تَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ غَيْراً ٱلْحَقِّ وَكُنتُمْ عَنْ ءَاينَةِ مِ تَسَتَكْبِرُونَ وَيَهُمَّ

أظلم

- تقدُّم تغليظ اللام في الآية/٢١ من هذه السورة.

⁽۱) البحر ١٨٠/٤، الإتحاف/٢١٣، حاشية الجمل ٦٢/٢، المحرر ٢٨٥/٥، الدر المصون ١٢٢٣، التقريب والبيان/٣٠أ.

⁽٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩:

أَظَّلَمُ مِمَّنِ . أدغم (١) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

أُفْتَرَىٰ . أماله (٢) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف واليزيدي والأعمش وابن ذكوان من طريق الصوري.

- ـ وقرأ الأزرق وورش بالتقليل.
- . والباقون على الفتح، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان من طريق الأخفش.

إِلَى . قراءة يعقوب في الوقف «إليّهْ» (٢) بهاء السكت.

سَيَّءٌ . تقدَّم حكم الهمزية الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة.

سَأُرِلُ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (1) الهمز بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ

. وعند ابن عطية: قراءة أبي حيوة «سأُنَزِّل» (٥) كذا ١.

مِثْلَ مَا أَنزَلَ أَلله " . قرأ أبو حيوة «مثل مانزَل الله»(٦) بالتشديد.

. والجماعة بالهمز «.. أَنْزَلَ..».

تَرَىٰ . أماله (۲) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصورى.

- والأزرق وورش بالتقليل.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

⁽١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥٠.

⁽٢) النشر ٢٦/٢، ٤٠، ٥١، الإتحاف/٧٥، ٧٨. ٧٩، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

⁽٣) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

⁽٤) النشر ٤٣٨/١ ، ٤٣٩، الإتحاف/٦٧.

⁽٥) انظر المحرر ٧٨٧/٥، ومثله في الدر المصون ١٢٢/٣.

⁽٦) البحر ١٨١/٤ ، وقع المحرر ٥٧/٥ «وقرا أبو حيوة : سأنُزَّل بفتح النونِ وتشديد الزاي» وهذا يقتضى أن الثاني قُرئ : نُزّل.

⁽٧) النشر (٣٦/٢، ٤٠، ٥١، الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٧٩، ٢١٣، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

أيديهم

- قراءة يعقوب «أيديهُم»(١) بضم الهاء على الأصل.

- والجماعة على كسرها «أيديهِم» لمناسبة الهاء.

عَذَابَ ٱلْهُونِ . . قراءة الجماعة «... الهُون» بضم الهاء من غير ألف.

وقرأ عبد الله وعكرمة «.. الهُوان» (٢) بفتح الهاء والواو، وألف

. والقراءتان معناهما واحد.

عَيْراً لَحْقِّ - ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

وَلَقَدُّجِتُّتُمُونَا فُرُادَىٰ كَمَا خَلَقْنَكُمْ أَوَّلَ مَرَّقِ وَتَرَكَّتُمُ مَّا خَوَّلْنَكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَاءَ كُمُ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَّكَوُ أَلَقَد تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّعَهُمْ مَّاكُمُ مَّاكُمُ مَّاكُمُ مَّاكُمْتُمْ مَرَّعُمُونَ عَيْقَا

وَلَقَدَّ جِئَّتُمُوناً ـ قرأ نافع وابن ذكوان وعاصم وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بإظهار (1) الدال عند الجيم.

- وأدغم (١٠) الدال في الجيم أبو عمرو وحمرة والكسائي وخلف

وهشام، وهي رواية أبي عبد الله الكارزيني عن رويس. - قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والسوسي «جيتمونا»

بإبدال الهمزة ياء في الوقف والوصل.

. وإبدال الهمزة ياء في الوقف قراءة حمزة.

- قراءة الجماعة «فرادي».

(١) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣.

جِنْتُمُونَا

برر فرادی

⁽٢) البحر ١٨١/٤، حاشية الجمل ٩٤/٢، المحرر ٢٨٨/٥، الدر المصون ١٢٤/٣.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٤) الإتحاف/٢٨، ٢١٣، النشر ٢/٥، المكرر/٤٠.

⁽٥) النشر ٢٨٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، المكرر/٤٠، الإتحاف/٥٣، ٦٤.

- . وأماله(١) حمزة والكسائي وخلف.
 - ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
 - . والباقون على الفتح.
- ـ وقـرأ أبـو عمـرو ونـافع في حكايـة خارجـة عنهمـا، والأعـرج «فَرْدى» (٢) مثل سـَكْرى، تأنيث فَرْدان.
- . وقرأ عيسى بن عمر وأبو حيوة «فُراداً» (٢) بالتنوين، وهي لغة تميم.
 - وقرئ «فُرَادَ»(٤) غير مصروف مثل «ثُلاثَ».
- وذكر ابن خالويه أنه قُرئ «فَرادَ» (٥) بفتح الفاء، غير مصروف على زنة «ثُلاثَ»، وذكر أنه حكاه أبو معاذ.

نَرَىٰ ـ أماله (1) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصورى.

- . والأزرق وورش بالتقليل.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

⁽۱) النشر ۲۱/۲، الإتحاف/۷۰، ۲۱۳، المهذب ۲۱۸/۱، البدور/۱۰۰، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۱.

⁽۲) البحر ۱۸۲/٤، حاشية الشهاب ٩٨/٤، مختصر ابن خالويه/٣٨، القرطبي ٤٢/٧، الكشاف ١٨٥/١، بصائر ذوي التمييز/ فرد. روح المعاني ٢٢٤/٧، الدر المصون ١٢٥/٣.

⁽٣) البعر ٨٢/٤، القرطبي ٤٢/٧، مختصر ابن خالويه/٣٨، إعراب النعاس ٢٩٥٦، مشكل إعراب القرآن ٢٩٠/١، العكبري ٥٢١/١، حاشية الشهاب ٩٨/٤، المحرر ٢٩٠/٥، الكشاف ١٧١/١، روح المعاني ٢٢٤/٧، فتح القدير ١٤٠/٢، الدر المصون ١٢٥/٣.

⁽٤) البحر ١٨٢/٤، القرطبي ٤٢/٧، إعراب النحاس ٥٦٦/١، الكشاف ٥١٧/١، العكبري (٤) البحر ٥١٢/١، حاشية الشهاب ٩٨/٤، روح المعاني ٢٢٤/٧، فتح القدير ١٤٠/٢، «وحكى ثعلب... مثل ثلاث ورباع»، الدر المصون ١٢٥/٢.

⁽٥) مختصر ابن خالويه/٣٩، قلتُ: لعل المراد «تُلاثُ» كالقراءة السابقة، وأخطأ المحقق في ضبط النص، أو هو تصحيف ١١ وانظر إعراب النحاس ٥٦٦/١.

⁽٦) النشر ٢/٢٣، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٢١٣، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

مُركَكُواً (١)

- يوقف لحمزة وهشام بخلاف عنه على «شركاؤا» على رسمه بالواو باثني عشر وجها، عرضها صاحب الإتحاف في الآية/ه في أول هذه السورة وهي كما يلي:

- ١ ـ خمسة على القياس وهي:
- إبدال المرزة ألفاً، مع المدِّ والقصروالتوسط.
 - التسهيل بين بين مع المدِّ والقصر.
- ٢ . وسبعة على إبدال الهمزة واواً على الرسم، وهي:
- المدُّ والتوسيط والقُصِير، مع سكون الواو ومع إشمامها.

والسابع رُوْمُ حركتها مع القصر.

- اتفق القرآء على إدغام (٢) الدال في التاء.

تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمْ

لَقَد تَّقَطَّعَ

- قرأ نافع وحفص عن عاصم والكسائي وأبو جعفر والحسن البصري ويعقوب وابن مسعود وأصحابه وأبو موسى الأشعري وقتادة وأسلم بن زرعة الكلابي وشيبة ومجاهد وعاصم الأسدي وطلحة اليامي وعيسى الهمداني وأبو رجاء العطاردي ونعيم بن ميسرة وشيبان بن عبد الرحمن النحوي والمفضل «بينكم» (٢٠)

⁽۱) الإتحاف/۲۰۵، ۲۱۳، وانظر ص/۷۰، والنشر ٤٧٤/١.

⁽٢) الكرر/٤٠، المبسوط/٩٢.

⁽٣) البحر ١٠٥/٤، العكبري ١٠٢/٥، شرح اللمع ١٩٧/، غرائب القرآن ١٩٥٨، الحجة لابسن خالویه ١٤٥٨، مجالس العلماء للزجاجي ١٤٣/، معاني الأخفش ١٣٧/١، تذكرة النحاة ١٣٨٠، البيان ١٩٥٤، مجمع البيان ١٣٣/، الطبري ١٨٥/٠، الكافي ١٩١١، النشر ٢٦٠/، التبيان ٢٣٢/، المسبعة ١٩٨٠، الكافي ١٩١٨، النشر ٢٦٠/٠، التبيان ٢٠٥٤، حجة الإتحاف ٢٦٠٢، التبيس ١٩٨٤، الكرر ١٤٠٠، الرازي القراءات ٢٦٠/١، مغني اللبيب ١٩٠٧، حاشية الشهاب ١٩٩٤، المكرر ٢٠٤، الرازي ١٨٥/١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٢٠١١، الخصائص ٢٠٢٢، أماني الشجري ٢٥٧/١، شرح التسميل لابن عقيل ٢٥٥١، همع الهوامع التصريح ١٩٨١، المبسوط ١٩٩١، العنوان ١٩٢٠، المرح التسميل لابن عقيل ١٩٥١، القرطبي ١٩٦٧، التحريح ٢١٠١، إرشاد المبتدي ١٩١٤، معاني الزجاج ٢٧٣٢، إعراب النحاس ١٩٦١، القرطبي ١٣٦٠، حاشية التخضري ١٦٦٠١، المحرر ١٦٠١٠، التبصرة ١٩٩٤، حاشية الجمل ١٩٥٢، شرح الشاطبية ١٩٨، وتح الماني الفرير ١٩٧١، المحرر ١٦٧١، وحمل ١٩٧٤، و١٣٠١، الكشاف ١٩٧١، اللسمان والتهذيب والساح والمحاح ابين، تفسير الماوري ١٤٦٢، أوضح المسالك ٢٠١١، الدر المصون ١٢٥٨، اللسمان والتهذيب والساح والمحاح ابين، تفسير الماوردي ١٤٦٢، أوضح المسالك ٢٠١١، الدر المصون ١٢٥٨،

بفتح النون على أنه ظرف، والفاعل مُقَـدَّر، أي: تقطع الاتصالُ بينكم.

وخُرّجه الأخفش على أنه فاعل، ولكنه مبنيّ على الفتح حمـ الأ على أكثر أحوال هذه الظروف.

وذكر العكبري وجهاً ثالثاً، وهو أنه وصف لمحذوف أي لقد تقطّع شيءٌ بينكم أو وصلّ.

وقال مكي: «وقد قيل: إنَّ من نصب «بينكم» جعله مرفوعاً فِي المعنى بـ «تقطّع»، لكنه لما جرى في أكثر الكلام منصوباً تركه في حال الرفع على حاله منصوباً لكثرة استعماله كذلك، وهو مذهب الأخفش.

.. ومثله عند الأخفش قوله: «ومنا دونَ ذلك» (1) ومثله «يُفْصَلُ بينكم» قوله: «ومنا دونَ ذلك» (1) ومثله «يُفْصَلُ بينكم» (2) في قراءة من ضم الياء وفتح الصاد، ف «دون» استعملا في هذه المواضع اسماً غير ظرف لكن تركا على الفتح، وموضعهما رفع من أجل أنَّ أكثر مااستعملا بالنصب على أنهما ظرفان».

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة وعاصم في رواية أبي بكر، و امجاهد ذكره الفراءا «بَيْنُكم» (٢) بالرفع فاعلاً.

ـ قال الفراء: يريد وصلكم.

قالوا: أُشِعَ فِي الظرف، وأسند إليه الفعل، فصار اسماً، وذهب

⁽١) سورة الجن/١١.

 ⁽٢) سورة المتحنة / ٢، وهي قراءة بعض السبعة، وكثير ممن هم وراء ذلك، وانظر هذا مُفصَّلاً في
 موضعه من هذا المعجم.

⁽٣) ذكرتُ المراجع في الحاشية المتقدمة لقراءة الفتح/ وانظر المحتسب ١٩٠/٢، والكشاف ٢٠/٢، والبحر ١٩٠/٢، والعين/بين، زادُ المسير ١٥٦/٥، وانظر ١٩٩/٢، وشرح التسهيل ٥٢٥/١.

الزجاج إلى أن الرفع أُجُود.

قال مكي: «من رفع «بينكم» جعله فاعلاً لـ «تقطع»، وجعل البين بمعنى الوصل، تقديره: لقد تقطع وصلك م، أي جمعكم» والقراءتان عند الطبري سواء.

- وقرأ عبد الله بن مسعود ومجاهد والأعمش «لقد تَقَطَّع مابينَكم» (() وإعرابها ظاهر، وما: موصولة، أو موصوفة.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ فَا لِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَى لَيْ يُغْرِجُ ٱلْحَيَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَمُغْرِجُ الْمَيَّتِ وَمُغْرِجُ اللَّهُ فَأَنَّى تُوْفَكُونَ وَهُمَّ اللَّهُ فَأَنَّى تُوْفَكُونَ وَهُمُ اللَّهُ فَأَنَّى اللَّهُ فَأَنَّى اللَّهُ فَأَنَّى اللَّهُ فَأَنَّى اللَّهُ فَأَنَّى اللَّهُ فَأَنِّى اللَّهُ فَأَنَّى اللَّهُ فَأَنَى اللَّهُ فَأَنَّى اللَّهُ فَأَنَّى اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَيْ اللَّهُ فَا لَيْ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَيْ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَنْ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَيْكُونَ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَا لَهُ إِلَيْ اللَّهُ فَا لَهُ إِلَيْ اللَّهُ فَا لَهُ إِلَيْ الللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ إِلَيْ اللَّهُ اللْمُعْلَى اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُ

فَالِقُ ٱلْحَبِّ

ٱلنَّوَكُ

- قرأ عبد الله بن مسعود وإبراهيم والأعمش والمطوعي «فلَق الحَبُّ».

- وقراءة الجمهور «فالقُ الحَبِّ»(٢) بألف على أنه اسم فاعل، وهو مضاف إلى مابعده.

وقرئ فالقُ الحَبُّ»('' بغير تنوين ونصب «الحَبّ»، والوجه فيه أنه حذف التنوين لالتقاء الساكنين.

- وقرئ «فالقُ الحبُّ»^(ه) بتنوين الأول ونصب الثاني، على تنوين اسم الفاعل وإعماله.

. أماله^(١) حمرة والكسائي وخلف.

(۱) البحر ١٨٣/٤، الكشاف ١٧/١، القرطبي ٢٣/٧، التبيان ٢٠٦/٤، كتبا المصاحف ٦١: «مصحف ابن مسعود»، معاني الفراء ٢٥٥/١، مختصر ابن خالويه ٢٩٨، فتح القدير ١٤٠/٢ ـ ١٤١، الحجة لابن خالويه ٤٥/٤، الشهاب البيضاوي ٩٩/٤، درة الغواص ٦٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٥/١، روح المعاني ٢٢٦/٧، المحرر ٢٩٣/٥، التهذيب واللسان والتاج/بين، الدر المصون ١٣٠/٣.

(٢) البحر ١٨٤/٤، الإتحاف/٢١٣، العكبري ٥٦٣/١، مختصر ابن خالويه/٣٩، الدر المصون ١٣١/٣.

(٤) إعراب القراءات الشواذ ٩٥/١٪.

(٥) إعراب القراءات الشواذ ٤٩٥/١.

(٦) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٢١٣، البدور/١٠٦، المهذب ٢٢١/١.

تؤفكون

- . والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
 - . وقراءة الباقين على الفتح.

ٱلْمَيِّتِ... ٱلْمَيِّتِ ـ قرأ نافع وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم والأعمش والمَيِّت المَيِّت (١) بالتشديد.

. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر «الميت»(١) بالتخفيف.

وتقدُّم هذا في الآية/٢٧ من آل عمران.

مُخْرِجُ ٱلْمَيِّتِ . قرأ اليزيدي «مخرجُ الميَّتَ» (٢) بالتنوين ونصب الميت.

. وقراءة الجماعة «مُخْرِجُ الميّتِ»^(٢) على الإضافة.

أَنَّى ـــ أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش وأبو عمرو.

. والباقون على الفتح.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبوجعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم، والسوسي «توفكون» (1) بإبدال الهمزة الساكنة وإواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

⁽۱) البحر ٤٢١/٢، انظر الإتحاف/١٥٢، ٢١٣، والنشر ٢٢٥/٢ـ ٢٢٦، ٢٦٠، العنوان/٧٨، الرازي ٩٣/١٣، التيسير/٨٧، ١٠٥، إرشاد المبتدي/٢٦٠، وانظر حاشية الآية/٢٧ من سورة آل عمران.

 ⁽۲) مختصر ابن خالویه ۳۹، إعراب القراءات الشواذ ٤٩٦/١.
 (۳) النشر ۳۷/۲، الإتحاف ۷٦، المهذب ۲۲۱/۱، البدور ۱۰۹۸.

⁽٤) النشر ٣٩١/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، التبصرة/٢٩٥، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥٠.

فَالِقُ ٱلْإِصْبَاجِ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ سَكَنَّا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسَّبَانَا ۚ ذَلِكَ تَقَدِيرُ ٱلْعَرِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿ لَيْكَ

فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ

- . قراءة الجماعة «فالقُ الإصباح» بالرفع، فهو خبر بعد خبر لقوله تعالى: إن الله فالقُ الحبِّ.. فالقُ الإصباح، أو هو خبر مبتدأ محذوف، والإصباح بالجر على الإضافة، مكسور الهمزة على أنه مصدر.
- ـ وقرئ «فالقَ الإصباح» (١٠ بالنصب على المدح، والإصباح بالجَرّ على الإضافة.
- وقرأ النخعي وابن وثاب والأعمش وأبوحيوة والمطوعي «فلَقَ الإصباح» (٢) فعلاً ماضياً، والإصباح بالنصب.
- ـ وقرأ الحسن وعيسى وأبو رجاء «فالقُ الأصباح»(٢) بفتح الهمازة جمع صُبْح، كَقُفُل وأقفال.
- وقرأ ت فرقة «فالقُ الإصباحَ» (1) بنصب الثاني، وحذف تنوين «فالق»، وسيبويه يُجَوِّز هذا في الشعر، والمبرد يُجَوِّزه في الكلم.
- وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ . قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش والنخعي والحسن

⁽۱) الكشاف ٥١٨/١، الشهاب - البيضاوي ١٠٠/٤، روح المعاني ٢٣٢/٧، فتح القديس ١٤٣/٢، الدر المصون ١٣٢/٣.

 ⁽۲) البحر ١٨٥/٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، فتح القدير ١٤٣/٢، إعـراب النحـاس ١٩٧/٥، القرطبي ٤٥/٧، الكشاف ١٩٨/٥، الشهاب. البيضاوي ١٠٠/٤، روح المعاني ٢٣٢/٧، المحرر ٢٩٥/٥، الدر المصون ١٣٢/٧، الإتحاف/٢١٣.

⁽٣) البحر ١٨٥/٤، مختصر ابن خالويه ٣٩/، الكشاف ٥١٨/١، فتح القدير ١٤٣/٢، إعراب النحاس ١٨٧/٥، العكبري ١٠٠/٤، معاني الأخفش ٢٨٢/٢، الشهاب البيضاوي ١٠٠/٤، الإتحاف ٢١٣/، التبيان ٢١١/٤، حاشية الجمل ٢٧/٢، المحرر ٢٩٥/٥، الطبري ١٨٨/٧، روح المعاني ٢٢٨/٧، الدر المصون ١٣٢/٣.

⁽٤) البحر ١٨٥/٤، الشهاب البيضاوي ١٠٠/٤، المحرر ٢٩٥/٥، الدر المصون ١٣٢/٣.

وعيسى بن عمر «وجَعَل الليلَ» (() فعلاً ماضياً ، والليل: نصب على أنه مفعول به ، وهذا لمناسبة مابعده: «.. جعل لكم النجوم» الآية/٩٧.

. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب في رواية رويس «وجاعِلُ الليل» (٢) باسم الفاعل مضافاً إلى الليل.

ـ وقرئ «وجاعِلَ الليلِ» (٢٠) بالنصب على المدح.

وعزاها النحاس إلى يزيد بن قطيب السكوني.

ـ قرأ يعقوب في رواية رويس من طريق المعدل «ساكناً» (٤) بالف.

قال الداني: «الأيصبح عنه».

. وقراءة الجماعة «سكَناً».

⁽۱) البحر ١٨٦/٤، و٧/٧٩، الإتحاف/٢١٤، السبعة/٢٦٢، التبصيرة/٥٠٠، النشر ٢٦١/٢، التبصيرة/٥٠٠، النشر ٢٦١/٢، التبسير/١٠٠، المكرر/٤، الكافي/٩١، البرازي ٩٩/١٣، شرح الشاطبية/٢١٠، إعراب النحاس ١٠٧/١، مجمع المعراءات/٢٦١، مشكل إعراب القرآن ٢٨٠/١، إرشاد المبتدي/٢١٥، العنوان/٩٢، مجمع البيان ١٣٧/١، الحجة لابن خالويه/١٤٦، البيان ٢٣٣/١، البيضاوي. الشهاب العنوان/٩١، غرائب القرآن ١٠٥٥/١، المبسوط/٩١، شرح المقدمة المحسبة ٢٩١/٢، حاشية الجمل ٢٧٧٢، التبيان ٢٩٨٤، شرح الكافية ٢٨٢٨، فتح القديد ١٤٣/٢، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها ١٦٥/١، المحرر ٢٩٥/٥، الطبري ١٨٨٧، زاد المسير ١٩١٣، التذكرة في القراءات الشمان/٢٣٩، الدر المصون ١٣٣/٢.

⁽۲) البحر 1۸7/۶، السبعة/۲۱۳، الحجة لابن خالويه/۱۶۱، مجمع البيان ۱۳۷/۷، النشر ٢٦١/۲، النيسير/١٠٥، الكتاب ١٩٨١، ١٩٨، ١٧٨، فهرس سيبويه/٢١، البيان ١٣٢/١، القرطبي ٢٥١/١، الإتحاف/٢١٤، التبصرة/٥٠٠، المكرر/٤٠، حجة القراءات/٢٦٢، إعراب النحاس ١٩٧/١، الكافية ١٩٢/١، حاشية الجمل ٩٧/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٢/١، التبيان ٢٠٩/٤، المبسوط/١٩٩، المحرر ٢٩٥/٥، مغني اللبيب/٢٠٠، شرح الكافية ٢٠٠/٢، شرح التصريح ٢٠٠/١، شرح الأشموني ١٩٢/١، الطبري ١٨٨/١، زاد المسير ٩١/٣، روح المعاني ١٣٣/٧، فتح القدير ١٤٣/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٩، الدر المصون ١٣٣/٢.

⁽٣) الكشاف ٥١٨/١، وجاء الضبط كذلك في إعراب النعاس ٥٦٧/١، وعزيت ليزيد، روح المعاني ٢٣٢/٧. وانظر معاني الزجاج ٢٧٤/٢، فقد أساء المحقق فهم النص فأساء الضبط فيه، الدر المصون ١٢٣/٢.

⁽٤) البحر ١٨٦/٤، القرطبي ٤٥/٧، المحرر ٢٩٥/٥، التقريب والبيان/٢٠ أ.

تَقَدِيرُ

ر ور وهو

وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ . قراءة الجمهور «والشمس والقمر» ((بالنصب فيهما عطفاً على «الليل»، أو على أو هما منصوبان بفعل مُقَدَّر نحو: وجعل الشمس والقمر... أو على

موضع الليل في قراءة من قرأ «وجاعل الليل»، لأنه في موضع نصب.

ـ وقرأ أبو حيوة ويزيد بن قطيب السكُوني «والشمس والقمر» (٢)

بالجر عطفاً على الليل في قوله: وجاعل الليلِ، وصورتها في إعراب

النحاس: «وجاعِلَ الليل سكناً والشمسِ والقمرِ».

- وقرأ ابن محيصن «والشمسُ والقَمرُ»^(۱) برفعها على الابتداء، والخبر محدوف، تقديره: مجعولان حسباناً، أو محسوبان حسباناً.

- ترقيق⁽¹⁾ الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومَ لِنَهْ تَدُواْ بِهَا فِي ظُلُمَكِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحَرِّ قَدَّ فَصَّلْنَا ٱلْآيِكِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَمُونَ الْآيَةَ

ـ ضم الهاء وإسكانها فراءتان تقدُّم ذكرهما، وانظر الآيتين/٢٩

و ٨٥ من سورة البقرة.

جَعَلَ لَكُم . أدغم (٥) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

⁽۱) البحر ۱۸٦/٤، الإتحاف/٢١٤، الشهاب ١٠٠/٤، الرازي ١٠٠/١، معاني الرجاج ٢٧٤/٢، معاني الرجاج ٢٧٤/٢، معاني الفراء ٢٨٠١، الكشاف معاني الفراء ٢٠٠/١، فتح القدير ١٤٣/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٧٩/١ ـ ٢٨٠، الكشاف ١٨١/١، مغني اللبيب/٦٠٠، ١٦٥، شرح التصريح ٢٠٠/١، روح المعاني ٢٣٣/٧، تحفة الأقران/١١٦، الدر المصون ١٣٤/٢.

⁽۲) البحر ١٨٦/٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، إعراب النحاس ٥٦٧/١، العكبري ٥٢٣/١، الرازي ١٨٦/٤، الرازي ١٨٥/١، الكشاف ٥١٨/١، فتح القدير ١٤٣/٢، القرطبي ٤٥/٧، معاني الرجاج٢/٢٧٤، حاشية الشهاب ١٠١/٤، مغني اللبيب/٦٦٥، المحرر ٢٩٥/٥، روح المعاني ٢٢٣/٧، تحفق الأقران /١١٦، الدر المصون ١٣٤/٣.

⁽٣) البحر ١٨٧/٤، الإتحاف/٢١٤، الرازي ١٠٠/١٣، فتح القديـ ١٤٣/٢، حاشية الشهاب ١٠١/٤، الكشاف ١٨٥/١، الإتحاف، روح المعانى ٢٣٣/٧، تحفة الأقران/١١٦، الدر المصون ١٣٤/٣.

⁽٤) النشر ١٩٩٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٠٥، المهذب ٢١٩/٢.

⁽٥) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٢٢/١، البدور/١٠٧.

وَهُوَ الَّذِي ٓ أَنشَا كُم مِّن نَفْسٍ وَحِدَةٍ فَمُسَّنَفَرُ وُمُسَّوَدَعُ ۗ قَدْ فَصَلْنَا ٱلْآينَتِ لِقَوْمِ يَفْقَهُونَ مَنْ الْآينَةِ لِقَوْمِ يَفْقَهُونَ مَنْ الْآيَ

ـ انظر ضم الهاء وإسكانها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

أنشأكم

بود پریود فمستفر

رور وهو

ـ سهل الهمزة^(۱) الثانية في الوقف حمزة.

- قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وأبوجعفر «فَمُسْتَقَرُّ» بفتح القاف، اسم مكان، أي: موضع استقرار، أو مصدر: أي استقرار.

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عباس وسعيد بن جبير وابن محيصن والحسن وعيسى والأعرج وشيبة والنخعي وسهيل واليزيدي وروح عن يعقوب «فمستقرً» (٢) بكسر القاف، اسم فاعل، وهو مبتدأ والخبر محذوف.

. وقرأ الحسن «فَمُسْتُقِرًّ» ^{")} بضم التاء.

(٣) الإتحاف/٢١٤.

⁽١) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧، البدور/١٠٥.

⁽۲) البحر ١٩٨٤، الطبري ١٩٣٧ ـ ١٩٤، ورجح قراءة الفتح، السبعة ٢٦٣، النشر ٢٦٠٢، التيسير ١٠٥، فتح القدير ١٩٣٧، شرح الشاطبية ١٩٩١، القرطبي ٢١٤٧، مشكل إعراب القرآن ١٠٨٨، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٢١، الإتحاف ٢١٤، إعراب النحاس القرآن ٢٨٠١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٧١، معاني الأخفش ٢٨٢/٢، الحجة لابن خالويه ١٤٦، البيان ٢٨٢/١، المبرو ١٠٢٧، المبرو ١٤١٠، زاد المسير ٩٢/٣، معاني الفراء ١٤١٠، إرشاد المبتدي ٣٣١، الرازي ١٠٢/١، غرائب القرآن ١٥٥٧، مجمع البيان ١٤١٠، العنوان ٩٢، العكبري ٢٦٢٥، الرازي ٢١٠١، البيسوط ١٩٨٠، محاشية الجمل ١٨٨٢، المبسوط ١٩٩١، المكرر ٤٠٠، التبيان ٢١٣٤، معاني الزجاج ٢٧٤٢، الكشاف ١٩٩١، روح المعاني الزجاج ٢٧٤٢، اللسان والتاج ودع، قرن

وَمُسْتُودَعٌ بكسر الدال اسم فاعل. ومُسْتُودِع (مُسْتُودِع الدال اسم فاعل.

- وقراءة الجماعة «مُسنتودَع» (١) على الفتح اسم مفعول، أو اسم مكان.

- وقرأ الحسن «مُسنْتُودَع» (٢) بضم التاء،

قال العكبري: «والأشبه أنه أتبع الناء ضمة الميم، وقوّى ذلك وقوع الواو بعدها، لأنها من جنس الضمة، وهذا ليس بقياس...».

وَهُوَالَّذِى آَنزَلَ مِن ٱلسَّمَآءِ مَّآءُ فَأَخْرَجْنَابِهِ عَنَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَامِنَهُ خَضِرًا نُحُن بِحُ مِنْهُ حَبَّا مُّرَاحِبًا وَمِن ٱلنَّخْلِ مِن طَلِيها قِنْوانٌ دَانِيةٌ وَجَنَّنتٍ مِنْ أَعْنَابِ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُشْتَبِها وَغَيْرَ مُتَشَئِيةٍ ٱنظُرُوۤ الْ لَكُ ثَمَرِهِ وَالزَّيْةُ وَالْكُمْ وَالْكُمْ لَاَينتِ لِقَوْمِ يُوْمِنُونَ ﴿ إِلَيْ الْمُ اللَّهُ مَا لَا يَنتِ لِقَوْمِ يُوْمِنُونَ ﴿ إِلَيْ اللَّهُ مَا لَا يَنتِ لِقَوْمِ يُوْمِنُونَ ﴿ إِلَيْهِ اللَّهُ مَا لَا يَنتِ لِقَوْمِ يُوْمِنُونَ ﴿ إِلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وَهُو . . تقدَّمت القراءة بضم الهاء وإسكانها انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

- تقدُّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

. ترفيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش.

أُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّثَرَاكِكِا

شيء

خَضِرًا

- قراءة الجماعة «نُخْرِج منه حَبّاً..» (أ) بالنون، ومابعده نصب، مفعول به، ثم وصف له.

⁽۱) البحر ١٨٨/٤، وفي النشر ٢/ ٢٦: «واتفقوا على فتح الدال»، وعند العكبري ٤٢٥/١ «بفتح الدال لاغير»، وفي حاشية الجمل ٢٨٨٢ «بفتح الدال لاغير»، ولم يذكر في الإتحاف/٢١٤ المقراءتين، لأنه يرى الإجماع على الفتح، ومثله في المسوط/١٩٩، وفي المحرر ٢٩٧/٥؛ بكسر الدال هارون...، وانظر التهذيب /ودع، الدر المصون ١٣٦/٢.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٩٧/١ وانظر الحاشية/٦، والإحالة على الإتحاف غير صحيحة لأن ضم التاء فيه لـ «مستقر» وليس لـ «مستودع».

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٦.

⁽٤) البحر ١٨٩/٤، مختصر ابن خالويه ٣٩/١، روح المعاني ٢٣٨/٧، الدر المصون ١٣٧/٣.

ـ وقرأ الأعمش وابن محيصن «يَخْرُج منه حَبِّ متراكبٌ»(١) الفعل بالياء، وحَبِّ: فاعل به مرفوع، ومتراكب: صفة. وذكر السمين هذه القراءة ببناء الفعل للمفعول عنهما.

. وقرأ المطوّعي «يُخْرَجُ منه حَبٌّ» (٢) الفعل مبني للمفعول، وحَبٌّ: نائب عن الفاعل، ومابعده وصف.

- وقرأ نُبيح وأبو واقد والجراح «يخرج منه حَبّاً» ، ووجهه أنه أضمر الفاعل أي يخرج الخضر حَبّاً فهو منصوب على الحال، ويجوز أن يكون تمييزاً.

ـ قراءة الجمهور بكسر القاف «فِنوان» (1) ، وهي لغة الحجاز وتميم، وهو جمع فِنو، وهو ومُثَنَّاه (٥) سواء، لايفرُق بيهما إِلاً

- وقرأ الأعمش والخفاف عن أبي عمرو والمطوعي، والأعرج في رواية والسلمي عن علي بن أبي طالب، وعبد الوهاب عن أبي عمرو أبضاً «قُنْوان» (1) بضم القاف مثل: ذِئْب وذُوْبان،

وهي لغة قيس وتميم، وعند السمين لغة أهل الحجاز، ونقله عن ابن عطية.

الإعراب.

قِنْوَانٌ

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) الإتحاف/٢١٤، الدر المصون ١٣٧/٣.

⁽٣) إعراب القراءات الشواذ ٤٩٨/١، وانظر الحاشية/٣.

⁽٤) البحر ١٨٩/٤، الرازي ١٠٩/١٣، زاد المسير ٩٣/٣، تحفة الأقران/١٤٤.

⁽٥) حاشية الشهاب عَنْ ١٠٣/٤: «... ولم يات مُفرد يستوي مثناه وجمعه إلا ثلاثة أسماء: صِنْ و وصِنْوان، وقِنْو وقِنْوان، ورثْدو ورِئْدان بمعنى مثل...».

⁽٦) البحر ١٨٩/٤، الشهاب اليبيضاوي ١٠٣/٤، الكشاف ٥٢٠/١، الرازي ١٠٩/١٣، الإتحاف/٢١٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، ٦٦، العكبري ٤٢٥/١، القرطبي ٤٨/٧، روح المعاني ٢٣٩/٧، المحرر 15٠٠/٥، زاد المسير ٣٣٩/٧، تحفة الأقران/١٤٤، التاج/قنا، الدر المصون ١٣٩/٣.

وقرأ الأعرج في رواية وهارون عن أبي عمرو «قَنُوان» (١) بفتح القاف، وهو اسم جمع، إذ ليس فَعْلان من أبنية الجمع. وقال الصّغاني: «القَنْوان لغة في القِنُوان والقُنُوان».

- وقرئ «قَنْوَين» (٢٠) ، بفتح القاف وياء بعد الواو ، كذا ١١.

وَجَنَّنَ مِنَ أَعْنَابٍ. قراءة الجمهور «وجَنَّاتٍ..» (٢) بكسر التاء عطفاً على قوله «نبات»، وجَنَّاتٍ مِن عطف الخاص على العام.

- وقرأ علي وابن مسعود وأبو عبد الرحمن السلمي والأعمش ويحيى ابن يعمر، والحسن والأعشى ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى وابن مهران وعاصم في رواية عبد الحميد بن صالح البرجمي عن أبي بكر، ورواية محمد بن حبيب ومحمد بن غالب عن أبي يوسف الأعشى عن أبي بكر عنه، وأبو زيد عن المفضل والمنهال عن يعقوب وابن محيصن «وجنّاتّ.» "بالرفع على الابتداء، والخبر محذوف، أي: ولهم جناتٌ.

قال ابن مهران في المسوط:

«هكذا قرأتُ هذا الحرف في هذه الروايات عن عاصم بالكوفة ويبغداد».

⁽۱) البحسر ۱۸۹/۶، الشهاب ۱۰۳/۶، السرازي ۱۰۹/۱۳، المحتسب ۲۲۲/۱، مختصسر ابسن خالویه ۲۹۲۸، العصرر ۲۰۰/۵، القرطبي ۲۸/۷، الكشاف ۲۰۰/۱، المحسرر ۲۳۹/۰، روح المعاني ۲۳۹/۷، الشوارد/۱۷، تحفة الأقران/۱۲۶، الدر المصون ۱۳۹/۳.

⁽٢) المخصص ١٠٧/١١، ولم اهتد إلى هذه القراءة في مرجع آخر يقوي نص المخصص.

⁽۲) البحر ۱۹۰/٤، البيان ۲۲/۱، الحجة لابن خالويه/١٤٦، مجمع البيان ۱٤٣/٧، الشهاب ١٠٣٤ عالي ١٩٠/١، البيان ١٠٢/٤، معتصر ابن خالويه/٣٩، القرطبي ٤٩/٧، معاني الفراء ١٠٢٤، غرائب القرآن ١٠٥/١، التبيان ٢١٥/٤، الإتحاف/٢١٤، إعراب النحاس ١٩٠/١، حجة القراءات/٢٦٤، المحرر ٢٠٠/٥، مشكل إعراب القرآن (٢٨١/١، الكشاف ٢٠٠/١، البسوط/١٩٩، العكبري ٢٥٥/١، حاشية الجمل ٢٩٢٢، زاد المسير ١٩٤/، مغني البيب/٢٩٢، فتح القدير ٢٤٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٣٠، روح المعاني ٢٣٩/٧، الدر المصون ٢٠٠/١، التقريب والبيان/٢٠١، ب.

وأنكر أبو عبيد وأبو حاتم هذه القراءة حتى قال أبو حاتم: هي مُحال؛ لأن الجنات من الأعناب، لاتكون من النخل».

قال أبو حيان:

"ولايسوغ إنكار هذه القراءة، ولها التوجيه الجيد في العربية، وُجّهت على أنه مبتدأ محذوف الخبر، فقدّره النحاس: ولهم جنات، وقدّره ابن عطية: ولكم جنّات».

وفال مكي(١) :

«وقد روي الرفع عن عاصم، على معنى: ولهم جناتٌ على الابتداء، ولا يجوز عطفه على «قنوان»؛ لأن الجنات لاتكون من النخل».

وقال الشهاب(٢):

"وفي الرفع وجوه: أحدها أنه مبتدأ خبره مقدّر مُقَدَّماً، أو مؤخّراً، أي: وثَمَّ جناتٌ، وهو أَحْسَنُ بمقابله "من الكرم جناتٌ، وهو أَحْسَنُ بمقابله "من النخل"، أو ولهم، أو ولكم جناتٌ.

ومنهم من قَدَّره: وجَنَّاتٌ من أعناب أخرجناها لكم..»

وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ قرئا بالنصب إجماعاً «والزيتونَ والرمانَ» (أَ قَالَ ابن عطية: عطفاً على «نباتَ».

وقال الزمخشري:

«والأحسن أن ينتصبا على الاختصاص كقوله: «والمقيمين الصلاة»،

⁽۱) مشكل إعراب القرآن ۲۸۱/۱، وقد تعقبه الشجري في أماليه فقال: «فقوله - أي مكي - لأن الجنات لاتكون من النخل، فيه لبس؛ لأنها يوهم أنها لاتكون إلا من العنب دون النخل، وليس الأمر كذلك، بل تكون الجنة من العنب على انفراده، وتكون من النخل على انفراده، وتكون من النخل على انفراده، وتكون من النخل على انفراده، النيات التي من الأعناب لاتكون من النخل»، وانظر المجلس الحادي والثمانين ج١٨١/٣، من تحقيق الطناحي لأمالي الشجري. (٢) انظر حاشية الشهاب ١٠٤/٤.

⁽٣) انظر البحر ١٩٠/٤، والكشاف ٥٢٠/١، الدر المصون ١٤٠/٣.

الفضل هذين الصنفين».

ـ هذه قراءة الجمهور «مشتبهاً»^(۱)

مُشْتَبِهًا

وقرئ شاذاً «متشابهاً» (۱) ، وهما بمعنى واحد ، مثل: اختصم وتخاصم، اشتبه وتشابه.

وَغَيْرَ مُتَشَيِهً ي رَفِّق (٢) الراء الأزرق وورش.

وَغَيْرَ مُتَشَابِةً انظُرُوا

- قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب والمطوعي والحسن، وابن شنبوذ عن قنبل، والنقاش عن الأخفش والرملي عن الصوري عن ابن ذكوان فيما رواه أبو العلاء «.. متشابهن انظروا» (٢٠ بكسر التنوين لالتقاء الساكنين: سكون التنوين وسكون همزة الوصل. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو جعفر ومجاهد عن قنبل، والصوري عن ابن ذكوان «.. متشابهنُ انظُروا» (٢٠ بضم التنوين، وجاء الضم عندهم إتباعاً لضم الحرف الثالث، وهو الظاء المُشالة.

إِلَىٰ ثَمَرِهِ ت

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «إلى ثَمَرِهِ» (١٤) بفتح الثاء والميم، وهو اسم جنس، مثل: شَجَرَ وشُجَرة.

⁽۱) البحر ۱۹۱/۶، الكشاف (/۵۲۰، الرازي ۱۱۰/۱۳، وانظر حاشية الشهاب ۱۰٤/۴ ـ ۱۰۵، روح المعاني ۲۶۰/۷، الدر المعون ۱۶۲/۳.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٦.

⁽٣) الإتحاف/١٥٣، ٢١٤، النشر ٢٢٥/٢، السبعة/١٧٤ ـ ١٧٥، وانظر التيسير/٧٨ ـ ٧٩.

⁽٤) البحر ١٩١/٤، الرازي ١١١/١٣، الحجة لابن خالويه/١، السبعة/٢٦٤، مجمع البيان ١٤٤/٠ التحر ١٩١/٤، الطبري ١٩٩/٠، المبسوط/١٩٩، التبصرة/٥٠٠، التبيان ٢١٥٠٤، مشكل إعراب القرآن ٢٨١/١، معاني الزجاج ٢٧٦/٢، المحرر ٢٠١/٥، تفسير الماوردي ٢/١٥٠، زاد المسير ٢٥٥/، فتح القدير ٢/١٤٤، الدر المصون ١٤٣/٣.

. وقرأ ابن وثاب ومجاهد وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «إلى ثُمُرِه» (١) بضم الثاء والميم، وهو جمع ثُمَرة، مثل خَشَبة وخُشُب، وقيل: هو جمع ثمار مثل كِتاب وكُتُب، فهو جمع جمع.

وقرأ الأعمش «إلى ثُمْرِهِ» (٢) بضم الثاء وإسكان الميم طلباً للخفة كما تقول في الكُتُب؛ كُتُب، ويجوزان تكون جمع ثُمَرة مثل: بَدَنة وبُدُن.

وَيَنْعِفِّة ـ فراءة الجمهور «ويَنْعِهِ» (٢) بفتح الياء وسكون النون، وهي لغة أهل الحجاز.

⁽۱) البحر ۱۹۱/٤، الحجة لابن خالویه/۱۶۱، الإتحاف/۲۱۶، إرشاد المبتدي/۲۱۰، غرائب القرآن ۱۰۵/۷، السبعة/۲۱۳، النشـر ۲۰۰۲، التيسـير/۱۰۰، القرطـبي/۲۹۷، المحـرر ۲۰۱۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۲۰/۱، مجمع البيان ۱۱۲۷، التبيان ۲۱۵/۲، مشكل إعراب القرآن ۲۸۱/۱، الطبري ۱۹۲۷، حجة القراءات/۲۱۲، العكبري ۲۵۷۱، إعراب النحاس القرآن ۱۸۱/۱، الطبري ۱۱۲/۱، الشهاب البيضاوي ۱۰۵/۱، فتـح القديـر ۱۱۲۲۲، الكشاف ۱۰۷۰۱، النبصرة/۵۰۰، العنوان/۹۲، الكافية/۹۱، المبسوط/۱۹۹، التبصرة/۵۰۰، مشكل إعراب القرآن ۱۹۰۱، العناني الزجاج ۲۷۲۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۱۲۱، تفسير الماوردي ۲۷۱۱، روح المعاني ۷/۲۲۰، زاد المسير ۹۵/۳، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۰، الدر المصون ۱۲۳۲۰،

⁽٢) البحر ١٩١/٤، العكبري ٥٢٦/١، إعراب النحاس ٥٧٠/١، الرازي ١١١/١٣، معاني الزجاج ٢٧٦/٢، المحرر ٢٠٢/٥، وفي الصحاح/ثمر: «وقرأ أبو عمرو وكان له ثُمْره الكهف/٢٤» وفسرّه بأنواع الأموال». ونقل هذا صاحب التاج عن الجوهري وهذه القراءة في سورة الكهف نسبت إلى الأعمش أيضاً، وانظر تفصيلاً وافياً في «ثمر» في تلك السورة. فتح القدير ١٤٤/٢، القرطبي ٥٠/٧.

⁽٣) البحر ١٩١/٤، الرازي ١١٠/١، الشهاب البيضاوي ١٠٥/٤، الإتحاف/٢١٤، معاني الضراء البحر ١٩١/٤، الرازي ١٩١/٤، الشهاب البيضاوي ١٠٥/٤، الكشاف ١٩١/٥، العكبري ٣٤٨/١، المراب النحاس ٥٠٠/١، العابيان ٥٢٠٢، المحرر ٢٠٢/٥، الكامل ٢٨٤/١، التبيان ٢١٨/٤، بصائر ذوي التمييز/نيع، اللسان والتاج والصحاح/ينع، زاد المسير ٩٥/٣، فتح القدير ١٤٤/٢، الدر المصون ١٤٤/٢.

- وقرأ قتادة والضحاك وابن محيصن ومجاهد والحسن وابن أبي اسحاق وأبو السمال والأعمش ومحمد بن السميفع «ويُنْعِهِ» (١٦ بضم الياء وسكون النون، والضم لغة نجد.

قال الفراء: «هي لغة بعض أهل نجد».

- وقرأ ابن أبي عبلة وابن محيصن وأبو رجاء العطاردي واليماني «ويانِعِهِ» (٢٠) اسم فاعل من «ينع».

قال الطبري: «ويانعه، فإنه يعني به وناضجه وبالغه».

- تقدُّم إبدال الهمزة واواً مراراً ، وانظر الآية/ ٨٨ من سورة البقرة.

يُؤمِنُونَ

وَجَعَلُواْلِلَّهِ شُرَكًا ۗ الْجِنَّ وَخَلَقَهُم ۗ وَخَرَقُواْ لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِعِلْمٍ وَخَرَقُواْ لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِعِلْمٍ وَجَعَلُوا لَهُ مَنْ اللَّهُ مَا يَصِفُونَ عَنْ اللَّهُ وَتَعَلَى لَيْ عَمَّا يَصِفُونَ عَنْ اللَّهُ مَا يَصِفُونَ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَمٍ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ٱلۡجِنَّ

ـ قرأ الجمهور «الجنَّ»^(٢) منصوباً، وأعربه الزمخشري وابن عطية مفعولاً أولاً للفعل «جعلوا»، و «شركاء» هو المفعول الثاني. وعند أبي البقاء هو بدل من «شركاء» أيضاً.

- وقرأ أبو حيوة ويزيد بن قطيب وأبو المتوكل وأبو عمران

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) البحر ۱۹۱/۶، الشهاب البيضاوي ۱۰۰/۶، الرازي ۱۱۱/۱۳، القرطبي ۷۰/۰، الكشاف ۱۲۰/۱ معاني الفراء ۲۶۸/۱، مختصر ابن خالويه/۲۹، العكبري ۲۲/۱، إعراب النحاس ۲۰۲/۱، معاني ۱۹۲/۷، المحرر ۲۰۲/۰، الطبري ۱۹۲/۷، روح المعاني ۲٤۰/۷ وانظر اللسان والتاج والتهذيب/ينع، الدر المصون ۱۶۳/۳.

⁽٣) البحر ١٩٣/٤، العكبري ٢/٥٦٦، ذكر إعراب «الجن» على النحو الذي ذكره الزمخشري وغيره، ثم أجاز البدلية، وجعل «لله» المفعول الثاني. الرازي ١١٤/١٣، الكشاف ٥٠٠/١، تحقة الأقران ١٨٢/، وانظر معاني الفراء ٣٤٨/١، ومعاني الزجاج ٢٧٧/٢، روح المعاني ٢٤١/٧، الدر المصون ١٤٣/٣.

والجحدري «الجنُّ»^(۱) بالرفع، على تقدير: هم الجنُّ، جواباً لمن قال: مَن الذي جعلوه شريكاً؟ فقيل له: هم الجنُّ.

وأجاز الكسائي الرفع.

. وقرأ شعيب بن أبي حمزة وأبو حيوة وابن قطيب وأبو البرهسم وابن أبي عبلة ومعاذ القارئ «.. الجنّ» (٢) بخفض النون

قال الزمخشري: «وقرئ على الإضافة التي للتبيين».

ـ وقرأ ابن مسعود «شركاء من الجنِّ» (٢٠ بزيادة «مِنْ» وجَرِّ «الجِنّ»، وهي قراءة تشهد للتي سبقت.

. قراءة الجماعة «وخَلَقَهُم» فعل ماضٍ.

وَخَلَقَهُمْ

ـ وقرأ ابن مسعود «وجعلوا لله شركاء من الجنِّ وهو خُلَقَهُم»^(٤).

- وقرأ يحيى بن يعمر وابن مسعود «وخَلْقَهُم» (٥) بسكون اللام، والظاهر أنه عطف على «الجنَّ» أي: وجعلوا خَلْقَهُم الذي ينحتونه أصناماً شركاء لله.

⁽۱) البحر ۱۹۳/٤، الرازي ۱۹٤/۱۳، البيان ۲۳۳/۱، زاد المسير ۹۹/۳، مختصر ابن خالويه ۲۹۰، القرطبي ۵۲/۷، الكشاف ۵۲/۱، إعراب النحاس ۵۷۰/۱، مشكل إعراب القرآن ۲۸۲/۱، روح المعاني ۲٤۱۷، الشهاب البيضاوي ۱۰۹/۵، المحرر ۳۰۳/۵، فتح القدير ۱٤۷/۲، تحفة الأقران ۱۸۳۷، الدر المصون ۱٤٥/۳.

 ⁽۲) البحر ۱۹۳/٤، الرازي ۱۱۱/۱۳، مختصر ابن خالويه ۲۹٬۰۱۰ الشهاب البيضاوي ۱۰٦/٤، الكشاف ۱۹۳/٤ زاد المسير ۹٦/۳، المحرر ۳۰۳/۰، فتح القدير ۱٤٧/٢، تحفة الأقران/١٨٢، الدر المصون ۱٤٥/٣.

⁽٣) مختصر ابن خالویه/٤١.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٤١، القرطبي ٥٢/٧، إعراب النحاس ٥٧٠/١، المحرر ٢٠٤/٥.

⁽٥) البحر ١٩٤/٤، ذكرها قراءة ليحيى ثم قال: «وكذا هي في مصحف عبد الله»، ولم أجد هذا في المطبوع من مصحفه. انظر كتاب المصاحف/٦٦، وانظر إعراب النحاس ١٩٧/١، والقرطبي ١٩٧٠، تفسير الماوردي ١٥١/٢، مختصر ابن خالويه/٣٩، المحتسب ٢٢٤/١، الكشاف ١٥٢/١، الشهاب البيضاوي ١٦٢/٤، الرازي ١١٦/١، العكبري ١٥٢/١، إيضاح الوقف والابتداء/٦٤١، المحرر ١٤١٤، وروي عن يحيى أنه قرأ «وخلَقهم» بسكون اللام بمعنى أن الجن شركاء لله في خلقه إيانا، وهذه القراءة ضعيفة، والقراءة المعروفة أجود، لأن المعنى: وخلَقهم بمغى أن الله خلقهم متفردًا بخلقه إياهم»، الدر المصون ١٤٦٧.

وقال الزمخشري: «وخَلْفَهم أي اختلافهم في الإفك».

قال الأنباري: «.. فعلى هذه القراءة لايحسن الوقف على الجن؛ لأن «الخلق» منسوقون على «الشركاء».

وَخَرَقُوا

- قراءة الجماعة «وخُرَقوا» (١) بالخياء المعجمة وتخفيف الراء، أي اختلقوا واهتروا.

وقرأ نافع وأبو جعفر «وخُرَّقوا» (١) بتشديد البراء، والتشديد التكثير.

وقال أبو الحسن: «الخفيفة أَحبُّ إليّ لأنها أكثر».

- وقرأ ابن السميفع والجحدري «وخارفوا» (٢٠ بالف وخاء معجمة

ـ وقرأ ابن عمـ روابن عبـاس وأبـو رجـاء وأبوالجـوزاء «حَرَّفُوا»^(٣) بالحاء المهملة، والفاء، وتشديد الراء.

قال الزمخشري:

«أي زوّروا له أولاداً؛ لأن المزوّر مُحَرّفٌ مُغَيِّر للحق إلى الباطل».

⁽۱) البحر ١٩٤/٤، الإتحاف ٢١٤/، غرائب القرآن ١٥٥/٧، السبعة ٢٦٤/، النشر ٢٦١/٢، حجة القراءات ٢٦٤/١، التبيان ٢١٨/٤، الرازي ١١٦/١٢، التيسير ١٠٥/١، الحجة لابن خالويه ٢٤٤/، شرح الشراءات ٢٩٤/١، التبيان ٢٩٨/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٢/١، الشهاب البيضاوي ١٨٦/١، إرشاد المبتدي ٢١٥/١، مجمع البيان ١٥٣/١، فتح القدير ١٤٧/٢، العكبري ٢١٥/١، الكشاف ١٠٠/١، التبصرة ٢٠٥٠، وح الكشاف ٢٠٠/١، حاشية الجمل ٢١/٧، الكاية ١٤٢/١، المبدوط ٢٠٠٠، التبصرة ١٥١/١، المعاني ٢٤١/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٦/١، المحرر ٢٠٤/٥، تفسير المناوردي ١٥١/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٠٠٠، اللسان والتاج والتهذيب خرق، الدر المصون ١٤٦/٣.

⁽٢) مختصر ابن خالویه/٣٩، زاد السیر ٩٧/٣.

⁽٣) البحر ١٩٤/٤، المحتسب ٢٢٤/١: «قراءة عمر وابن عباس» قلت: والصواب: ابن عمر وهو وفي مختصر ابن خالویه/٣٩ قراءة ابن عمر وابن عباس «خَرقوا» كذا بالمعجمة والقاف، وهو تصحيف، الكشاف ٢٠١/١، الشهاب البيضاوي ١٠٦/٤، حاشية الجمل ٢١/٢، المحرر ٢٠٤/٥، زاد المسير ٩٧/٣، روح المعانى ٢٤١/٧، فتح القدير ١٤٧/٢، الدر المصون ١٤٦/٣.

ـ وعن ابن عباس أنه قرأ «حَرَفوا» (١) كالقراءة السابقة، ولكن بتخفيف الراء.

تَعَكَلَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون بالفتح.

بَدِيعُ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَنَّ يَكُونُ لَهُ وَلَدُّ وَلَمُ تَكُن لَهُ صَلِحِبَةً مُّ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوبِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ لَيْكُ

بَدِيعُ ٱلسَّمَاوَاتِ...، قراءة الجماعة على الرفع «بديعُ السماوات ...» (١) ، وهو خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: هو بديع.

- وقرأ المنصور «بديع السماوات...» (* بالجر رداً على قوله: «وجعلوا لله » في الآية السابقة.

قال النحاس: «وأجاز الكسائي خفضه على النعت لله عز وجل...».

ـ وقرأ أبو صالح الشامي «بديع السماوات» (٥) بالنصب، وهو على المدح.

⁽١) البحر ١٩٤/٤، حاشية الجمل ٧١/٢، المحرر ٣٠٤/٤، الدر المصون ١٤٦/٣.

⁽٢) الإتحاف/٧٥، ٢١٤، النشر ٢٦/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٣، البدور/١٠٦، المهذب ٢٢١١.

⁽٣) البحر ١٩٤/٤، وأحال على الجزء الأول ص٣٦٤، الكشاف ٥٢١/١، إعراب النحاس ٥٧١/١، حاشية الجمل ٧١/٢، وفي تبيان العكبري ٥٧١/١: «وفي رفعه ثلاثة أوجه: أحدها: أنه فاعل «تعالى». والثانى: هو خبر مبتدأ محذوف، أي هو بديع.

والثالث: هـو مبتدأ، وخبره «أنَّى يكون لـه...» ومايتصل بـه»، فتح القدير ١٤٧/٢، تحفة الأفران/١٣١، الدر المصون ١٤٦/٢.

⁽٤) البحر ١٩٤/٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، الكشاف ٥٢١/١، إعراب النحاس ٥٧١/١، فتح القدير ١٤٧/٢، تحفة الأقران/١٣٢، روح المعاني ٢٤٢/٧.

⁽ه) البحر /١٩٥، إعراب النحاس /٥٧١، الكشاف /٥٢١، مختصر ابن خالويه/٣٩، فتح القدير /١٩٥، روح المعاني /٢٤٢، تحفة الأقران /١٣١، وانظر اللسان والتهذيب /بدع، الدر المصون /١٤٧/.

أَنَّ

وَحَلَقَكُلُ

شيءِ ...شيءِ

وذكرالنحاس أن الكسائي أجاز النصب.

وي التهذيب: «عن الليث بالنصب على وجه التعجب لما قاله المشركون، قلت الأزهريا: ماعلمت أحداً من القراء قرأ: بديع بالنصب، والتعجب فيه غير جائز، وإن جاء مثله في الكلام فالنصب على المدح».

وتقدَّمت هذه القراءة في الآية/١١٧ من سورة البقرة، وذكر هناك (١) أبو حيان قراءة النصب للمنصور، ولم يذكر لقراءة الجرّ إماماً، وهنا الأمر على غير ماسبق كما ترى، ولم ينفرد بهذا الاضطراب أبو حيان، بل تجد مثله عند غيره.

م أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

والأزرق وورش والدوري عن أبي عمرو بالفتح والصغرى.

- والباقون على الفتح.

وَلَوْتَكُن لَّهُ صَرَحِبَةً - قَدراً النخعي ويحيى وقتيبة «ولم يكن...» (") بالياء، للفصل بالظرف.

- وقراءة الجماعة «ولم تكن...»^(٢) بالتاء لتأنيث صاحبة.

- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (¹⁾ القاف في الكاف بخلاف.

- تقدُّم حكم الهمزة فيهما في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة.

⁽١) انظر البحر ٢٦٤/١، وانظر القراءة في موضعها مما تقدم في هذا المعجم.

⁽۲) الإتحاف/۷۱، ۸۳، ۲۱۶، النشر ۵۲/۲ _ ۵۶، البدور/۱۰۹، المهذب ۲۲۱/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۱.

⁽٣) البحر ١٩٤/٤، غرائب القرآن ١٧٧/٧، مختصر ابن خالويه ٤٠/١، المحتسب ٢٢٤/١، العكبري ١٥٢/١، قال: «وفيه ثلاثة أوجه: أحدها: أنه للصاحبة، ولكن جاز التذكير لما فصل بينهما، الثاني: أن اسم كان ضمير اسم الله، والجملة خبر عنه، أي ولم يكن الله له صاحبة، والثالث: أن اسم كان ضمير الشأن، والجملة مفسرة له»، الكشاف ٥٢١/١، حاشية الشهاب ١٤٧/٤، المحرر ٥٠١/١، روح المعاني ٢٤٢/٧، الدر المصون ١٤٧/٣.

⁽٤) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٧، المهذب ٢٢٢/١.

وَهُو . تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

ذَلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَّ خَلِقُ كُلِّ شَيْءِ فَأَعْبُدُوهُ وَهُوَعَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿

خَيلِقُ كُلِ . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (١) القاف في الكاف، وبالإظهار. شَيْءٍ ... أنظر الآيتين / ٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

فَأَعْبُدُوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل «فاعبدوهو» (٢) بوصل الهاء بواو.

وَهُو يَ انظر ضم الهاء وسكونها في الآيتين/٢٩، ٨٥ من سورة البقرة.

لَاتُدْرِكُ الْأَبْصَدُوهُ وَيُدْرِكُ ٱلْأَبْصَدُ وَهُوَ الْخَبِيرُ عَلَيْ

وَهُوَ . تقدَّم ضَمُّ الهاء وسكونها في الآيتين/٢٩، ٨٥ من سورة البقرة.

قَدْ جَاءَكُم بَصَا إِرُ مِن ذَيِكُمْ فَكَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهُ ، وَمَنْ عَمِى فَدْ جَاءَكُم بَصَا فَلَيْكُم بِحَفِيظٍ عَنِيكُ

قَدَّ جَاءَكُم ـ تقدَّم إدغام الدال في الجيم، والإظهار، في الآية /٣٤ من هذه السورة.

جَاءَكُم . وتقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

. وانظر حكم الهمز في الوقف في الآية/٣٤ المتقدِّمة.

⁽١) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٧، المهذب ٢٢٢/١.

⁽٢) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

- ترقيق(١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

بَصَابِرُ

وَكَذَالِكَ نُصَرِفُ ٱلْآيكتِ وَلِيَقُولُواْ دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ عَلَيْ

وَلِيَقُولُواْ

- قراءة الجمهور «ولِيقولوا»^(۱) بكسر اللام، وذهبوا إلى أنها لام

الصيرورة، وأن الفعل منصوب بـ «أن» مضمرة بعدها، أي: لئلا يقولوا.

- وقرأت فرقة «وَلْيَقُولوا»^(٢) بسكون اللام، على جهة الأمر

المتضمن التوبيخ والوعيد، وقيل هي لام الصيرورة، ولكنها خُفُفُت، والأول أرجح وأقرب.

- وفي مصحف ابن مسعود «ولَيَقُولوا» (٤) كذا بفتح اللام.

وحكم لام «كي» الكسر، وفتحها لفة (٥) تميم، فلعل هذه القراءة جاءت على هذه اللغة.

- قرأ نافع وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف «دُرَسْتُ»⁽¹⁾

على الخطاب، أي: دُرُسْتُ يامحمد في الكتب القديمة ماتجيئنا به.

⁽١) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٠٦.

⁽٢) البحر ١٩٧/٤، المحرر ١٠/٥، الدر المصون ١٤٩/٣.

⁽٣) البحر ٢٩٧/٤، القرطبي ٥٩/٧، حاشية الشهاب ١١٠/٤، روح العباني ٢٤٩/٧، المحرر ٢١٠/٥ فتح القدير ١٥٠/٢: «وحكي عن المبرد أنه قرأ... بإسكان اللام، فيكون فيه معنى المتهديد»، الدر المصون ١٥٠/٢.

⁽٤) كتاب المصاحف/٦١: «مصحف ابن مسعود».

⁽٥) انظر همع الهوامع ١٤١/٤، ومعاني القرآن للفراء ٢٨٥/١، وذكر ابن مالك في التسهيل/١٤٥، أن فتح اللام مع الفعل لغة عُكِل وبلعنبر، وانظر توضيح المقاصد للمرادي ١٩٨/٤.

⁽٦) البحر ١٩٧٤، السبعة/٢٦٤، الطبري ٢٠٤٧، الكشاف ٢٢٥/١، حجة القراءات/٢٦٥، البحر ١٩٧٤، السبعة ٢٦٥/١، الطبية الكشف عن وجوه القراءات ٤٤٢/١، معاني الأخفش ٢٨٥/٢، النبيان ٢٢٨/٢، حاشية الشهاب ١١٠/٤، إرشاد المبتدي/٢٦٦، غرائب القرآن ١٧٧٧، النشر ٢٦٦/٢، العك بري ١٨٥٨، إعراب النحاس ٢٧١/١، معاني الزجاج ٢٧٩/٢، الإتحاف/٢١٤: «أي حفظت وأتقنت بالدرس أخبار الأولين»، العنوان/٩٢، حاشية الجمل ٢٧٣/١. ٤٧، الكافي/٩٢، المبسوط/٢٠٠، التبصرة/٥٠١، التيسير،/١٠٥، زاد المسير ٢٠٠/١، الحجة لابن خالويه/١٤٧، مشكل إعراب القرآن ٢٩٢/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٦/١، المحرر ٢٠١٥، فتح القدير ٢٩٤١، اللسان والتهذيب والتاج/درس، تفسير الماوردي ١٥٥/٢، الدر المصون ١٥١/٣.

وهذه القراءة أوْلَى القراءات بالصواب عند الطبري، وبها يقرأ الأخفش، قال: «لأنها أوفق للكتاب».

- وذكر ابن مهران الأصبهاني أن الضرير قرأ «دَرَسُتُ» (1) بجزم السين وسكون التاء، وهي الرواية الثانية عن يعقوب والضرير هو مسلم بن سفيان البصري المفسر شيخ رويس راوية يعقوب.

قلتُ: هذه القراءة لاتجوز إلا على وجه واحد، وهو أنه يلزم نفسه الوقف، ثم يستأنف «ولنبينه..».

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عباس ومجاهد وابن محيصن واليزيدي وعلي وعكرمة «دارسْتَ» (٢) ، أي دارسَتَ يامحمد غيرك في هذه الأشياء، أي قارَأْتَهُ، إشارة منهم إلى سليمان وغيره من الأعاجم واليهود، أي جادلت اليهود وجادلوك.

قال الفراء: «وقرأ مجاهد... وفَسَّرها: قرأتَ على اليهود وقرأوا عليك».

⁽١) الميسوط/٢٠٠.

⁽۲) البحر ١٩٧/٤، السبعة/٢٦٤، النشر ٢٠١/٢، الإتحاف/٢١٤، التيسير/١٠٥، غرائب القرآن /١٧٧/ البحر ١٠٥/١، السبعة/٢٥٤، النشر ٢٠٥/٠، مشكل إعراب القرآن /٢٨٢، مجمع البيان /١٥٣٠، الحجة لابن خالويه/٤٤/ الشهاب البيضاوي ١١٠٤، العكبري ٢٨٢١، إرشاد /١٥٣٠، الحجة لابن خالويه/٢٩، إعراب النحاس ٢٥٧١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٤١، المبتدي/٢١٥، الكافراء القرطبي ٢٨٥٨، زاد المسير ٢٠٠١، حجة القراءات/٢٦٤، المحتسب ٢٢٢١، معاني الفراء /٢٤٩، العنوان/٩٢، التبصرة/٥٠٠، حاشية الجمل ٢٧٢٧ ـ ٤٤، معاني الأخفش/٢٨٥، كتاب المصاحف/٨٤، المبسوط/٢٠٠، معاني الزجاج ٢٧٩٧، التبيان ٢٢٨٤، المحرر ٢١٠٠٠، الكشاف /٢١٠، وح المعاني ٢٤٩٧، القراءات السبع وعللها ١٦٦١، روح المعاني ٢٤٩٧، تفسير الماوردي ٢١٤٥، فتح القدير ٢٤٩٢، الطبري ٢٠٤٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٠، التاج واللسان والتهذيب/درس، التكملة والذيل والصلة /درس، الدر المصون ١٥١/٢.

- ويقرأ «دارستُ» (۱) بضم التاء، أي يقولون عن الله: دارستُ محمداً على الاستهزاء، أو أن يكون المعنى: يقول الواحد من أهل الكتاب دارست محمداً أي علمته.

. وقرأ ابن عامر وسهل ويعقوب من غير رواية الضرير، وعبد الله ابن الزبير وأبيّ بن كعب والحسن وابن مسعود «دُرَسَتْ» أن مبنياً للفاعل مضمراً فيه، أي دُرَسَت الآياتُ، أي ترددت على أسماعهم حتى بليت. قال الفراء: «يريد تقادَمَتْ، أي هذا الذي يتلوه على الناس شيء قد تطاول عليه، ومرّ بنا».

- وقرئ «دُرَّسْتَ» (٢) بتشديد الراء، وبتاء الخطاب، أي: دُرَّسْتَ الكتبَ القديمة.

ونُسِبَتْ هاذه القراءة إلى زيد.

قال الشهاب: «مشدَّداً معلوماً، وتشديده للتكثير والتعديه، أي دَرِّسنْتَ غيرَك الكتبَ».

- وقرأ معاذ القارئ وأبو العالية (٤٠ «دُرّستَ» مشدداً مبنياً للمفعول

⁽١) إعراب القراءات الشواذ ٥٠,٦/١.

⁽۲) البحر ۱۹۷/۶، السبعة/۲۱۶، التيسير/۱۰۰، النشر /۲۰۱، الإتحاف/۲۱۶، مجمع البيان المراد، غرائب القرآن ۲۷۷/۱، المحرر ۲۰۰۷، الطبري ۲۰۶۷، الكشف عن وجوه القراءات ۱۳۵/۱، عجة القراءات/۲۰۱، حاشية الجمل ۲۳۲۷ علا، معاني الأخفش ۲۸۵/۲، القراءات ۱۳۰/۱، العنوان/۹۲، معاني الفراء الرازي ۱۳۰/۱، العنوان/۹۲، معاني الفراء الرازي ۳۱٬۵۸۳، القرطبي ۷۸/۷، العكبري ۲۸۲/۱، زاد المسير ۱۰۱/۳، إعراب القرآن ۲۸۳۲، التبيان ۲۲۸/۲، المبسوط/۲۰۰، التبصرة/۵۰۱، معاني الزجاج ۲/۲۸۰، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۲/۱، تفسير الماوردي ۲۵۶۲، الطبري ۲۰۲۷، فتح القدير ۱۲۹/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳، الدر المصون ۱۵۱/۳.

⁽٣) البحر ١٩٧/٤، العكبري ١/٥٢٨، حاشية الشهاب ١١٠/٤، روح المعاني ٧/ ٢٥٠، الدر المصون ١٥١/٣

⁽٤) البحر ١٩٧/٤، العك بري ٥٢٨/١، حاشية الشهاب ١١٠/٤، الكشاف ٥٢٢/١، حاشية الجمل ٧٤/٢، زاد المسير ١٥١/٣، اللسان والتاج والتهذيب/درس، الدر المصون ١٥١/٣.

- وقرئ «دُورِسنْتَ» (١) بالتخفيف والواو مبنياً للمفعول، والواو مبدلة من الألف في «دارسنْتَ».

- وقرأ الحسن وابن عامر وعمرو بن عبيد وسفيان بن عيينة وسعيد ابن جبير «دارسَتَهُ أي دارسَتُكَ الجماعة الذين تتعلَّم منهم، أو دارسَتَ اليهودُ محمداً.

قال الشهاب: «والضميرللآيات أو للجماعة».

- وقرأ الحسن وأُبَيّ «دَرُسَتْ»(") بضم الراء مسنداً إلى غائب مبالغة في «دَرَسَتْ»، أي اشتد دروسها وبالها.

قال الزجاج: «وذكر الأخفش (1) - دَرُسَتْ - بضم الراء ومعناها:
دَرُسَتْ، إلا أَنّ دَرُسَتْ بضم الراء أشد مبالغة ، وذهب الطوسي إلى أنه لم يقرأ بها أحد من المعروفين.

- وقرأ قتادة والحسن وزيد بن علي وابن عباس بخلاف عنه، وهو رواية عن نافع، وابن يعمر، وزيد بن ثابت «دُرِسنَتْ» مبنياً للمفعول.

⁽۱) البحر ١٩٧/٤، العكبري ٥٢٨/١، حاشية الشهاب ١١٠/٤، الرازي ١٣٥/١٣، حاشية الجمل ٧٤/٢، روح المعاني ٧/٠٧، التهذيب/درس، الدر المصون ١٥١/٣.

⁽۲) البحر ۱۹۷/٤، القرطبي ۷۹/۷، الكشاف ٥٢٢/١، مختصر ابن خالويه ٤٠٠، شرح الشاطبية ١٩٦٠، البحر ١٩٩٧، القرطبي ١٩٥٠، الكشاف ٢٠٠/٠، مختصر ابن خالويه ٢١٠/٥، روح المعاني ٢٠٠/٧، الرازي ١٥٠/٦، حاشية الشهاب ١١٠/٤، حاشية الجمل ٧٤/٢، المحرر ١٥١/٥، وح المعاني ٢٠٥/٧، التاج درس، الدر المصون ١٥١/٣.

⁽٣) البحر ١٩٧/٤، الإتحاف/٢١٤، حاشية الشهاب ١١٠/٤، زاد المسير ١١٠/٢، السرازي ١٣٥/١٣، معاني الزجاج ٢٠٨/٢، معاني الفراء ٢٤٩/١، القرطبي ٥٩/٧، الكشاف ٥٢٢/١، حاشية الجمل ٧٤/٧، روح المعاني ٢٤٩/٧، التبيان ٢٢٨/٤، المحرر ٢١٠/٥، اللسان والتاج/درس، الدر المصون ١٥١/٢.

⁽٤) لم أجد هذا في معاني القرآن له، انظر ٢٨٥/٢، وانظر التبيان ٢٢٨/٤، والمحرر ٢١٠/٥.

⁽٥) البحر ١٩٧/٤، الطبري ٢٠٤/، ٢٠٢، مختصر ابن خالويه ٤٠، حاشية الجمل ٢٧٤٧، المحتسب ١٩٧/٤، حاشية الجمل ١١٠/٤، المحتسب ٢٢٥١، حاشية الشهاب ١١٠/٤، الكشاف ٢٢٢١، مجمع البيان ٢٢٥٨، معاني الفراء ٢٤٧١، فتح القدير ٢/٠٥١، الحجة لابن خالويه ١٤٧٧، العكبري ٢٥٩/١، معاني الزجاج ٢٠٠/٢، التبيان ٢٢٨/٤، روح المعاني ٢٠٠/٧، المحرر ٢١٠/٥ ـــ ٢١١، اللسان والتهذيب درس، تفسير الماوردي ٢٥٤/١، زاد المسير ١٠١/٣، الدر المصون ١٥١/٣.

قال ابن جني: «يحتمل أن يُرَاد عفيت أو تُليت»، وإلى مثل هذا ذهب الزمخشري.

وذهب الفراء إلى أنه قرئت وتليت، وكذا عند الزجاج، وفي تبيان الطوسي مايفيد أنه لم يقرأ بها أحد من المعروفين.

- وذكر الأزهري أنه قرئ «دَرِسنَتْ» (١) بكسر الراء، أي تقادّمت.

. وذُكِرُ عن ابن عباس أنه قرأ «وادّارسْتَ» (٢) مشدداً معلوماً.

- وقرأ أَبَيِّ بن كعب وابن مسعود وطلحة والأعمش وابن عباس وأصحابه «دَرَسَ» (٢) أي: محمد، أوالكتاب، وجاءت القراءة كذلك في مصحف عبد الله بن مسعود: «وليَقُولوا دَرَسَ».

قال الشهاب: «وفاعله ضمير النبي ﷺ، أو الكتاب إن كان بمعنى انمحى».

- وروى عصمة عن الأعمش «دَارَسَ» (1) ذكرها الزبيدي في التاج، ونقلها عن العباب.

- وروي عن الحسن وابن مسعود «دَرَسْنَ» (٥) مبنياً للفاعل مسنداً إلى النون، أي الآيات دَرَسْنَ، وكذا هي في بعض مصاحف (٦) عبد الله ابن مسعود.

⁽١) التهذيب/درس، وانظر التبيان ٢٢٨/٤.

⁽۲) روح المعاني ۷/۲۵۰.

⁽٣) البحر ١٩٧/٤، المحتسب ٢٠٥١، القرطبي ٢٠/٠، حجة القراءات/٢٦٥، العكبري ٢٩٢١، معاني الفراء ٢٩٥/١، المحتسب ٢٢٥/١، الكشاف ٢٢٢/١، حاشية الجمل ٢٤٤٧، معاني الفراء ٢٤٩/١، حاشية الشهاب ١١٠/٤، الكشاف ٢٢٢/١، حاشية الجمل ٢٧٤/١، مجتصر ابن مجمع البيان ١٥٣/٧، الرازي ١٥٥/١، التبيان ٢٢٨/٤، كتاب المصاحف/٢١، مختصر ابن خالويه/٤٠، زاد المسير ٢١٠/١، الطبري ٢٠٦/٧، المحرر ٢١١/٥، تفسسير الماوردي ٢/١٥٤، التاج/درس، روح المعاني ٢٥٠/٧، فتح القدير ٢/١٥٠، الدر المصون ١٥١/٣.

⁽٤) التاج/درس، زاد المسير ١٠١/٣.

⁽٥) البحر ١٩٧/٤، حاشية الشهاب ١١٠/٤، المحتسب ٢٢٥/١، حاشية الجمل ٧٤/٢، المحرر ٣١١/٥، روح المعانى ٢٥٠/١، الدر المصون١٥٢/٣.

⁽٦) لم أجدها في المطبوع من مصحفه.

ـ وقرأت فرقة «دَرَّسْنَ» (١) بتشديد الراء مبالغة في «دُرسْن».

ـ وقـرئ «دارسات» أي هـن قديمات، أو دات دُرْس، وهـو جمـع دارسة.

قال الزمخشري: «.. على هي دارسات أي قديمات أو ذات دروس..».

وَلِنُكِيِّنَهُ

ـ قراءة الجماعة بنون العظمة ««ولِنُ بَيُّنَهُ».

. وقرأ ابن مسعود «ولِيُبَيِّنَهُ» (٢) بالياء.

ذكر هذه القراءة ابن خالويه، وصورة الرسم عنده «ولِيُبَيننهُ» كذا بنونين (1)، ولم يصرح بهذا، وإنما ذكر أنها بالياء.

وفي الحاشية (١) في الإتحاف قوله (٥):

«هنا سقط، ولعله: وعن الحسن «ولنبينه لقوم» بالياء، كذا!!

وذكر ابن عطية في المحرر قراءتين، كما يلي (١):

١ ـ وقرأ أُبِي بن كعب وابن مسعود «ولتبيّنه» بالتاء على مخاطبة
 النبي عَلَيْ.

وعزيت للسلمي ونبيح وأبي واقد والجراح.

٢ . وقرأت فرقة: «وليبينه» بياء أي الله تعالى، وقد تقدّم أنها لابن
 مسعود، وصرح بذلك به ابن خالويه.

 ⁽۱) البحر ۱۹۷/۶، حاشية الجمل ۷٤/۲، حاشية الشهاب ۱۱۰/٤، روح المعاني ۲۵۰/۷، المحسرر ۱۱۱/۵
 ۱۱۱/۵، الدر المصون ۱۵۲/۳.

⁽۲) البحر ١٩٧/٤، الكشاف ٥٢٢/١، حاشية الشهاب ١١٠/٤، الرازي ١٣٥/١٣، حاشية الجمل ٢٤/٢، روح المعاني ٢٥٠/٧، الدر المصون١٥٢/٣.

⁽٣) مختصر ابن خالويه/٤٠، وانظر المحرر ٣١١/٥ «وقرأت فرقة».

⁽٤) قال المحقق: «وليبينه: لم يذكر المؤلف نون التأكيد فيدل ذلك على أن الصواب «وليبينه بدونها».

⁽٥) انظّر الإتحاف/٢١٥ الحاشية (١). قلتُ: ولعل الصواب «ليبينه» بناء على مانصٌ عليه.

⁽٦) المحرر ٣١١/٥، وإعراب القراءات الشواذ ٥٠٧/١، وانظر الحاشية /٤.

ٱلَّيْعُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ لَآ إِلَكَ إِلَّا هُو وَأَعْرِضَ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿ اللَّهُ

إِلَّا هُو وَأَعْرِضُ أدغم (١) الواوفي الواو أبو عمرو ويعقوب.

وَلَوْشَاءَ ٱللَّهُ مَا أَشَرَكُوا أُومَا جَعَلْنَكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا وْمَا آنَتَ عَلَيْهِم بِوَكِيلٍ عَلَيْ

شكآء

- سبقت (٢) الإمالة فيه لحمزة وخلف وابن ذكوان وهشام من طريق

الداجوني.

انظر الآية/٢٠ من سورة البقرة.

عَلَيْهِمُ ... عَلَيْهِمُ ... عَلَيْهِمُ ... قراءة حمزة ويعقوب والمطوعي «عليهُم.. " بضم الهاء فيهما على الأصل.

- والجماعة على كسر الهاء لناسبة الياء «عليهِم..».

وتقدُّم هذا مراراً، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

وَلَا تَسَبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوَا بِعَيْرِعِلْمِ كَذَاكِ زَيَّا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِم مِّرْجِعُهُمْ فَيُنْبَتُهُ مَ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ فَيْ

عَدُوا

- قراءة الجماعة «عَدُواً» بفتح العين وسكون الدال، وهو مصدر «عَدَا»، بمعنى اعتدى، أي: ظلم، ورَجّح الطبري (٤) هذه القراءة.

وقال الأخفش (٥): «وبها نقراً؛ لأنها أكثر في القراءة، وأَجْوَدُ في

المعنى». وهـ و (١٦) مفعول له، أو مصدر، أو هـ و مصدر في موضع

الحال المؤكدة.

⁽۱) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٧، المهذب ٢٢١/١.

⁽٢) وانظر الإتحاف/٨٧، ١٣٠، ٤١٤، والنشر ٥٩/٢. ٦٠.

⁽٣) وانظر الإتحاف/١٢٣، ٢١٤، والنشر ٢٧٢/١، ٤٣٢.

⁽٤) الطيري ٢٠٨/٧.

⁽٥) معانى الأخفش ٢٨٥/٢.

⁽٦) انظر العكبري ٥٣٠/١، ومشكل إعراب القرآن ٢٨٣/١.

- وقرأ ابن كثير «عَدُوّاً» (١) بفتح العين، وضم الدال، وتشديد الواو، أي: أعداءً، وهو منصوب على الحال المؤكدة، قال العكبري: «وهو واحد في معنى الجمع أي أعداءً..».

- وقرأ الصن وأبو رجاء وقتادة ويعقوب وسلام وعبد الله بن يزيد وعثمان بن سعد وخارجة عن نافع والوليد بن مسلم عن ابن عامر «عُدُوًّا» " بضم العين والدال، وتشديد الواو، وهو مصدر للفعل «عُدُا» على وزن «فُعُول»، مثل جُلُوس، وأجازوا فيه الانتصاب على المصدر في موضع الحال، أو على المصدر من غير لفظ الفعل.

- وقف^(۲) عليه حمزة بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو، وبإبدالها ياءً خالصة.

⁽۱) البحر ٢٠٠/٤، الكشاف ٥٢٢/١، إعراب النحاس ٥٧٢/١، الرازي ١٤٠/١٢، معاني الإخفش/٢٠٠/، مجمع البيان ١٥٧/٧، العكبري ٥٣٠/١، الطبري ٢٠٨/٧، القرطبي ٢١٤/١: «قرأ أهل مكة ... وهو واحد يؤدي عن جمع»، ومثل هذا عند النحاس، التبيان ٢٣٤/٤، وانظر معاني الزجاج ٢٨١/٢، وأخطأ المحقق في ضبط القراءة فضم العين، وسياق كلام الزجاج يقتضي الفتح، انظر النص فيه.

حاشية الشهاب ١١١/٤: «أبن كثير في رواية عنه»، فتح القدير ١٥٠/٢ ـ ١٥١، مختصر أبن خالويه ٤٠٠: «بعض المكيين»، المحرر ٣١٣/٥، اللسان والتاج والتهذيب عدا، التذكرة في القراءات الثمان ٣٣١/، الدر المصون ١٥٢/٣.

⁽۲) البحر ٢٠٠/٤، النشر ٢٦١/٢، الطبري ٢٠٨/٧، الـرازي ١٤٠/١٣، غرائب القرآن ١٧٧/٧، المحتسب ٢٦٢/١، إرشاد المبتدي/٣١٦، القرطبي ١١/٦، المحرر ٢١٣/٥، التبيان ٢٢٢/٤، مجمع البيان ١٥٧/٧، زاد المسير ١٠٢/٣ ـ ١٠٠، الإتحاف/٢١٥، الكشاف ٢١٢/١، إعراب النحاس ٥٧٣/١، المبسوط/٢٠٠، معاني الزجاج ٢٨١/٢، فتح القدير ١٠٠/١، الشهاب البيضاوي ١١١/٤، روح المعاني ٢٥١/٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢٣١، اللسان والتاج والصحاح والتهذيب والعين/عدا، الدر المصون ١٥٣/١، التقريب والبيان/٣٠ ب.

⁽٣) النشر ٢٨٨١، الإتحاف/٦٧، البدور/١٠٦، المهذب ٢٢٠/١.

جَآءَتُهُمْ

لَّيُوَّ مِنْنَّ

وَمَايُشْعِرُكُمْ

وَأَقْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لَبِن جَآءَتُهُمْ ءَايَّةٌ لَيُوِّمِنُنَّ بِهَأَقُلَ إِنَّمَا ٱلْآينَتُ عِندَ ٱللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَآءَتَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ فَيَهَا

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل^(١) الهمزة.

- تقدَّمت الإمالة في جاء» مراراً، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة «جاءكم».

- وتقدُّم حكم الهمز في الوقف عند حمزة في الموضع المحال عليه،

ومواضع أخرى.

- قراءة الجماعة «لَيُؤمِنُنَّ» بالنون النقيلة.

- وقرأ طلحة بن مُصرَرِّف «لَيُؤْمَنُنْ» (" بالنون الخفيفة، والفعل مبني للمفعول وهي عند ابن عطية بفتح الميم والنون «ليُؤْمَنَنْ» (") كذا الله

- وجاءت القراءة عند أبي جعفر النحاس بالنون الخفيفة والبناء للفاعل «لَيُؤْمِنُنْ» (٣) ، كذا بكسر الميم.

- وقال ابن خالويه (۱٬۰) : «لَيُؤْمِنون بها» بالواو إذا وقف طلحة يريد : ليؤمِنُنَّ بها».

- قراءة الجماعة «ومايشْغِرُكم» بضم الراء.

- وقرأ أبو عمرو وابن فرح عن اليزيدي، والسوسي وابن محيصن «ومايُشُعْرُكم» (٥) بسكون الراء، وهي لغة بني أسد وتميم وبعض نجد، طلباً للتخفيف.

⁽١) النشر ٢/٨٦٤ ـ ٤٣٩، الإتحاف/٦٨.

⁽٢) البحر ٢٠١/٤، المحرر ٢١٥/٥، الدر المصون ١٥٤/٣.

⁽٢) إعراب النحاس ٧٣/١.

⁽٤) مختصر ابن خالویه/٤٠.

⁽٥) البحر ٢٠١/٤، و٤٣٣، وانظر ٤٠٥/٨، المكرر/٤٠، المحتسب ٢٢٢٧، إرشاد المبتدي/٢١٦، حاشية الشهاب ١١٧/٤، شرح الكافية الشافية/٦٣٤، همع الهوامع ١٧٧/١، شواهد التوضيح /١٧١، المحرر ٢١٥/٥، مغني اللبيب/٣٨٥، النشر ٢١٢/٢، التيسير/٧٣، وانظر الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٢/١، الإتحاف/٢١٥، روح المعاني ٢٥٥/٧.

- ـ وروى الدوري عن أبي عمرو اختلاس^(۱) ضمة الراء، والاختلاس الإتيان بثلثي الحركة.
- ـ وروى الـدوري عـن أبـي عمـرو أيضـاً الإتمـام^(٢) كبقيـة القـراء «ومايشعرُكم».
 - . وقرأ ابن مسعود «ومايشعِرُهم» (٢) بالهاء على الغيبة.
- ـ وفي قراءة أُبَيّ بن كعب، ومصحفه «وماأدراكم» أن ، بدلاً من قوله تعالى: «ومايشعركم».

وذكر الشهاب أنها في مصحف أُبّيّ «وماأدراك» (٥) على الإفراد.

وَمَايُشْعِرُكُمْ أَنَّهَاۤ إِذَاجَآءَتْ

. قرأ ابن كثير وأبو عمرو والعليمي والأعشى عن أبي بكر عن عاصم، وداود الإيادي عن عاصم أيضاً، والحسن ويعقوب وخلف وابن محيصن واليزيدي ومجاهد ونصير عن الكسائي وسهل

⁽۱) البحر ۲۰۱/٤، السبعة/٢٦٥، الإتحاف/١٣٦، ٢١٥، حاشية الشهاب ١١٢/٤، المكرر/٤٠، البحر ٢٠١٤، المكرر/٤٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٦/١، النشر ٢١٢/٢، انظر الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٢/١، وقال الداني في التيسير/٧٣: «... وباختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين، وهو اختيار سيبويه من طريق الرقيين، وغيرهم بالإسكان، وهو المروي عن أبي عمرو دون غيره، وبذلك قرأتُ على الفارسي عن قراءته على أبي طاهر».

⁽٢) ـ الإتحاف/١٣٦، ٢١٥، النشر ٢١٢/٢، روح المعاني ٢٥٥/٧.

⁽٣) الشّهاب البيضاوي ١١٣/٤، الكشاف ٥٢٣/١، وفي مختصر ابن خالويه ٤٠٠ من غير عزو لأحد، وانظر الحاشية (١) من معاني الفراء، إذ قال المحقق: «... وفي جد: «نُشْعِرُهم»، والقراءة المثبتة في صلّب النص الوما يشعركم، كذا بالكاف، وكذا جاءت في المخطوط الش، على ترتيب المحقق.

⁽٤) البحر ٢٠٢/٤.

⁽٥) حاشية الشهاب ١١٣/٤، روح المعاني ٢٥٤/٧.

وقتيبة وحماد «ومايشمركم إنها إذا جاءت..»(١) إنها: بكسر الهمزة على الابتداء والقطع مما قبله.

قال الأنباري: «فمن قرأ: إنها ـ بالكسر ـ وقف على «ومايشعركم» وابتدأ: إنها»، والكسر هو الوجه المختارعند الزجاجي، وأكثر القراء على ذلك.

وقرأ نافع وابن عامر وحفص عن عاصم وحمزة والكسائي والأعمش وأبو جعفر وشيبة، وأبو بكر في رواية العراقيين قاطبة عنه من طريق يحيى «ومايش عركم أنها إذا جاءت..." (أ) بفتح الهمزة، وبها يقرأ الأخفش.

قال الأنباري^(۱): «ومن قرأ: أنها . بالفتح . كان له مذهبان: أحدهما: أن يكون المعنى: ومايشعركم بأنهم يؤمنون أو لايؤمنون ونحن نقلب أفتدتهم.

فعلى هـذا المذهب لايحسن الوقوف على «يشعركم»؛ لأن «أنّ» متعلقه به.

⁽۱) البحر ۲۰۱/، الحجة لابن خالویه/۱۶۷، غرائب القرآن ۱۷۷/۱، الرازي ۱۲۱/۱، الطبري ۲۱۱/۱، السبعة/۲۱، مجمع البیان ۱۲۰/۱، الكتاب ۲۲۱/۱، فهرس سیبویه/۲۱، التیسیر/۲۰۱، النشر ۲۲۱/۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۶۶۱، الإتحاف/۲۱۰، القرطبي ۲۶٪، إعراب النحاس ۲۲۱/۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۲۵/۱، البیان ۲۲۱/۱، مغني اللبیب/۲۰، ۲۸۲، الجنی الدانی/۲۱۷ ـ ۲۱۸، المحرر ۲۱۵۰ ـ ۲۱۲، مشكل إعراب القرآن ۲۸۲۱، المالامان/۱۸۸، الأزهیدة/۲۱۱، المبسوط/۲۰۰، إرشاد المبتدی/۲۱۱، المكرر/۱۰، زاد المسیر۲/۲۰، الامان/۱۸۸، الفراء ۲۰۰۱، المسلوط/۲۰۰، إرشاد المبتدی/۲۱۱، المكرر/۱۰، زاد المسیر۲/۲۰، الفراء ۲۰۰۱، الكسرر/۱۰، المحالی ۱۳۲۷، الفراءات القراءات/۲۰۱، العکبری ۲۰۳۰، حاشیة الجمل ۲۲۲/۱، الكافراء ۱۳۵۱، الناح/انس، لا، الحاجب ۱۹۷۲، التبیان ۱۹۲۶، التباح/انس، لا، والابتداء/۱۲۲، التبیان ۱۹۲۶، التاح/انس، لا، التذكرة في القراءات الشمان/۲۳۱، الدر المصون ۲۷۵۷،

والوجه الآخر: أن يكون المعنى: ومايشعركم لعلها إذا جاءت لايؤمنون، فيحسن الوقف على يشعركم، والابتداء به «أنّ» مفتوحة».

وقال العكبري^(۱): «.. يقرأ بالكسر على الاستئناف، والمفعول الثاني محذوف تقديره: ومايشعركم إيمانهم، ويقرأ بالفتح وفيه ثلاثة أوحه:

- . أحدها: أنّ «أُنّ» بمعنى «لعلّ» حكاه الخليل عن العرب، ...
- والثاني: أنّ «لا» زائدة، فيكون «أنّ» وماعملت فيه في موضع المفعول الثاني.
- . والثالث: أنَّ «أنَّ» على بابها ، و«لا» غير زائدة ، والمعنى: ومايدريكم عدم إيمانهم..».
- ـ وقرأ ابن مسعود «ومايشعركم إذا جاءتهم أنهم لأيؤمنون» (٢) بحذف «أنها» وزيادة «أنهم» بعد الفعل «جاءتهم».
 - وروي عنه أنه قرأ «ومايشعركم إذا جاءت لايؤمنون» (٣ بحذف «أنها».
- . وقرئ «ومايشعرهم إذا جاءتهم لايؤمنون» (بحذف «أنها» والفعل للفائب وعزيت لابن مسعود.
 - . وقرئ «ومايشعرهم أنها إذا جاءتهم لايؤمنون» (°°.
 - . وفي مصحف أُبَيّ : «وماأدراكم لعلها إذا جاءتهم لايؤمنون».

⁽١) التبيان ١/٥٥٠٠ ٥٣١.

⁽٢) معاني الفراء ٢٥٠/١.

⁽٣) القرطّبي ٦٤/٧، المحرر ٣١٨/٥.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٤٠.

⁽٥) الكشاف ٢/٦٢/، روح المعاني ٢٥٥/٧.

⁽٦) البحر ٢٠٢/٤، معاني الفراء ٢٠٥١، الكشاف ٥٢٣/١، الإتحاف/٢١٥، الرازي ١٤٥/١٣، القرطبي ٢١٥/٥، المائية الجمل ٧٧/٢، مغني اللبيب/٣٣١، شرح المفصل ٧٨/٨.

جَآءَت

لَانُؤُمِنُونَ

- . وجاءت قراءة أُبَيّ عند الشهاب (١٠) : «وماأدارك لعلها...».
- ونقل عن أُبِيِّ أنه قرأ : «ومايشعركم لعلها إذا جاءت» (٢٠)
 - . وحكى الكسائي أنها كذلك في مصحفه.

- تقدُّمت الإمالة فيه، وحكم الهمـزفي الوقف، مراراً، وانظر

الآية/٤٣ من سورة النساء.

- قرأ ابن عامر وحمزة والأعمش «لاتؤمنون» (⁽¹⁾ بتاء الخطاب

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي وعاصم من رواية حفص، وكذا رواية حسين الجعفي عن أبي بكر عنه، وأبو جعفر ويعقوب «لايؤمنون» (٢) بالياء على الغيبة.

وذكر أبو حيان أنه يترتب على ماسبق بيانه أربع قراءات، وإليك بيانها عنه موجزة (1):

القراءة الأولى: «إنها... لايؤمنون» بكسر الهمزة، وبالياء من تحت أخبر الله تعالى أنهم لايؤمنون البتة على تقدير مجيء الآية، وتم الكلام عند قوله: «ومايشعركم».

القراءة الثانية: «إنها.. لاتؤمنون» بكسر الهمزة، وبالتاء من فوق، والمناسب في هذه القراءة أن يكون الخطاب للكفار، كأنه فيل:

⁽١) حاشية الشهاب ١١٣/٤، وكذا في روح المعاني ٢٥٤/٧.

⁽٢) حاشية الجمل ٧٧/٢، معاني الفراء ٢٥٠/١، الكشاف ٥٢٣/١، شرح المفصل ٥٨٨٨، الطبري ٢١٢/٧، زاد المسير ١٠٤/٣، اللسان والتاج/أنن، فتح القدير ١٥٢/٢.

⁽٣) البحر ٢٠١/٤، غرائب القرآن ١٧٧/٧، السبعة/٢٦٥ الحجة لابن خالوبه/١٤٧، الرازي ١٤٥/١٣ الإتحاف/٢١٥، التيسير/١٠٦، النشر ٢٦٦/٢، شرح الشاطبية/١٩٧، مجمع البيان ١٤٥/١، البيضاوي - الشهاب ١١٣/٤، إرشاد المبتدي/٣١٦، حجة القراءات/٣٦٧، القرطبي ١٦٠/٧، الكشف عن وجوه القراءات ٤٤٦/١، إعراب النحاس ٤٥٤١، الكرر٤٠، الكرر٤٠، العنوان/٩٢، الكالم ١٩٢٠، المبسوط/٢٠٠، التبصرة/٥٠١، إيضاح الوقف والابتداء/٣٤٠، التبيان ٢٣٦/٤، إعراب القراءات السبع ومعللها ١٦٧/١، روح المعاني ٢٥٥/٧، زاد المسير ١١٥٧، التذكرة في القراءات ٣٣٣، الدر المصون ١٥٧٧،

⁽٤) البحر ٢٠١/٤ ٢٠٢، الدر المصون ١٥٧/٣.

ومايدريكم أيها الكفار مايكون منكم، ثم أخبرهم على جهة الجزم أنهم لايؤمنون على تقدير مجيئها.

القراءة الثالثة: «أنها.. لايؤمنون» بفتح الهمزة، وبالياء من تحت، والخطاب للمؤمنين، والمعنى: ومايدريكم أيها المؤمنون أن الآية التي تقترحونها إذا جاءت لايؤمنون بها، يعني أنا أعلم أنها إذا جاءت لايؤمنون المؤمنون وأنتم لاتدرون ذلك، وكان المؤمنون يطمعون في إيمانهم إذا جاءت تلك الآية.

القراءة الرابعة: «أُنها.. لاتؤمنون» بفتح الهمزة، وبالتاء من ضوق، والظاهر أنها خطاب للكفار.

. القراءة «يومنون» بإبدال الهمزة واواً تقدَّم مراراً، وانظر الآية / ٨٨ من سورة اليقرة.

لايُؤمِنُونَ

وَنُقَلِّبُ أَفْدَتُهُمْ وَأَبْصَدَرَهُمْ كَمَالَةَ يُوْمِنُواْ بِهِ اَوَّلَ مَنَّ قِ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغَيَنِهِ مُ يَعْمَهُونَ ﴿ اللَّهِ مَا يَعْمَهُونَ ﴿ اللَّهُ

وَنُقَلِّبُ أَفْئِدَتُهُمْ وَأَبْصَدَرَهُمْ

- قراءة الجماعة «ونُقلِّب أفتُدتَهم وأبصارَهم» بنون العظمة، ونصب مابعد الفعل، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى.
- ـ وقرأ النخعي والتكسائي «ويُقلِّب أفتدتهم وأبصارهم» (١) بالياء في الفعل، والفاعل ضمير الله سبحانه وتعالى، ومابعد الفعل نصب على المفعولية.
- ـ وقرأ الأعمش والمطوعي ومغيرة والنخعي ويحيى «وتُقَلَّبُ أَفتُدتُهم

⁽١) جاءت في البحر مصحفة: «بفتح الهمزة والتاء» كذا ١، والصواب ماذكرتُه.

 ⁽۲) البحر ٢٠٤/٤، الكشاف ٥٢٣/١، مختصر ابن خالويه/٤٠ «الكسائي عن بعضهم»، روح
 المعاني ٢٥٦/٧، البيضاوي الشهاب ١١٤/٤، المحرر ٣١٩/٥، الدر المصون ١٥٨/٣.

وأبصارهم»(١) على البناء للمفعول، ورفع مابعد الفعل على النيابة عن الفاعل.

- وقرأ مغيرة عن إبراهيم النخعي «وتَقَلَّبُ» (٢) بفتح التاء واللام بمعنى وتتقلَّب، وأفتدتهم وأبصارهم بالرفع.

لَرُ يُوْمِنُواْ ـ تقدَّمت القراءة بإبدال الهمزة واوا «لم يومنوا»، وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

وَنَذَرُهُمْ - قراءة الجمهور «ونَذَرُهم» بنون العظمة، والفاعل هو الله سبحانه وتعانى.

- وقرأ النجعي وهبيرة عن حفص عن عاصم من طريق المعدل، ورويس، ويعقوب والأعمش ويُذرُهم (٢) بالياء وضم الراء، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى.

- وقرأ الحسن وأبو رجاء وقتادة وسلام ويعقوب وعبد الله بن يزيد والأعمش وعيسى الهمداني والنخعي ومغيرة «ويَذَرْهم» الباء وسكون الراء، وهو من إسكان المرفوع تخفيفاً، وإليه ذهب ابن

- وفي الإتحاف: «بياء الغيبة والجزم عطفاً على «لم يؤمنوا»، وذهب إلى هذين الوجهين أبو البقاء.

⁽۱) البحر ۲۰٤/٤، الإتحاف/٢١٥، الكشاف ٥٢٣/١، مختصر ابن خالويه/٤٠، البيضاوي ــ الشهاب ١٠٤/٤، روح المعانى ٢٥٦/٧، الدر المصون ١٥٨/٣.

⁽٢) المحرر ٣١٩/٥، إعراب القراءات الشواذ ٥٠٨/١ وانظر الحاشية/٧.

⁽٣) البحر ٢٠٤/٤، الكشاف ١/٥٢٣، الشهاب البيضاوي ١١٤/٤، العكبري ٥٣١/١، الـــر ١١٤/٤، الـــر المحتاف ٢٠٤/١، التقريب والبيان/٣٠ ب.

⁽٤) البحر ٢٠٤/٤، الإتحاف/٢١٥، المحتسب ٢٢٧/١، العكبري ٥٣١/١، مجمع البيان ٢٦٠/١، المحرر ٢١٩/٥، الدر المصون ١٥٨/٣. ١٥٩.

ـ أماله^(۱) الدوري عن الكسائي.

﴿ وَلَوَأَنْنَا نَزَلْنَا إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْكَ قَاكُلُمَهُمُ ٱلْمُوْقَ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءِ فَبُلًا مَا كَانُوا لِيُوْمِنُواْ إِلَّا أَن يَثَاءَ ٱللَّهُ وَلَكِنَ ٱحْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ اللَّهُ لِيُوْمِنُواْ إِلَّا أَن يَثَاءَ ٱللَّهُ وَلَكِنَ ٱحْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ اللَّهُ

إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْكَةُ "

- . قرأ حمزة ويعقوب والمطوعي «إليهُم» بضم الهاء وقفاً ووصلاً.
- . وقرأ الكسائي وحمزة وخلف والأعمش بضم الهاء والميم في الوصل «إليهُمُ الملائكة».
- ـ وقرأ أبو عمـرو بكسـر الهـاء في الوصـل ووافقـه الـيزيدي وابـن محيصن «إليهم الملائكة».
- ـ وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن بكسر الهاء وضم الميم «إليهِمُ الملائكة»، وهي لغة أسد وأهل الحرمن.
 - . وبسكون الميم في الوقف «إليهِمْ» قرأ الجميع.

ٱلْمُوْتَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل، وكذا أبو عمرو.

عَلَيْهِم . تقدَّمت القراءتان بضم الهاء وكسرها مراراً، وانظر الآية / ٧ من سورة الفاتحة.

كُلَّ شَيْءٍ تقدَّم حكم الهمزة في شيء، وانظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة المُورة.

⁽١) الإتحاف/٧٨، ٢١٥، المكرر/٤٠، النشر ٢٨/٢.

⁽٢) الإتحاف/١٢٤، ٢١٥، إرشاد المبتدي/٢٠٤. ٢٠٥، النشر ٢٧٤/٢، ٤٣٢.

 ⁽٣) النشر ٣٦/٢، ٤٩. ٥٠، الإتحاف/٧٥، التيسير/٤٦، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١، التذكرة
 في القراءات الثمان/٢٠٥٠.

ورو قُسُلًا

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وخلف «قُبُلاً»(۱) بضم القاف والباء، جمع قبيل، وهو النوع، أي نوعاً، وصنفاً صنفاً، وقيل: هو اسم مفرد مثل قُبُل الإنسان ودُبُرُه.

وذهب الفراء وغيره إلى أن القبيل هو الكفيل، ونصبه على الحال. وقرأ الحسن وأبو رجاء وأبو حيوة «قُبلا» (٢) بضم القاف وسكون الباء على جهة التخفيف من الضم.

قال الزجاج: «ويجوز قُبْلاً على تخفيف قُبُل، وكل ماكان على هذا المثال فتخفيفه جائز، نحو الصّحُف والصّحُف، والكُتُب والكُتُب، والرّسل والرّسل».

- وقرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر وعيسى «قبَالاً» (٢) بكسر القاف وفتح الباء.

⁽۱) البحر ۲۰۰/۶، الحجة لابن خالویه/۱۶۸، السبعة/۲۲۱، الإتحاف/۲۱۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۱۵/۱۱، الحب فالویه/۱۱۶۸، مشكل القراءات ۱۱۶/۹، غرائب القرآن ۲۱۸۸، مجمع البیان ۲۱۶۷، حاشیة الشهاب ۱۱۶۲، مشكل إعراب القرآن ۲۸۲۱، التبصرة/٥٠١، المكرر/٤٠، التبسیر/۲۰۱، النشر ۲۲۲۲، العكبري /۲۳۰، المسروط/۲۰۰، معاني الفراء ۲۳۳٬۰۰، التبیان ۲۳۹۲، معاني الفراء ۲۳۳٬۰۰، إعراب النحاس ۷۷۶۱، الكشاف ۲۳۳٬۰۱، معاني الأخفش ۲۸۲۲٬ حجة القراءات/۲۲۷، المحرد ۲۱۲۰٬۰۱، التاج/قبل، الطبري/۳/۸، زاد المسیر ۲۰۰۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۱۲۷۱، فتح القدیر ۲۰۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۳، الدر المصون ۱۵۹/۳.

⁽٢) البحر ٢٠٦/٤، القرطبي ٧م٦٦، إعراب النحاس ٥٧٥/١، العكبري ٥٣٢/١، حاشية الشهاب المادية المادية الشهاب المادية المادية المادية المادية ١٥٩/٣، الدر المادية ١٥٩/٣، الدر ١٨٥٨/٣، الدر المادية ١٥٩/٣.

⁽٣) البحر ٢٠٥/٤، مجمع البيان ٢٦٤/١، غرائب القرآن ٤/٨، الكشاف ٢٦٢/١، الحجة لابن خالويه/١٤٨، السبعة/٢٦٦، التيسير/٢٠١، النشر ٢٦٢٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٤٧/٤، حاشية الشهاب ٤/٤ ١١، المحرر ٢٢١/٥، الإتحاف/٢١٥، شرح الشاطبية/١٩٧، النبيان ٢٨٤/٤، الطبري ٢٨٣، مشكل إعراب القرآن ٢٨٤/١، المكرر ٤٠٠، الرازي ١٩٠/٥، العكبري ٢٣٢/١، القرطبي ٢٦/٧، حجة القراءات/٢٦٧، التبصرة/٥٠١، الكافحة المحافي المحافي الزجاج ٢٨٣/٢، معاني الفراء ٢٥١/١، وضبط المحقق الكافحة «قبكلاً» بفتحتين وهو غير الصواب، اللسان والتاج/قبل، إرشاد المبتدي/٢١٦، معاني الأخفش ٢٨٦/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٦٧١، روح المعاني ٢/٨، زاد المسير ١١٢/٢، فتح القدير ٢٨٦/٢، الدر المصون ١٥٩/٢.

وفيه وجهان:

الأول: أنه ظرف بمعنى ناحية ، كقولك: لي قِبلَهُ حَقٍّ.

والثاني: أنه مصدر في موضع الحال، أي عياناً أو معاينة، أو مقابلةً.

ـ وقرأ ابن مصـرف «قَبْلاً» (١) بفتح القـاف وسـكون البـاء، وهـو ظرف.

ـ وقرأ أُبَـيّ والأعمش «قبيـلاً» (٢) بفتح القـاف وكسـر البـاء ويـاء بعدها، وانتصابه في هذه القراءة على الحال.

وتجد بياناً وقراءات أخرى لهذا اللفظ في الآية/٥٥ من سورة الكهف إن شاء الله تعالى.

لِيُوْمِنُواً . تقدَّم إبدال الهمزة واواً، وانظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة في لِيُوْمِنُونَ . «يؤمنون».

يَشَاءَ . تقدَّم حكم الهمز في الآية/٢١٣ من سورة البقرة، وكذا الآية/٤٤ من سورة المائدة.

وَكَذَاكِ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوَّا شَينطِينَ أَلْإِنِس وَٱلْجِنِّ يُوحِى بَعْضُهُمْ إِلَىٰ وَكَذَاكِ خَرُفَ ٱلْقَوْلِ غُرُورًا وَلَوْشَاءَ رَبُّكَ مَافَعَ لُوَّهُ فَذَرَهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ عَنْ الْكَالْقُونُ فَذَرَهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ عَنْ اللَّهُ

لِكُلِّ نَبِي . قراءة نافع بالهمز في هذا اللفظ وأمثاله «نبيء» (٢٠).

وانظر سورة البقرة الآية/٩١ «أنبياء»، وسورة النساء/١٥٥ «الأنبياء».

⁽١) البحر ٢٠٦/٤، المحرر ٣٢٢/٥، الدر المصون ١٥٩/٣.

⁽٢) البحر ٢٠٦/٤، المحرر ٣٢٢/٥، اللسان والتاج/قبل، الدر المصون ١٥٩/٣.

⁽٣) انظر الإتحاف/١٣٨، ٢١٥، والنشر ٤٠٦/١، و٢١٥/٢، والتيسير/٧٣، والسبعة/١٥٧، وانظر حاشيتي الآيتين المحال عليهما.

شَيَطِينَ ٱلْإِنسِ وَٱلْجِنِّ

- قرأ الأعمش «شياطين الجنّ والإنس» (١) على التقديم والتأخير، والمعنى على هذا وقراءة الجماعة واحد.

شآءَ

- تقدَّمت الإمالة فيه، وانظر الآية/٢٠ من سورة البقرة.

وَلِنَصْغَىٰٓ إِلَيْهِ أَفْئِدَهُ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُواْ مَاهُم مُّقْتَرِفُونَ ﴿ عَلَيْهُ

وَلِنَصْغَىٰ ... وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقَتَرِفُواْ

- قرأ الحسن وابن أشرف «ولْتَصْغَى... ولْيَرْضُوه ولْيُق ترفوا» (٢٠) بسكون اللام في الأفعال الثلاثة.

وخُرِّج سكون اللام في الثلاثة على أنه شذوذ في لام كي، وهي لام كي في الثلاثة، وسكون لام كي في نحو هذا شاذ في السماع قوي في القياس.

قال هذا أبو الفتح، ونقله عنه أبو حيان.

قال أبو حيان: «وقال غيره. أي غير أبي الفتح . : هي لام الأمر في الثلاثة، ويَبْعُدُ ذلك في «ولْتِصغى» بإثبات الياء، وإن كان قد جاء ذلك في قليل من الكلام..، وقيل هي في «ولْتصغى» لام كي سكنت شذوذاً، وفي: ليرضوه وليقترفوا، لام الأمر مضمناً التهديد والوعيد..»

⁽١) القرطبي ٦٧/٧.

⁽۲) البحر ٢٠٨/٤، المحتسب ٢٢٧/١، إعراب النحاس ٢٥٧١، حاشية الشهاب ١١٦/٤، مجمع البيان ١١٦/٧، العكبري ٥٣٣/١، المحرر ٣٢٤/٥ ـ ٣٢٥، معاني الزجاج ٢٨٥/٢، روح المعاني ٨٧/١ الدر المصون ١٦٣/٣.

ـ والقراءة عند ابن خالويه: «ولتصغى.. وليقترفوا»(()) ، ولم يذكر الفعل الثاني.

. وقيل قراءة الحسن «ولِتصنفى.. ولْيُرضوه ولْيُقترفوا^(٢) بالكسر في النفعل الأول، والسكون في لام الثاني والثالث.

- وقال أبو عمرو الداني: قراءة الحسن إنما هي «ولتُصغِي» " بكسر الغين.

ـ وقرأ النخعي والجراح بن عبد الله «ولِتُصنّغي» (٤) بضم التاء من «أَصنْغَي» رباعياً.

لِنُصَعْيَ ماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

إِلَيْهِ أَفْتِدَهُ . لحمزة في الوقف قراءتان (٦):

الأولى: بتحقيق الهمزة الأولى، ونقل حركة الثانية إلى الفاء، كذا في الإتحاف.

قلتُ: بيان هذا أنه نقل حركة الهمزة الثانية إلى الفاء، ثم أسقط الهمزة فصارت صورة القراءة: «إليه أَفِدَهْ».

والثانية: بإبدال الهمزة الأولى ياء مفتوحة مع النقل إلى الفاء.

قلتُ: صورة هذه القراءة: «إليه يَفِدُهُ» وذلك بحذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى الفاء.

⁽۱) مختصر ابن خالویه/٤٠.

⁽٢) البحر ٢٠٨/٤، الإتحاف/٢١٥، القرطبي ٦٩/٧، معاني الزِجاج ٢٨٤/٢، إعراب النحاس ٢٦٢/١، المحرر ٣٢٥/٥، الدر المصون ١٦٣/٣.

⁽٣) البحر ٢٠٨/٤، المحرر ٣٢٦/٥، الدر المصون ١٦٣/٣.

⁽٤) البحر ٥٨/٤، روح المعاني ٧/٨، المحرر ٣٢٦/٥، الدر المصون ١٦٣/٣.

⁽٥) الإتحاف/٧٥، ٢١٥، النشر ٣٦/٢، المهذب ٢/٥٢١، البدور/١٠٨، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

⁽٦) الإتحاف/٦٥ ـ ٦٦، ٢١٥، النشر ٢٣٣١، البدور/١٠٧.

وهو

وبر بو منر ل

- ـ وقراءة الجمهور بالتحقيق فيهما «إليه أفتُدة».
- ـ وأمال(١) الكسائي الهاء وماقبلها من «أفتِّدِهْ» في الوقف.
- لَا يُؤْمِنُونَ يَقدَّم إبدال الهمزة واواً مراراً، انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة. بِالْآكَخِرَةِ يَقدَّمُت القراءات فيه في سورة البقرة الآية/٤.
- تحقيق الهمزة، نقل الحركة والحذف والسكت، ترقيق الراء، إمالة الياء

أَفَعَ يْرَاللَّهِ أَبْتَغِي حُكَمًا وَهُوا لَّذِي أَنزَلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِئَبُ مُفَصَّلًا

وَٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِئَبَ يَعَلَّمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلُ مِن زَّيِّكَ بِٱلْحَقُّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُمْتَرِينَ عَلَّيْ

- أَفَعَ يَرَا لَلهِ . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.
 - . والباقون على التفخيم.
- . تقدَّم ضُمُّ الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.
 - مُفَصَّلًا قراءة الأزرق وورش بتغليظ (٢) اللام.
 - والباقون على الترقيق.
- قرأ ابن عامر وحفص عن عاصم «مُنزَّل» (أ) بالتشديد من «نُزَّل»، على التكرير.
- . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «مُنْزَل» ⁽¹⁾ بالتخفيف من «أَنْزَل»

⁽۱) النشر ۸۳/۲، الإتحاف/۹۲، إرشاد المبتدي/۱۷۷، العنوان/۸۳.

⁽٢) الإتحاف/٩٤، النشر ٩٢/٢، المهذب ٢٢٢١، البدور/١٠٧، التيسير/٥٥، العنوان/٢٢.

⁽٣) النشر ١١٣/٢، الإتحاف/٩٩، المهذب ٢٢٢/١، البدور/١٠٧.

⁽٤) البحر ٢٠٩/٤، السبعة/٢٦٥، المحرر ٢٢٧/٥، التيسير/١٠٦، النشر ٢٦٢/٢، الإتحاف/٢١٦، حجة القراءات/٢٦٨، الكشف عن وجوه القراءات ٤٤٨/١، الشهاب البيضاوي ١١٧/٤، غرائب القرآن ٤٤٨/١، ارشاد المبتدي/٢١٦، مجمع البيان ١٧٠/٧، المكرر/٤٠، الرازي ١٦٠/١٦، شدرح الشاطبية/١٩٨، الكافية ٩٧٨، التبصرة/٢٠٠، المبسوط/٢٠١، التبيان ٢٤٤/٤، روح المعاني ٩/٨، زاد المسير ٢٠١/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٣، الدر المصون ١٦٤/٢.

وَتَمَتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

وَتَمَّتُ كُلِمَتُ رَبِّكَ . قرأ عاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف وسهل والحسن وتَمَّتُ كُلِمَتُ رَبِّكَ . قرأ عمش ه... كلمت...ه(١) على الإفراد،

ـ وقـرأ نـافع وأبـو عمـرو وابـن كثـير وابـن عـامر وأبـو جعفـر «كلمات»(۱) بالجمع.

وأما في حال الوقف ففيها مايلي (٢):

آ ـ من قرأ بالجمع وقف بالتاء «كلمات».

ب. من قرأ بالإفراد «كلمت» فهم فريقان:

١ عاصم وحمزة وخلف وقفوا بالتاء «كلمتْ».

٢ ـ الكسائي ويعقوب وقفا بالهاء «كلمه».

وكذا الحسن واليزيدي وابن محيصن، وهي لغة قريش.

لَّا مُبَدِّلُ لِكُلِمَنتِهِ . إدغام (٢) اللام في اللام عن أبي عمرو ويعقوب بخلاف.

. وقرأ أُبَيِّ «لامُبَدِّل لكلمات الله» (ُ) .

وَهُو َ . تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

⁽۱) البحر ۲۰۹/۶، السبعة/٢٦٦، اتلنشر ۲۲۲۲، الإتحاف٢١٦، التيسير/١٠٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٧١، الكشف عن الحجوة القراءات ٤٤٧/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٠/١، الكشف الكراد، الحجة الابن خالويه/١٤٨، مجمع البيان ١٧٢/٧، إرشاد المبتدي/٣١٧، غرائب القرآن ٤/٨، التبصرة/٥٠١، الشهاب البيضاوي ١١٨/٤، شرح الشاطبية/١٩٧، القرطبي ٧١/٧، حجة القراءات/٢٦٨، حاشية الجمل ٢١٨٨، الكافح/٩٢، المبسوط/٢٠١، التبيان ٢٤٧/٤، المكرر/٤٠، المحرر ٢٢٨/٥، التذكرة في إعراب القراءات السبع وعللها ١١٧١، فتح القدير ١٥٥/١، روح المعاني ١٠/٨، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٣، الدر المصون ١٦٥/٢.

⁽۲) الإتحاف/١٠٣، ٢٦٦، الكافراءات النشر ١٣٠/١ ـــ ١٣١، ٢٦٢، المهدب ٢٢٣/١، البدور/١٠٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٨/١.

⁽٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

⁽٤) البحر ٢١٠/٤.

أَعْلَمُ مَن

يَضِلُ

وهو

ۮؙؚڮۯ

بِئايكتِهِ۔

مومين

إِنَّ رَبُّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَن يَضِلُّ عَن سَبِيلِهِ وَهُواَعْلَمُ بِٱلْمُهْ تَدِينَ عِنْ اللَّهِ

. أدغم(') الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

ـ قراءة الجماعة «يَضِلُ ((٢٠٠ بفتح أوله وكسر ثانيه من «ضلَّ الثلاثي.

- وقرأ الحسن وابن أبي شريح ونصير عن الكسائي «يُضِلُّ» (٢) بضم أوله وكسر ثانيه من «أَضَلُّ»، والفاعل «مَن»، والمفعول محذوف، أي من يُضِلُّ الناس.

- وقرئ «أَضلّ» (٢) بهمزة مفتوحة وفتح اللام على أنه فعل ماض.

ـ تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

أَعْلَمُ بِأَلْمُهُ تَدِينَ. أخفى (؛) أبو عمرو ويعقوب الميم عند الباء، وذلك بإسكانها تخفيفاً لثوالي الحركات، ويكون الإخفاء بغُنَّة.

وعَبّر عن هذا الإخفاء بعض المتقدّمين بالإدغام، ولايخفى عليك فرق مابين الحالين.

فَكُلُواْمِمَّا ذُكِرَ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِعَاينتِهِ مُؤْمِنِينَ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِعَاينتِهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِعَاينتِهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِعَاينتِهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِعَاينتِهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِعَاينتِهِ مُؤْمِنِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِعَاينتِهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُهُم بِعَاينَ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُهُم بِعَاينَ عِلْهُ إِنْ كُنتُهُم بِعَالِهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُهِ عِلْهُ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُهُم بِعَاينَ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُهُم بِعَاينَ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُهُم بِعَاينَةٍ عِلْهُ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُهُم بِعَاينَةٍ عِلْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُهُم بِعَالِينَا إِنْ كُنتُهُم بِعَالِينَا عِلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِنْهُ مَا أَنْهُ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُهُم بِعَالِهُ مِن إِنْ كُنتُهُم اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهُ عَلَيْهِ عِلْمُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلَا عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عِلَاهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

ـ رَقِّق^(ه) الراء الأزرق وورش.

. قراءة حمزة في الوقف^(٦) بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسرياء.

- تقدَّم إبدال الهمزة واواً «مومنين»، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

(١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

⁽۲) البحر ۲۱۰/٤، مختصر ابن خالويه/٤٠، المحتسب ٢٢٨/١، الإتحاف/٢١٦، حاشية الشهاب ١١٨/٤، الكشاف ٢٢٨/١، العكبري ٥٣٤/١، زاد المسير ١١٢/٣، القرطبي ٧٢/٧، المحرر ٢٢٨/٥، روح المعاني ١٦٧/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٣، الدر المصون ١٦٧/٢.

⁽٣) إعراب القراءات الشواذ ٥١١/١. (٣) إعراب القراءات الشواذ ٥١١/١.

⁽٤) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

⁽٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤ أ البدور/١٠٧.

⁽٦) النشر ١/٨٢٤، الإتحاف/٩٧ ـ ٦٨.

وَمَالَكُمْ أَلَاتَأْتُ لُواْمِمَا ذُكِرَ السَّمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَّاحَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اَضْطُرِ رَتُمْ إِلَيْةً وَإِنَّ كَثِيرًا لَيْضِلُونَ بِأَهْوَآبِهِ مِغَيْرِ عِلْمٌ إِنَّ رَبَّكَ هُوَأَعْلَمُ بِأَلْمُعْتَدِينَ عَلَيْهِ

أَلَّا تَأْكُلُواً . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني وورش والأزرق ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ألا تاكلوا» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. تقدُّم ترقيق الراء في الآية السابقة/١١٨.

فِصَالَ حَمَّ

ذُكِرُ أَسْعُ أَلِيُّهِ

ـ قرأ نافع وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب والحسن وسهل والقزاز عن عبد الوارث «فُصَّل.. حَرَّم» (٢) بفتح الفاء في الأول، والحاء في الثاني، على بنائهما للفاعل.

. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وابن محيصن واليزيدي «فُصِّل. حُرِّم» (٢) بضم فاء الفعل فيهما على بنائهما للمفعول.

- وقرأ عاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «فَصَّل. حُرِّم» (٢) بفتح الفاء في الفعل الأول على بنائه

⁽١) النشر ٢٩٠١. ٣٩٢. ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

⁽۲) البحر ۲۱۱/٤، السبعة/۲۱۸، الإتحاف/۲۱۱، النشر ۲۲۲۲، التيسير/۱۰۱، الكشف عن وجوه القراءات (۱۸۵۱، مجمع البيان ۱۷۷۷، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/۹۶۹، حجمة القراءات/۲۲۹، الرازي ۱۲۵/۱۳، الحجمة لابن خالويه/۱۲۵، غرائب القرآن (۱۸۵، الشهاب البيضاوي ۱۱۹۷، المكرر/۱۰، المحجمة البندي/۳۱۷، العكبري (۳۱۷، الشهاب البيضاوي ۱۱۹۸، المكرر (۲۰۰، البسوط/۲۰۰، معاني الزجاج ۲۸۲۸، الكافئ (۲۰۲۸، البسوط/۲۰۰، معاني الزجاج ۲۸۲۸، النبيان ۲۵۳۸، الكشاف (۱۸۲۸، النوان/۹۲، إعراب القراءات السبع وعللها (۱۲۸، المحرر ۱۳۲۸، الطبري (۱۱۸۸، روح المعاني ۱۱۲۸، زاد المسير ۱۱۲۲۳ و ۱۱۱، فتح القدير ۱۵۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۲، الدر المصون ۱۸۸۲.

 ⁽٣) البحر ٢١١/٤، السبعة/٢٦٧، التيسير/١٠٦، الطبري ١٠/٨، التبصرة/٥٠٢، النشر ٢٦٢/٢، الرازي ٢١١/٤، زاد المسير ١١٣/٣، مجمع البيان ١١٧/٧، المبسوط/٢٠٢، التبيان ٢٥٣/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٤٨/١، المحرر ٣٣١/٥، وانظر مراجع القراءاتين السابقتين.

فَصَّكَ

فَصَّلَ لَكُمُ

آضُطُرِرْتُمُ

كَثيراً

لَيُضِلُّونَ

للفاعل، وضم الحاء في الفعل الثاني على بنائه للمفعول.

ـ وقرأ عطية العوفي «فُصل» (أبفتح الفاء وتخفيف الصاد، «حُرِّم» على بناء

الفعل للمقعول، وعند ابن خالويه «فَصل. حَرَم» (** كذا بتخفيف الفعلين. عَلَّـظ (**) الأزرق وورش الـلام في الوصل، ولهمافي الوقف التغليط

والترقيق، والأول أرجح.

- أدغم (¹⁾ اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

- قراءة الجماعة «إضطُررتم» (٥) بضم الطاء، وهو الوجه الثاني

المنقول عن ابن ذكوان.

ـ وقـرأ النهروانـي عـن أبـي جعفـر والفضـل وعيســى وابـن وردان «إضطررتم» (٥) بكسر الطاء.

وتقدَّمت هذه القراءة في الآية/١٧٣ من سورة البقرة في «اضطر».

ـ ترفيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والحسن والمطوعي «لَيُضِلُّون»(٧)

بضم الياء من «أَضلَّ»، والمفعول محذوف، أي ليُضلِّون غيرهم

⁽۱) البحر ۲۱۱/۶، المحتسب ۲۲۷/۱، القرطبي ۷۳/۷، الطبري ۱۰/۸، حاشية الجمل ۸۲/۲، المحرر ۳۳۱/۵، فتح القدير ۱۵٦/۲، الدر المصون ۱٦٨/۳.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٤٠.

⁽٣) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، ٢١٦، البدور/١٠٧، المهذب ٢٢٣١.

⁽٤) النشر ٢٨١/١، الأِتحاف/٢٢، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

⁽٥) الإتحاف/٥٣، ٢١٦، النشر ٢/٢٦، ٢٦٢، إرشاد المبتدي/٣١٧.

⁽٦) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٧.

⁽۷) البحر ۲۱۱/2، السبعة/۲۱۷، النشر ۲۲۲۷، التيسير/۱۰۱، الإتحاف/۲۱۱، غرائب القرآن د/۷۸، الطبري ۱۳۸۸، إرشاد المبتدي/۲۱۳، الحجة لابن خالویه/۱۶۸، معاني الأخفش ۲۸۷/۲، حجـة القراءات/۲۷۰، زاد المسير ۱۱۳/۳، السرازي ۱۲/۱۳، مجمع البيان ۱۷۷/۸، المكرر/٤٠، شرح الشاطبية/۱۹۸، الكشاف ۱۰۲۸، التبصرة/۲۰۸، الكافراءات المبوط/۲۰۱، العنوان/۹۲، التبيان ۲۰۵۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۱۸۸۱، المحرر ۳۳۱، ۲۳۲، الطبري ۱۱۸۸۱، التذكرة في انقراءات الشمان/۳۲۲، الدر المصون ۱۱۸۸۲.

ورَجَّحَ الطبري هذه القراءة.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ونافع وأبو جعفر ويعقوب «لَيَضِلُّ ون» (١) بفتح الياء من «ضَلَّ»، يقال: ضَلَّ في نفسه، أي: يَضِلُون باتباع أهوائهم.

بِأُهُو آبِهِم . قراءة حمزة في الوقف (٢):

١ ـ بقلب الهمزة الأولى ياء: لأنها مفتوحة بعد كسر، وله تحقيقها.

٢ ـ وأما الثانية فله تسهيلها مع المد والقصر، على الوجهين
 السابقين في الأولى.

أَعْلَمُ بِٱلْمُعْتَدِينَ . تقدُّم إسكان المهم وإخفاؤها بِفُنَّة عند الباء.

انظر الآية السابقة: «أعلم بالمهتدين»/١١٦ من هذه السورة.

وَذَرُواْ ظَلْهِرَا لَإِثْمِ وَبَاطِنَهُ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْسِبُونَ ٱلْإِثْمَ سَيُجَزَوْنَ بِمَا كَانُواْ يَفْتَرِفُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهُ مَا كَانُواْ يَفْتَرِفُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ ال

. ترقيق^(٣) الراء عن الأزرق وورش.

يَكْسِبُونَ ـ قراءة الجماعة «يَكْسِبون» بتخفيف السين.

. وقرأ معاذ بن جبل «يَكسُبون» (1) ، كذا ذكر ابن خالويه، وضبطها عنده بفتح الياء وشدّ السين.

قلتُ: هذا الايصح إلا على كسر الكاف سيكسببون، ويكون أصلها يكسبون، وذلك على نسق قراءة سيخصمون، (٥) في الآية ٤٩ من سورة يس.

ظنهر

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) النشر ٤٣٢/١ ، ٤٣٨، الإتحاف/٦٦، ٦٧ ـ ٦٨، البدور/١٠٨.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٨.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٤٠.

⁽٥) انظر هذه القراءة وقُرّاءها في موضعها من هذا المعجم.

عَلَيْنهِ

مستكا

وَلَاتَأْكُلُوا . تقدَّم إبدال الهمزة الساكنة ألفاً، انظر الآية/١١٩ المتقدِّمة في هذه السورة.

ـ قراءة ابن كثير في الوصل «عليهي»^(۱) بوصل الهاء بياء.

أَوْلِيَ آبِهِمْ . فراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الممزة الثانية بَيْنَ بَيْنَ مع المدِّ والقصر.

أَوَمَن كَانَ مَيْ تَافَأَحْ يَنْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِى بِدِيفِ ٱلنَّاسِ كَمَن مَّ لَهُ فِي ٱلظُّلُمَنتِ لَيْسَ بِخَادِج مِنْهَا كَذَالِكَ زُيِّنَ لِلْكَنفِينَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ عَيْدً

أُومَن ـ قراءة الجماعة «أُومَن» (٢) بفتح الواو، وهي واو عطف دخلت عليها ألف الاستفهام.

- وروى المسيبي عن نافع «أَوْمَن» (٢٠ بإسكانها، و «أو» هنا حرف واحد.

- وقرأ طلحة «أفمن» (٤٠) بالفاء بدل الواو، وهي تشهد لقراءة الجماعة.

. قرأ نافع وأبو جعفر وسهل ويعقوب «مَيِّتاً» (٥) بالتشديد.

. والباقون على التخفيف «مَيْتاً» (٥٠).

⁽١) النشر ٢٠٤/١، و٢٠٦/٢، الإتحاف/٣٤، البدور/١٠٨.

⁽٢) النشر ٤٣١/١، الإتحاف/٦٦.

⁽٣) القرطبي ٧٨/٧، إعراب النحاس ٥٧٨/١، فتح القدير ١٥٩/٢.

⁽٤) البحر ٢١٤/٤، المحرر ٣٣٦/٥، الدر المصون ١٧٠/٣.

⁽٥) البحر ٢/٦٨١، و٢/٢١٦، الإتحاف/٢١٦، السبعة/٢٦٨، النشر ٢٢٤/٢، التيسير/٢٠١، البحر ٢٦٤/١، البيضاوي ـ الشهاب إرشاد المبتدي/٣١٧، مجمع البيان ١٨١/١، المحرر ٣٣٧٠، المكرر ٤٠٠، البيضاوي ـ الشهاب ١٢١/٤، غرائب القرآن ١٦٨٨، حجة القراءات/٢٧٠، الحجة لابن خالويه/١٤٩، زاد المسير ١١٧/٣، إعراب النحاس ٥٧٨/١، التبيان ٤/٨٥٢، العنوان/٩٢، إعراب القراءات السبع وعالها ١١٦٨/١، روح المعاني ١٨٨٨.

والمخففة والمثقّلة عند أبي عبيدة معناهما واحد.

وتقدَّم هذا مُفَصَّلاً في الآية/١٧٣ من سورة البقرة.

فَأَحْيَانُنَّهُ ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ.

ـ وقراءة ابن كثير في الوصل «فأحييناهو» (٢٠ بوصل الهاء بواو.

فِي ٱلنَّاسِ . تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

بِخَارِج ـ . أماله (٢) فتيبة بن مهران عن الكسائي.

زُيِّنَ لِلْكُلْفِرِينَ . عن أبي عمرو ويعقوب إدغام (١) النون في اللام والإظهار.

لِلْكُنْفِرِينَ . تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَنِيرَ مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُواْ فِيهَا وَمَا يَتَعُدُونَ إِلَّا إِلَّا فِيهَا وَمَا يَشْعُرُونَ عَيْنَا اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُل

وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَنِرَ مُجْرِمِيهَا

ـ قرأ أُبِيُّ بن كعب الوكذلك بعثنا فيها أكابر مجرميها» (٥) بدلاً من الجعلاً في كالله عنها عنه المناعة.

أكنبِر . قرأ ابن مسلم «أكبر» (١) على الإفراد.

. وقرأ أبو حيوة «أَكْثُر» () على أفعل، وبالثاء، ذكر هذا ابن خالويه.

قلتُ: لعل هذه القراءة عند ابن خالويه مُصنَحَفه عن السنابقة «أكبر» ﴿ ا

⁽١) النشر ٤٣٨/٢ ـ ٤٣٩، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

⁽٢) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦.

⁽٣) جمال القراء /٥١٢.

⁽٤) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

⁽٥) مختصر ابن خالویه/٧٦.

⁽٦) البحر ٢١٥/٤، الكشياف ٢٦٦/١، الشهاب البيضاوي ١٢٣/٤، روح المعاني ٢٠/٨، الدر المصون ١٧٢/٣.

⁽٧) مختصر ابن خالویه/٤٠.

. وقراءة الجماعة «أكابر» جمع أكبر.

- ورفِّق^(۱) الراء الأزرق وورش.

بِأَنفُسِهِمُ

ـ قـراءة حمـزة في الوقـف بـإبدال الهمـزة يـاءً مفتوحـة وصورتهـا:
«بِينَفُسِهم»(٢)

. وعنه تحقيقها كالجماعة.

وَإِذَا جَآءَتُهُمْ ءَايَةٌ فَالُواْ لَنَ نُوْمِنَ حَتَى نُوْتَى مِشْلَ مَا أُوتِى رُسُلُ اللَّهِ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُواْ صَغَارُ عِندَ اللَّهِ وَعَذَابُ

شَدِيدُ إِمَاكَانُواْ يَمْكُرُونَ عِنْكُ

جَآءَ تُهُمْ

- تقدّمت الإمالة فيه، وحكم الهمز في آيات سبقت، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة «جاءكم».

نُّؤُمِنَ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «نومن» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

، نُؤِينَ

ـ وفيه قراءاتان:

الأولى: في الهمزة الساكنة، وحكمها في إبدالها واواً في الوقف والوصل كالمتقدِّم في «نؤمن».

والثانية: هي الإمالة (١) في الألف:

ـ فقد أمالها حمزة والكسائي وخلف.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽٢) النشر ٤٣٨/١ ٤٣٩، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

⁽٣) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٥، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

⁽٤) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٤، البدور/١٠٨.

- وبالفتح والتقليل وقرأ الأزرق وورش.
 - والباقون على الفتح.

رُسُلُ اللهِ على على الجماعة «رُسُل...»(١) بضم الراء والسين، وهي لغة المُسُلُ اللهِ المجازيين.

. وقرأ المطوعي «رُسُلُ» () بضم فسكون، وهي لغة تميم وأسد وعامّة قيس.

وقيل: الأصل السكون وأتبع، أو الضم وأسكن تخفيفاً.

يَجَعَلُ رِسَالَتَهُ. أدغم (٢) اللام في الراء بخلاف أبو عمرو ويعقوب.

رِسَالَتُهُ . قرأ ابن كثير وحفس عن عناصم وابن محيصن والمفضل «رسالته» (٢٠ على الإفراد، ونصب التاء.

. وقرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي وعاصم في رواية أبي بكر وأبو جعفر ويعقوب وخلف «رسالاته» بالجمع وكسر التاء.

⁽١) الإتحاف/١٤٥٢ ـ ١٤٢.

⁽٢) النشر ٣٠٢،١ الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٢٥/١، البدور/١٠٨.

⁽٣) البحر ٢١٧/٤، التيسير/١٠٦، النشر ٢٦٢/٢، الإتحاف/٢١٦، الكشف عن وجوه القراءات (٤٤٩/١، البحر ٤٤٩/١، البيضاوي ٢٢٢/٤، غرائب القرآن /١٦٨، زاد المسير ١١٨/٢، مجمع البيان ١٥٨/٧، الشهاب ـ البيضاوي ٢٢٠٠، المكرر ٤٤٠، الحجة لابن خالويه/١٢٢، المارد (٤٠٠، الحجة لابن خالويه/٢٢٠، التبصرة/٥٠٣، الكافية/٩٢، المبسوط/١٨٦ ـ ١٨٨، التبيان ٢٦٢/٤، روح المعاني ٢٢/٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٤، الدر المصون ١٧٣/٢.

فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهَدِيهُ وَيَشْرَحُ صَدْرَهُ اللِإِسْلَةِ وَمَن يُرِدُ أَن يُضِلَهُ وَيَجْعَلَ صَدْرَهُ و ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَكُ فِي ٱلسَّمَآءَ كَذَالِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ وَيُّلَا

ضَيَقًا

- قرأ ابن كثير، وعُقبًة بن سنان عن أبي عمرو «ضيّقاً» بفتح الضاد وسكون الياء، وهو تخفيف من «ضيّق» المشدد.

- وقراءة الجماعة «ضيِّقاً» (١) بفتح الضاد وتشديد الباء، وهي

قال الكسائي: «التشديد في الأجرام، والتخفيف في المعاني». وانظر هاتين القراءتين في الآية/١٣ من سورة الفرقان مما يأتي. ورا نافع وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر وابن محيصن والحسن وعمر وابن عباس وسهل «حَرِجاً» (٢) بكسر الراء، مثل «دَنِف».

حَرَجًا

⁽۱) البحر ۲۱۸/۶، الطبري ۲۲/۸، البيان ۳۳۸/۱، النشر ۲۲۲۲، السبعة/۲۱۸، التيسيو/۲۱۰، المحرر ۳۲۲/۰، الحجة لابن خالويه/۱۶۹، الإتحاف/۲۱۲، العنوان/۹۲، الكافي/۹۳، شرح الشاطبية/۱۹۸، حجة القراءات /۲۷۱، زاد المسير ۱۲۰/۳، إرشاد المبتدي/۳۱۸، مجمع البيان ۱۸۹۷، المكرر/٤٠، الكشاف ۲۷۱۸، إعراب النحاس ۱۷۹۸، التبصرة/٥٠٣، حاشية الجمل ۸۸/۲، المبسوط/۲۰۲، التبيان ۲۲۳۲، الشهاب البيضاوي ۱۲٤/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۹۷۱، روح المعاني ۲۲۲۸، فتح القديد ۱۲۰/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۲، وفي السبعة: «... قال: حدثنا حجاج الأعور عن عقبة عن أبي عمرو: «ضَيْقًا» الدر المصون ۱۷۶/۳.

⁽۲) البحر ۱۸/٤، السبعة/۲۱۸، التيسير/۱۰۰، زاد المسير ۱۲۰/۳، النشر ۲۲۲/۲، الإتحاف/۲۱۲، البحر ۱۸/۲، البحشف عن وجوه القراءات ۱/۰۵، الكشاف ۲۲۸۱، العكبري ۲۷۸۱، القرطبي ۲۸۱۸، حجة الكشف عن وجوه القراءات ۲۲/۸، البيسان ۲۳۸/۱، البعسان ۲۸۸۱، الحجة لابسن خالویه/۱۱۶، التبصرة/۲۰۰، الطبري ۲۹/۸، مشكل إعراب القرآن ۲۸۸۱، فتح القدير ۲۱۰۲، إرشاد المبتدي/۲۱۸، شرح الشاطبية/۱۹۸، المكرر/۲۰، معاني الفراء ۲۳۸۱، العنوان/۹، الكافراء ۲۳۸۱، المبسوط/۲۰۲، معاني الزجاج ۲۹۰۲، التبيان ۲۳۸۲، حاشية الشهاب ۱۲۲۲، المحرر ۲۳۲۸، المخصص ۲۲/۸ و ۲۸/۸، أدب الكاتب/۳۵، إعراب القراءات الشهاب ۱۲۲۲، الطبري ۲۲/۸، التاج واللسان والتهذيب والعين/ حرج، روح المعاني ۲۲/۸، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۲، الدر المصون ۲۷۰/۱، ۱۷۲

تصعك

ـ وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم، ويعقوب «حَرَجاً »(١) فتح الراء.

قيل: الفتح والكسر فيه معناهما واحد، وقيل: المفتوح مصدر، والمكسور اسم فاعل.

وفيل: المكسور أضيق الضيق.

قال الزجاج: «فالمعنى عند أهل اللغة أنه ضَيّق جداً».

- قرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم، وابن محيصن والمطوعي في وجهه الثاني، وأبو جعفر ويعقوب «يَصَعَد» بتشديد العين والصّاد، وأصله: يَتَصَعَد، فأدغمت التاء في الصاد لقربها منها، وهذه القراءة اختيار الطبري. وقرأ عبد الله بن مسعود وطلحة بن مصرف والأعمش والمطوعي «يَتَصَعَد» بتاء بعد الياء، وتخفيف الصاد، وتشديد الياء.

. وقرأ أُبِيّ بن كعب «يتصاعد» (ثأ بألف وتاء.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) البحر ٢١٨/٤، الطبري ٢٣/٨، السبعة/٢٦٩، الحجة لابن خالويه/١٤٩، الرازي ٢٦/١٨، المكرد/٤٠، الإتحاف/٢١٦، إرشاد المبتدي/٣١٨، الكافي/٩٣، المبسوط/٢٠٢، النشر ٢٦٢/٢، التيسير/٢٠١، حجة القراءات/٢٧١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠١١، العنوان/٩٣، معاني الزجاج ٢٠٠٢، التبيان ٢٦٣٤، حاشية الشهاب ١٦٤٤، الكشاف ١٦٤/٥، المحرد ٢٠٤٥، حاشية الجمل ٢٩٨٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٩/١، روح المعاني ٢٣٢٨، زاد المسير ٢٠٢٣، فتح القدير ١٦١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٤، الدر المصون ١٧٧/٢.

 ⁽٣) البحر ١٨٢/٤، الكشاف ٥٢٦/١، مختصر ابن خالويه/٤٢، كتاب المصاحف/٦١، القرطبي
 ٨٢/٧، الإتحاف/٢١٦، المحرر ٣٤٤/٥.

⁽٤) زاد المسير ١٢٠/٣.

- وقرأ عاصم في رواية أبي بكر، وحماد، والنخعي «يَصَّاعَد» (١) بتشديد الصاد وألف بعدها، وتخفيف العين، وأصله: يتصاعد، فادَّغم التاء في الصاد.
- قرأ إبراهيم وابن مسعود بتخفيف الصاد وبالف على حذف التاء «يَصاعَد» (٢) . كذا جاء النص عند العكبري ١١
 - وقرأ ابن كثير وابن محيصن «يَصْعَد»(٣) مضارع «صَعَد» الثلاثي.
 - وقرأ ابن السميفع «يُصْعِد» (٤) بضم الياء من «أُصْعَد».
 - وقرأ ابن مسعود وطلحة «تُصنعُدُ» (أ بتاء من غير ألف.
- لَا يُؤَمِنُونَ تقدَّم إبدال الهمزة الساكنة واواً، مراراً، وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

⁽۱) البحر ۲۱۸/۶، الطبري ۲۳۸۸، السبعة/۲۱۹، المكرر/٤٠، النشر ۲۲۲۲، البيان ۲۲۸/۱، البحر ۱۲۵۸، البحد لابن خالویه/۱۶۸، الإتحاف/۲۱۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۱۱، الكشاف ۱۸۲۸، القرطبي ۲۰۲۸، المسوط/۲۰۲، التبصرة/٥٠٣، فتح القدير ۱۲۱۲، معاني الفراء ۲۰۲۸، الفرائي ۱۸۲/۱۳، غرائب القرآن ۲۲/۸، مجمع البيان ۱۸۹۷، شرح الشاطبية/۱۹۸، الرشاد المبتدي/۲۱۸، الشاهاب البيضاوي ۱۲۲۶، العنوان/۹۲، الكافي/۹۲، العكبري ۱۲۲۸، معاني الزجاج ۲۲/۲، التبيان ۲۲۲٪، حاشية الجمل ۲۹۸۸، روح الماني ۲۲۸۸، المحرر ۲۲۷۸، بصائر ذوي التمييز/صعد، الدر المصون ۲۷۷۲٪

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٢/١٥، وانظر الحاشية ٦٠.

⁽٣) البحر ٢١٨/٤، الرازي ١٨٣/١٣، غرائب القرآن ١٦/٨، المكرر/٤٠، الطبري ٢٦٢٨، السبعة/٢٦٨، مجمع البيان ١٨٩/١، التيسير/١٠١، النشر ٢٦٢/٢، الحجة لابن خالويه/١٤٩، شرح الشاطبية/١٩٨، القرطبي ٢٨٢٨، البيان ٢٣٨/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥١/١، الشهاب البيضاوي ٢٧٤/١، إرشاد المبتدي/٢٦٨، التبصرة/٢٠٨، العكبري ٢٧٢٥، الكشاف ٢٦٢/١، معاني الفراء ٢٥٤/١، الكافح، حجة القراءات/٢٧١، حاشية الجمل الكشاف ٢٦٢/١، المبسوط/٢٠٢، زاد المسير ٢٠٢/١، النبيان ٢٦٣/٢، المحرر ٢٤٤/٥، روح الماني ٢٨٨/١، فتح القدير ٢٠٢/١، الدر المصون ١٧٧٢.

⁽٤) انظر الكشاف ٥٢٦/١، التقريب والبيان/٢٠ ب.

⁽٥) زاد السير ١٢٠/٣.

وَهَلَذَاصِرَطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمً أَقَدُ فَصَّلْنَا ٱلْآيِنَتِ لِقَوْمِ يَذَّكَّرُونَ وَإِنَّا

صِرَطُ

. تقدَّمت فيه القراءات: بالصّاد، بالسين، بإشمام الصّاد الزاي، وانظر بيان هذا في سورة الفاتحة، وانظر أيضاً الآية/٨٧ من هذه السورة.

اللهُ اللهُ الله الله عَندَرَجِم وَهُو وَلِيتُهُ عِبِمَاكَانُواْ يَعْمَلُونَ عِنْكُونَ اللهُ الل

وَهُوَ ـ تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ مَجِيعًا يَنمَعْشَراً لِجِنَ قَدِاَسْتَكُثَرَتُم مِّنَ ٱلْإِنسِ وَقَالَ أَوْلِيَ آوُهُم مِّنَ ٱلْإِنسِ رَبَّنَا اَسْتَمْتَعَ بَعْضُ نَا بِبَعْضِ وَبَلَغْنَا ٱجَلَنَا ٱلَّذِى ٱجَّلْتَ لَنَأْقَالَ ٱلنَّارُ مَثْوَنكُمْ خَلِدِينَ فِيهَ آ إِلَّا مَاشَ آءَ ٱللَّهُ إِنَّ رَبِّكَ حَكِيمُ عَلِيمُ الْآَيْ

يَحُتُّرُهُم الله عن عاصم وابن محيصن والمطوعي وروح عن يعقوب «يحشرهم»(۱) بالياء.

. وقرأ أبو عمرو وابن عامر ونافع وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «نحشرهم» (١) بنون العظمة على الالتفات لتهويل الأمر.

⁽۱) البحر ۲۲۰/۶، السبعة/۲۲۹، التيسير/۱۰۷، زاد المسير ۱۲۳/۳، النشر ۲۲۲/۲، النشر ۲۲۲/۲، التبصرة/۵۰۳، غرائب القرآن ۱۲/۸، الإتحاف/۲۱۷، إرشاد المبتدي/۳۱۸، المكرر/٤٠، الكافي/۹۳، شرح الشاطبية/۱۹۹، الشهاب البيضاوي ۱۲۰/۶، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۱/۱ عرد ۲۵۱/۱، الحرد ۲۵۱/۱، الحرد ۲۵۱/۱، التنكرة في القراءات الثمان/۳۳۶، الدر المصون ۲۷۲/۲،

وَبَلَغُنَآ أَجَلَنَا

- قرأ بعضهم «وبِلَغَنَا أَجَلُنا» (١) كذا بفتح اللام من «بلغ»، وضمها

في «أَجَل»، وذلك على إسناد الفعل إليه.

- وقرأ الحسن «وبِلُغْنَا آجالُنا» (٢) على الجمع.

- وقراءة الجماعة «وبِلَغْنا أَجِلَنا» مفرداً.

مَثُّونكُم م أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

- وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

- تقدُّم حكم الهمز في الآية/٢٠ من سورة البقرة،

وكذا حكم الإمالة فيه.

يَكُمَ عَشَرَ ٱلِجِنِّ وَٱلْإِنْسِ ٱلْدَيَأَتِكُمُ رُسُلُ مِنكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَنِي وَيُسْذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَنَذَأْقَالُواْ شَهِدْنَاعَلَىٓ أَنفُسِنَا وَغَرَّتْهُمُ ٱلْحَيَوَةُ ٱلدُّنْيَا وَشَهِدُواْعَلَىٓ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُواْكَنِفِينَ عَنْهَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

أَلَمۡ يَأۡتِكُمُ

شآء

- قراءة الجماعة «... يأتكم» بالياء على تذكير «الرسل».

- وقرأ الحسن وفتادة والأعرج «... تأتكم» (١) بالتاء من فوق على تأنيث لفظ «الرسل».

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ألم ياتكم» (٥) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

⁽۱) مختصر ابن خالویه/۲۰

⁽٢) البحر ٢٢٠/٤، العكبري ٥٣٨/١، مختصر ابن خالويه/٤٠، روح المعاني ٢٦/٨، الدر الصون ١٧٨/٢.

⁽٣) الإتحاف/٧٥، ٢١٧، النشر ٣٦/٢، المهذب ٢/٨٢، البدور/١٠٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

⁽٤) البحر ٢٣/٤، إعراب النحاس ٥٨١/١، المحرر ٣٥٢/٥، زاد المسير ١٢٥/٣.

⁽٥) النشر ٢/٠٩٠. ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣. وا

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

رُسُلُّ . تقدَّمت قراءة المطوعي «رُسُلُ» (١) بسكون الحرف الثاني، انظر السُّلُ الله الآية/٨٧ من سورة البقرة.

يُنذِرُونَكُم عن الأزرق وورش ترقيق (٢) الراء وتفخيمها.

. وقراءة الباقين عن التفخيم.

اللُّهُ أَيَّا . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف، والدوري.

. وقرأه أبو عمرو والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

وتقدُّم مثل هذا في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

كَلْفِرِينَ ـ قراءة أبي عمرو وابن ذكوان بخلاف عنه والدوري عن الكسائي ورويس عن يعقوب بالإمالة (١٠).

. والأزرق وورش بالتقليل.

. والباقون على الفتح.

وتقدُّم هذا في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

ذَالِكَ أَن لَمْ يَكُن زَّبُّكَ مُهِ إِلَكَ ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمِ وَأَهْلُهَا غَافِلُونَ ﴿ إِنَّكُ

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٩٢ من هذه السورة.

. غَلَّظ^(٥) الأزرق عن ورش اللام.

(١) وانظر الإتحاف/١٤٢.

ر آلفري

بِظَلْمِ

 ⁽۲) انظر النشر ۱۹۸۲ ـ ۹۹، والإتحاف/۹۹، والمهذب ۲۲۵/۱، والبدور/۱۰۸، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۳ ـ ۲۰۳.

⁽٣) وانظر النشر ٣٦/٢، ٤٩ ـ ٥٠، والإتحاف/٧٥، ٨٠، والبدور/١٠٩، والمهذب ٢٢٨/١.

⁽٤) وانظر الإتحاف/٨٨، ٢١٧، والنشر ٢٢/٢، والبدور/١٠٩، والمهذب ٢٢٨/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

⁽٥) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨.

- وقراءة الباقين بالترقيق.

وَلِكُ لِهِ دَرَجُتُ مِنْ اعْكِمِلُوا أُومَارَبُّكَ بِعَنْفِلِ عَمَّا يَعْمَلُونَ عَنَا

يعمكون

- قرأ ابن عامر والحسن «تعلمون» (١) على الخطاب، وهو التفات من

غيبة إلى حضور، أو على مناسبة مايليه «إن يشأ يذهبكم». وقراءة الجماعة «يعملون» (١) بياء الغيبة على سياق ماسبق.

وَرَبُّكَ ٱلْغَنِيُّ ذُوالرَّحْمَةِ إِن يَشَا يُذَهِبَكُمْ وَيَسْتَخْلِفَ مِنَ

بعَدِكُم مَّايسَاءُ كُمَّا أَنشَأَكُم مِن ذُرِيَّةِ قَوْمٍ وَاخْرِينَ

- وكذا حمزة في الوقف.

يَشَاءُ ـ تقدّمت القراءة فيه، انظر الآيتين/١٤٢ و ٢١٣ من سورة البقرة، والآية/٤٤ من سورة المائدة.

ذُرِّيَ آهِ - قرأ زيد بن ثابت وأبو وجزة السعدي والمطوعي «ذِرِّيَّة» (٢٠) بكسر الذال.

⁽۱) البحر ۲۲۰/۲، السبعة/۲۲۹، إرشاد المبتدي/۳۱۹، فتح القدير ۱۹۹۲، الإتحاف/۲۱۷، النشر ۲۲۳/۲، التسير/۱۰۷، القرطبي ۸۸/۷، شرح الشاطبية/۱۹۹، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۲۱، التيسير/۲۰۲، التبصرة/۵۰۳، المبسوط/۲۰۲، حاشية الجمل القراءات ۲۷۲/۱، حجمة القراءات/۲۷۲، التبصرة/۱۹۸۱، غرائب القرآن ۲۲/۸، مجمع البيان ۹۳/۲، حاشية الشهاب ۱۷۷/۲، الحرازي ۱۹۸/۱۳، غرائب القرآن ۲۷۸/۸، مجمع البيان ۱۹۸/۷، المكرر/۲۰، الكافي ۱۹۳/۱، العاني ۱۹۷۸، الدر ۱۲۲/۳، التذكرة في القراءات الشاع ۱۹۳۷، الدر المصون ۱۷۳/۲، والقراءات الثمان/۲۲۰، الدر المصون ۱۷۳/۲.

⁽٢) انظر النشر ٢٩٢/١. ٣٩٣، الإتحاف/٥٤، المهذب ٢٢٦٦١، البدور/١٠٨.

⁽٣) إعراب النحاس ٥٨٠/١، مختصر ابن خالويه ٤٠/، الرازي ١٩٨/١٣، التبيان ٢٨١/٤: «وقرئ في الشيواذ «زريّة، بكسر النال وهما لغتان»، المحرر ٣٥٥/٥، الطبري ٢٩/٨، وانظر التاج/درة، الدر المصون ١٨٣/٣، والإتحاف ١٤٣/.

لَاَتَ

. وقرأ زيد بن ثابت أيضاً «ذَرِّيَّة»(١) بفتح الذال.

ـ وقـرأ أبـان بـن عثمـان «ذَرِيَّـة»(٢) بفتـح الـذال وتخفيـف الــراء المكسورة، وحكاها عنه أبو حاتم.

. ونقل عن أبان أيضاً أنه قرأ «ذَرْيَةٍ» (٢) على وزن «ضَرْبة».

حكى هذا عنه أبو الزناد، وذكر أنه قرأه على المنبر، فسأله عنها فقال: «أقرأنيها زيد بن ثابت».

- وذكر الطبري أنه روي عن بعض المتقدمين أنه كان يقرأ «ذُرِّيئُةِ» ، كذا بضم الذال والهمز بعد الياء.

إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتِ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ عَلَى

. قراءة القراء «لآتٍ» (٥) بحذف الياء في الحالين: الوقف والوصل.

. وقرأ يعقوب الحضرمي في الوقف «لآتي»^(٥) بالياء.

قال الأنباري: «.. فاستثقلوا الضمة في الياء فحذفوها، فسكنت الياء فسقطت لسكونها وسكون التنوين، قال أبو بكر أي الأنباريا: هذا مذهب القراء أجمعين، ومذهب الفراء والكسائي، ومن قال بقولهما، وكان بعض البصريين يقف على هذا كله

⁽١) البحر ٢٢٥/٤، وانظر التاج/ذرأ، الدر المصون ١٨٣/٣.

⁽٢) البعر ٢٢٥/٤، إعراب النعاس ١/٥٨٠ ـ ٥٨١، المحرر ٥/٥٥٥، الطبري ٢٩/٨، الدر المصون ١٨٣/٣.

⁽٣) البحر ٢٢٥/٤، المحرر ٣٥٥/٥، وفي مختصر ابن خالويه ٤٠/٤: «من دُرْيَه بالفتح والتخفيف بعض أهل المدينة»، كذا جاء بالدال المهملة، وهو تصحيف وأنبه إلى هذا المحقق في الحاشية، الدر المصون ١٨٣/٢.

⁽٤) الطبري ٢٩/٨، وفي التاج/ذرا: «الذُّرية: مثلثة، ولم تُسْمَع في كلامهم إلا غير مهموزة».

⁽٥) إيضاح الوقف والابتداء/٢٣٤ ـ ٢٣٥، ولم يصرح الأنباري بأن إثبات الياء قراءة يعقوب، ولحني صرحت باسمه في هذه القراء، إذ هو المشهور من مذهبه في مثل هذه المواضع، وانظر «باب مذاهبهم في ياءات الزوائد» في النشر ١١٤/، والإتحاف/١١٤ ومابعدها.

يَقُومِ

بالياء...، ويقف على قوله: «إنّ ماتوعدون لآتٍ» «لآتي» بياء، وكذلك ماأشبهه، وقد روي هذا عن بعض قراء البصريين، واحتجوا بأن الياء حذفت في الوصل لسكونها وسكون التنوين، فإذا وقفنا زال التنوين الذي أسقط الياء.

وأبطل الكسائي والفرّاء هذا، وقالا: «الكلام بُنيَ وَقُفُه على وصله، فلا يحدث في الوقف مالا يكون في الوصل».

قُلْ يَنْقُومِ أَعْمَلُواْ عَلَى مَكَانَتِكُمْ إِنِي عَامِلٌّ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَكُونَ مَن تَكُوثُ لَهُ عَنْقِبَةُ ٱلدَّارِّ إِنَّـ هُ لَا يُقْلِحُ ٱلظَّلِلمُونَ فَيْ الْمَارِيْنَ فَيْ الْطَلْلِمُونَ فَيْ الْمَارِيْنَ فَيْ الْمَالِمُونَ فَيْ الْمَارِيْنَ فَيْ الْمَالِمُونَ فَيْ الْمَارِيْنَ فَيْ الْمَالِمُونَ فَيْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- قرأ ابن محيصن «ياقوم» (١) بضم الميم.

وقراءة الجماعة «ياقوم» بكسرها على تقدير الياء والأصل: ياقومي.

مَكَانَتِكُمُ . قراءة الجماعة «مكانتكم»(٢) مفرداً على إرادة الجنس، وهي رواية حفص وشيبان النحوي عن عاصم.

⁽۱) البحر ٤٥٢/٣ ٤٥٤، الإتحاف ٢١٧٠. قلت: هذا مذهبه في المنادى المضاف في مثل: «يارب»، فإن القراءة عنده بالضم، وقد تقدم مثله في مواضع سبقت.

⁽۲) البحر ۲۲7/۶ السبعة ۲۲۹/۰: «روى حفص وشيبان النحوي عن عاصم «مكانتكم» على التوحيد في كل القرآن»، معاني الزجاج ۲۹۳/۲، الإتحاف/۲۱۷، النشر ۲۹۳/۲، التبصير ۱۰۶/۰، التبصرة ۱۰۶/۰، التبصرة ۱۰۶/۰، التبصرة ۱۰۶/۰، التبصرة ۱۰۶/۰، المسوط ۲۰۳٬۰، الكافر ۱۳۹٬۰۰، الكافر ۱۳۹٬۰۰، الكافر ۱۳۹٬۰۰، الكافر ۱۳۹٬۰۰، الكافر ۱۳۹٬۰۰، الكشف غرائب القرآن ۲۲/۸، الحجة لابن خالویه ۱۶۹٬۰۰، العنوان ۹۳٬۰، شرح الشاطبية ۱۹۹٬۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۲۱، زاد المسير ۲۷/۲، الشهاب البيضاوي ۱۲۷/۲، التبيان ۲۲/۸، اعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۹/۱، روح الماني ۲۰/۸، المحرر ۲۵/۰، الطبري ۲۹/۸، الدر المصون ۲۵/۲،

ـ وقرأ أبو بكر عن عاصم، والحسن «مكاناتكم» (١) بالجمع.

. وقرأ بعض القراء «مكينتكم» (٢٠) كذا عند ابن خالويه.

قلتُ: هي بمعنى المكانة، قال أبو زيد (٢٠): «يقال: امش على مكينتك ومكانتك وهينتك، وقال قطرب: فلان يعمل على مكينته أي اتبًاده».

تَكُونُ لَهُ، . قراءة الجماعة «تكون له...» (٤) بالتاء على التأنيث؛ إذ بعده «العاقبة».

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «يكون له...» (على الساء على التذكير؛ لأن «العاقبة « مجازي التأنيث ، وبسبب الفصل.

⁽۱) البحر ۲۲۲/۲ السبعة/۲۲۹: «روى حفص وشيبان النحوي عن عاصم «مكانتكم» على التوحيد في كل القرآن»، معاني الزجاج ۲۹۳/۲، الإتحاف/۲۱۷، النشر ۲۲۳/۲، التوحيد في كل القراءات/۲۷۲، الرازي ۲۰۳/۲، القرط بي ۸۸/۷، التبصرة/٥٠٤، البسوط/۲۰۳، الكرر/٤، الكار/٤، الكار/٤، الكار/٤، الكار/٤، الكار/٤، الكار/٤، الكار/٤، الكار/٤، الكارب القرآن ۲۰۰/۷، الحجة لابن خالويه/١٤، العنوان/٩، شرح الشاطبية/١٩٩، الكشف عن وجوه القراءات المرا٤، زاد المسير ۱۲۷/۳، الشهاب البيضاوي ۲۷/۷، التبيان ۲۲/۸، العراب القراءات السبع وعللها ۱۲۹/۱، روح الماني ۲۰/۸، المحرر ۲۵/۲۵، الطبري ۲۹/۸، الدر المصون ۱۸٤/۳، الدر المصون ۱۸٤/۲،

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٤٠.

⁽٣) انظر التاج/مكن.

⁽٤) البعر ٢٧٧/٤، الإتحاف/٢١٧، السبعة/٢٧٠، التيسير/١٠٧، النشر ٢٦٣/٢، التبيان ٢٨٢/٤، البحر ٢٢٧/٤، البحث عن وجوه القراءات ٤٥٣/١، الشهاب البيضاوي ١٢٧/٤، إرشاد المبتدي/٢١٩، الحجة لابن خالويه/١٥٠، غرائب القرآن ٣٢/٨، مجمع البيان ٢٠٠/٧، المبسوط/٢٠٣، الرازي ٢٠٣/١، حجة القراءات/٢٧٢، المكرر/٤٠، إعراب النحاس ١٨١/١، التبصرة/٤٠٠، الكافرة ١٩٣/١، المحرر ٥٨١/١، زاد المسير ١٢٧/١، فتح القدير ١٦٥/٢، روح المعاني ٨/٠٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٥، الدر المسير ١٨٤/١، المحرد ١٨٤/١، المدر ١٨٤/١، المدر ١٨٤/٢، المدر ١٨٤/١.

⁽٥) النشر ٢/٥٥، الإتحاف/٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٣، المهذب ١٢٢٨، البدور/١٠٩.

- والأزرق وورش بالتقليل.

والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَجَعَلُواْ اللهِ مِمَّا ذَرَا مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَلِمِ نَصِيبًا فَقَالُواْ هَاذَا لِللهِ مِعَلُواْ الْمَاكَاتِ الشَّرَكَآيِهِمْ فَكَلايصِ لُ اللهِ مِنْ وَهَادَ الشُرَكَآيِهِمْ فَكَلايصِ لُ اللهِ اللهُ وَمَاكَاتِ اللهِ فَهُويصِ لُ إِلَى شُرَكَآيِهِمْ فَكَلايصِ لُ اللهِ اللهِ فَهُويصِ لُ إِلَى شُرَكَآيِهِمْ فَكَالِهِمْ اللهِ فَهُويصِ لُ إِلَى شُرَكَآيِهِمْ أَلَا اللهِ اللهِ فَهُويصِ لُ إِلَى الشُرَكَآيِهِمْ اللهِ فَهُويصِ لُ إِلَى الشَرَكَآيِهِمْ اللهِ اللهِ فَهُويصِ لُ إِلَى الشَرَكَآيِهِمْ اللهِ اللهِ اللهُ ا

بزغمهر

- قرأ الكسائي والأعمش ويحيى بن وثاب والسلمي والشنبوذي «بِزُعْمِهِم» (۱) بضم الزاي، وهي لغة بني أسد، وبني تميم.

- وقرأ الباقون «بِزَعْمِهِم» (١) بفتح الزاي، وهي لغة الحجاز. والفتح والضم مصدران.

وقيل: الفتح في المصدر، والضم في الاسم.

- وقرأ ابن أبي عبلة «بِزَعَمِهِم» (٢) بفتح الزاي والعين.

⁽۱) البحر ۲۷۷/۲، الإتحاف/۲۱۷، السبعة/۲۷۰ زاد المسل ۱۲۹/۳، التيسير/۲۰۰، النشر ۲۲۳/۲، حجة القراءات ۲۷۳/۱، غرائب القرآن ۲۲/۳۸، مجمع البيان ۲۰۳/۷، شرح الشاطبية/۱۹۹، إعراب النحاس ۱۸۱۱، إرشاد المبتدي/۳۱۹، المحرر ۲۰۷/۵، معاني الفراء ۲۰۲۱، الحجة لابن خالويه/۱۵۰، القرطبي ۲۰/۷، الكشف عن وجوه القراء ۲۵۲/۱، الكرر/۲۰، العنوان/۹۳، التبصرة/۲۰۶، حاشية الجمل ۲/۲۸، الكاكم الكاكمة المبسوط/۲۰۳، الكشاف ۲۸۲/۱، الشهاب البيضاوي ۲۷۷/۱، التبيان ۲۸٤/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۸، الدر المصون ۱۸۵/۳.

قال الطوسي: «فالفتح لغة أهل الحجاز، والضم لغة تميم، والكسر لغة بعض بني قيس». وصرح قبل هذا أنّ في الزعم ثلاث لغات «ولم يقرأ بالكسر أحد»، التاج والصحاح/زعم، إعراب القراءات السبع وعللها (/١٧٠، روح المعاني ٣٢/٨.

⁽٢) البحر ٢٢٧/٤، وقال أبو حيان: «والكسر «بزعمهم» لغة لبعض قيس وتميم ولم يقرأ»، وانظر التبيان ٢٨٤/٤، وقال الفراء: «وبزُعمهم وزعمهم، ثلاث لغات، ولم يقرأ بكسر الزاي أحد نعلمه» المعانى ٢٨٤/١، المحرر ٣٦٤/٥، الدر المصون ١٨٥/٣

سكآء

وَهَنذَا لِشُرَكَآ بِنا مُ ابن مسعود «هذا لله بزعمهم، وهذا لشركائهم» (أ) بهاء الشُركَآ بِنا الفائب بدلاً من ضمير المتكلمين.

لِشُرَكَآيِناً لِشُرَكَآيِهِم

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل(٢) الهمز.

يَهُو يَ تقدَّم ضَمُّ الهاء وإسكانها، بعد الواو والفاء، وانظر الآيتين/٢٩ و من سورة البقرة.

ـ قراءة حمـزة في الوقف بإبدال (٢) الهمـزة ألفاً، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف إحداهما للساكنين، فإن قدّر حذف الأولى، وهـو القياس قَصَر، ولامَدَّ، وإن قدّر الثانية جاز المدُّ والقصر، ويجوز إبقاؤهما للوقف «ساا»، فيمد مَدّاً طويـلاً ليفصل بين الألفين، ويجوز التوسئط، فيحصل ثلاثة أوجه: المدّ والتوسط والقصر.

وَكَذَالِكَ زَبِّنَ لِكَثِيرِمِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلَندِهِمْ شُرَكَ آوُهُمْ لِيُرْدُوهُمْ وَلِي لِيسُواْ عَلَيْهِمْ دِينَهُمُّ وَلَوْشَاءَ اللَّهُ مَافَعَكُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ

زَيِّنَ لِكَثِيرٍ. أدغم (٤) النون في اللام أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار.

⁽١) مختصر ابن خالویه/٤١، ٥١، معاني الفراء ١٩٢/١، ٣٥٦.

⁽٢) الإتحاف/٦٦، النشر ٤٢٢/١.

⁽٣) الإتحاف/٦٥، النشر ٢/٢٢١، ٤٦٦.

⁽٤) النَشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٢٩/١، البدور/١٠٩.

زَيَّنَ ... فَتَلَ أَوْلَندِهِمْ شُرَكَا وُهُمْ

- قرأ الجمهور «زَيّنَ... فَتْلَ أولادِهم شركاؤُهم» (``.

زَيَّنَ: مبني للفاعل.

شركاؤهم: فأعله.

قَتْلُ أولادهم: مفعول به، و «أولادهم» مجرور بالإضافة، من إضافة المصدر إلى المفعول، أي: زُين لكثير من المشركين شركاؤهم أن اقتلوا أولادكم بنحرهم للآلهة، أو بالواد خوف العار والعيلة.

ولايستجيز الطبري غير هذه القراءة، وهي عند القرطبي أَصَعُ القراءات، وكذا عند أبي جعفر النحاس.

- وقرأ أبو عبد الرحمن السلمي والحسن وأبو عبد الملك قاضي الجند، وعلي بن أبي طالب في رواية «زُيِّن. قَتْلُ أولارهم شركاؤُهم» (٢).

زُيِّنَ: مبنى للمفعول.

قَتْلُ: نائب عن الفاعل لـ «زُيِّن».

⁽۱) البحر ۲۲۹/۶، السبعة/۲۷۰، الإتحاف/۲۱۸، الطبري ۳۳/۸، الرازي ۲۰۲/۳، غرائب القرآن ۲۲۰۸، مجمع البيان ۲۰۰۷، الكتاب ۱۶۲/۱، النشر ۲۰۵۷، التيسير/۱۰۰، المحرر ۲۰۸۷، القرطبي ۹۱/۷، الكشاف ۲۹۸۱، إعراب النحاس ۲۸۲۱، مشكل إرعراب القرآن ۲۹۱/۱، الشهاب البيضاف ۱۲۸۸، البيان ۲۲۲/۱، البيان ۲۸۲/۱، البيان ۲۲۸۲، البيان ۲۲۸۲، البيان ۲۲۸۲، البيان ۲۰۱۸، المبتدي/۲۹۱، الفكبري ۲۰۰۱، ۱۵۱۱، الكافي/۹۵، المبسوط/۲۰۳، فتح القدير ۱۵۰۲، النبصرة/۲۰۵، ۵۰۰، معاني الفراء ۲۷۷۱، حجة القراءات/۲۷۲، الحجة لابن خالويه/۱۵۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۷۱، المحتسب ۲۳۰/۱، حجة القراءات المحتسب ۲۳۰/۱، حدث المحتسب ۱۸۲/۲، حدث المحتسب ۱۸۲/۲، حدث المحتسب ۱۸۲/۲، حاشية الجمل ۹۵/۲، المحتسب ۱۸۲/۲، المحتسب ۱۸۲۲، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۲، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۲، المحتسب ۱۸۲۲، المحتسب ۱۸۲۲، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۲، المحتسب ۱۸۲۸، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۲، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۱، المحتس ۱۸۲۲، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۱، المحتسب ۱۸۲۰ المحتسب ۱۸۲۲، ال

⁽۲) البحر ۲۲۹/۶، التبيان ۲۸۹/۶، المحرر ۲۰۹۸۰، زاد المسير ۱۲۹/۳، العكبري ۲۸۱/۱، النشر ۲۲۹/۳، التهاب ۲۲۰/۲، إعراب النحاس ۲۸۱/۱، القرطبي ۹۱/۷، الطبري ۲۳۸۸، الكتاب ۱۶۳۱، الشهاب ۱۸۳۸، الكتاب ۱۸۲۱، مشكل إعراب القرآن البيضاوي ۱۸۲/۶، مختصر ابن خالويه/۱۰ دا، المحتسب ۲۹۹/۱، مشكل إعراب القرآن ۲۹۱/۱، الكشاف ۲۰/۱، محاشية الجمل ۹۵/۲، معاني الفراء ۱۸۷۱، ۲۵۷۱، ۲۵۲، عراب القراءات السبع وعللها ۱۷۱/۱، بصائر ذوي التمييز/زين، فتح القدير ۲۵۲۲، ۱۲۵۲.

وأولادهم: على الجر بالإضافة.

شركاؤهم: مرفوع على إضمار فعل تقديره: زَيَّنهُ شركاؤهم. وهذا تخريج سيبويه.

وقيل: «شركاؤهم» فاعل بالمصدر «قَتْلُ».

قال العكبري: «وفيه وجهان: أحدهما أنه مرفوع بفعل محذوف، كأنه قال: مَن زَيِّنه؟ فقال: شركاؤهم، أي زَيِّنه شركاؤهم، والقتل.. مضاف إلى المفعول.

والثاني: أن يرتفع شركاؤهم بالقتل؛ لأن الشركاء تثير بينهم القتل قبله، ويمكن أن يقع القتل منهم حقيقة».

وقال مكي: «ورفع «شركاء» حملاً على المعنى، كأنه قيل: مَن زَيّنه لهم؟ قيل: شركاؤهم، وأضيفت «الشركاء» إليهم؛ لأنهم اهما استخرقوها، وجعلوها شركاء لله تعالى عن ذلك، فباستخراقهم لها أضيفت إليهم».

ـ وقراءة فرقة ، ونسبها مكي في المشكل إلى ابن عامر ، «زُيِّن.. قَتْلُ أولادهم شركائهم» (١) .

زُيِّن: مبني للمفعول.

قُتْلُ: بالرفع، نائب عن الفاعل.

أولادهم: بالجر على الإضافة.

شركائهم: بالجرّ على البدل من الأولاد.

وعلى هذه القراءة فالشركاء هم الموءودون؛ لأنهم شركاء في النسب والمواريث.

⁽۱) القرطبي ۹۱/۷ ـ ۹۲، إعراب النحاس ٥٨٢/١، الرازي ٢٠٦/١٣، العكبري ٥٤١/١ المحرر ٣٦٢/٥، حاشية الجمل ٩٥/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٩٢/١، روح المعاني ٣٣/٨، زاد المسير ١٣٠/٣، فتح القدير ١٦٥/٢، الدر المصون ١٨٨/٣.

قال العكبري: «ويقرأ كذلك إلا أنه بجرّ أولادهم على الإضافة، وشركائهم بالجر أيضاً على البدل من الأولاد؛ لأن أولادهم شركاؤهم في دينهم وعيشهم وغيرهما».

- وقرأ ابن عامر وأهل الشام «زُيِّن.. قَتْلُ أولادَهم شركائهم» (1) وذكر الفراء أنها كذلك في بعض مصاحف أهل الشام: «شركايهم».

زُيّن: مبني للمفعول.

قَتْلُ: برفع اللام على النيابة عن الفاعل.

أولادَهم: بالنصب على المفعول بالمصدر «قُتْلُ».

شركائهم: بالخفض على إضافة المصدر إليه فاعلاً.

وبذلك تكون قراءة ابن عامر على الفصل بين المصدر المضاف إلى الفاعل ومابعده بالمفعول وهو «أولادَهم».

قال أبو حيان: وهي مسألة مختلف في جوازها، فجمهور البصريين يمنعونها: متقدّموهم ومتأخّروهم، ولايجيزون ذلك إلا في ضرورة الشعر وبعض النحويين أجازها، وهو الصحيح؛ لوجودها في هذه القراءة المتواترة المنسوبة إلى العربي الصريح المحض ابن عامر، الآخذ

⁽۱) البحر ۲۲۹/۱، النشر ۲۳۳/۲ وفيه بيان مفصل انتصر فيه لابن عامر، القرطبي ما/۷، الإتحاف/۲۱۷، وفيه رد طويل على من ضعف هذه القراءة، الكشاف ۲۰۷۱، الرازي ۲۰۲۱، الإتحاف/۲۱، وفيه رد طويل على من ضعف هذه القراءة، الكشاف ۲۰۲۱، الرشاد ۲۰۲۱، غرائب القرآن ۲۲۸، الشهاب ۱۲۸۰، العنوان/۹۳، فتح القدير ۱/۱۲۱، إرشاد البتدي/۳۱۹ تر۲۰ الحجة لابن خالويه/۱۵۰، التيسير/۱۰، شرح الكافية للرضي ۲۹۳۱، توضيح المقاصد ۲۸۵۲، البيان ۲۸۲۱، الكافي التبصرة/۲۰۵، العكبري ۱/۱۵۰ البسوط/۲۰۲، حاشية الجمل ۲۰۸۲، الخصائص ۲۰۷۲، شرح الكافية الشافية/۸۲۱، شرح المنصريح ۲/۲۰، المحرر ۱/۲۰۳، تأويل مشكل القرآن/۲۰۷ ـ ۲۰۸، شرح المفصل ۲۳۲۲، الكشف عن السبعة/۲۷۰، إعراب النحاس ۲۸۲۱، التبيان ۲۸۲۲، مشكل إعراب القرآن ۱/۱۹۲۱، شرح ابن وجوه القراءات ۲۸۲۱، المحسب ۲۳۰۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱/۱۷۱، الطبري ۲۳۸۸، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۰، الدر المصون ۱۸۲۲۳،

القرآن عن عثمان بن عفًان قبل أن يظهر اللحن في لسان العرب، ولوجودها أيضاً في لسان العرب في عدة أبيات... ولاالتفات إلى قول ابن عطية: «وهذه قراءة ضعيفة في استعمال العرب، وذلك أنه اضاف الفعل إلى الفاعل وهو الشركاء، ثم فصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، ورؤساء العربية لايجيزون الفصل بالظروف في مثل هذا إلا في الشعر كقوله(۱):

كما خُطّ الكتابُبكفّ يوماً يهوديّ يقرارب أو يزيلُ فكيف بالمفعول في أفصح كلام؟

ولكن وجهها على ضعفها أنها وردت شاذّة في بيت أنشده أبو الحسن الأخفش (٢):

ف زج جت ها بم زجً ق زجً القلوص أبي م زادة وي بيت الطرماح (٢٠):

يَطُفْنَ بحوزي المراتع لم يُرَغ بواديه من قَرْع القسيَّ الكنائنِ انتهى كلام ابن عطية.

ولا التفات أيضاً إلى قول الزمخشري: إنّ الفُصلُ بينهما يعني بين المضاف والمضاف إليه فشيء لو كان في مكان الضرورات، وهو الشعر، لكان سمجاً مردوداً، فكيف به في القرآن المعجز بحسن نظمه وجزالته.

والذي حمله على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف «شركايهم» مكتوباً بالياء، ولو قرأ بجر الأولاد والشركاء لأن الأولاد شركاؤهم في أموالهم لوجد في ذلك مندوحة عن هذا الارتكاب انتهى».

⁽١) قائله أبو حية النميري.

⁽٢) قائله غير معروف.

⁽٣) انظر المحرر ٣٦١/٥، الدر المصون ١٨٦/٣، والديوان/٤٨٦.

لقال أبو حيانا: وأعجب لعجمي ضعيف في النحو يرد على عربي صريح محض قراءة متواترة، موجود نظيرها في لسان العرب في غير مابيت، وأعجب لسوء ظنّ هذا الرجل بالقرّاء الأئمة الذين تخيرتهم هذه الأمة لنقل كتاب الله شرقاً وغرباً، وقد اعتمد المسلمون على نقلهم لضبطهم ومعرفتهم وديانتهم.

ولا النفات أيضاً لقول أبي علي الفارسي: هذا قبيح قليل الاستعمال، ولو عَدَل عنها - يعني ابن عامر - كان أوْلَى؛ لأنهم لم يجيزوا الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف في الكلام مع الساعهم في الظرف، وإنما أجازوه في الشعر. انتهى.

لقال أبو حيانا: وإذا كانوا قد فُصلُوا بين المضاف والمضاف إليه بالجملة في قول بعض العرب: هنو غلام له إن شاء الله اخيك، فالفصل بالمفرد أسهل، وقد جاء الفصل في اسم الفاعل في الاختيار. قرأ بعض السلف: «مخلف وَعُده رُسلُه» (1) بنصب «وعده» وخفض «رسله».

وقد استعمل أبو الطيب الفصل بين المصدر المضاف إلى الفاعل بالمفعول اتباعاً لما ورد عن العرب فقال:

بعثت ُ إليه من لساني حديقة

سقاها الحيا سَفَى الرياضُ السحائب....»

انتهى كلام أبي حيان، وهو كلام طويل فيه بيان جيد للمسألة وأسلوب الخلاف فيها.

وقال العكبري في هذه القراءة: «وهو بعيد، إنما يجيء في ضرورة الشعر» أي الفصل بالمفعول بين المصدر ومعموله.

⁽١) الآية/٤٧ من سورة إبراهيم، وانظر القراءة في موضعها من هذا المعجم.

وقال النحاس: «فأما ماحكاه أبو عبيد عن ابن عامر وأهل الشام فلا يجوز في كلام ولاشعر، وإنما أجاز النحويون التفريق بين المضاف والمضاف إليه في الشعر بالظرف؛ لأنه لايفصل، فأما الأسماء غير الظرف فلحن».

وقال البيضاوي «وهو ضعيف في العربية..».

قال الشهاب: «تبع فيه الزمخشري وهو من سقطاتة، وسوء أدبه على الله، الذي يُخْشَى فيه الكفر كما قال في الانتصاف.

والقراءات السبعة لكذاا لابد فيها من نقل صحيح أو متواتر فيما عدا الأداء على المشهور، وأي مسلم يُقْدِم على أن يُقرا كلام الله برأيه، ويتبع رسم المصحف من غير سماع خصوصاً هؤلاء الأئمة الأعلام الواقفين على دقائق الكلام، وهو يظن أن القرآن يقرأ بالرأي كما ذهب إليه بعض الجهلة مع أنه ليس بصحيح؛ لأنهم فرقوا بين المضاف الذي يعمل وغيره، فإن الثاني يفصل فيه بالظرف، والأول إذا كان مصدراً ونحوه يفصل بمعموله مطلقاً؛ لأن إضافته في نية الانفصال، ومعموله مؤخر رتبة، فَفَصلُه كلان إضافته في نية الانفصال، ومعموله مؤخر رتبة، فَفَصلُه كلان إضافته في نية الانفصال، ومعموله مؤخر رتبة، فَفَصلُه به ابن مالك.

وخطًا الزمخشري لعدم فرقه بينهما، وظنه أنه ضرورة مطلقاً.
وأما ادّعاء حذف المضاف إليه من الأول، والمضاف من الثاني كما
ذهب إليه السكاكي فتكلُّف نحن في غنى عنه، وكلام الله
أحق أن تجري عليه القواعد، وترجع إليه، لاأن يَرْجِعَ إلى غيره.
والعجب ممن أثبت تلك القواعد برواية واحد عن جاهلي من
العرب، فإذا جاء إلى النظم توقف في الإثبات به...».

لِيَــُلِّبِسُوا

وقال مكي في الكشف: «وهذه القراءة فيها ضعف، للتفريق بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنه إنما يجوز مثل هذا التفريق في الشعر، وأكثر ما يجوز في الشعر مع الظروف، لاتساعهم في الظروف وهو في المفعول في الشعر بعيد، فإجازته في القرآن أبعد».

- وقرأ بعض أهل الشام، ورويت عن ابن عامر «زِيْنَ. قَتْلُ أولادَهم شركائهم» (۱) كالقراءة المتقدمة من حيث الفصل، غيران الفعل: زين: بكسر الزاى وسكون الياء.

جاء في حاشية الجمل:

«زِين: بكسر الزاي، بعدها ياء ساكنة على أنه فعل ماضٍ مبني للمفعول على حَدِّ: قيل، وبِيع.

وقتلُ: مرفوع على مالم يُسنمَّ فاعله.

وأولادهم: بالنصب.

وشركائهم: بالخفض.

والتوجيه واضح مما تقدَّم...، غاية ما في الباب أنه أُخِذَ من «زان» الثلاثي، وبنى للمفعول فأُعِلَّ ... اه. من السمين» انتهى.

- قرأ إبراهيم النخعي «لِيَلْبُسُوا» (بفتح الباء ، وقيل: هي لغة . وذكر بعضهم أنه بمعنى الخلط.

- وقراءة الجمهور «ليلبسوا» بكسرها، من لَبَسْتُ عليه الأمر، ويمعنى لُبُسْ الثياب.

قال ابن جني: «المشهور في هذا لبِستُ الثوب البَسنُه، ولَبَستُ عليهم الأمر البِسنُه، فلَبستُ عليهم الأمر البِسنُه، فإما أن تكون هذه لغة لم تتادُّ إلينا لبِست عليهم

⁽١) البحر ٢٣٠/٤، حاشية الجمل ٩٥/٢، المحرر ٣٦٢/٥، الدر المصون ١٩٤/٣.

⁽٢) البحر ٢٣٠/٤، المحتسب ٢٣١/١، العكبري ٤١/١٥، حاشية الجمل ٥٦/٢، المحرر ٣٦٢/٥. وانظر الدر المصون ١٩٤/٢.

الأمر البَسنُهُ في معنى لبَسنتُه أَلبِسه، وإما أن تكون غير هذا، وهو أن يراد به شدّة المخالطة في دينهم..ه.

وقال العكبري: «بكسر الباء، من لَبَستُ الأمر بفتح الباء في الماضي إذا شبهته.

ويقرأ في الشاذ بفتح الباء، قيل: إنها لغة، وقيل جعل الدين لهم كاللباس عليهم».

عَلَيْهِم م ـ تقدَّمت القراءة فيه بضم الهاء عن حمزة وغيره، انظر سورة الفاتحة الآية/٧.

شَاءً . تقدُّمت القراءة فيه في الآية / ٢٠من سورة البقرة.

فَعَــُ الْوَصِلِ «مافعلوهو..»(١) بوصل الهاء بواو.

وَقَالُواْ هَنذِهِ اَنْعَندُ وَحَرْثُ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَاۤ إِلَّا مَن نَشَآ اُبِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَنَدُ حُرِّمَتُ طُهُورُهَا وَأَنْعَنَدُ لَا يَذَكُرُونَ ٱسْعَالَتَهِ عَلَيْهَا ٱفْتِرَآ اَ عَلَيْهُ سَيَجْزِيهِ مرِعَاكَ انُواْ يَفْتَرُونَ مَنْ فَيَهُ عَلَيْهُ سَيَجْزِيهِ مرِعِماكَ انُواْ يَفْتَرُونَ مَنْ فَيَهُ

أَنْعُنُمُ على الإفراد، والمراد به الجنس.

. وقراءة الجماعة «أنعام» على الجمع.

حِجُّرٌ . قراءة السبعة «حِجْرٌ» بكسر الحاء وسكون الجيم، ومعناه: مُحَرَّم.

. وقرأ الحسن وقتادة «حَجْرٌ" (أ) بفتح الحاء وسكون الجيم.

⁽١) النشر ٢٠٤/١، الإتحاف/٢٤.

⁽٢) البحر ٢٢١/٤، مختص رابن خالويه/٤١، وانظر التاج/حرج، الدر المصون ١٩٥/٣.

⁽٣) البُحر ٢٣١/٤، حاشية الشهاب ١٢٩/٤، فتح القدير ١٦٧/٢، العكبري ٥٤١/١، وانظر معاني الأخفش ٢٨٧/٢، الطبري ٣٤/٨، تحفة الأقران/٧٩. التاج/حجر، الدر المصون ١٩٥/٣.

 ⁽٤) البحر ٢٣١/٤، القرطبي ٨٤/٧، المحرر ٢٦٣/٥، حاشية الشهاب ١٢٩/٤، إعـراب النحـاس ١٨٣/١؛ «بضم الحاء وإسكان الجيم»، كذا، وهو خطـأ من المحقق أو تصحيف روح المعاني ٢٤/٨، فتح القدير ١٦٧/٢، تحفة الأقران/٧٩، الدر المصون ١٩٥/٣.

وقرأ الحسن وقتادة والأعرج وهي رواية عن أبي عمرو «حُجْرٌ» (١) بضم الحاء وسكون الجيم، وهو مخفف المضموم.

. وقرأ ابن مسعود «.. وحَرْثُ حُجْراً» (٢) كذا منوناً منصوبا.

- وقراءة أبان بن عثمان وعيسى بن عمر والمطوعي «خُجُر» " بضم الحاء والجيم، وهو إما مصدر كحُلُم، أو جمع حَجْر بالفتح، أو الكسر، كَسَفَف، وسنُقُف، وجِذع وجُذُع.

. وقرأ أُبَيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود وابن عباس وابن الزبير وعكرمة وعمرو بن دينار والأعمش «جرْج» (١) بكسر الحاء، وتقديم الراء وخُرِّج على القلب، فمعناه: حجر، أو من الحرَج وهو التضييق.

وذكر العكبري أنه قد يكون أصله: حَرِج بفتح الحاء وكسر الراء، ولكنه خُفُف ونُقِل مثل: فَخِذ وفِخْذ.

- وقراءة الأزرق وورش في «حِجْر»(٥) بترقيق الراء.

- تقدُّم حكم الهمز في أمثاله، انظر الآيتين/١٤٢ و ٢١٣ من سورة

نَّشَاءُ

⁽۱) البحر ٢٣١/٤، إعراب النحاس ٥٨٣/١، الكشاف ٥٣٠/١، الإتحاف/٢١٨، معاني الأخفش ٢٨٧/٢، البحر ٢٣١/٤، معاني الأخفش ٢٨٧/٢، العكبري ٥٤١/١، النسلوب البيضاوي ١٢٩/٤، التبيان ٢٨٩/٤، المحرر ٣٦٣/٥، وجاءت في الاتحاف/٢١٨ «حُجراً» عن الحسن وهو تصحيف، الطبري ٣٤/٨، روح المعاني ٣٤/٨، زاد المسير ١٣١/٣، تحفة الأقران/٧٩، التاج/حجر، الدر المصون ١٩٥/٣، التقريب والبيان/٣٠ ب

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٤١، ومثل هذا في الإتحاف/٢١٨، منسوباً إلى الحسن، وهو تصحيف.

⁽٣) البحر ٢٣١/٤، القرطبي ٧٤/٧، الإتحاف/٢١٨، العكبري ٥٤١/١، إعراب النحاس ٥٨٣/١، مختصر ابن خالويه/٤١، حاشية الشهاب ١٢٩/٤، روح المعاني ٣٤/٨، اللسان والتاج والتهذيب/حجر، الدر المصون ١٩٥/٣.

⁽٤) البحر ٢٣١/٤، المحتسب ٢/ ٢٣٢، الكشاف ٢٠٠١، القرطبي ٩٤/٧، العكبري ٢٥١/١ ـ ٢٥٠، المحرر ٢٥٤/١ مختصر ابن خالويه/ ٤، إعبراب النحاس ٥٨٤/١، معاني الفراء ٢٩٨/١، المحرر ٥/٣٦٠، الشهاب البيضاوي ١٣٠/٤، مشكل إعراب القرآن ٢٩٣/١، كتاب الصاحف/ ٩٠ التبيان ٢٨٩/٤، الطبري ٣٤/٨، روح المعاني ٣٤/٨، زاد المسير ١٣١/٣، فتح القديس ١٧/٢. التاج والتهذيب واللسان/حجر

⁽٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٩.

البقرة، والآية/٤٠ من سورة المائدة.

تقدمت القراءة «بزعمهم» (١) في الآية/١٣٦.

بزغمهم

حُرِّ مَتْ ظُهُورُهَا . قرأ قالون وابن كثير وعاصم بإظهار (٢) التاء عند الظاء.

ـ وأدغم (٢) التاء فيها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف

والأزرق وورش.

. قراءة الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء.

آفَتِرَآءٌ سَــَحُ: بعد

. قرأ يعقوب «سيجزيهُم» (٤) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الباقين اسيجزيهم، بكسرها لمجاورة الياء.

وَقَ الُواْ مَافِ بُطُونِ هَكَذِهِ ٱلْأَنْفَكِمِ خَالِصَةٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَكَمَّ مُ عَلَىٰ أَزْوَرِجِنَا وَإِن يَكُن مَّيْنَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَا أَهُ سَيَجْزِيهِمْ وَصْفَهُمْ إِنَّهُ، حَكِيمٌ عَلِيمٌ فَيَالِيمٌ فَيْلَا

ـ قراءة الجمهور «خالصةً» (٥) بالتاء والرفع، وهو خبر المبتدأ «ما».

خَالِصَكُةٌ

ـ وقرأ قتادة والأعرج وابن عباس بخلاف عنه وسفيان بن حسين وابن جبير والزهري «خالصة» (٢) بالتاء والنصب.

⁽١) وانظر المحرر ٣٦٤/٥.

⁽٢) النشر ٥/٢، الإتحاف/٢٨، ٢١٨، المهذب ٢/٨/١، المكرد ٤١/، إرشاد المبتدي ١٦٣٠، المنور ١٠٩٠. البنور ١٠٩٠.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٩، المهذب ٢٢٢٧١.

⁽٤) الإتحاف/١٢٤، النشر ٢٧٥/١، المهذب ٢٢٧/١، البدور/١٠٩، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

⁽٥) انظر البحر ٢٢٢/٤، والإتحاف/٢١٨، والبيان ٣٤٣/١، والحجة لابن خالويه/١٥١، ومعاني الزجاج ٢٩٥/٢، زاد المسير ١٣٣/٣، المحرر ٣٦٥/٥، فتح القدير ١٦٧/٢، الدر المصون ١٩٧/٣.

⁽٦) البعر ٢٣١/٤، معاني الفراء ٢٥٨/١، الكشاف ٥٣١/١، مجمع البيان ٢٠٩/٧، المحتسب ٢٢٢/١، القرطبي ٩٦/٧، إعراب النحاس ٥٨٤/١، زاد المسير ١٣٢/٢، العكبري ٥٥٤/١ البيان ٢٣٢/١، معاني الزجاج ٢٩٥/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٩٢/١، حاشية الشهاب ١٢٩/٤، المحرر ٢٦٦/٥، شرح التصريح ٢٨٥/١، أوضح المسالك ٥٥/١، اللسان والتاج/خلص، فتح القدير ٢٧/٢، الدر المصون ١٩٧/٢.

والنصب على الحال من الضمير الذي تضمنته الصلَّة، أو على الحال من «ما» على مذهب أبي الحسن في إجازته تقديم الحال على العامل فيها، وهذا منقول على ابن جنى.

قال أبو حيان: «ويعني بقوله على الحال من «ما» أي من ضمير «ما» الذي تضمنه خبر «ما»، وهو «لذكورنا»، وذهب الزمخشري إلى أن «خالصة» مصدر مؤكد، ولايجوز أن يكون حالاً متقدمة، لأن المجرور لايتقدم عليه حالُه».

وجاء النصب عند الفراء على القطع.

- وقرأ سعيد بن جبير «خالصاً» (١) بالنصب من غيرتاء، وتخريج هذه القراءة على نسق القراءة المتقدِّمة «خالصةً».

- وقرأ عبد الله بن مسعود وابن جبير وأبو العالية والضحاك وابن أبي عبلة والزهري والأعمش بخلاف وابن عباس «خالص» (٢٠) بالرفع، وبغير تاء، وهو خبر «ما».

قال مكي: «وقرأ الأعمش «خالص» بغير هاء، وردّه على لفظ «ما» وردّفعَه، وهو ابتداء ثان، و «لذكورنا» الخبر، والجملة خبر «ما» ». وقرأ ابن عباس وابن مسعود وأبو رزين وعكرمة وابن يعمر وأبو حيوة والزهري والأعمش وأبو طالوت والمطوعي وابن بكار عن ابن

⁽۱) البحـر ۲۳۱/۶، المحتسب ۲۳۲/۱، معـاني الفـراء ۳۵۸/۱، مجمـع البيـان ۲۰۹/۷، القرطـبي ۷۶۲/۱، مختصـر ابن خالويه/٤١، الشـهابـ البيضـاوي ۱۲۹/٤، المحـرر ۳٦٦/۵، فتــع القديـر ۱۲۷/۲، روح المعاني ۳۸/۸، الدر المصون ۱۹۷/۳.

⁽۲) البحر ۲۲۱/۶، المحتسب ۲۳۲/۱، إعراب النحاس ۵۸٤/۱، معاني الفراء ۳۵۸/۱، العكبري ۲۲۲/۱، القرطبي ۹۲/۷، مجمع البيان ۲۰۹/۱، المحرر ۳۵/۵، مختصر ابن خالويه/۱۱، الشهاب ـ البيضاوي ۱۳۰/٤، مشكل إعراب القرآن ۲۹۳/۱، تفسير الماوردي ۱۷۲/۲، وفي الكشاف ۱/۱۳۸، ذكر أنها كذلك في مصحف عبد الله، الطبري ۳۲/۸، زاد المسير ۱۳۳/۲، فتح القدير ۱۹۷/۲، الدر المصون ۱۹۷/۳.

عامر «خالِصُهُ» (١) على الإضافة إلى الضمير، وهو بدل من «ما»، أو مبتدأ خبره «لذكورنا»، والجملة خبر «ما».

قال مكي: «وقد قرأ ابن عباس «خالصه» بالتذكير والإضافة، ردً على لفظ «ما»، ورفعه بالابتداء، و «لذكورنا» الخبر، والجملة خبر «ما»، ويجوز أن يكون «خالصه» بدلاً من «ما»، بدل الشيء من الشيء، وهو بعضه، و«لذكورنا» الخبر».

وَإِن يَكُن مَّيَّــَةً . قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم ويعقوب وخلف واليزيدي والأعمش «وإن يكن ميتةً» بتذكير الفعل، ونصب «ميتةً»، وذلك على تقدير: وإن يكن ملة بطونها ميتةً.

وتعقبه أبو حيان فقال: «وهذا ليس بجيد، لأن الميتة لكل ميت ذكراً كان أو أنثى، فكأنه قيل: وإن يكن ميتاً فهم فيه شركاء». القرطبي ٩٦/٧، العكبري ٥٤٣/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧١/١، زاد المسير ١٣٣/٣، فتح القديسر ١٦٧/٢، التذكرة في القسراءات الثمان/٣٣٦، الدر المصون ١٩٨/٢.

⁽۱) البحر ۲۳۲/۶، الإتحاف/۲۱۸، البيان ۳٤٤/۱، المحرره/٣٦٦، العكبري ۲۲۰/۱، مجمع البيان ۲۰۹/۷، مختصر ابن خالویه/۲۱، معاني الفراء ۲۰۸/۱، الشهاب البیضاوي ۱۳۰/۱، زاد المسیر ۲۰۹/۱، القرطبي ۱۹۲/۷، إعراب النحاس ۵۸٤/۱، المحتسب ۲۲۲/۱، الحجة لابن خالویه/۱۵، الکشاف ۱۳۱/۱، فتح القدیسر ۲۱۲/۲، روح المحاني ۲۹۱/۱، التاج والتهذیب/خلص، مشکل إعراب القرآن ۲۹۲/۱، ویظ التبیان ۲۹۱/۱؛ «وحدکی الزجاج والفراء أنه قرئ «خالصة لذکورنا» والمعنی ماخلص منها» قلت یا النص تصحیف وصابه: «خالصه» بالهاء، وجاء النص عند الزجاج في معاني القرآن ۲۹۵/۲، «وقرأ بعضهم «خالصة لذکورنا» الله أعلم ماخلص حیاً»، قلت: وهذا تصحیف أیضاً أو خطأ من المحقق (۱ وصوابه: «خالصهُ» بهاء الضمیر، الدر المصون ۱۹۷/۲ وفي القراءة المثبتة فیه تحریف، التقریب والبیان/۳۰ ب.

⁽۲) البحر ۲۳۳٪، السبعة/۲۷۰، الحجة لابن خالویه/۱۰۱، النشر ۲۲۵٪، التیسیر/۲۰۰، البیان المدر ۱۰۵٪، إعراب النحاس ۱۰۸۰، الإتحاف/۲۱۸، التبصرة/۲۰۰، حجة القراءات/۲۷۰ حاشیة الجمل ۲۷٪، البیان ۲۰۴، المحرر ۳۶٪، المبیوط/۲۰۲ به ۲۰۲، التبیان ۲۹۰٪، المکرر ۱۵٪، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/۹۰، معاني الفراء ۲۰۵۸، معاني الزجاج ۲۹۰٪، معاني الفراء ۲۰۸۸، معاني الزجاح ۲۹۰٪، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۵۱، مشكل أعراب القرآن ۲۹۳٪، وفي إعراب النحاس ۵۸۰۱، قال أبو جعفر: «قال أبو عمرو بن العلاء: الاختیار «یکن» بالیاء، لأن بعده «فهم فیه» ولم یقل فیها».

قال مكي: «من نصب «ميتةً»، وقرأ بالياء، رُدَّه على لفظ «ما»، وأضمر في «يكن» اسمها، و«ميتة «خبرها، تقديره: وإن يكن مافي بطونها ميتةً.

- وقرأ أبو بكر عن عاصم وابن ذكوان وابن عامر وأبو جعفر والحسن «وإن يكن ميتةً»، وذلك على تقدير: وإن تكن الأجنة ميتةً.

وقال مكي: «ومن نُصَبَ «ميتةً» وقرأ «تكن» بالتاء أنّت على تأنيث «الأنعام» التي في البطون، تقديره: وإن تكن الأنعام التي في بطونها ميتةً».

. وقرأ ابن كثير والداجوني عن هشام «وإن يكن ميتةً» (٢) يكن: بالياء على التذكير. ميتةً: بالرفع.

قالوا: هذا على تقدير «يكن» تامّة، وأجاز الأخفّ أن تكون «يكن» ناقصة، والخبر محذوف، والتقدير: وإن يكن في بطونها مبتةً

⁽۱) البحر ۲۲۳/، السبعة/۲۷۱، التيسير/۱۰۷، النشر ۲۰۵/۲، الرازي ۲۰۸/۱۳، إرشاد المبتدي/۲۲، المكرر/۱۱، غرائب القرآن ۲۲۸، شرح الشاطبية/۲۰۰، إعراب القرآن المنسوب المبتدي/۲۲، المكرر/۱۱، غرائب القرآن ۱۸۲۸، شرح الشاطبية/۲۰۰، الحجة لابن إلى الزجاج /۹۰۰، الإتحاف/۲۱۸، الكشف عن وجوه القراءات/۲۷۶، العكبري خالویه/۱۵۱، معاني الفراء ۲۸۵۸، الكشاف ۱/۱۲۰، حجة القراءات/۲۷۲، العكبري ۱۸۲۷، القرطبي ۹۳/۷، مشكل إعراب المرآن ۱۸۲۷، التبحان ۲۹۰/۱، التبحان ۲۹۰/۱، التبحاس القرآن ۲۹۰/۱، التبحان ۱۸۷۲، إعراب النحاس ۱۸۷۱، المحرر ۱۲۹/۰، الطبري ۲۷/۸، زاد المسير ۱۸۷۲، فتح القدير ۲۷/۲، الدر المصون ۱۹۸۲،

⁽۲) البحر ۲۳۳/۶، الإتحاف/۲۱۸ ـ ۲۱۹، السبعة/۲۷۰، التيسير/۱۰، النشر ۲۲۵/۲ ـ ۲۲۲، مجمع البيان ۲۰۹/۷، الرازي ۲۰۸/۱۲، معاني الأخفش ۲۸۸/۲، معاني الفراء ۲۸۸/۱، حجة القراءات/۲۷۶، إعراب النحاس ۵۸/۱، الكشاف ۲۲۱/۱، العكبري ۲۰۲/۱، حاشية الجمل ۲۷/۲، المبسوط/۲۰۳، التبصرة/٥٠٥، التبيان ۲۹۰/۲، الحجة لابن خالويه/۱۵۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۵/۱، مشكل إعراب القرآن ۲۹۶/۱، القرطبي ۹۹/۷، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۷۱/۱، زاد المسير ۱۳۲۲٪

قال مكّي في المشكل: «ومن رفع «ميتة» جعل «كان» بمعنى: وقع وحدث تامّة، لاتحتاج إلى خبر.

وقال الأخفش: «يضمر الخبر، تقديره عنده: وإن تكن ميتة في بطونها».

وقال في الكشف: «وحجة من قرأ... أنه ذَكَّر لما كان تأنيث «الميتة» غير حقيقي، ولأن «ميتة وميتاً» بمعنى، وجعل «كان» تأمّة غير محتاجة إلى خبر بمعنى: حدث ووقع، فرفع «ميتة» بها...».

ـ قرأ ابن عامر من غير طريق الداجوني عن هشام، وأبو جعفر وابن محيصن وابن ذكوان وشعبة وطلحة «وإن تكن ميتة (١٠).

تكن: بالتاء على التأنيثَ: ميتةٌ: بالرفع.

وذلك على جعل «تكن» تامة، و «ميتةٌ» بالرفع فاعل.

وهذا على نُسكَق تخريج القراءة السابقة.

قال الزجاج: «ويجوز: وإن تكن ميتة» بالتاء ورفع الميتة، ويكون

⁽١) البحر ٢٣٣/٤، قال أبو حيان: «وقال الزمخشري: وقرأ أهل مكة: وإن تكن ميتةً بالتأنيث والرفع انتهى.

فإن عنى ابن كثير فهو وهم، وإن عنى غيره من أهل مكة فيمكن أن يكون نقلاً صحيحاً، وهذه القراءة التي عزاها الزمخشري لأهل مكة هي قراءة ابن عامره. قلتُ: هي لابن محيصن، وهو قارئ أهل مكة، فكلام الزمخشري صحيح سليم. وتعقب الشهاب أبا حيان فقال في حاشية ١٣٠٠؛ «لكن الزمخشري قال: وقرأ أهل مكة... وفي الدر المصون أنها قراءة ابن عامر رحمه الله، فإن عنى بأهل مكة ابن كثير، وماأظنه عناه فليس كذلك، وإن عنى غيره فصحيح، ويجوز أن ابن كثير رُوي ذلك عنه لكنه لم يشتهر. انتهى. قال الشهاب: وبعض الناس تبجع بتخطئته هنا وافتخر افتخار الخصي قلذا نقلناه»، وانظر الإتحاف/٢١٨، والكشاف ١/٤٢، واحتمع البيان ٧٠٩، والمحرر ٥/٧٠، وغرائب القرآن الانجاج /٩٥، ومشل أعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٩٥، ومشل أعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٩٥، ومشل أعراب والعكبري ١/٤٤، والطبري ٨/٧، البيان ١/٤٤، والكشف عن وجوه القراءات ١/٤٥١، والعكبري ١/٤٢، والمسوط/٢٠، والنبيان ٤/٠٤، والعنوان/٩٣، والتبصرة/٥٠٠ القرطبي وحاشية الجمل ٢/٧، والمسوط/٢٠، والتبيان ٤/٠٤، ومعاني الزجاج /٩٥، القرطبي العراب المون ٢/٨٠، والتبيان ١/٤٠، ومعاني الزجاج /٩٥، القرطبي المهرد ١/٩٠، الدر المصون ٢٩٠٨، والتبيان ٢٩٠٨، ومعاني الزجاج /٩٥، القرطبي

«تكن» بمعنى الحدوث والوقوع كأنه: وإن تقع ميتة ، وإن تحدث ميتة ».

مَّيْتُةً

مقرأ أبو جعفر «مَيِّتة» (١) بتشديد الباء.

- وقراءة الجمهور على التخفيف «مَيْنة».

فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءً

قرأ عبد الله بن مسعود «فهم فيه سواء» (٢٠). وهي تفسير لاقراءة لخالفتها السواد.

مُرككاءً شرككاءً

فيه لحمزة وهشام في الوقف":

١ ـ إسكان الهمزة وإبدالها ألفاً ثم يجوز مايلي:

ـ حذف إحدى الألفين للساكنين، فإن حَذَفَ الأولى قَصَرَ، وهـ و القياس، وإن حَذَفَ الثانية جاز المدّ والقصر.

٢ - ويجوز إبقاؤهما للوقف فيمد منداً طويلاً ليفصل بين الألفين،
 ويحوز التوسط فيحصل من هذا ثلاثة أوجه في الوقف وهي: المداً

سَيَجْزِيهِمْ

- قراءة يعقوب «سيجزيهُم» (1) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة بكسرها «سيجزيهم».

وتقدُّم هذا في الآية/١٣٨ من هذه السورة.

والتوسيط والقصر.

⁽۱) البحر ۲۳۳/٤، غرائب القرآن ۳۲/۸، المسوط/۲۰۳، النشر ۲۲٤/۲، إرشاد المبتدي/۳۲۲، الإتحاف/۱۵۲، 10۲، الدر المصون ۱۹۸/۳.

⁽٢) اليحر ٢٣٣/٤، المحرر ٢٦٧/٥، الدر المصون ١٩٨/٣.

⁽٣) الإتحاف/٦٥، النشر ٤٦٦، ٤٦٦، البدور/١٠٩.

⁽٤) وانظر الإتحاف/٢١٩.

قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ قَـ تَكُوٓ أَوْلَادَهُمْ سَفَهَا بِغَيْرِعِلْمِ وَحَرَّمُواْ مَارَزَقَهُمُ اللهُ اللهُ

. قراءة الأزرق وورش بترقيق^(۱) الراء.

خَسِرَ قَــَــُكُواَ

ـ قرأ الحسن والسلمي وأهل مكة والشام ومنهما ابن كثير وابن عامر، ووافقهما ابن محيصن «قَتّلوا» (٢) بالتشديد، وهو للتكثير.

. و قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «قَتُلوا» (٢) بالتخفيف.

سفها

. وقرأ الجحدري ومعاذ القارئ وابن السميفع اليماني «سُنهُهاء» (٢٠) على الجمع، أي: جهلاء.

ولم يضبط أبو حيان حركة الهمزة، وضَبُطُها عند ابن خالويه استُفهاء عند السمين: سفهاء: وعند السمين: سفهاء: وهي حال، وهي تقوي قراءة العامة مصدراً في موضع الحال.

ـ وقراءة الجماعة «سفهاً»، أي جهالاً بالنصب على الحال، أو هـ و مفعول له.

قال الزجاج: «سفهاً منصوب على معنى اللام أي للسَّفَه، مثل: فعلت ذلك حَذَرَ الشر، ويجوز أن يكون منصوباً على تأويل المصدر..».

ـ تقدُّم ترفيق الراء في الآية السابقة/١٣٨.

أفسيركة

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

⁽۲) البحر ۲۳۳/ ـ ۲۳۳ ، السبعة/۲۷۰ ، الكشاف ۵۳۱/۱ ، البيضاوي ــ الشهاب ۱۳۰/۱ ، المحرر ٥٣١/١ ، البعض البيضاوي ــ الشهاب ۱۳۰/۱ ، المحرر ٥٣٨/١ ، الامكرر ٤٠٠ ، التسير/٩٣ ، المام ، ١٤٠ ، المعارض ٢٠٤ ، المكرر ٤٠٠ ، المبتدي ٣٢٣ ، الكشف عن وجوه القراءات ٤٥٥/١ ، حجة القراءات/٢٧٥ ، مجمع البيان ١١/٧ ، النشر ٢٢٣/٢ ، الإتحاف/١٨٢ ، ١٩٢ ، النبيان ٢٩٢/٤ ، زاد المسير ١٣٤/٣ ، إعراب القراءات النسر ١٣٤/٣ ، الدر المصنون ١٩٨/١ ، التقريب وعللها ١٩٧/١ ، التذكرة في القراءات الثمان ٣٣٦ ، الدر المصنون ١٩٨/٢ ، التقريب والبيان ٣٠٠ ب «... ابن بكار عن ابن عامر ... مشدد في جميع القرآن إلا في سورة الحج».

⁽٣) البحر ٢٣٤/٤، مختصر ابن خالويه/٤١، زاد المسير ١٣٤/٣، الدر المصون ١٩٩/٣، روح المعاني ٣٧/٨.

قَدْضَلُوا

- تقدَّم في الآية/١٦٧ من سورة النساء إدغام الدال في الضّاد وإظهارها، وهو كما يلي (١):

ا - أدغم الدال في الصّاد «قد ضّلُوا» أبو عمرو وحمزة والكسائي وأن عامر وهشام وخلف وورش.

٢. واظهر الدال ابن كثير وعاصم ونافع وأبو جعفر ويعقوب وقالون. قَدَّضَلُواْ وَمَاكَانُواْ مُهْتَدِينَ

ـ قرأ ابن رزين: «قد ضلُّوا قبل ذلك وماكانوا مهتدين» (٢٠ ، بزيادة «قبل ذلك» على النص العثماني المتواتر.

وَهُوَ ... تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة. مَّعْرُوشَكَتِ وَغَيْرَمَعْرُوشَكَتِ

- قررا علي بن أبي طالب رضي الله عنه: «مغروسات وغيير مغروسات» (٢) بالغين المعجمة والسين المهملة.
- ـ وقراءة الجماعة بالعين المهملة والشين المعجمة «معروشات وغير معروشات».

⁽۱) انظر النشر ۳/۲ ع، والإتحاف/۲۸، ۲۱۹، والمكرر/٤١، والمهذب ۲۲۹/۱، والبدور/۱۰۹، التلخيص/۱۲۷.

⁽٢) انظر روح الماني ٢٧/٨. ولعله أبو رزين.

⁽٣) القرطبي ٩٨/٧، قال ابن عباس: «المعروشات ماأثبته ورفعه الناس، وغير المعروشات ماخرج في البراري من الجبال والثمار. قال القرطبي: يدل عليه قراءة على رضى الله عنه...»

وَغَيْرَمَعُرُوشَاتِ . رقق (١١) الراء الأزرق وورش.

مُغَلِّفًا أُكُلُهُ, - قرأ نافع وابن كثير وابن محيصن «.. أُكُلُه»(٢) بسكون الكاف. وقراءة الباقين بضمها «.. أُكُلُهُ»(٢).

وَغَيْرُ مُتَسَابِهِ _ . تقدّم قبل قليل ترقيق الراء من «غير».

مِن ثُمَرِهِ . قرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش من «ثُمُرِهِ» " بضم الثاء والمُعمش من «ثُمُرِهِ» وهو جمع ثمار (١٠) ، فهو جمع الجمع.

. وقراءة الجماعة بفتحهما «من ثُمَرِه» جمع «ثُمَرَة».

وتقدُّم هذا مفصّلاً في الآية/٩٩ من هذه السورة.

يُوْمَ حَصَكَادِهِ - قرأ أبو عمرو وابن عامر وعاصم وابن محيصن ويعقوب واليزيدي «حَصاده» (٥) بفتح الحاء، وهي لغة أهل نجد.

وقرأ ابن كثير ونافع وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف «حصاده»⁽⁰⁾ بكسر الحاء، وهو الأصل عند سيبويه، وهي لغة أهل الحجاز، والفتح والكسر لغتان في المصدر مثل: جداد وجداد.

⁽١) الإتحاف/٩٤، النشر ٩٢/٢.

⁽٢) الإتحاف/١٤١ ـ ١٤٢، ٢١٩، الكشاف ٥٣١/١، النشر ٢١٦/٢، ٢٦٦، التيسير/٨٣، ١٠٥، المكرر/٤١، المبسوط/١٥١، العنوان/٧٥، إرشاد المبتدي/٢٤٩.

⁽٣) الإتحاف/٢١٩، النشر ٢٦٠/٢، التيسير/١٠٥، المكرر/٤١، الكشاف ٥٣١/١، إرشاد المبتدي/٢١٥، معاني الفراء ١٨٨/١، ٢٢/٣، المحرر ٢٧٠/٥، وفي معاني الزجاج ٢٩٧/٢، ويجوز: من ثُمُره، ويكون الثُمُر جمع ثمار، فيكون بمنزلة حُمُر جمع حماره.

⁽٤) وفي التَّاج/شر: «وقال ابن سيده: وقد يجوز أن يكون النُّمُر جمع ثَمَرَه ، كَغَشَبَة وخُشُب، وألا يكون جمع ثمار...».

⁽٥) البحر ٢٢٨/٤، الإتحاف/٢١٩، المحرر ٢٧١/٥، القرطبي ١٠٤/٧، السرازي ٢١٣/١٣، إرشاد المبتدي/٣٢٣، غرائب القرآن ٢١٨، المصرح الشاطبية/٢٠١، السبعة/٢٧٠، حاشية الشهاب ١١٠/٤، المبتدي/٢٢٣، غرائب القرآن ٤١٨، شرح الشاطبية/٢٠١، السبعة/٢٧٠، حاشية الشهاب ٢١٣/٧، الحجة لابن خالويه/١٥١، زاد المسير ١٣٥/١، النشر ٢٦٦/٢، التيسير/١٠٠، مجمع البيان ٢١٣/٧، الكشف عن وجوه القراءات ١٠٥٤، المكرر/٤١، العكبري ٢٠٤/١، حجة القراءات/٢٧٠، العاني الزجاج العنوان/٩٣، حاشية الجمل ٢٩٩٢، النحاس ١٩٥/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٦، روح المعاني ٢٩٧/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٢/١، الدر المصون ٢٠٠/٣.

حَكُمُولَةً

رَزَقَكُمُ

فرور خطواتِ

قال الزجاج: «يجوز الحُصاد والحِصاد، وتقرأ بهما جميعاً، ومثله: الجَداد والجداد، لصرام النخل».

وهال النحاس: «ويقال: حصاد وحصاد، وجداد وجداد، وصرام..».

وَمِنَ ٱلْأَنْعُمُو حَمُولَةً وَفَرْشَا كُلُواْ مِمَّارَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلاَ تَنْبِعُوا خُطُورَ الشَّيْطِانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ عَلَيْ اللَّهُ وَلاَ تَنْبِعُوا خُطُورَ الشَّيْطانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ عَلَيْ

ـ قراءة الجمهور «حُمُولَةً» بفتح الحاء.

. وقرأ عيسى «حُمُولة»(١) بضمّها.

. أدغم (٢) القاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار.

قرأ نافع وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحمزة والبزي من طريق أبي ربيعة وخلف وابن محيصن واليزيدي والأعمش، وهي قراءة ابن كثير من رواية القواس والبزي، وقراءة ابن مهران «خُطُوات» (٢) بضم الطاء وسكون الخاء، وهي لغة تميم.

- وقرأ ابن عامر وحفص عن عاصم والكسائي، وقنبل وأبو جعفر ويعقوب وابن الحباب عن البزي، والبرجمي وابن كثير في رواية ابن فلي على البزي «خُطُ وات» (٢) جمع خُطُ وه، بضم الطاء والخاء، وهي لغة الحجاز.

⁽١) مختصر ابن خالويه/٤١، وانظر القرطبي ١١٢/٧، إعراب القراءات الشواد ١١٧/٥.

⁽٢) النشر ٢٨٦/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١١، المهذب ٢٣١/١.

⁽٣) انظر البحر ٢٩٧/١، النشر ٢١٦/٢، الإتحاف/١٤١، ١٥٢، ٢١٩، المحتسب ١١٧/١، ٢٢٣، معاني الرجاح ٢٩٨/٢، العنوان/٧٢، إرشاد المبتدي/٢٣٦، الكشيف عن وجوه القراءات معاني الرجاح ٢٩٨/٢، المضوط/٢٣٩، المكرر/٤١، وانظر حواشي قراءة الآية/١٦٨ من سورة البقرة.

وتقدَّم هذا مُفَصَّلاً في الآية/١٦٨ من سورة البقرة.

وقرأ علي وقتادة والأعمش وسلام والأعرج وعمرو بن ميمون وعمرو بن ميمون وعمرو بن عبيد وعيسى بن عمر «خُطُؤات» (أ بالهمز، وضم الأول والثاني، وأنكر الأزهري هذه القراءة، قال: «ماعلمتُ أحداً من قراء الأمصار قرأ بالهمز، ولامعنى له».

. وعن أبي السمال قراءتان:

الأولى: «خُطُوَات» (٢) بفتح الخاء والطاء.

والثانية: «خُطُوات» (٣) بضم ففتح.

. وقرأ الحسن «خُطُوات» (أ) بفتح فسكون.

وتقدَّمت هذه القراءات مُفَصَّلة في الآية/١٦٨ من سورة البقرة.

ثَمَنِيهَ أَزُوَجٌ مِنَ الضَّافِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ اثْنَيْنِ قُلْ ءَ الذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنشَيْنِ أَمَّا اُشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنشَيْنِ نَبِّعُونِ بِعِلْمِ إِن كُنتُهُ صَلاقِينَ عَلَيْهِ

مِّنَ ٱلضَّانِ . قرأ طلحة بن مصرف والحسن وعيسى بن عمر واليماني واللؤلؤي

⁽۱) البحر ٤٧٩/١، المحتسب ٢٣٣/١: «أما خُطُوّات بالهمز فواحدها خُطُأة، بمعنى الخطأ، أثبت ذلك أحمد بن يحيى»، المحرر ٣٧٤/٥، وانظر اللسان والتاج والتهذيب/خطأ، وانظر التاج/خطا.

⁽٢) المحتسب ٢٣٣/١، وانظر ص/١١٧، إعراب النحاس ٥٨٦/١، المحرر ٣٧٤/٥.

⁽٣) البحر ٤٧٩/١، معانى الزجاج ٢٩٨/٢، وانظر إعراب النحاس ٥٨٦/١.

⁽٤) الإتحاف/١٥٢.

وعصمة كلاهما عن أبي عمرو «الضَّأنِ»^(۱) بفتح الهمزة، وفتح ما ثانية حرف حلق لغة فاشية في بني عُقَيْل.

- وذكر ابن خالويه أن عيسى قرأ «الضَّأَنُّ» "كذا بفتح الهمزة وتشديد النون.

- وقراءة الجماعة «الضَّأْنِ» بسكون الهمزة، وتخفيف النون مكسورة، وسكون الهمزة، هو الأكثرية كلام العرب، وذهب العكبري إلى أن الفتح والإسكان لغتان.

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأوقيه والأعشى والسوسي والأصبهاني عن ورش وأبوجعفر «الضَّان» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف".

أَثْنَيْنِ.. أَثْنَيْنِ .. قرأ أبان بن عثمان وأُبِيّ بن كعب «انتان... انتان» بالرفع على الابتداء، والخبرمُقَدَّم في الموضعين.

- وقراءة الجماعة بالياء فيهما «اثنين... اثنين» (١٠ بدل من «كمانية»، أو منصوب بأنشأ مُقَدّراً.

اثنان... كان جائزاً»، روح المعاني ٤١/٨، فتح القدير ١٧١/٢.

⁽۱) البحر ٢٣٩/٤، مختصر ابن خالويه: ١٤: «طلحة اليماني» كذا ١ ولعل الصواب: طلحة واليماني، القرطبي ١١٤/٧، وهي لغة مسموعة عند البصريين مطردة عند الكوفيين في كل ما ثانيه حرف حلق»، وهي عند ابن جني مذهب البغداديين. إعراب النحاس ٥٨٧/١، المحتسب ١٣٤/١، المحرر ٥٧٧/١، العكبري ٤/١٤٥، وانظر الكشاف ٢٣٤/١، المعرز ٥٥٤/١، العكبري ١٩٤٥، وانظر الكشاف ١٣٢/١، «والضأن والمعز. «وقرئا بفتح العين» والنص أصابه التحريف وصوابه: وقرئا بفتح الهمزة والعين»، وانظر معاني الأخفش ٢٩٠/٢، وفتح القدير ٢٧٠/١ ـ ١٧١، الدر المصون ٢٠٢/٢، التقريب والبيان/٣٠.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٤١، إعراب القراءات الشواذ ١٨/١٥.

⁽٣) انظر غرائب القرآن ٤١/٨، والإتحاف/٥٣، ٦٤، والنشر ٣٩٠/١ ٣٩٢. ٤٣٠،

⁽٤) البحر ٢٣٩/٤، مختصر ابن خالويه ٤١/، إعراب النصاس ٥٨٧/١، الكشاف ٥٣٢/١، البيضاوي ١٣٠/٤، القرطبي ١١٤/٧، حاشية الجمل ١٠٠/٢، المحرر ٢٧٥/٥، معاني الفراء ٣٠٥/١، ١٠٠٠: «ولو رفعت اثنين واثنين لدخول من كان صواباً، الدر المصون ٣٠٣٠. وفي التبيان ٢٠٣/٤؛ «نصب اثنين» بتدير أنشأ من الضأن اثنين، ولو رفع على تقدير: منها ماعز

ٱلْمَعَٰذِ

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير في رواية ابن فليح، ونافع وأبو جعفر وخلف وزمعة والخزاعي عن البزي والقواس، والداجوني عن هشام «المعنر» (١٠) بسكون العين، وهي اختيار أبي عبيد، قال: «الإجماعهم على الضاّن».
- وقرأ ابن كثير في رواية القواس والبزي وأبو عمرو وابن عامر وهشام من غير طريق الداجوني ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن وعيسى وابن ذكوان «المُعَز» بفتح العين والفتح والسكون لغتان في جمع ماعز، مثل: خادم، وخدَم، وتاجر وتُجر. وقرأ أُبِي بن كعب «المِعْزَى» بالألف، وهو اسم جمع «معز»، والألف للإلحاق لا للتأنيث، وهو ملحق بدرهم على فِعْلُل.
- قُلُ ءَ آلَدَّكَرَيْنِ (١ نقل ورش حركة الاستفهام إلى الله قبلها فقرأ «قُلُ ءَ آلَدَّكرين».

٢ ـ وسكت حمزة على اللام من «قل» ، وذلك بخلاف عن خلاد.
 ٣ ـ واتفق القراء على أن في همزة الوصل ، وهي التي بين همزة

⁽۱) البحر ۲۲۹/۶، السبعة/۲۷۱، النشر ۲۲۲۲، الإتحاف/۲۱۹، المسوط/۲۰۶، حاشية الجمل ۲۰۰/۱، المكرر/٤١، القرطبي ۱۱٤/۷، الحجة لابن خالويه/۱۵۲، الشهاب البيضاوي ۱۳۱/۶، الكشاف ۲۵۲/۱، القرطبي ۱۱۲/۸، الحجة البن خالويه/۲۲۲، الرازي ۲۲۲/۱۲، شرح الشافية/۲۰۱، التيسير/۱۰۸، إعراب النحاس ۷۸۷۱، التبصرة/۵۰۰ - ۲۰۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۱۱، العكبري (۱۵۶۵، المبسوط/۲۰۶، معاني الأخفش ۲۹۰۲، التبيان ۲۹۸۶، حجة القراءات/۲۷۷ - ۲۷۲، العنوان/۹۳، المحرر ۷۷۶/۵ - ۳۷۵، روح المعاني الامرائ، زاد المسير ۱۳۸۸، فتح القديد ۲۷۱/۷، التذكرة في القدراءات الثمان/۲۳۲، التاح/معز، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ۲۰۳۲،

 ⁽۲) البحر ٤١/٣٩، الكشاف ٢/١٥، مختصر ابن خالويه ٤١، إعراب النحاس ٥٨٧/١، البيضاوي ١٣١/٤، القرطبي ١١٤/٠، روح المعاني ٤١/٨، الدر المصون ٢٠٣/٣.

⁽٣) الإتحاف/٢١٩، المكرر/٤١، المهذب ٢٣٠/١، البدور/١١٠، حاشية الجمل ٢١٠١، وانظر الإتحاف، ٢١٩، ومعاني الزجاج النشر ٤١٥١، وانظر ٣٦٦/٢، شرح الأشموني ٥٨٤/٢، شرح التصريح ٣٦٦/٢، ومعاني الزجاج ٣٠١/٢

الاستفهام ولام التعريف وجهين: البدل والتسهيل.

البدل: وهو إبدالها ألفاً خالصة مع إشباع المدّ للساكنين.

والتسهيل: وهو أن يقرأها مُسهَّلة بينها وبين الألف.

وي الإتحاف: «.. فالجمهور على إبدال همزة الوصل الواقعة بعد همز الاستفهام ألفاً خالصة مع إشباع المد للساكنين للكل، وهو المختار، وذهب آخرون إلى تسهيلها بَيْنَ بَيْنَ، وهما صحيحان...».

يُ نَبُّونَ . أدغم (١) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

- قراءة أبي جعفر «نَبُوني» بحذف الهمزة، وضمَّ ماقبل الواوي الحالين.

. ولحمزة في الوقف ثلاثة أوجه.

١ ـ الحذف كأبي جعفر.

٢ ـ التسهيل بَيْنَ بَيْنَ.

٣ - إبدال الهمزة ياء مضمومة «نَبِّيُوني».

- وقراءة الجماعة «نَبُنُوني» بالهمز وكسر ماقبله في الحالين.

وَمِنَ ٱلْإِبِلِ ٱثْنَيْنِ وَمِنَ ٱلْبَقَرِ ٱثْنَيْنِ قُلْ ءَ ٱلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ ٱلْأُنثَيَيْنِ أَمَّا ٱشْتَمَكَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ ٱلْأُنشَيَيْنِ أَمْ كُنتُمْ شُهُدَآءَ إِذْ وَصَدِكُمُ ٱللَّهُ بِهِكَذَا فَمَنْ أَظْلَرُ مِمْنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّلِمِينَ وَيَنَيْ

قُلْ ءَ آلذَّكَرَيْنِ تقدَّمت القراءات فيه، وحكم الهمر في الآية السابقة /١٤٣. شُهُدَ آءَ إِذْ (٢) - قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن واليزيدي وأبو جعفر

⁽١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١١.

⁽٢) الإتحاف/٥٦، ٦٧، ٢١٩، النشر ٢٩٧/١، ٤٣٩، المهدب ٢٠٠/١، البدور/١١٠.

⁽٣) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٣، ٢١٩، المكرر/٤١، النشر ٢٨٦/١، ٢٨٨.

ورويس بتسهيل الهمزة الثانية كالياء.

- ـ وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وروح وخلف والحسن والأعمش بتحقيقهما.
- وإذا وقف حمزة وهشام على «شهداء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر.

وَصَّ نِكُم . أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

. وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

أَظْلَرُ مِمِّن . أدغم (٢) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

أَفْتَرَىٰ يتقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين: ٢١ و ٩٣ من هذه السورة.

قُل لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِى إِلَىّٰ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمِ يَطْعَمُهُ وَإِلَّا أَن يَكُونَ مَيْسَةً أَوْدَمَا مَلُ لَا أَن يَكُونَ مَيْسَةً أَوْدَمَا مَسْفُوحًا أَوْلَحْمَ خِنزِيرِ فَإِنْ هُ رِجْسُ أَوْ فِسْقًا أُهِلَ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِ عَلَى مَن أَضْطُرَ غَيْرَبَاغٍ وَلاَعَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُوزُ رَحِيدُ عَنْ الْحَادِ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُوزُ رَحِيدُ عَنْ الْحَادِ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُوزُ رَحِيدُ عَنْ الْحَادِ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُوزُ رَحِيدُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الل

أُوحِي . قرأ النوفلي عن ابن بكار عن ابن عامر «أَوْحَى» (٣) بفتح الهمزة وحَى والحاء، فعلاً ماضياً مبنياً للفاعل.

ـ وقرأه بقية القراء «أُوْحِيَ» بضم الهمزة وكسر الحاء على أنه ماض مبنى للمفعول.

⁽۱) الإتحاف/٧٥، ٢١٩، النشر ٢٦/٢، ومابعدها، المهذب ٢٣١/١، البدور/١١٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

⁽٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١١، المهذب ٢٣١/١.

⁽٣) البحر ٢٤١/٤، القرطبي ١٢٣/٧، حاشية الجمل ١٠٢/٢، الدر المصون ٢٠٤/٣، التقريب والبيان/٣٠ ب.

ـ قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «إليَّهُ» (١)

إلَيَّ - قرأ علي بن أبي طالب وأبو جعفر بن محمد بن علي الباقر تظعمه «يَطُّعِمُه» (٢٠) بتشديد الطاء وكسر العين.

وأصله يَطْتَعِمُه، فأبدلت تاؤه طاءً وأدغمت فيها فاء الكلمة. وذكر القرطبي أنه أراد «يتطعمه» فأدغم. كذا!،

قلتُ: لعله على على صيغة افتعل، وليس كما قال القرطبي، ولقد ذهب مذهب القرطبي فيه العكبري أيضاً.

- وقرأت عائشة وأصحاب عبد الله بن مسعود عنه ومحمد بن الحنفية «طُعِمهُ» (٢) فعلاً ماضياً.

- وقراءة الجماعة «يُطْعُمُه» مضارع «طَعِم».

ـ قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف واليزيدي والحسن والأعمش «إِلاّ أن يكون ميتةً» (٤) الفعل بالياء «يكون»،

⁽١) النشر ١٣٥/٢، الإنحاف/١٠٤.

⁽٢) البحر ٢٤١/٤، المحرر ٢٧٩/٥، إعراب النحاس ٥٨٨/١، العكيري ٥٤٥/١، مشكل إعراب القرآن ٢٩٦/١، القرطبي ١٢٣/٧، العكبري ٥٤٥/١، قال: «والأصل يتطعمه، فأبدلت الناء طاءً، وأدغمت فيها الأولى» كُذا!

⁽٣) البحر ٢٤١/٤، والقراءة فيه «تطعمه»، وهو تصحيف، وفي مختصر ابن خالويه/٣٥: «على طاعم طعمه فطر»، كذا وقوله «فطر» الأعرف لها وجها والاضبطا، وقال المحقق: «طُعِمَهُ في النسختين، ولعل الصواب: طُعْمُهُ» قلتُ: الصواب ماأثبتُه، ولاوجه لما ذكره إلا أنه ورد قراءة في سورة المائدة : ٩٦/٥. القرطبي ١٢٣/٧، المحرر ٣٧٩/٥.

⁽٤) البحر ٢٤١/٤، التيسير/١٠٨، النشر ٢/٦٦٢، الإتحاف/٢١٩، السبعة/٢٧٢، الرازي ٢١٩/١٣، الشهاب _ البيضاوي ١٣٢/٤ ، مشكل إعراب النحاس ٥٨٨/١ إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٥٠، البيان ٣٤٧/١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٥٦/١، غرائب القرآن ٤١/٨، مجمع البيان ٢٢١/٨، الطبري ٥٣/٨، شرح الشاطبية/٢٠١، معاني الفراء ٣٦٠/١، العكبري ٥٤٤/١، حجة القراءات/٢٧٦، المكرر/٤١، التبصرة/٥٠٦، العنوان/٩٣، حاشية الجمل ١٠٢/٢_ ١٠٣، القرطبي ١٢٣/٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٢/١، المحرر ٣٧٩/٥، روح المعاني ٤٤/٨، فتنح القدير ١٧٢/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٦، الدر المصون ٢٠٥/٣.

و «ميتةً» بالنصب خبراً.

والاسم ضمير مذكر يعود على «مُحَرَّماً» أي: إِلاّ أن يكون المحرَّمُ ميتةً.

- وقرأ ابن كثير وابن عامر وحمزة وأبو جعفر وابن ذكوان وعباس من طريق ابن رويس والأعمش وابن محيصن والمطوعي «إلا أن تكون ميتة "(1) الفعل: بالتاء «تكون»، و «ميتة "بالنصب على الخبر، واسم «يكون» ضمير يعود على «مُحَرّماً»، وأُنت الفعل لتأنيث الخبر.

ـ وقرأ ابن عامر وأبو جعفر «إِلاّ أن تكون ميتةً» (١) الفعل «تكون»: بالتاء، و «ميتةً» بالرفع، وذلك على جعل «تكون» تامة، أي: إلا أن تقع ميتةً.

ـ وقرأ بعض القراء «إِلاّ أن يكون ميتةٌ» (٢) ، الفعل «يكون» بالياء و «ميتةٌ» بالرفع. أي: إلا أن تقع أو تحدث ميتةٌ.

فهذه القراءة كالقراءة السابقة في التخريج.

قال ابن خالويه (٢٠): «فأما الرفع هنا فرديء، وإن كان جائزاً في العربية، لأن بعده «دماً مسفوحاً».

ـ تقدَّم أن قراءة أبي جعفر «مَيَّتة» بتشديد الياء، وأن قراءة الجمهور على التخفيف «مَيْتة».

وانظر بيان هذا في الآية/١٣٩ المتقدّمة في هذه السورة.

فَكَنِ أُضْطُرٌ . قرأ أبو عمرو وعناصم وحمزة ويعقوب واليزيدي والحسن والمطوعي والزهري وطلحة اليامي وابن أبي ليلى وعمرو بن ميمون

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽٢) ذكرها القرطبي في ١٢٢/٧.

⁽٣) إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٢/١.

عير

ظفر

وطلحة بن سليمان وسلام «فمنِ اضطراً» (أ) بكسر النون، وذلك على التقاء الساكنين: سكون النون وسكون همزة الوصل وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وعبد الرحمن الأعرج وأبو جعفر وشيبة ويحيى بن وثاب والأعمش وخلف بن هشام وعيسى بن عمر الثقفي وأيوب بن المتوكل، وابن محيصن السهمي «فمن اضطراً» (أ) بضم النون على إتباعها الحرف الثالث، وهو الطاء. وتقدام هذا مُفَصاً للله في الآية/١٧٣ من سورة البقرة.

- وقرأ أبو جعفر «فمن اضطر» (٢) بكسر الطاء، فقد انتقلت حركة الراء الأولى «اصطرر» إلى الطاء بعد الإدغام، قال القلانسي «بكسر الطاء حيث وقع»، ومثل هذا عند ابن الجزري في النشر.

- ترقيق^(۱) الراء عن الأزرق وورش.

وَعَلَى الَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا كُلَّ ذِى ظُفُرٌ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْعَنَدِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَآ إِلَّا مَاحَمَلَتَ ظُهُورُهُمَآ أَوِ الْحَوَاكِآ أَوْمَا أَخْتَلَطَ بِعَظْمِرْ ذَلِكَ جَزَيْنَهُم بِبَغْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَلِاقُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِمْ عَلِيمٌ وَإِنَّا لَصَلِاقُونَ ﴿ الْ

- قراءة الجماعة «ظُفُرٍ» (أ) بضم الظاء والفاء، وهي أفصح من غيرها.

- وقرا أُبَيِّ والحسن والأعرج والأعمش «ظُفْرٍ» (٤) بسكون الضاء،

⁽۱) تقدم مثل هذا في البحر ٤٨٦/١، وانظر الإتحاف/١٨٣، ٢١٩، والنشر ٢٢٥/٢، ٢٦٦، و٢٦٠، والمحرر ٤٢٠، والمحرر ٤٢١، والمحرر ٤٣٤، والمحرر ٤٣٤، والمحرر ٤٣٤، والمحرر ٤٣٤، والمحرر ٤٣٤، والمحرر والمحروب و

⁽٢) الإتحاف/١٥٣، ٢١٩، النشر ٢/٢٢٢ ـ ٢٦٦، ارشاد المبتدي/٢٣٧.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١١٠.

⁽٤) البحر ٢٤٤/٤، الإتحاف/٢٢٠، إعراب النحاس ٥٨٩/١، القرط بي ١٢٤/٧، مختصر ابن خالويه/٤١، حاشية الجمل ١٠٤/٢، المذكر والمؤنث/٢٦٥، العكبري ٥٤٥/١، المحرر ٣٨٢/٥، المخصص ٩/١، روح المعاني ٤٧/٨، زاد المسير ١٤١/٣، المصباح /ظفر، الدر المصون ٢٠٦/٣

وهو تخفيف من المثقُّل، وهو لغَّة.

- . وقرأ الحسن أيضاً وأبو السمال «ظفر» (١) بكسر الظاء وسكون الفاء، وأنكر أبو حاتم كسر الظاء وإسكان الفاء، ولم يذكر هذه القراءة، وهي لغة.
 - وروي عن أبي السمال أنه قرأ بكسرها «ظِفِرٍ» (٢٠).

عَلَيْهِمُ . تقدُّم ضم الهاء وكسرها مراراً، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

حَمَلَتُ ظُهُورُهُمَا ". قرأ نافع وابن كثير وعاصم وقالون وأبو جعفر والحلواني ويعقوب والأصبهاني عن ورش بإظهار التاء.

- وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وابن عامر والأزرق وورش وخلف بإدغام التاء في الظاء.

ٱلْحُواكِا . أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

- . والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
 - . والباقون على الفتح.

والإمالة هنا على القراءتين في الألف الثانية، وأما الأولى فلا شيء فيها فيما علمت.

⁽۱) البعر ٢٤٤/٤، مغتصر ابن خالويه/٤١، القرطبي ١٢٤/٧ ـ ١٢٥، إعراب النعاس ٥٨٩/١، البعر ٢٤٤/٤، المسان ٥٨٩/١، المسان المعاري ٥٤٥/١، المسان والتاج والمصباح/ظفر، الرازي ٢٣٤/١٣، وفي التاج: «بالكسر، وهو شاذ غير مأنوس به؛ إذ الايعرف ظفر باللسان، هكذا قالوا، وأنكره شيخنا لشذوذه ومخالفته للقياس».

⁽٢) القرطيبي ١٢٤/٧، حاشية الجمال ١٠٤/٢، السرازي ٢٣٤/١٣، روح المعاني ١٤٧/٨، المصباح/ظفر، الدر المصون ٢٠٦/٣.

⁽٣) الإتحاف/٢٨، ٢٢٠، المكرر/٤١، النشر ٥/٢ ــ ٦، المسوط/٩٤، ٩٩، المهذب ٢٣١/١، البدور/١١١، التلخيص/١٣٩.

⁽٤) المكرر/٤١، الإتحاف/٧٦، ٢٢٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠١، النشر ٢٧/٢، البدور/١١٠، المهذب ٢٣١/١.

وكسِعَةٍ

بَأْسُهُ

شآءَ

شيء شيء

كَذَّبَ

فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُمْ ذُورَحْمَةٍ وَسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ ٱلْقَوْمِ ٱلْمُجْرِمِينَ ثَيْلًا

فَقُل رَّبُّكُم . أدغم (١) الجمهور اللام في الراء.

- وأظهر^(۱) اللام الحلواني عن قالون والبرجمي.

أمال(٢) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف، بخلاف عنه.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر واليزيدي «باسه» (٢٠) على إبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

سَيَقُولُ ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ لَوَشَاءَ ٱللَّهُ مَا أَشْرَكُنَا وَلاَءَابَا وُنَا وَلاَحَرَّمَنَا مِن شَيْءً كَذَالِكَ كَذَبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِ مْحَتَىٰ ذَا قُواْ بَأْسَنَا قُلْ هَلْ عِندَكُم مِنْ عِلْمِ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِن تَنْبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَ وَإِنْ أَنشُدَ إِلَّا تَغْرُصُونَ ﴿ فَيْ اللَّهُ مَا عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ مَا اللَّهُ وَإِنْ أَنشُدَ إِلَّا تَغَرُّصُونَ ﴿ فَيْ اللَّهُ مَا عِلْمِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

- أماله حمزة وابن ذكوان وخلف وهشام بخلاف عنه وتقدّم هذا،

انظر الآية/٢٠ من سورة البقرة.

. تقدُّم حكم الهمز، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

كَنَالِكَ كَذَّبَ . أدغم (٤) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

- قرأ بعض القرّاء «كَذَب» (٥) بتخفيف الذال، قال الطوسي: «فمن خفف

أراد أن هؤلاء كادبون كما كُذَب الذين من قبلهم على الله بمثله....

⁽١) غرائب القرآن ٤١/٨، وانظر النشر ٢٩٣/١.

⁽٢) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١١٠، المهذب ٢٣١/١.

⁽٢) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٤، ٦٤، النشر ٢٩٠/ ٢٩٠، ٤٢٠.

⁽٤) النشر ٢٧٩/١، ٢٩٩، الإتحاف/٢٢، المهدب ٢٣١/١، البدور/١١١.

⁽٥) البحر ٢٤٧/٤، السرازي ٢٢٥/١٣، مختصر اسن خالويه/٤١، الكشاف ٥٣٤/١، التبيان ٢٤٧/٤، البيان ٢٠٩/٤، ولم يذكروا للتخفيف إماماً، وقد ورد التخفيف في الآية/١٥٧ من هذه السورة معزواً ليحيى وإبراهيم، فلعل هذه لهما.. ، الدر المصون ٢١١/٢.

. وقراءة الجماعة «كذَّب» مشدداً.

بَأْسَنَا الله عَرّ حكم الهمزة وإبدالها ألفاً في الآية السابقة/١٤٧ «بأسه».

فَتُخْرِجُوهُ ـ قرأ ابن كثير في الوصل «فتخرجوهو» (١) بوصل الهاء بواو، وذلك على مذهبه المعروف.

إِن تَنَبِعُونَ . قراءة الجماعة «إن تتبعون» بناء الخطاب.

ـ وقرأ النخعي وابن وثاب «إن يتبعون» (٢) بياء الغيبة ، حكاية عنهم. قال ابن عطية: «هذه قراءة شاذّة يضعفها قوله تعالى: «وإن أنتم». ونقل هذا عنه السمين.

قُلْ فَلِلَّهِ ٱلْحُجَّةُ ٱلْبَالِعَةُ فَلَوْشَاءَ لَهَدَسَكُمْ أَجْمَعِينَ عَلَيْكُ

. أمال (٢) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف بخلاف عنه.

شَاءً . تقدَّمت الإمالة فيه في الآية السابقة، وانظر الآية ٢٠ من سورة البقرة.

لَهَدَ لَكُمُّ . . أماله حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

وانظر في هذا الآية/١٩٨ من سورة البقرة.

⁽١) النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥، الإنحاف/٢٤، البدور/١١٠.

⁽٢) البحر ٢٤٧/٤، المحرر ٢٨٩/٥، الدر المصون ٢١١/٢.

⁽٢) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١١٠، المهذب ٢٣١/١.

بِٱلْآخِرَةِ

قُلْهَلُمُ شُهَدَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ ٱللَّهَ حَرَّمَ هَنَدُّ أَفَإِن شَهِدُواْ فَلَا تَشْهَدُ مَعَهُمُّ وَلَاتَنَبِعَ أَهْوَآءَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَنِتِنَا وَٱلَّذِينَ لَا يُوْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ وَهُم بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ فِيْ

لَا يُؤَمِنُونَ . تقدَّم إبدال الهمزة الساكنة واواً مراراً ، وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

تقدَّمت القراءات فيه في الآية/٤ من سورة البقرة، وهي: تحقيق الهمز، نقل الحركة والحذف، السكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء في الوقف.

الله فَلْ تَعَالُواْ اَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّ كُمْ عَلَيْتِ كُمْ اللهُ ثَمْ اللهُ ثَمْ رَكُواْ بِهِ عَلَيْ الْ اللهُ ال

تَعَالُوَا أَتَلُ . قرأ ورش «تعالوَ تُلُ» ('' بنقل حركة الهمزة إلى النواو، وحذف الهمزة.

شَيْئًا - تقدُّمت القراءة فيه في الآية/٢٣ من سورة البقرة.

نَحُن نَرَزُقُكُم الدغم (٢) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

⁽۱) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩، التيسير/٣٥. ٣٦، المحكم في نقط المصاحف/٨٨. (٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٣٥/١، البدور/١١٢.

. أدغم (⁽⁾ القاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب. نَرُزُقُكُمُ

. وقرأ ابن محيصن بسكون (٢) القاف.

. أماله^(۲) حمزة والكسائ*ي و*خلف. وَصَّنَكُم

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

ـ والباقون على الفتح.

وَلَانَقْرَبُواْ مَالَ ٱلْيَتِيعِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ ٱحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُۥ وَأَوْفُواْ ٱلْحَيْلَ وَٱلْمِيزَانَ بِٱلْقِسْطِّ لَانُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۚ وَإِذَا قُلْتُمْ فَأَعْدِلُواْ وَلَوْكَانَ ذَا قُرَّيَ وَبِعَهْدِ ٱللَّهِ أَوْفُوا ذَالِكُمْ وَصَّنكُم بِهِ - لَعَلَّكُو تَذَكُّرُونَ عَنْكُم

. أماله (١) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف واليزيدي والأعمش.

فرکی

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية السابقة/١٥١.

وَصَّنكُمُ

. قرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش

تَذَكَّرُونَ

«تَذَكّرون» (٥) بتخفيف الـذال، وذلـك بحـذف إحـدى التـاءين،

⁽١) النشر ٢٨٦/١، الإتحاف/٢٢.

⁽٢) الإتحاف/١٣٦.

⁽٣) النشر ٢٥/٢ ـ ٣٦، الإتحاف/٧٥، المكرر/٤١، المهذب ٢٣١/١، البدور/١١٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

⁽٤) النشر ٣٦/٢. ٤٩ ـ ٥٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، البدور/١١٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

⁽٥) البحسر ٢٥٣/٤، السبعة/٢٧٢، النشس ٢٦٦٦٢، التيسير/١٠٨، الكتاب ٢٦٦/٢، فهسرس سيبويه/٢٢، مجمع البيان ٢٣٢/٨، الإتحاف/٢٢٠، العنوان/٩٣، الكافي/٩٤، الكشف عن وجوه القراءت ٤٥٧/١، زاد المسير ١٥١/٣، شرح الشاطبية/٢٠١، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، إرشاد المبتدي/٣٢٤، المبسوط/٢٠٤، التبصرة/٥٠٦، غرائب القرآن ٥٤/٨، إعراب النحاس ٥٩٢/١، التبيان ٢١٦/٤، ٢١٧، حاشية الجمل ١١٠/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٣/١، المحرر ٣٩٨/٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٦، الدر المصون ٢١٨/٣.

والأصل: تتذكرون، وفي المحذوف خلاف، أهي تاء المضارعة أو تاء تَفَعَّل.

- وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر وأبو جعفر ويعقوب «تَذَكّرون» بتشديد الذّال، وأصله: تتذكّرون، فأدغمت التاء الثانية في الذال.

قال مكي: «وفي التشديد معنى تكرر التذكُر، كأنه تَذَكُر ببعد تذكّر، ليتفهم من خوطب بذلك...».

وقال الطوسي: «.. والقراءتان متقاربتان، غير أن هذا حذف التاء الأولى، والأوَّلُون أدغموا التاء في الذال، والمعنى تتذكرون».

وَأَنَّ هَاذَاصِرَ طِى مُسْتَقِيمًا فَأَتَبِعُوهُ وَلَاتَنَبِعُواْ السُّبُلَ فَنَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ ۚ ذَلِكُمْ وَصَّنَكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَنَقُونَ ﴿ وَالْكُمْ عَنَا لَكُمْ وَصَّنَكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ

وَأَنَّ هَلَا اصِرَطِي مُسْتَقِيمًا

- قرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «وإنّ هـذا..» (٢) بكسر الهمزة وتشديد النون، على الاستئناف.

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) البحر ۲۰۳/۶، التيسير/۱۰۸، النشر ۲۰۲۲، الطبري ۲۰۸۸، مجمع البيان ۲۲۲۸، إرشاد البتدي/۲۲۶، الحجة لابن خالويه/۱۰۲، مشكل إعراب القرآن ۲۹۹/۱، السبعة/۲۷۲، البتدي/۲۲۰، الحجة لابن خالويه/۱۹۲، مشكل إعراب القرآن ۲۹۹/۱، السبعة/۲۷۲، الإتحاف/۲۲۰، الحراب النحاس ۱۹۲۱، معاني الفراء ۲۰۱۱، السرازي ۲۰۱۱، شرح الشاطبية/۲۰۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۷۱، الشهاب البيضاوي ۱۳۸/۱، الكرر/۲۰۰، العنوان/۹۳، الكشاف ۱۰۳۸، القرطبي ۱۳۷۷، العكبري ۱۹۷۱، زاد المسير ۱۰۷۲، التبصرة/۲۰۰، حاشية الجمل ۱۰۷۲، الكافي/۹۶، البسوط/۲۰۰، إيضاح الوقف والابتداء/۲۵۲، التبيان ۲۱۹/۲، إعراب القراءات السبع وعللها المسرو ۱۳۲۸، روح المعاني ۱۵۰۸، المحرر ۲۹۹۸، فتح القدير ۱۷۸/۲، التذكرة في القراءات السبع الثمان/۲۳۲، الدر المصون ۲۱۸/۲،

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر «وأَنّ هذا..» (1) بفتح الهمزة وتشديد النون، وهو على إضمار اللام، تقديره: ولأَنّ هذا...

أو هو معطوف على «ماحَرّم» في الآية السابقة، أي: وأتلو عليكم: أن هذا...، أوهو معطوف على الهاء في «وُصّاكم به»، وهذا الوجه فاسد عند العكبري.

والقراءتان مستفيضتان في قراء الأمصار، وبأيّهما قرأ القارئ فمصيب، كذا عند الطبرى.

ـ وقرأ ابن عامر ويعقوب وعبدالله بن أبي إسحاق والعُمَري عن أبي جعفر «وأَنْ هـذا...» (٢) بفتح الهمـزة وتخفيف النون، ووجهها أنها مُخفَفّة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن.

قال مكي: «ومن فتحها وخُفٌ ف جعلها مخففة من الثقيلة، في موضع نصب مثل الأول». أي كقراءة من قرأ بفتح الهمز وتشديد النون.

وقال القرطبي: «والمخفِّفة مثل المشتدة، إلا أن فيه ضمير القصة والشأن، أي: وأنه هذا، فهي في موضع رضع، ويجوز النصب، ويجوز أن تكون زائدة للتوكيد، كما قال عز وجل: «فلما أَنْ

⁽١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

⁽۲) البحر ٢٠٦٤، السبعة/٢٧٢، التيسير/١٠٨، المبسوط/٢٠٥، النشر ٢٠٦٢، شرح الشاطبية/٢٠١، الرازي ٢٠١٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٥١، مشكل إعراب القرآن ٢٩٩٨، القرطبي ١٣٧٨، إعراب النحاس ١٩٢١، العكبري ١٩٤١، إيضاح الوقف والابتداء /٦٤٦، العنوان/٩٢، الإتحاف/٢٢٠، مجمع البيان ٢٣٢٨، إرشاد المبتدي/٢٢٤، الكشاف ١٥٢٥، التبيان ١٦١٨، إعراب النحاس ١/٢٢٥، المكرر/٤٠، زاد المسير ١٥١٨، القرطبي ١٣٧٧، حجة القراءات /٢٧٧، حاشية الجمل ١١٠/، الشهاب البيضاوي ١٣٨٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٣١، المحرر ٢٩٩٥، الطبري ١٦٦٨، فتح القدير ١٧٨٨، وأنْ... كذا، الدر المصون ٢١٩٧، غاية الاختصار/٤٩١.

چرکطی

جاء البشير».

وكرهها الطبري لشذوذها عن قراءة قُرّاء الأمصار.

- وقرأ الأعمش وعبد الله بن مسعود «وهذا صراطي...»(١) بإسقاط «أنّ». وذكروا أنه كذلك في مصحف ابن مسعود.

- والذي رأيته في المطبوع من مصحف ابن مسعود «وهذا سراطي» (٢) بإسقاط «إنّ» وسراطي: بالسين

. وقالوا: في مصحف عبد الله وقراءته «وهذا صراط ربكم» (٢٠ على الجمع.

. وفي مصحف أبي وقراءته «وهذا صراط ربك»(٤) على الإفراد.

- قرأ قنبل من طريق ابن مجاهد ورويس وابن محيصن والشنبوذي وابن مسعود ويعقوب وهشام عن ابن عامر وكذا ابن ذكوان «سراطي» (٥) بالسين.

وذكرها أبن مجاهد قراءة لابن عامر، وليس هذا عند غيره.

ـ وقرأ ابن عامر وابن كشير وحمـزة وخلف والمطوعي بإشمـام (٥) الصّاد الزاى.

- والباقون على القراءة بالصاد «صراطى».

⁽۱) البحر ٢٥٤/٤، الكشاف ٢٥٣٥، المحرر ٢٠٠/٥، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، السرازي ٢/١٤، فتح القدير ١٧٨/٢، روح المعاني ٥٦/٨، الدر المصون ٢١٩/٣.

⁽۲) انظر كتاب المساحف/٦١: «مصحف ابن مسعود».

⁽٣) الكشاف ٥٣٥/١، الرازي ٢/١٤، فتح القدير ١٧٨/٢، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، روح المعانى ٥٦/٨.

⁽٤) الكشاف ٥٣٥/١، الرازي ٢/١٤، فتح القدير ١٧٨/٢، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، روح المعانى ٥٧/٨.

⁽⁰⁾ انظر الإتحاف/٢٢٠، وانظر ص/١٢٣: «الصراط ـ صراط»، وانظر مجمع البيان ٢٣٢/٨، التبيان ٢٣٢/٨ ـ ٢٧١، الرازي ٢/١٤، السبعة/٢٧٦، النشر ٢٧١/١ ـ ٢٧٢، إرشاد المبتدي/٢٠١ ـ ٢٠١، العنوان/٢٠، التيسير/١٨ ـ ١٩، التقريب والبيان/٣٠ ب.

وتقدُّم هذا مفصًّالاً في سورة الفاتحة، والآية/٨٧ من هذه السورة.

صِرَطِى مُسْتَقِيمًا . وقرأ ابن عامر ويعقوب والأعشى والبرجمي عن أبي بكر عن عن أبي بكر عن عن أبي بكر عن عن عاصم «صراطي مستقيماً» (١) بفتح الياء،

ـ وقراءة الباقين بسكونها «صراطي مستقيماً».

فَأَتَّبِعُوهُ . قرأ ابن كثير في الوصل «فاتبعوهو»(٢) بوصل الهاء بواو.

فَنُفَرَّقَ ـ قرأ البزي وابن فليح كلاهما عن ابن كثير «فَتُفَرَق» (٢٠ بتشديد التاء، وأصله فتتفرّق، فأدغم إحداهما في الأخرى.

- وقراءة الجماعة على التخفيف «فَتَفُرق» وذلك على حذف إحدى التاءين وأصله: فتتفرَّق.

وَصَّنكُم . سبقت الإمالة فيه في الآية/١٥١ من هذه السورة.

مُوسى ـ تقدّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١، ٩١ من سورة البقرة.

تَمَامًا . قرأ يحيى والنخعي «تَمَماً»(٤) بغير ألف.

. وقراءة الجماعة الماماً، بالف.

عَلَى ٱلَّذِي ٓ أَحْسَنَ - قرأ يحيى بن يعمر وابن أبي إسحاق والحسن والأعمش والسلمي

⁽۱) الإتحاف ۲۲۰٬ المكرر (٤١، النشر ٢٦٧/٢، التسير /١٠٨، غرائب القرآن /٥٤/٥ مجمع البيان ٢٣٢/٨، التبصرة /٢٠٠، المسبوط /٢٠٦، الكشف عن وجوه القراءات /٤٥٩، الشهاب . البيضاوي ١٣٨/٤، التبيان ٢١٩/٤، الرازي ٢/١٤، روح المعاني /٥٦/٨، إعراب القراءات السبع وعللها /١٧٢، التذكرة في القراءات الثمان /٣٣٨.

⁽٢) النشر ٢٠٤/١ ومابعدها، الإتحاف/٣٤، البدور/١١١.

 ⁽٣) البحر ٢٥٤/٤، التيسير/٨٣، الإتحاف/١٦٤، ٢٢٠، العنوان/٩٣، الكشاف ٥٣٦/١، غرائب القرآن ٥٤/٨، المتع ٢٢٢/١، حاشية الجمل ١١٠/٢، النشر ٢/ ٣٣٢ ـ ٣٣٣، التبيان ٢١٩/٤، المسوط/١٩٢، الدر المصون ٢١٨/٣.

⁽٤) مختصر ابن خالويه/٤١، إعراب القراءات الشواذ ٥٢٢/١.

وأبو رزين «على الذي أحسننُ» (١) بالرفع، خبر مبتدأ محذوف، أي: هو أَحْسنَنُ.

قال ابن جني: «وهذا مستضعف عندنا لحذفك المبتدأ العائد على الذي، لأن تقديره: تماما على الذي هو أُحْسنَنُ، وحذف «هو» من هنا ضعيف..».

وقال الطبري: «وهذه قراءة لاأستجيز القراءة بها، وإن كان لها في العربية وجه صحيح؛ لخلافها ماعليه الحجة مجمعة من قراء الأمصار». وقال المهدوي: «وفيه بُعْدٌ، من أجل حذف المبتدأ العائد على الذي». وقراءة الجماعة على الفتح «على الذي أَحْسَنَ» فهو فعل ماض. قال مكي: «ومن فتحه جعله فعلاً ماضياً، صلة الذي، وفيه ضمير يعود على «الذي» تقديره: تماماً على المحسن.

وقيل: الضمير في «أُحُسنَنَ»، والفاعل محذوف، والهاء محذوفة، تقديره: تماماً على الذي أحسنه الله إلى موسى عليه السلام من الرسالة». وقال العكبري: «وقال قوم (٢): أُحُسنَ عبد النون في موضع جَرّ،

⁽۱) البحر ٢٠٥/٤، الطبري ٢٦/٨، الإتحاف/٢٢٠، القرطبي ١٤٢/٧، الكتاب ٢٧٠١، معاني الفراء ٢٦٥/١، المحتسب ٢٦٤/١، وانظر ص١٦٤، إعراب النحاس ٢٦٠/١، هما الهوامع الفراء ٢٦٥/١، مجمع البيان ٢٢٦/١، مشكل إعراب القرآن ٢٩٩/١ ـ ٢١/٢ ـ ٢٢، شرح الأشموني ٢٢٢/١، البيان ٢٠٥/١، شرح ابن عقيل ١٦٥/١، توضيح المقاصد ٢٤٢/١، أوضح المسالك ١٢٤/١، البيان ٢٠٠/١، شرح ابن عقيل ١٦٥/١، توضيح المقاب البيضاوي ١٩٩٤، التبيان ٢٢٠/٤، التوطئة ٢٢٦٠، شرح التسهيل لابن عقيل ١٥٤/١، فهرس سيبويه ٢٢٠، زاد التبيان ٢٢٠/٤، المقرب ٢١/١، شرح اللمع/٥٠، شرح التصريح ٢١٤٤١، الرازي ١٤٤٤، السير ٢١٥٤١، المقرب ٢١/١، شرح اللمع/٥٠، شرح التصريح ٢١٤٤١، الرازي ١٤٤٤، الكشاف ٢١/٢٠، سر الصناعة ٢٨٨ ـ ٣٨٣، المحرر ٢٠٢٥، رصف المباني ١٩٧١، ٢٣٧، شرح المفصل ٢٠٨٠، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥، و٢/٥٢١، مغني اللبيب/٣٦، ٣٨٥، ٢١٥، شواهد التوضيح ١٢٤، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٢٨٠/١، العكبري ١٨٥٠، التهذيب/تم، الدر المصون ٢٢١/٣، فتح القدير ٢/١٨١، روح المعاني النظر معانى الفراء ١٥٥٠، التهذيب/تم، الدر المصون ٢٢١/٢.

صفة للذي، وليس بشيء، لأن الموصول لابد له من صلة».

وهذا الذي ذكره العكبري مذهب الكوفيين، وهو خطأ عند البصريين، وذكر القرطبي هذا مذهباً للفراء والكسائي فقد أجازاه. وذكر الزجاج أنّ هذا خطأ فاحش.

- ـ وقرأ أبو العالية وعبد الله بن عمرو وأبو المتوكل «.. أُحْسِنَ» (١٠).
- ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «تماماً على الذين أحسنوا» (٢٠ على الجمع.

وقالوا: هي كذلك في مصحفه.

- . وقرأ ابن محيصن «تماماً على الذي أحسنوا»
 - . وقرأ الحسن «تماما على المحسنين» (٤٠).

والأحسن حمل مثل هذه القراءة على التفسير.

ـ تقدُّمت القراءة فيه، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ءِ ر هُدُي

شيء

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/ ٢ و ٥ من سورة البقرة.

يُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ

ـ تقدُّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً، انظر الآية/٨٨

من سورة البقرة.

وَهَذَا كِئَنْ إِنَّ أَنْ لَنَّهُ مُبَارِكُ فَأَتَّبِعُوهُ وَاتَّقُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ عِنْكُ

أَنْ لَنْهُ ـ قراءة ابن كثير في الوصل «أنزلناهو» (٥) بوصل الهاء بواو.

⁽١) زاد المسير ١٥٤/٣ «برفع الهمزة وكسر السين وفتح النون، وهي تحتمل الإحسان، وتحتمل العلم»، إعراب القراءات الشواذ ٥٢٢/١.

⁽۲) الكُشاف ٥٣٦/١، مختصر ابن خالويه/٤١، القرطبي ١٤٣/٧، تأويل مشكل القرآن /٣٩٨، معاني الفراء ٣٩٨/١، فتح القدير ١٨٠/٢، الطبري ١٦٨/٨، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، روح المعاني ٥٩/٨، تفسير الماوردي ١٨٩/٢، تفسير النسفي ٤١/٢، الدر المصون ٢٢١/٢.

⁽٣) مختصر ابن خالويه/٤١.

⁽٤) روح المعاني ٥٩/٨.

⁽٥) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١١١.

فَأُتَّبِعُوهُ ـ تقدَّمت في الآية/١٥٣ من هذه السورة قراءة ابن كثير في الوصل «فاتبعوهو».

أَن تَقُولُوا إِنَّمَا أُنْزِلَ ٱلْكِنْبُ عَلَى طَآبِ فَتَيْنِ مِن قَبْلِنَا وَإِن كُنَّا عَن دِرَاسَتِهِمْ لَعَنفِلِينَ وَفَي

أَن تَقُولُواً - قراءة ابن محيصن «أن يقولوا» (١) بياء الغيبة ، يعني كفار قريش، وهو أحسن لما فيه من الالتفات.

- وقراءة الجماعة «أن تقولوا» بتاء الخطاب، والخطاب متوجّه إلى كفار قريش بإثبات الحجة عليهم بإنزال هذا الكتاب.

طَآيِفَتَيْنِ ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (" الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، أي بين الهمزة وكَالَّهُ وَالْمَاءِ .

دِرَاسَتِهِم . قراءة الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء.

أَوْتَقُولُواْ لَوْ أَنَا آَنْزِلَ عَلَيْنَا ٱلْكِنَابُ لَكُنَّا آهَدَىٰ مِنْهُمُّ فَقَدْ جَآءَ كُم بَيِّنَةُ مُن رَيِّكُمُ وَهُدَى وَرَحْمَةُ فَمَنَ أَظُلَمُ مِمَّن كَذَّبَ بِعَاينتِ ٱللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا سَنَجْزِى ٱلَّذِينَ يَصِّدِ فُونَ عَنْ ءَاينظِنَا سُوّءَ ٱلْعَذَابِ بِمَا كَانُواْ يُصَدِفُونَ ﴿ يَهِا كَانُواْ يُصَدِفُونَ ﴿ يَهِا

أَوْتَقُولُوا . قراءة ابن محيصن «أو يقولوا» (1) بياء الغيبة على نسق قراءته في الآية السابقة.

والحديث عن كفار قريش، وهو أحسن من الخطاب لما فيه من الالتفات.

- والجماعة على الخطاب «أوتقولوا»، وهو خطاب لكفار قريش.

⁽۱) البحر ٢/٧٥٤، الإتحاف/٢٢٠، الكشاف ٢/٦٦١، مختصر ابن خالويه ٤١/ الدر المصون ٢٢٢/٣

⁽٢) الإتحاف/٦٦، النشير ٢/٢٢١.

⁽٣) الإتحاف/٩٤، النشر ٢/٢٨.

⁽٤) الكشاف ٢/١٥، الإتحاف/٢٢٠.

جَآءَ ڪُم

أَهَّدَىٰ الماله(١) حمزة والكسائي وخلف.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ والباقون على الفتح.

فَقَدَّ جَاءً كُم " . قرأ نافع وابن كثير وابن ذكوان وابن عامر وعاصم بإظهار الدال.

- وقرأ بإدغام الدال في الجيم حمزة والكسائي وأبو عمرو وهشام وخلف، ورويس بخلاف عنه.

وتقدَّم هذا في مواضع: منها الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٣٤ من سورة الأنعام هذه.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

وكذلك وقف حمزة عليه بالتسهيل مع المدِّ والقصر.

هُدًى ـ سبقت الإمالة فيه في الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

أَظْلَمُ عُلِّظ مِن الله الأزرق وورش بخلاف.

أَظَّلَمُ مِمَّن - أدغم (1) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

كَذَّبَ . قرأ ابن وثاب وابن أبي عبلة «كَذَب» (٥) بتخفيف الذال، وهو في معنى المشدد.

ـ وقراءة الجماعة على التشديد «كُذَّب» ^(٥).

⁽۱) الإتحاف/٧٥، ٢٢٠، النشر ٣٦/٢، المهذب ٢٣٤/١، البدور/١١٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

⁽٢) وانظر الإتحاف/٢٢٠، والمكرر/٤١، والنشر ٢/ ٣٠٤، التلخيص/١٣٦٠.

⁽٢) الإتحاف/٨٣، ٢٢٠، النشر ١١٢/٢، المهذب ٢٣٢/١، البدور/١١١.

⁽٤) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٥٥/١، البدور/١١٢.

⁽ه) البحر ٢٥٨/٤، المحتسب ٢٣٥/١، العكبري ٥٥١/١، مختصر ابن خالويه ٤١/١، المحرد ٥٥١/١، المخصص ١٨٦/١، روح المعاني ٦٢/٨.

كَذَّبَئِكَايَئتِٱللَّهِ

- أدغم(١) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

. قراءة الجمهور «سنجزي» بالنون.

- وقرأ يحيى وإبراهيم «سيجزي»^(۲) بالياء.

يَصَدِفُونَ .. يَصَدِفُونَ

ـ قراءة الجماعة «يُصنرفون» (٢٠ بكسر الدال.

- وقرأت فرقة «يَصندُفون»(٢٠ بضم الدال.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه ويعقوب:

بإشمام الصّاد زاياً «يصُدفون»(٤).

- وقرئ بإخلاص الصاد زاياً «يَزْدفون» (٥) ؛ «لتقرب من الدال، وسَوَّغ ذلك فيها سكونها».

وذكروا أنها لغة كلب.

- وقراءة الباقين بالصّاد الخالصة «يَصنْدفون».

ٱلْعَذَابِ بِمَا . أدغم (١) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

⁽١) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٣٥/١، البدور/١١٢.

⁽٢) إعراب القراءات الشواذ ٢٤/١ وانظر الحاشية/١٤.

⁽٣) البحر ٢٥٨/٤، وفي المحكم: «صَدَف عنه فلان يُصَدُف ويَصَعْدِف من حَدَي نصر وضرب» وانظر التاج/صدف، المحرر ٤٠٥/٥.

⁽٤) البحر ٢١٢/٣، الإتحاف/٢٢٠، العكبري ٥٥١/١، المكرر/٤١، المبسوط/١٨٢.

⁽٥) البحر ٢١٢/٢، العكبري ١/١٥٥.

⁽٦) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٢٥/١، البدور/١١٢.

هَلَ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَن تَأْتِيَهُمُ الْمَلَتِ كُهُ أَوْ يَأْتِي رَبُّكَ أَوْيَأْقِ بَعْضُ ءَايَنتِ رَبِكَ ءَاينتِ رَبِّكَ لَا يَنفَعُ نَفْسًا إِيمَنُهَا لَرْ تَكُنْءَامَنَتْ مِن قَبَّلُ أَوْكَسَبَتْ فِي إِيمَنِهَا خَيْراً قُلُ انْنَظِرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ ﴿ فَيَهِا مِنَاهُمَا اللَّهُ عَلَيْهُا اللَّهُ عَلَيْ

أَن تَأْتِيهُمُ ٱلْمَلَتِكُةُ

- . قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «.. أن تأتيهم الملائكة»(١) بالتاء؛ لأن لفظ الملائكة مؤنّث.
- ـ وقرأ حمزة والكسائي وخلف «.. أن يأتيهم الملائكة»(١) بالياء على التذكير.
- وقرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأزرق وورش والأصبهاني «تاتيهم» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.
 - . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ٱلْمَلَكِيكَةُ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل^(٣) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ. يَوْمَ يَأْتِي (٤) . قرأ زهير الفرقبي «يومُ يأتي» (٤) .

يوم: بالرفع على الابتداء.

⁽۱) البحر ١٠٩/٤، السبعة/٢٧٤، السرازي ٦/١٤، زاد المسير ١٥٦/٣، النشر ٢٦٦٢٠، التيسير/١٠٨، شرح الشاطبية/٢٠١، الإتحاف/٢٢٠، الشهاب البيضاوي ١٤٠/٤، إرشاد المبتدي/٣٢٤، مجمع البيان ٢٤٠/٨، غرائب القرآن ٥٤/٨، العنوان/٩٣، المكرر/٤١، حجة القراءات/٢٢٧، الكشاف ١٧٧١، الكافي ١٤٠/٠، الكافي ١٤٠/٠، الكافي ١٢٧٧، التبصرة/٢٠٠، التبيان ١٢٧٤، حاشية الجمل ١١٢/١ ـ ١١٣، إعراب القراءات المسبع وعللها ١٧٤/١، المحرر ٤٠٦/٥، روح المعاني ١٥٨٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٣٧، الدر المصون ٢٢٣/٢.

⁽٢) النشر ١/٠٣٠، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤.

⁽٣) الإتحاف/٦٦، النشر ٤٥٣/١.

⁽٤) البحر ٢٦٠/٤: «القروي» كذا، وهو تحريف صوابه مأاثبته وهو زهير القرقبي توفي عام ١٥٥ هـ، ويقال له «الكسائي» العكبري ١٥٥١/١، المحتسب ٢٣٦/١، المحرر ٤٠٨/٥، الدر المصون ٢٢٣/٣.

لاينفع

والخبر «لاينفع».

والعائد محذوف، أي: لاينفع فيه.

- وقرأ ابن عمر وابن سيرين وأبو العالية وابن الزبير «يوم تأتي» (١) يوم: بالنصب، تأتى: بالتاء.

قال القرطبي: «مثل: تلتقطه بعض السيارة»، وذَهبَتْ بعض أصابعه، ومثله عند السمين وغيره.

- وقراءة الجماعة «يوم يأتي» بالنصب، والياء.

يَأْقِ..يَأْقِ..يَأْقِ حكم الهمزة في الثلاثة كحكمها في «تأتيهم».

بَعْضُ ءَايكتِ رَبِّكَ ـ قرئ «بعض آية ربك» (٢) على التوحيد وهي جنس يراد به أكثر من الواحد؛ ولذلك صحت إضافته بعض إليها.

- قرأ أبو العالية وابن سيرين وابن عمر «التنفع»(٢) بالتاء.

قال أبو حاتم: «هذا غلط من ابن سيرين» (1).

قال أبو جعفر بعد هذا: «في هذا شيء دقيق في النحو ذكره سيبويه، وذلك أن الإيمان والنفس كل واحد منهما مشتمل على الآخر فجاز التأنيث...

وفيه قول آخر: أن يؤنَّث الإيمان لأنه مصدر كما يذكر المصدر المؤنث مثل: «فمن جاءه موعظة _ ٢٥٨ سورة البقرة»؛ لأن موعظة بمعنى الوعظ...».

التصريح ٢٢/٢، المحتسب ٢٢١/١ ـ ٢٣٧، و٢/٥٥، روح المعاني ١٥/٨، الدر المصون ٢٢٣/٢

(٤) ذكر ابن جني مثل هذا عن ابن مجاهد، وانظر المحسب ٢٣٦/١، ونص أبي حاتم في إعراب النحاس، والقرطبي.

⁽۱) البحر ٢٥٩/٤، إعراب النحاس ٥٩٤/١، القرطبي ١٤٨/٧، الدر المصون ٢٢٣٣٪. (٢) إغراب القراءات الشواذ ٥٢٥/١.

⁽٣) البحر ٢٥٩/٤، وفي المحرر ٤٠٨/٥: «... وعبد الله بن عمرو » كذا الكشاف ٢/٧٣١، إعراب

النحاس ٥٩٤/١، القرطبي ١٤٨/٧، العكبري ٥٥١/١، مختصر ابن خالويه/٤٢، الشهاب ١٤٢/٤، مغني اللبيب/٦٦٧، مشكل إعراب القرآن ٢٠٠/١، شواهد التوضيح/٨٥، شرح

ونقل أبو حيان نص الزمخشري (۱) في القراءة، وكذلك نص النحاس عن سيبويه ثم قال مُعَقّباً على الزمخشري: «وهو غلط لأن الإيمان ليس بعضاً للنفس، ويحتمل أن يكون أنت على معنى الإيمان وهو المعرفة أو العقيدة فكان مثل: جاءته كتابي فاحتقرها على معنى الصحيفة».

. وقراءة الجماعة بالياء «لاينفع».

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

ر. خيراً

ـ وقرأ أبو هريرة: «أوكسبت في إيمانها صالحاً» " ، كذا: صالحاً في موضع «خيراً».

أنكظِرُوٓ أ إِنَّا مُنكَظِرُونَ

ـ ترقيق الراء(١) فيهما بخلاف عن الأزرق وورش.

إِنَّ ٱلَّذِينَ فَرَقُواْ دِينَهُمْ وَكَانُواْشِيعَالَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٌ إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُمُ يُنَيِّثُهُم بِمَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ وَأَنَّا اللَّهُ اللَّهُ مُ يُنَيِّثُهُم بِمَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ وَأَنَّا اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ الللَّ

وَ أَوْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى عَلَى

⁽۱) جاء في الكشاف ١/٥٣٧: «وقرأ ابن سيرين«لاتنفع» بالتاء لكون الإيمان مضافاً إلى ضمير المؤنث الذي هو بعضه كقولك: ذهبت بعض أصابعه»، وانظر مناقشة الشهاب ابن جني في الحاشية ١٤٢/٤، ففيها بيان حسن، الدر المصون ٢٢٣/٣.

⁽٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف،٩٤.

⁽٢) المحرر ٥/-٤١.

⁽٤) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف٩٦/، البدور/١١١.

ويعقوب «فَرِقوا» (1) بالتشديد من التفريق، أي: عَضَّ وْه أعضاء، فخالفوا بين بعضه وبعض، فأمنوا ببعض وكفروا ببعض.

- وقرأ حمزة والكسائي وعلي والحسن وأبو هريرة عن النبي على وعبد الله بن مسعود والأعمش «فارقوا» (1) بألف من التُرْك.

قال الطوسي: «والمعنيان متقاربان؛ لأن القراءتين تَـوُولان إلى شيء

- وقرأ إبراهيم النخعي والأعمش وأبو صالح مولى ابن هانئ ويحيى ابن وثاب «فَرَقوا» (٢) بتخفيف الراء، أي مازوه عن غيره من سائر الأديان، وقد يكون معناه معنى القراءة بالتثقيل.

ـ تقدُّم الحديث فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

⁽۱) البحر ٢٦٠/٤، السبعة/٢٧٤، التيسر/١٠٨، الطبري ٢٧٧٨، النشر ٢٦٦/٢، معاني الأخفش ٢٩١/٢، مجمع البيان ٢٤٤/٨، غرائب القرآن ٢٥٤٨، إرشاد المبتدي/٣٢٤، فتح القديسر ٢٩١/٢، الرازي ٢٠١٤، الحجة لابن خالويه/٥٢، شرح الشاطبية/٢٠١، الإتحاف/٢٢٠، معاني الفراء ٢٦٦/١، العكبري ٢٥٥١، الشهاب البيضاوي ١٤٣/٤، حجة القراءات /٢٧٨، الكشاف ٢٠٣٥، الحشف عن وجوه القراءات المركة، زاد المسير ١٥٨٨، المكرر/١٤، الكافيات ١٥٨٧، المنافيات ٢٠٨١، المنافيات ١٥٨١، المنافيات السبع وعالها الكافيات، المبافيات السبع وعالها الكافيات، المرابيات المرابيات المرابيات المرابيات المرابيات المرابيات المرابيات المرابيات المرابي الفراء وفيه أيضاً: "وروى ليث بن أبي سليم عن طاوس عن أبي هريرة قرأ: إن الذين فارقوا «دينهم» ومثل هذه الرواية في الكشف أيضاً. التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٧»، الدر المصون ٢٢٥/٢

⁽٢) البحر ٢٦٠/٤، المحتسب ٢٣٨/١، مختصر ابن خالويـه/٤٢، الحجـة لابن خالويـه/١٥٢، البحر ٢٦٠/٤، المحرر ٤١/٥٥، المكبري ٥٥٢/١، وانظر الحاشية رقم (١) فيه المنقولة عن الكشف، وانظر التاج/فرق، وفتح القدير ١٨٣/٢، الدر المصون ٢٢٥/٣.

⁽٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧.

مَنجَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنجَآءَ بِٱلسَّيِّتَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِتَةِ فَلَا يُخَرِّئَ إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ إِلَيْ

مَنْجَاءَ ..جَاءَ .. تقدّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٦١ من سورة آل عمران، والآية/٢٦ من سورة آل عمران، والآية/٢٤ من سورة النساء.

فَلُهُ، عَشَّرُ أَمَنَا لِهَا . قرأ الحسن وابن جبير ويعقوب وعيسى بن عمر والأعمش وسهل فلَهُ، عَشَّرُ أَمَنَالُها» والقزاز عن عبد الوارث ويونس عن أبي عمرو «فله عَشْرٌ أَمِنَالُها» بتنوين «عشر»، ورفع «أمثالها»، وذلك على الصفة لـ «عشر»، والتقدير: فله حسنات عشرٌ أمثالها.

ـ وقرأ الأعمش «فله عَشْرٌ أمثالُها» (٢) ، برفع «عشر» وتتوينه.

ونصب «أمثالها» على التمييز.

وأجاز الزجاج مثل هذا ولكن في غير القراءة.

قال ابن خالويه: «يقرأ بالتنوين ونصب الأمثال، وبطرحه، والخفض، فالحجة لن نصب أن التنوين يمنع من الإضافة فنصبت على خلاف المضاف...».

- وقراءة الجماعة على الإضافة «فله عَشْرُ أمثالها»، والتقدير: فله عَشْرُ حسنات أمثالها، فأقام الأمثال مقام الحسنات.

⁽۱) البحر ۲۰۰/۲، الحجة لابن خالويه/۱۰۲، النشر ۲۲۲/۲، الإتحاف/۲۲۰، مشكل إعراب القرآن ۲۲۰/۱، البيان ۲۰۰/۱، غرائب القرآن ۵٤/۸، إرشاد المبتدي/۲۲۵، المحرر ۲۱۶/۵، القرطبي ۱۵۱/۷، العكبري ۲۵۰/۱، إعراب النحاس ۱۹۰/۱، معاني الأخفش ۲۹۲/۲، المبسوط/۲۰۰، زاد المسير ۱۵۹/۳، معاني الفراء ۲۲۲/۱، الكشاف ۲۷۲/۱، البكرر/۱۱، معاني الفراء ۲۲۷/۱، التذكرة في القراءات معاني الفراء ۲۲۷/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۷، الدر المصون ۲۲۷/۲، التقريب والبيان/۲۰ ب.

⁽٢) الإتحاف/٢٢٠، الحجة لابن خالويه/١٥٢ ـ ١٥٣، وفي تبيان الطوسي ٣٣٠/٤: "ونصبه على التمييز كما تقول: عندي خمسة أثواباً، ذكر ذلك الزجاج والفراء، قلت: الذي ذكره الزجاج إنما هو بيان لقراءة الإضافة، وانظر معاني القرآن ٣٠٩/٢.

. أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

- الأزرق وورش على تغليظ (٢) اللام بخلاف. والباقون بالترقيق.

لَا يُظَّلِّمُونَ

فَلا بُحُو كُنّ

قُلْ إِنَّنِي هَدَمْنِي رَبِّ إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمِ دِينًا قِيمًا مِلَّةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا وَمَاكَانَ مِنَ أَلْهُ مَا كَيْنَ الْإِلَّا

هَدَىٰنِي

ـ أماله حمزة والكسائي وخلف.

- . والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
 - . والباقون على الفتح.

وتقدّم مثل هذا في «هداكم» في الآية/١٩٨ من سورة البقرة.

ـ وقرأ أبو عمرو ونافع في رواية جماز وإسماعيل بن جعفر، «هداني» (٢) بياء في الوصل.

و «هدان» بغيرياء في الوقف.

- وفي رواية المسيبي وقالون وورش «هدانٍ» (منيرياء في الوصل والوقف.

وكذلك جاءت قراءة ابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي بفيرياء في الوصل ولا وقف.

⁽١) الإتحاف/٧٥، ٢٢٠، النشر ٢٦/٣، البدور/١١٢، المهدب ٢٣٤/١.

⁽٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٨٣، البدور/١١١.

 ⁽٣) السبعة/٢٧٤، التلخيص/٢٦٣ وأثبت لوقد هدانا بصري، وابن الصلت عن قنبل، وانظر النشر
 ١٨٦/٢.

ـ قرأ أبو عمرو ونافع وأبو جعفر واليزيدي «رَبّيَ إلى...» (١) بفتح الياء

رَبِيّ إِلَىٰ

يخ الوصل.

. وقرأ الباقون «ربي إلى» (١) بسكونها.

. وقراءة الجميع في الوقف بسكون الياء.

صِرَطٍ . تقدُّم الخلاف فيه:

بالصاد، وبالسين، وبالإشمام، انظر الآية/٥٣ من هذه السورة، وكذا سورة الفاتحة: «الصراط عصراط».

ديناقيكا

. قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش وقيماً "" بكسر القاف وفتح الياء مخففاً، أي ديناً دائماً، وهو مصدر الصغر والكِبر.

⁽۱) الإتحاف/۱۱۰، ۲۲۰، النشر ۲۲۷۲، التيسير/۱۰۸، السبعة/۲۷۲، إرشاد المبتدي/۳۲٦، غرائب القرآن ۵٤/۸، المبسوط/۲۰۱، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۸، الكشف عن وجوه القراءات 209/1، إعراب القراءات السبع وعللها 20/۱.

⁽۲) البحر ۲۲۲٪، الحجة لابن خالویه/۱۵۲، السبعة/۲۷٪، التیسیر/۱۰۸، النشر ۲۲۷٪، غرائب القرآن ۲۲۰٪، الحجة لابن خالویه/۱۰۲، البیان ۲۰۱۱، الإتحاف/۲۲۰، إرشاد غرائب القرآن ۲۲٪، البیان ۲۰۱۱، البیان ۲۰۱۱، الإتحاف/۲۰۲، ججة البیان ۲۰۲۸، مجمع البیان ۲۰۲۸، شرح الشاطبیة/۲۰۲، حجة القراءات/۲۷۸، المكرر/۱۱، معاني الأخفش ۲۹۲۲، الشهاب البیضاوي ۱۱۶٪، معاني الزجاج ۲۰۱۲، شرح الأشموني ۲۷٪، المحرر ۲۱۵۰، توضیح المقاصد ۲۱۸۰، معاني الفراء ۲۱۰۳، العنوان/۹۳، الحشاف ۲۷۳۱، العکبري ۲۳۳۱، شرح المفصل ۲۱۸۸، الفراء ۲۷۲۱، البسوط/۲۰۰، التبصرة/۲۰۰، التبصرة/۲۰۰، التبیان ۲۲۲٪، وانظر إعراب النجاس ۱۹۲۱، وحجه القراءات/۲۷۸ وحجة القراءات/۲۷۸ وحجه القراءات ۲۷۸۱، الکشف عن وجوه القراءات ۲۸۸۱، والمانی ۲۷٪، القراءات السبع وعلها ۱۷۶۱، زاد المسیر ۲۰۸۳، فتح القدیر ۲۸٪، التذکرة فی القراءات الثمان/۲۳۲، الدر المصون ۲۷٪۲۰، فتح القدیر ۲۸٪، التذکرة فی القراءات الثمان/۲۳۲،

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب «قَيِّماً» (() بفتح القاف وكسر الياء مشدَّدة، وأصله: قَيْوِم، اجتمعت فيه الواو والياء، وسبقت إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياء. أي: ديناً مستقيماً لاعوج فيه.

إِبْرَهِيمَ

عنه وابن ذكوان بخلاف عنه وابن عامر «إبراهام» (٢٠ بألف بعد الياء، وانظر الآية/١٢٤ من سورة البقرة.

قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَعْيَاى وَمَمَاتِ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴿ إِنَّا الْعَالَمِينَ

إِنَّ صَلَاتِي وَ

- قرأ عيسى بن عمر وابن أبي إسحاق وهو رواية عن عاصم «إن صلاتي و...» (٢) بفتح الياء.

- ـ وقراءة الجماعة بسكون الياء.
- . وقرأ الأزرق وورش بتغليظ اللام^(٤).
- نُسُكِي وَ ـ قرأ عاصم وعيسى بن عمر «ونُسُكي و ... » (فَ بفتح الياء .

⁽۱) البحر ۲۲۲٪، الحجة لابن خالويه/١٥٢، السبعة/٢٧٤، التيسير/٢٠٨، النشر ٢٧٢٠٪ غرائب القرآن ٢٠٤٨، مشكل إعراب القرآن ٢٠١٨، البيان ٢٠١١، الإتحاف/٢٠٠، إرشاد المبتدي/٣٥٥، الطبري ٢٠٢٨، مجمع البيان ٢٤٨/٨، شرح الشاطبية/٢٠٢، حجلة المبتدي/٢٠٥، الطراء ٢٠٨١، المكرر/١٤، معاني الأخفش ٢٩٢/٢، الشهاب البيضاوي ١١٤/٤، معاني الزجاج ٢٠١٣، شرح الأشموني ٢/٧٤، المحرر ٢١٥٥، توضيح المقاصد ٢١٨٠، معاني الزجاج ٢٠١٠، العنوان/٩٣، الكشاف ٢/٧١، العكبري ٢٣٣١، شرح المفصل ٢١٨٠، الفراء ٢٦٧١، العنوان/٩٣، الكشاف ١٧٧٠، العالم ٢٠٨٠، التبصرة/٢٠٥، التبيان ٢٠٢٤، ووجهه أنه مصدر كالصغر والكبر...، الكافح، وحجة القراءات/٢٧٨ ـ ٢٧٩، الكشف عن التبيان ٢٢٨٤، وانظر إعراب النحاس ٢/٩٥، وحجة القراءات/٢٧٨ ـ ٢٧٩، المكشف عن وجوه القراءات المراء المدر ال

⁽٢) البحر ٤٧٤/١، الإتحاف/٢٢١، المكرر/٤١.

⁽٣) البحر ٢٦٢/٤، مختصر ابن خالويه/٤٢.

⁽٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور/١١٢، المهذب ١/.

⁽٥) البحر ٢٦٢/٤، مختصر ابن خالويه/٤٢، فتح القدير ١٨٥/٢، المحرر ٤١٨/٥.

. وقرأ الحسن وأبو حيوة والسلمي «ونُسُكي و...» (١) بسكون السين.

ـ وذكر ابن خالويه أن الحسن قرأ «ونُسنكي و...» (٢) بسكون السين وفتح الياء.

مُعِيَاي

ـ قرأ نافع وقالون والأصبهاني وأبو جعفر وورش والأزرق بخلاف عنهما «محياي» (٢) بسكون الياء في الأصل، وهو جمع بين ساكنين، أُجري الوصل فيه مجرى الوقف، والأحسن في العربية الفتح.

قال ابن مجاهد: «ورش عن نافع، ورأيت أصحاب ورش لايعرفون هذا، ويروون عنه بفتح الياء...».

قال أبو على: «هي شاذة في القياس، لأنها جمعت بين ساكنين، وشاذة في الاستعمال».

وقال النحاس: «وهذا لم يُجِزْه أحد من النحويين إلا يونس؛ لأنه جمع بين ساكنين، وإنما أجازه يونس لأن قبله ألفاً، والألف المدة

⁽۱) البحر ٢٦٣/٤، مختصر ابن خالويه/٤١، الإتحاف/٢٢١، القرطبي ١٥٢/٧، المحرر ٤١٧/٥، فتح القدير ١٨٥/٢.

⁽٢) مختصر ابن خالويه/٤٢.

⁽٣) البحر ٢٦٢/٢، و٢٠/٥، السبعة/٢٧٤، ٧٣٤، النشر ٢٦٧/٢، شرح الشاطبية/٢٠٠ الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٩/١، زاد المسير ١٦١/٣، الإتحاف/٢٢١، إعراب النحاس ١٩٦/١، العكبري ٢٥٥/١، فتح القدير ١٨٥/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٢١، مغني اللبيب/٢٦١، حجمة القراءات/٢٧٩، الرازي ١١١/١٤، التبصرة/٥٠٧، القرطبي ١٥٢/٧، النبيب ١١٤/١، مجمع البيان ٢٤٨/٨، حاشية الشهاب ١٤٤٤، الخصائص ٩٣/١، شرح التيسير/٢٩٨، غرائب القرآن ٨٤٥، البيان ٢٥٣/١، إرشاد المبتدي/٢٢٦، أوضح المسالك ١٢٧/١، شرح المفصل ٣٤/١، الكافية ٢٩٥/١، الكافية ١٦٥/١، الكافية ١٦٤/١، الكافية ١١٤٤/١، الكافية ١٢٤/١، المحتورية المحالية ١٢٤/١، المحتورية المحالية المحالة ال

التي فيها تقوم مقام الحركة...، وإنما منع النحويون هذا لأنه جمع بين ساكنين، وليس في الثاني سكون الإدغام، ومن قرأ بقراءة أهل المدينة، وأراد أن يسلم من اللحن وقف على «محياي»، فيكون غير لاحن عند جميع النحويين...».

وقال مكي: «ومن أسكنها فعلى الاستخفاف، لكنه جمع بين ساكنين، والجمع بين ساكنين جائز إذا كان الأول حرف مَد ولين؛ لأن المد الذي فيه يقوم مقام حركة يُستراح عليها، فيفصل بذلك بين ساكنين»(١).

وقال الرماني: «ولو وُصلَهُ على نية الوقف لجاز».

وذهب أبو شامة (۱) إلى أنه لايحل نقل هذه القراءة، وتعقبه الشهاب. وقراءة الجماعة «محياي» بفتح الياء، وهي رواية عن ورش أيضاً، وذكره ابن مجاهد عنه رواية عن نافع.

. وروى أبو خالد عن نافع «ومحياي» (^(۲) بكسر الياء.

قال العكبي: «وقد قرئ في الشاد بكسر الياء على أنه اسم مضمر كسر لالتقاء الساكنين».

ـ وقرأ ابن أبي إسحاق وعيسى والجحدري وعلي «مَحْيَي» (١) بتشديد الياء الثانية من غير ألف، وهي لغة عليا مُضر، وهذيل.

⁽١) وقال العكبري: «وقرئ بإسكانها كما تسكن في «أيُ» ونحوه، وجاز ذلك وإن كان قبلها ساكن، لأن المدَّة تفصل بينهما».

⁽٢) حاشية الشهاب ١٤٤/٤.

⁽٢) البحر ٢٦٢/٤، العكبري ٥٣٣/١، وفي المحرر ٥١٢٨٥: «روى أبسو خليد...»، روح المعاني ١٨/٨، الدر المصون ٢٢٧/٢

⁽٤) البحر ٢٦٢/٤، القرطبي ١٥٣/٧، مختصر ابن خالويه ٤٢/، وفي إعراب النحاس ١٩٩٦، والله المحرد ١٥٩٦/١، القرطبي ١٥٩٦/١، مختصر ابن خالويه ١٤٤/٤، وفي إعراب النحاس ١٩٩٠، «بالإدغام، وهذا وجه جيد في العربية، لم كانت الياء يُغَيَّر بالكسر، ولم يجز في الألف صُير تغييرها قلبها إلى الياء...، المحرر ٤١٨٥/١، حاشية الشهاب ١٤٤/٤، فتح القدير ١٨٥/٢، الدر المصون ٢٢٧/٣.

مَمَاقِ

لَاشَرِيكَ لَهُۥ

كقول أبى ذؤيب:

سبقوا هَوَيَّ وأَعْنَقُوا لهواهم فَتُخُرُّموا ولكل جَنْبٍ مُصْرَعُ

ـ وأمال^(۱) «محيايّ» الدوري عن الكسائي.

- وقرأ الأزرق وورش بالتقليل بخلاف عنهما.

ـ فتح الياء نافع وأبو جعفر وعاصم وعيسى بن عمر «مماتيً ...» (٢)

. والباقون على السكون فيه «مماتي...».

كَاشَرِيكَ لَكُهُ وَبِذَ لِكَ أُمِرَتُ وَأَنَا أَوَلُ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ لَيْكَ

. قرأ حمزة بمد «لا»^(٢) مَدّاً وسطاً.

وتقدُّم له مثل هذا في أول سورة البقرة في «الريب».

وَأَنَا الْوَلُ (١٠) على على الممزة من «أول» وصلاً ، على الممزة من «أول» وصلاً ، على إشباع الألف.

وذهب ابن عطية إلى أن ترك الإشباع أحسن لأنها ألف وقف، فإذا اتصل الكلام استغني عنها لاسيما إذا وليتها همزة.

. وقرأ قالون بالمدُّ والقُصْر؛ لأنها عنده مدُّ منفصل.

. وقراءة الباقين بلا مَدٍّ «وأَنَ أُوَّلُ».

⁽۱) المكرر/٤١، إرشاد المبتدي/١٩٣، ٣٢٥، النشر ٣٨/٢، الإتحاف/٧٨، ٢٢١، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٥/١.

⁽۲) البحر ۲۲۲/۶، النشر ۲۲۷/۲، التيسير/۱۰۸، العنوان/۹۶، المحرر ۲۱۷/۵، غرائب القرآن ۲۲۸/۸، مجمع البيان ۲۵۸/۸، إرشاد المبتدي/۲۲۰، السبعة/۲۷۶، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۹/۱، الإتحاف/۲۲۱، الرازي ۱۱۷/۱، التبصرة/۵۰۷، حاشية الجمل ۱۱۷/۲، المبسوط/۲۰۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۷۲/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۲۸.

⁽٣) الإتحاف/٤١، ٢٢١، وانظر النشر ٢٤٥/١.

⁽٤) الإتحاف/٢٢١، ٢٢١، المكرر/٤٠، المحرر ٤١٨/٥، إرشاد المبتدي/٣٢٥، غرائب القرآن ٤١٨/٥، وإنظر النشر ٢٣٠١، و٢٢١/٦، البدور/١١٣، المهذب ٢٣٤/١، وفي القرطبي ١٥٥٥/١ «وقد اختلفت الروايات في «أول» لكذا!، ففي بعضها ثبوتها، وفي بعضها لا، على ماذكرنا» قلتُ: الصواب في «أنا أول» لأن الحديث في الألف، والعتب على المحقق.

وَاذِرَهُ ۗ وِزْدَ

أُخْرَئُ

وكهو

. وفي حال الوقف كل القراء يثبتون الألف «أنا».

وقال في الإتحاف: «وفيه لغتان: تميم إثباتها وصلاً ووقفاً، وعليها تحمل قراءة المدنيين، والثانية إثباتها وقفاً فقط».

قُلْ أَغَيْرَاللَّهِ أَبْغِي رَبًّا وَهُوَرَبُ كُلِ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا ۚ وَلَا نَزِرُ وَاذِرَةً وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنْتِ عُكُمْ بِمَاكُنتُمْ فِيهِ تَغْلَلِفُونَ ﴿ إِلَيْكَ

ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

ـ تقدُّم ضمَّ الهاء وإسكانها انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

ـ تقدُّمت القراءة فيه، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

. رُقَّق (٢) الراء الأزرق وورش، بخلاف عنهما.

ـ رُقَّق (٣) الراء فيهما الأزرق وورش.

ـ أماله⁽¹⁾ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري

وأبو عمرو

. وبالتقليل الأزرق وورش.

ـ والباقونُ بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَهُوالَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَتْهِ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَنتِ لِيَسْلُوكُمْ فِي مَا ءَاتَنكُو ۚ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَالِمِ ا

- ضم الهاء وإسكانها قراءتان، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة

البقرة.

⁽١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٢/١.

⁽٢) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٢.

⁽٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ٢٢١، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٢/١.

⁽٤) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

خَلَتيفَ

مَآءَاتَكُوْ

م قراءة حمزة في الوقف «خلايف» (١١) بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ويجوز في الألف قبل الهمزة المسهلة المدُّ، والقصر.

. للأزرق وورش فيه خمس طرق^(۲):

تثليث، مُدّ البدل، وفتح الألف، وتقليلها.

. وأمال «آتاكم» (٢⁾ حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ والباقون على الفتح.

⁽١) انظر النشر ٤٣٣/١، والإتحاف/٦٦.

⁽٢) الإتحاف/٣٨، ٢٢١، وانظر النشر ٣٣٨/١.

⁽٣) النشر ٣٦/٢، والإتحاف/٧٥، ٨٠، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.